





















فهرس

الجزء التاسع

من كتاب صبح الأعشى للقلقشندي







صفحة

|              |   |    |
|--------------|---|----|
| القسم الثانى | — من مقاصد المكاتبات الإخوانيات ... ..        | ٥  |
| النوع الأول  | — التهانى، وهى على أحد عشر ضربا ... ..        | ٥  |
| الضرب الأول  | — التهئة بالولايات ... ..                     | ٦  |
| » الثانى     | — بكرامة السلطان، وأجوبته ... ..              | ٢٥ |
| » الثالث     | — بالعود من الحج ... ..                       | ٣١ |
| » الرابع     | — بالقدوم من السفر ... ..                     | ٣٣ |
| » الخامس     | — بالشهور والمواسم والأعياد ... ..            | ٣٩ |
| » السادس     | — بالزواج والتسرى ... ..                      | ٥٤ |
| » السابع     | — بالأولاد ... ..                             | ٥٦ |
| » الثامن     | — بالإبلال من المرض والعافية من السقم ... ..  | ٦٣ |
| » التاسع     | — بقرب المزار ... ..                          | ٧٠ |
| » العاشر     | — بتزول المنازل المستجدة ... ..               | ٧١ |
| » الحادى عشر | — نواذر التهانى ... ..                        | ٧٣ |
| النوع الثانى | — من مقاصد المكاتبات التعازى، وهى على أضرب ٨٠ |    |
| الضرب الأول  | — التعزية بالأبن ... ..                       | ٨٠ |
| » الثانى     | — بالبنت ... ..                               | ٨٥ |
| » الثالث     | — بالأب ... ..                                | ٨٦ |
| » الرابع     | — بالأم ... ..                                | ٨٧ |
| » الخامس     | — بالأخ ... ..                                | ٨٨ |
| » السادس     | — بالزوجة ... ..                              | ٩٠ |
| » السابع     | — التعازى المطلقة ... ..                      | ٩٢ |



صفحة

|  |     |
|--|-----|
| النوع الثالث - من مقاصد المكاتبات التهادى والملاطفة ...        | ١٠٠ |
| » الرابع - الشفاعات والعنايات ...                              | ١٢٤ |
| » الخامس - التشوق ...  | ١٤٢ |
| » السادس - فى الأستارة ...                                     | ١٥٠ |
| » السابع - فى أختطاب المودة وأفتتاح المكاتبه ...               | ١٥٥ |
| » الثامن - فى خطبة النساء ...                                  | ١٥٩ |
| » التاسع - فى الأسترضاء والأستعطاف والأعتذار ...               | ١٦٥ |
| » العاشر - فى الشكوى ...                                       | ١٧٣ |
| » الحادى عشر - فى أستماحة الحوائج ...                          | ١٧٦ |
| » الثانى عشر - فى الشكر ...                                    | ١٨٣ |
| » الثالث عشر - فى العتاب ...                                   | ١٨٩ |
| » الرابع عشر - فى العيادة والسؤال عن حال المريض ...            | ٢٠٣ |
| » الخامس عشر - فى الذم ...                                     | ٢١٧ |
| » السادس عشر - فى الأخبار ...                                  | ٢١٩ |
| » السابع عشر - فى المداعبة ...                                 | ٢٢٥ |
| الفصل الثامن - فى إخفاء ما فى الكتب من السر، وهو على نوعين     | ٢٢٩ |
| النوع الأول - ما يتعلق بالكتابة، وهو على ضربين ...             | ٢٢٩ |
| الضرب الأول - ما يتعلق بالمكتوب به ...                         | ٢٢٩ |
| » الثانى - ما يتعلق بالخط المكتوب ...                          | ٢٣٠ |
| النوع الثانى - الرموز والإشارات التى لاتعلق لها بالخط والكتابة | ٢٤٩ |
| المقالة الخامسة - فى الولايات، وفيها أربعة أبواب ...           | ٢٥٢ |
| الباب الأول - فى بيان طبقاتها وما يقع به التفاوت، وفيه         |     |
| ثلاثة فصول ...   | ٢٥٢ |



| صفحة |  |
|------|--|
| ٢٥٢  | الفصل الأول - في بيان طبقات الولايات ... ..  |
| ٢٥٢  | الطبقة الأولى - الخلافة ... ..   |
| ٢٥٢  | » الثانية - السلطنة ... ..   |
|      | » الثالثة - الولايات عن الخلفاء والملوك وما يكتب عن<br>السلطان بالديار المصرية في أقطار المملكة بمصر<br>والشام والحجاز، وهي على خمسة أنواع ... ٢٥٢ |
| ٢٥٣  | النوع الأول - ولايات أرباب السيوف ... ..   |
| ٢٥٥  | » الثاني - ولاية أرباب الأقاليم ... ..   |
| ٢٥٩  | » الثالث - ولاية أرباب الوظائف الصناعية ... ..   |
| ٢٥٩  | » الرابع - ولايات زعماء أهل الذمة ... ..   |
| ٢٦٠  | » الخامس - ما لا يختص بطائفة ولا يندرج تحت نوع ... ٢٦٠   |
|      | الفصل الثاني - من الباب الأول من المقالة الخامسة في بيان<br>ما يجب على الكاتب مراعاته في كتابة الولايات<br>على سبيل الإجمال ... ٢٦١                |
|      | الفصل الثالث - من الباب الأول من المقالة الخامسة في بيان<br>ما يقع به التفاوت في رتب الولايات ، وذلك<br>من سبعة أوجه ... ٢٦٣                       |
| ٢٦٣  | الوجه الأول - الألقاب ، وهي على ثلاثة أنواع ... ..   |
| ٢٦٣  | النوع الأول - ألقاب الخلفاء ... ..   |
| ٢٦٣  | » الثاني - » الملوك ... ..   |
| ٢٦٤  | » الثالث - ألقاب ذوى الولايات الصادات عن السلطان ... ٢٦٤   |
| ٢٦٦  | الوجه الثاني - ألفاظ إسناد الولايات إلى صاحب الوظيفة ... ٢٦٦   |
| ٢٦٨  | » الثالث - الافتتاحات ... ..   |
|      | » الرابع - تعدد التعميد في الخطبة أو في أثناء الكلام<br>وآتياده ... ٢٦٩  |



| صفحة |  |
|------|--|
| ٢٦٩  | الوجه الخامس - الدعاء ... ..                                     |
| ٢٧٠  | » السادس - طول الكلام وقصره ... ..                               |
| ٢٧١  | » السابع - قطع الورق ... ..                                      |
| ٢٧٣  | الباب الثانى - من المقالة الخامسة فى البيعات، وفيه فصلان         |
| ٢٧٣  | الفصل الأول - فى معناها... ..                                    |
| ٢٧٤  | » الثانى - فى ذكر تنويع البيعات، وهى نوعان ... ..                |
| ٢٧٤  | النوع الأول - بيعات الخلفاء، وفيها سبعة مقاصد... ..              |
| ٢٧٤  | المقصد الأول - فى أصل مشروعيتها ... ..                           |
| ٢٧٥  | » الثانى - فى بيان أسباب البيعة الموجبة لأخذها على الرعية        |
|      | » الثالث - فى بيان ما يجب على الكاتب مراعاته فى كتابة            |
| ٢٧٦  | البيعة... ..   |
|      | » الرابع - فى بيان مواضع الخلافة التى تستدعى الحال               |
| ٢٧٩  | كتابة المبايعات فيها ... ..                                      |
|      | » الخامس - فى بيان صورة ما يكتب فى بيعات الخلفاء،                |
| ٢٨٠  | وفيه أربعة مذاهب ... ..  |
|      | المذهب الأول - أن تفتح المبايعه بلفظ «تبايع فلانا أمير المؤمنين» |
| ٢٨٠  | خطابا لمن تؤخذ عليه البيعة ... ..                                |
|      | » الثانى - مما يكتب فى بيعات الخلفاء أن تفتح المبايعه            |
|      | بلفظ «من عبد الله ووليه فلان أبى فلان الامام                     |
| ٢٨٦  | الفلانى» إلى أهل دولته ... ..                                    |
|      | » الثالث - أن تفتح البيعة بعد البسملة بخطبة مفتحة                |
| ٢٩٨  | بالحمد لله الخ ... ..  |
|      | » الرابع - مما يكتب فى بيعات الخلفاء أن تفتح البيعة              |
| ٣٢٠  | بلفظ «هذه بيعة الخ ... ..  |



صفحة

المقصد السادس - فيما يكتب في آخر البيعة ... ... ٣٣١

» السابع - في قطع الورق الذى تكتب فيه البيعة ، والقلم

الذى تكتب به ، وكيفية كتابتها وصورة وضعها ٣٣٢

النوع الثانى - من البيعات بيعات الملوك ... ... ٣٣٧

الباب الثالث - من المقالة الخامسة في العهود ، وفيه فصلان ... ٣٤٨

الفصل الأول - في معنى العهد ... ... ٣٤٨

» الثانى - في بيان أنواع العهود ، وهى ثلاثة انواع ... ٣٤٩

النوع الأول - عهود الخلفاء عن الخلفاء ، ويتعلق النظر به من

ثمانية أوجه ... ... ٣٤٩

الوجه الأول - في أصل مشروعيتها ... ... ٣٤٩

» الثانى - في معنى الاستخلاف ... ... ٣٥٠

» الثالث - فيما يجب على الكاتب مراعاته ... ... ٣٥١

» الرابع - فيما يكتب في الطرة وهو تلخيص ما يتضمنه

العهد ... ... ٣٥٧

» الخامس - فيما يكتب لاولياء العهد من الألقاب ... ... ٣٥٨

» السادس - فيما يكتب في متن العهد ، وفيه ثلاثة مذاهب ٣٥٨

المذهب الأول - أن يفتح العهد بعد البسملة بلفظ «هذا» مثل

هذا ما عهد به فلان لفلان ، وللكتاب فيه

طريقتان ... ... ٣٥٨

الطريقة الاولى - طريقة المتقدمين ... ... ٣٥٩

» الثانية - المتأخرين ... ... ٣٦٨



صفحة

- المذهب الثانى — أن يفتح العهد بعد البسملة بلفظ « من فلان  
إلى فلان » ... ... ٣٧٧
- » الثالث — أن يفتح العهد بعد البسملة بخطبة مفتحة  
بالحمد لله ... ... ٣٨٦
- الوجه السابع — فيما يكتب فى مستند عهد ولى الخلافة عن  
ال خليفة الخ ... ... ٣٩١
- » الثامن — فى قطع الورق الذى تكتب فيه عهود الخلفاء  
والقلم الذى يكتب به ، وكيفية كتابتها وصورة  
وضعها ... ... ٣٩٤
- النوع الثانى — عهود الخلفاء للملوك ، ويتعلق النظر به من سبعة  
أوجه ... ... ٣٩٨
- الوجه الأول — فى أصل مشروعيتها ... ... ٣٩٨
- » الثانى — فى بيان معنى الملك والسلطنة اللتين يقع العهد بهما ٣٩٨
- » الثالث — فيما يجب على الكاتب مراعاته فيه ... ... ٤٠٥
- » الرابع — فيما يكتب فى الطرة ، وهو نمطان ... ... ٤٠٦
- النمط الأول — ما كان يكتب فى وزارة التفويض فى دولة  
الفاطميين ... ... ٤٠٦
- » الثانى — ما يكتب فى طرة عهود الملوك الآن ... ... ٤٠٧

( تم فهرس الجزء التاسع من كتاب صبح الأعشى )



صُحُفُ الْأَمَّةِ

الجزء التاسع







دَارُ الْكِتَابِ السُّلْطَانِيَّةِ

---

كِتَابُ

صُنْحُ الْأَمَةِ

ثَالِثُ

الْشَيْخِ أَبِي الْغَبَّاسِ أَحْمَدَ الْقَلَقَشَنْدَبِ

---

الجزء التاسع

---

حقوق إعادة طبعه محفوظة لدار الكتب السلطانية

---

طبع  
بالمطبعة الأميرية بالقاهرة

سنة ١٣٣٤ هـ  
م ١٩١٦







# بسم الله الرحمن الرحيم

وصلّى الله وسلّم على سيدنا محمد وآله وصحبه

## القسم الثاني

### من مقاصد المكاتبات، الإخوانيات

(مما يكتُب به الرئيس إلى المرعوس والمرعوس إلى الرئيس والنظير إلى النظير)  
قال في "موادّ البيان" : ولها مَوْقِعٌ خَطِيرٌ مِنْ حَيْثُ تَشْتَرِكُ الْكَافَّةُ فِي الْحَاجَةِ إِلَيْهَا . قال : والكاتبُ إِذَا كَانَ مَاهِرًا ، أَغْرَبَ مَعَانِيَهَا ، وَلَطَّفَ مَبَانِيَهَا ، وَتَسَهَّلَ لَهُ فِيهَا مَا لَا يَكَادُ أَنْ يَتَسَهَّلَ فِي الْكُتُبِ الَّتِي لَهَا أَمْثَلَةٌ وَرُسُومٌ لَا تَتَغَيَّرُ وَلَا تُتَجَاوَزُ ، وَهِيَ عَلَى سَبْعَةِ عَشَرَ نَوْعًا :

### النوع الأول

(التَّهْنِائِي)

قال في "موادّ البيان" : كُتِبَ التَّهْنِائِي مِنَ الْكُتُبِ الَّتِي تَظْهَرُ فِيهَا مَقَادِيرُ أَفْهَامِ الْكُتَّابِ ، وَمَنَازِلُهُمْ مِنَ الصَّنَاعَةِ ، وَمَوَاقِعُهُمْ مِنَ الْبَلَاغَةِ . وَهِيَ مِنْ ضُرُوبِ الْكُتَابَةِ الْجَلِيلَةِ النَّفِيسَةِ ، لَمَّا فِي التَّهْنِئَةِ الْبَلِیْغَةِ مِنَ الْإِفْصَاحِ بِقَدْرِ النِّعْمَةِ ، وَالْإِبَانَةِ عَنْ مَوْقِعِ الْحَوَهِبَةِ ، وَتَضَاعُفِ الشُّرُورِ بِالْعَطِيَّةِ . وَأَغْرَاضُهَا وَمَعَانِيهَا مَتَشَعِّبَةٌ لَا تَقِفُ عِنْدَ حَدٍّ ، وَإِنَّمَا نَذَرَ مِنْهَا الْأَصُولَ الَّتِي تَفَرَّعَتْ مِنْهَا فُرُوعٌ رَجَعَتْ إِلَيْهَا ، وَحُمِلَتْ عَلَيْهَا .



قال : ويجب على الكاتب أن يراعى فيها مرتبة المكتوب إليه والمكتوب عنه في الرسالة اللاتقة بهما مما لا يتسامح بمثله .  
ثم التهاني على أحد عشر ضربا :

### الضرب الأول

( التهنئة بالولايات ، وهي على تسعة أصناف )

الصنف الأول - التهنئة بولاية الوزارة :

قد تقدم في المقالة الثانية في الكلام على ترتيب المملكة أن الوزارة كانت في الزمن المتقدم هي أرفع وظائف المملكة وأعلاها رتبة ، وأنها الرتبة الثانية بعد الخلافة . وكانت في زمن الخلفاء تكاد أن تكون كالسلطنة الآن ، فهي من الأتباع ومن في معناهم على نحو ما كانت في الزمن المتقدم بين الرؤساء والأكابر ، ومن الرؤساء والأكابر بحسب ما تقتضيه رتبة المهني .

وهذه نسخ تهان من ذلك على ما كان عليه الحال في الزمن القديم .

تهنئة بوزارة : من إنشاء أبي الحسين بن سعد ، كتب بها إلى الوزير محمد بن القاسم بن عبيد رحمه الله ، وهي :

من كانت النعمة - أيد الله الوزير - نافرة عنه وبفنائيه غريبة ، فهي تأوى من الوزير إلى مشوى معهود ، وكنف مجود ، وتجاوز منه من يوفى حقها ، ويقابلها بحسن الصحبة لها ، ويجرى في الشكر لها يولاه ، والرعاية لما يسترعاها ، على شاكلة مضى عليها السلف من أهله ، ونشأ في مثلها الخلف ، مقتدياً بالأول الآخر ، وبالماضى



الغابر، تشابهاً في كرم الأفعال، ورعايةً لحقوق الآمال، واعتماداً للرافة والرحمة، وعموماً بالإنصاف والمعدلة، إلى ما خصَّ الله به أهل البيت رضى الله عن الماضين منهم وأقام عزَّ الباقيين وحراستهم: من العلم بالسياسة والدراية<sup>(١)</sup> بتدبير المملكة ورعاية الأمة، والهداية فيهم لطرق الحيلة ونهج المصلحة.

والحمد لله على ما خصَّ به الوزير من فضله الذى رفع قدره فيه عن مساماة ومشكلة المقادر<sup>(٢)</sup> والشبه، وجعله فيما حباه به نسيج وحده، وقريع دهره، وجمع له من مواهب الخير، وخصائص الفضل ما أبان به موقعه في الدين، وأعطاه معه الولاية من جميع المسلمين.

والحمد لله حمداً مجدداً على ما جدد له من رأى أمير المؤمنين وأجتيائه، ومحله من اختياره وأصطفائه.

والحمد لله على ما منحه من كرامته، وجدد له من نعمته، فيما أجاد إلى تدبيره من وزارته، وأشركه فيه من أمانته، احتياطاً منه للملكة، ونظراً للخاصة والعامة، فإن عائدة رأيه سوت بين الضعيف والقوى، ووصلت إلى الداني والقصى، وأعادت إلى الملك بهاءه، وإلى الإسلام نوره وضيائه، فاكنت الدنيا من الحدة بعد الإخلاق، والنضارة بعد الإنهاج<sup>(٣)</sup>، ما لم يكن يوجد مثله إلا بالوزير في شرف منصبه، وكرم مرگبه، فهتأ الله الوزير ما آتاه وتابَع له قسمه، ووصل له ما جدد له بالسعادة، وأمدّه فيه بالزيادة، وأعطاه من كل مأمول أعظم حظ وأوفر نصيب وقسم، تراخياً

(١) في الأصل والوراة لتدبير وهو تصحيف سخيف.

(٢) في القاموس "قادرته قايسة وفعلت مثل فعله".

(٣) الإنهاج البلى، أظفر القاموس في مادة (ن ه ج).



في مُدَّة العُمُر، وتناهيًا في درجَةِ العِزِّ، واحتياطًا بالموهبة في العاجِلِه ، وفوزًا بالكرامة في الآجِلِه ، إنه فعَّال لما يشاء .

تهنئة أخرى في مثل ذلك : أوردتها في ترسله ، وهي :

التهنئة بالوزير للزمان وأهله بما جملهم به ، وجدد لهم من ميسم العِزِّ ، وسر بلهم إياه من حُلَّة الأَمْنِ بولايته ، والنعمة على أوليائه ورعاياه على حسب مواقعهم من مشاركتهم وحُظوظهم من معدلتِه ظاهرة ، والله على ذلك الحمد الفاضل ، والشكر الكامل . وللوزير من هذه النعمة الجليلة ، والدولة السعيدة ، أهنأها موقعًا ، وأسراها ملبسًا ، وأدومها مُدَّة ، وأجملها نعيمًا ، وأثرها مَبَوءًا ، وأسلمها عُقبًا ، فتولاه الله بالمعونة والحِراسه ، وأيده الله بالنصر والكفايه ، وأنضه بما قلده وأسترعاه ، وبلغه محابه ومناه ، وأرجو أن يكون موقعي من ثقة الوزير يلحقني عنده بمن مكنته الأيام من قضاء الحق في التلقّي والإبعاد ، ويعوضني بتفضيله مما حرمتُه منها محلّ ذوى الإخلاص والأعتداد .

تهنئة أخرى في مثل ذلك : أوردتها في ترسله أيضا ، وهي :

وهذا أولُّ يتلوه مابعد بلا تناه ولا نقص بإذن الله ومشيئته ، بل يكون موصولا لا يتلغ منه غاية إلا شفعتها درجة ترقى ، تكف ذلك كفاية من الله شاملة كاملة ، وغبطة في البدء والعاقبة بلا انقطاع ، ولا آرتجاع ، حتى يكون المنقلب منه بعد بلوغ العُمُر منتهاه ، إلى فوز برحمة الله ورضاه . فهنيئًا للوزير بما لا يقدر أحد أن يدعى فيه مُساعفة المقدار ، ولا يناله بغير استحقاق ، إذ لا مثل ولا نظير للوزير : فضلا ظاهرا ، وعلمًا على العلوم موفيا ، وسابقة في تقليب الخلافة ظهرا لبطن ، وحلب الدهر شطرا بعد شطر ، وجمعا من مال السلطان لما كان متفرقا ، وحفظا



لما كان ضائعا، وحمايةً لبيضة الملك، وضبطا للثغور، وتلقيا للخطوب بما يقلل حدها،  
ويطفيئ ناراها ولهبها ويقيم أودها، وما وهب الله في رأيه من فتح البلاد المرتجة،  
وقمع الأعداء المتغلبة، وسكون الدهماء، وشمول الأمن، وعموم العدل، والله يصل  
ذلك بأحسنه .

تهنئة أخرى في مثل ذلك : من إنشاء علي بن خلف في "مواد البيان" وهي :

أطال الله بقاء حضرة الوزارة السامية، فارعة من المعالي أسمىها نبودا، كارعة من  
المن أعذبها ورودا، ساحبة من الميامن أرقها برودا، ممتعة بالنعم التي يرامى الشكر  
عن حوزتها، ويحمى البشر عن حومتها، مبلغة في أوليائها وأعدائها، قاضية ما ترمى  
إليه رحابها، فلا ترى لها وليا إلا لأحب المذهب، ثاقب الكوكب، سامي الطرف،  
حامي الأنف، ولا عدوا إلا ضيق المطرح، وعمر المسرح، صالد الزند، مفلل الحد،  
راغم العرين، متولوا للبحين . ولا زالت أزمة الدنيا بيدها حتى تبلغ بآمالها منتهاه،  
وتجري بآيامها إلى أقصى مداها، [فهى] من أعظم النعم خطرا، وأحسنها على الكافة  
أثرا، وأولاها بأن يقاض في شكرها، وتتعطر الآفاق بذكرها . ولسيدنا الوزير الأجل  
يراع يستيقظ في صلاحهم وهم هاجعون، وينصب في الذب عنهم وهم وادعون، وكل  
تدبيرهم فيه، إلى مدبر يخاف الله ويتقيه، ويعمل فيمن أسرعه بما يرتضيه، ولا يمد  
يد الإقتدار عليهم متسلطا، ولا يتبع دواعي الهوى فيهم متسقطا، واضعا الأشياء  
في حقائقها، سالكا بها أمثل طرائقها، ملاننا من غير ضعف، مخاشنا من غير عنف،  
قريبا من غير صغر، بعيدا من غير كبر، مرغبا بلا إسراف، مرهبا بإنصاف، ناظرا  
إلى محقرات الأمور وأطرافها، كما ينظر في معاطمها وأشرافها، آخذا بوقائق الحزم،  
متسكا بعلائق العزم، راميا بفكرته من وراء العواقب، خاطما بأرائه أنوف المصاعب،



ناظماً بليالته عُقُود المصالح، مُوطّئاً برياضته ظُهور الجوامح؛ إنَّ ثَقَفَ ذَا النُّبُوَّةِ  
 الْفَرِيدَةِ، وَالْهَفْوَةَ الْوَحِيدَةَ؛ أَقْتَصَرَ عَلَى مَا يُؤَافِقُهُ الْوَالِدُ الْحَدِيثُ، مِنْ مَقُومِ الْأَدَبِ  
 [وإنَّ قَبْضَ<sup>(١)</sup> عَلَى الْمَرْتَكِسِ فِي غَوَايَتِهِ، الْمُفْلِسِ فِي عِنَايَتِهِ؛ ضَيَّقَ عَلَيْهِ مَجَالَ الْعَفْوِ،  
 وَأَحَاقَ بِهِ أَلِيمَ الْعَذَابِ وَالسَّطْوِ؛ فَقَدْ سَكَنَتِ الرَّعِيَّةُ فِي عَدْلِهِ، وَأَوْتِ حَرَمًا مَنِيعًا مِنْ  
 ظِلِّهِ؛ وَوَثِقَتْ أَنَّ الْحَقَّ بِنَظَرِهِ شَاخِشٌ شَاهِقٌ، وَالْبَاطِلَ سَائِخٌ زَاهِقٌ؛ وَالْإِنْصَافَ مَبْسُوطٌ  
 مَنُشُورٌ، وَالْإِجْحَافَ مَحْطُوطٌ مَبْتُورٌ؛ وَالشَّمْلَ مَنْظُومٌ، وَالشَّرَّ مَضْمُومٌ. فَنَطَقَتْ أَلْسِنَتُهَا  
 بِأَحْمَادِهِ، وَاشْتَمَلَتْ أَفْئِدَتُهَا عَلَى وِدَادِهِ؛ وَاتَّفَقَتْ أَهْوَاؤُهَا عَلَى رِيَاسَتِهِ، وَتَطَابَقَتْ  
 أَرَاؤُهَا الْمَسَاقِفَةُ عَلَى دَوَامِ سِيَادَتِهِ؛ وَعَرَفَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَدَقَ النَّظَرِ فِي دَوْلَتِهِ؛ وَسَلَّمَ  
 أُمُورَ مَمْلَكَتِهِ إِلَى النَّصِيحِ الْمَأْمُونِ، وَالنَّجِيحِ الْمَيْمُونِ؛ الَّذِي وَفَّقَهُ اللَّهُ تَعَالَى لِاخْتِيَارِهِ،  
 وَيَسَّرَهُ لِاصْطِفَائِهِ وَإِثَارِهِ؛ وَأَنَّهُ قَدْ نَاطَ أُمُورَهُ بَيْنَ لَمْ يَسْتَحِفَّ ثَقِيلَ حِمْلُهَا، وَيُنَوِّءُ  
 بِيَاهِظِ ثِقَلِهَا؛ فَتَمَتَّعَ بِلَذِيذِ الْكَرَى، وَتَوَدَّعَ بَعْدَ السَّيْرِ وَالسَّرَى؛ وَأَلِمَ مِنَ الْمَسَامِ مَلَمٌ  
 مُعْضِلٌ، وَحُدُوثٌ حَدِيثٌ مُشْكِلٌ. وَهَذِهِ نِعْمَةٌ تَعُمُّ الْخَاصَّةَ وَالْعَامَّةَ عُمُومَ الْغَيْثِ  
 إِذَا هَمَعَ وَتَدَقَّقَ، وَتَشَمَّلَهُمْ شُمُولَ النَّهَارِ إِذَا لَمَعَ وَتَأَلَّقَ؛ وَهَمَّ أَوَّلَى بِالْتَهْنِئَةِ فِيهَا  
 وَشَكَرَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهَا.

وَسَيِّدُنَا الْوَزِيرُ حَقِيقٌ بِأَن يُهْدَى إِلَيْهِ الدُّعَاءُ الْمَرْفُوعُ، وَالتَّضَرُّعُ الْمَسْمُوعُ؛ بِأَن  
 يُنْهِضَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِمَا حَمَلَهُ، وَيُعِينَهُ عَلَى مَا كَفَّلَهُ؛ وَيَتَوَلَّاهُ بِتَوْفِيقٍ يَثْقُبُ أَنْوَارَهُ،  
 وَتَأْيِيدٍ يُطَبِّقُ غَرَارَهُ، وَتَسْدِيدٍ يَحْسِّنُ آثَارَهُ؛ وَإِجْرَاءٍ مَا يَتَوَلَّاهُ عَلَى أَوْضَحِ سَبِيلٍ  
 وَأَقْصَدِهِ، وَأَرْجَحِ دَلِيلٍ وَأَرْشَدِهِ؛ إِذْ لَا يَجُوزُ أَنْ يَهْنَأَ بِمَالِهِ عَيَاؤُهُ وَكَلُّهُ، وَلَمَذَعِيهِ  
 صِلَاحُهُ كُلُّهُ. وَالْعَبْدُ يَسْأَلُ اللَّهَ ضَارِعًا لَدَيْهِ، بِاسْطَايَدِهِ إِلَيْهِ؛ فِي أَنْ يَقْبَلَ صَالِحَ  
 أَدْعِيَتِهِ لِحُضْرَةِ الْوِزَارَةِ السَّامِيَةِ؛ وَأَنْ يَجْعَلَ مَا أَحَلَّهُ فِي مَحَلِّهِ مِنْ رِيَاسَتِهَا، وَأَوْقَعَهُ

(١) الزيادة يقتضيها المقام كما لا يخفى.



في موقعه من سياستها ؛ دائماً لا يُنتزع ، وخالدا لا يرتجع ؛ وأن يؤيدها فيه بما يقضى له بالإحراز والتحويل ، ويحميه من الابتزاز والتحويل ؛ إنه سميع الدعاء ، فعّال لما يشاء ؛ إن شاء الله تعالى .

### الصنف الثاني — التهئة بكفالة السلطنة :

وهذه نسخة من ذلك ، كُتِب بها عن نائب الشام ، من إنشاء الشيخ جمال الدين ابن نباتة ، وهي بعد الألقاب :

لا زال دائراً بهنائه الفلك ، مُنيراً بضياء عدله وبشره الحلك ؛ قريراً بحسن كفالاته الملك شاهداً بفضل أسمائه وسِماته الملك ، مقسوماً بأمر الله نداه وبأسه ليحيا من حي ويهلك من هلك ؛ تقبلاً يُشافه به التراب ، ويُشاهد شرف مَطلعه على السحاب .  
ويُنهي قيامه على قدم ولأى ودعاء : هذا يترل القلب وهذا يصعد إلى الأفق ، ومُقامه على بُشرى وحيدٍ منهما الأمن يُحلى بوصفه النطق كما تُحلى الأعطاف بالنطق ؛ وأنه ورد مثال شريف على يد فلان يتضمن البشارة العامة ، والمسرة التامة ، والنعمة التي يُعوذ سناً جبينها من كل عين لأمه ؛ وخبر الخير الذي حيت أزهاره المتزوعة ندّ مضر فأقول ما بلغه منافس الشام شامه ، بأن المواقف الشريفة — أعز الله تعالى سلطانها — قد فوضت إلى مولانا كفالة الإسلام وبنيه ، وكفاية الملك بصالح مؤمنيه ؛ ونيابة السلطنة الشريفة وما نسقت ، وتدير الممالك وما وسقت ؛ فيالها بُشرى آبتسمت لها ثغور البشر ، ومسرة استجلى سناها من آمن وبهت الذي كفر ، وخبراً تلقت الأسماع بريدته منسدة : قل وأعد بأطيب الخبر ؛ هنالك أخذ المملوك حظّه من خير بُشرى ، ونصيبه من مسرة حمد بصباح طرسها المسرى ؛ وحيد الله تعالى على أن أقام لسلطان البسيطة من ينسط العدل والإحسان لمنابه ، ويقلد رعيته



عقود النعم إذا تقلد ما وراء سريره وبابه ، ومن إذا كفل سيفه ممالك الإسلام وثقت بالمغنم والسلامه ، وإذا كتب قلمه قالت ولا سيما أخبار جند المسلمين : هكذا تكون العلامة ، وجهاز المملوك هذه الخدمة نائبة عنه في تقبيل الأرض ، وعرض الهناء بين يدي من يسر المملوك بولائه اليوم ويرجو أن يسر به يوم العرض ، ولو وصف المملوك ما عنده من السرور والشوق لضاق الورق عن تسطير الواجب منه وضاق الوقت عن أداء القرض ، والله تعالى يحدد لمولانا ثمرات الفضل الواضح ، والرأي الراجح ، والقدر الذي هو على ميزان الكواكب راجح ، ويمتتنا كافة الممالك بدولة سلطانه الذي علم البيت الشريف أنه على الحقيقة الخلف الصالح .

وهذه نسخة تهئية لأمير جاندار بولاية إمرة جاندار ، من إنشاء الشيخ جمال الدين ابن نباتة ، وهي بعد الألقاب :

أعلى الله منارها ومنالها ، وخلد قبولها وإقبالها ، وأجزل من الغض الذي تناولته ثمرها وأسبغ به ظلالها ، ولا زال في سيفها وعصاها مآرب للملك ، وفي بأسها وندائها مواقع للنجاة والهلك ، ولا برحت القضب من سيوف وغصون : هذه حاكمه بسعدها حكم الملك ، وهذه مسخرة في تجريدها تسخير الفلك ، تقبيل مخلص في ولائه ودعائه ، مهنا القلب مسرور بما يتجدد من مسرات مولانا وهنائه ، وينهى أنه بلغه ما أفاضته الصدقات الشريفة على مولانا من المبرات ، وما جددت له من المسرات ، وأنها ضاعفت مزيد الإحسان إليه ، ودعته أمير جاندار ودت العصي النجومية لو قدمت نفسها بين يديه ، وأن المواقف الشريفة قرئت به عينا وأقرئت ، وأن الدولة القاهرة ألقئت عصاها إليه واستقرت ، وكما سلمت إليه العصا في السلم سلمت إليه السيف في الحرب ، وكما قرئته في مواقف العدل والإحسان قرئته في مواقف الطعن والضرب ، فأخذ المملوك خطه من البشري ، وأوجب على نفسه الفرح



وسجد لله شكراً ؛ وودّ لو حضر يُشافِه بهذا الهناء الشامل ، ومثل قائماً لديه بحق  
التهنئة القيام الحقيقى الكامل ؛ وحيث بُعِدَتْ داره ، ونأت عن العيان أخباره ؛  
فقد علم الله تعالى مُواصلته بالأدعية الصالحة ليلاً ونهاراً ، والموالاة والمحبة التى يشهد  
بها الخاطر الكريم سراً وجهاراً ؛ والله تعالى المسئول أن يزيد مولانا من فضله ،  
ويُسِّره بمتجددات الخير الذى هو من أهله ؛ ويمتّعنا كافّة الممالك بدوام سلطان هذه  
الدولة الذى شمل بظله ، وغنى بنصره عن نصّله ؛ إن شاء الله تعالى .

الصنف الثالث - التهنئة بالإمارة .

من كلام الأقدمين :

تهنئة من ذلك ، أوردها أبو الحسين بن سعد فى ترسله ، وهى :

وهنا الله الأمير مواهبه الهنيئة ، وعطاياه السوية ؛ وأدام تمكينه وقدرته ، وثبت  
وطأته ، وحرس ماخوله ؛ وجعل مآهياً له من مؤتلف الكرامة أيمن الأمور فاتحة  
وأسعدّها عاقبه ؛ ووصل أيامه بأجل الولايه ، وأجل الكفايه ؛ حتى ينتهى [ من ]  
استيفاء سعادات الحُطُوظ وحوز القسم والآمال ، [ إلى ] الدرجة التى تليق بما أفرد  
الله به من الكمال ، وخصّه به من الفضل فى جميع الخصال . ومن أفضل ما اعتدّ به  
من نعم الله على الأمير وبجميل رأيه ، ومحلّى من طاعته وخدمته ؛ أنى لا أخلو فى كل  
وقت و حالٍ من بهجة تتجدّد لى ، ومسرّة تصل إلى ، وتتوقّر على ، بما يسهله الأمير  
على يده من مستصعب الأمور ، ومستغلق الخطوب ؛ التى تبعد عمن يزاولها ،  
ويجعل الله بطوله وحوله للأمير القدرة عليها ، ويتوحد بالكفاية فيها ؛ فينمو بجميل  
تدبيره ولطيف نظره ، ويطرّد بصاعد نجمه ويمن تقيته وعزّ دولته ؛ وذلك من  
فضل الله ونعمته ، يؤتى فضله من يشاء وهو ذو الفضل العظيم .

## الصنف الرابع - التهئة بولاية المجابة .

وقد كان لها في الزمن القديم المحل الوافر في الدولة وعلو الرتبة فيها .

## من كلام الأقدمين :

تهئة من إنشاء أبي الحسين بن سعد، كتب بها إلى أبي بكر بن ياقوت حين ولي المجابة بعد نكبة أصابته، وهي بعد الصدر :

وقد كانت أنفسنا معشر عبيد سيدنا وحملة إنعامه، ومؤمل أيامه، في هذه الأحوال التي نقد سيدنا منها فيما ابتلاه صبره، وأبان فيه قدره؛ وزاد العارف بفضلته نفوذا في البصيرة، وأعاد ذوى الأرتياب فيه إلى الثقة؛ فاستوى المنازع والمسلم، وأستوى العالم والمعاد - نعمة منه تعالى ذكره خصه بها وصانته عن مشاكلة النظر، ومزاحمة الأكفاء - على سبيل من القلق والإرتماض، والسقوط والإخفاض؛ جزعا من تلك الحال الغليظة، وإشفاقا على تلك النفس النفيسة؛ وخوفا على معالم البر والتقوى، وبقية العلم والحجاء، وتاريخ الكرم والندى؛ أن يدرس منارها، وتطمس آثارها؛ ولولا ما من الله به من الخلاص منها وما منح بكرمه في عاقبتها، لأوشكت أن تأتي عليها وتعجلها عن مواقيت آجالها؛ لكنه عظم آلاؤه، وتقديس أسماؤه؛ أئى بالأمن والفرج، بعد استيلاء الكرب والوجل، وإنبات أسباب الرجاء والأمل؛ فعرف سيدنا موقع الخيرة فيما قضاه، وميز له الخبيث من الطيب ممن عاداه وتولاه؛ وجعل النعمة التي جدد لها فيما رده أمير المؤمنين إلى تديره من أمر داره ومملكته، وحراسة بيضة رعيته، مشتركة النفع والفائدة، مقسومة الخير والعائده؛ بين كافة الأمة فيما عم من المعدله، وشمل من المصلحة . ولاح من تبشير الخير، وأمارات البركة؛ في استقامة أمور البلاد، وصلاح أحوال العباد؛ وأفرد الله سيدنا بحظ من



المَوْهَبَةِ وَفَانِي فِيهِ عَلَى حُظُوظِ الْأَوْلِيَاءِ، وَزَادَنِي عَلَى سِهَامِ الشُّرَكَاءِ . وَأَنَا أَرْغَبُ إِلَى اللَّهِ فِي إِسْعَادِ سَيِّدِنَا بِمَا جَدَّدَهُ لَهُ ، وَتَعْرِيفِهِ بِرَكَّةٍ مُفْتَتِحَةٍ وَيَمْنٍ خَاتِمَةٍ . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ فِي مُبْتَدَأِهِ ، وَالسَّلَامَةُ فِي عُقْبَاهُ ، وَتَبْلِيغِهِ مِنْ حَظٍّ مَأْمُولٍ ، وَخَيْرِ مَطْلُوبٍ ؛ وَحَالٍ عَلَيْهِ ، وَرُتْبَةٍ سَنِيَّةٍ ؛ أَفْضَلَ مَا بَلَغَ أَحَدًا آخِصَّهُ بِفَضْلِهِ ، وَأَصْطَفَاهُ مِنْ خَلْقِهِ ، إِنَّهُ جَوَادٌ مَاجِدٌ . فَإِنْ رَأَى سَيِّدُنَا أَنْ يَتَطَوَّلَ بِإِجْرَاءِ عَبْدِهِ عَلَى كَرِيمِ عَادَتِهِ فِي تَشْرِيفِهِ بِمَكَاتِبَتِهِ ، وَتَصْرِيفِهِ فِي أَمْرِهِ وَنَهْيِهِ ، مُحَقِّقًا بِذَلِكَ أَمَلَهُ ، وَزَائِدًا فِي نِعَمِهِ عِنْدَهُ ، فَعَلَّ

إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

تهنئةٌ أخرى من ذلك ، من إنشاءِ علي بن خلفٍ أوردَها في "موادِّ البيان" وهي :

إِنَّمَا يُهِنَّا بِالْوِلَايَةِ - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ الْحَاجِبِ الْجَلِيلِ سَيِّدِي وَمَوْلَايَ - مِنْ أَنْبَسَتْ إِلَيْهَا يَدُهُ بَعْدَ أَنْقِبَاضٍ ، وَارْتَفَعَ لَهَا قَدْرُهُ مِنْ أَنْخِفَاضٍ ؛ وَأَوْجَدَتْهُ الطَّرِيقَ إِلَى إِحْرَازِ جَزِيلِ الْأَجْرِ وَالْجَزَاءِ ، وَآكْتَنَازِ جَمِيلِ الْبَرَكَةِ وَالْثَنَاءِ ؛ وَأَفْضَتْ بِهِ إِلَى اتِّسَاعِ السُّلْطَانِ ، وَأَنْتِفَاعِ الْأَعْوَانِ ؛ فَأَمَّا مَنْ جَعَلَ اللَّهُ يَدَهُ الطُّوْلَى ، وَقَدْرَهُ الْأَعْلَى ، وَرِيَّاسَتَهُ حَاصِلَةً فِي نَفْسِهِ وَجَوْهَرَهُ ، وَسِيَادَتَهُ مُجْتَنَّةً مِنْ سِنَخِهِ وَعَنْصَرِهِ ؛ فَالْأَوَّلَى - إِذَا اسْتَكْفَى رَغْبَةً فِي إِنْصَافِهِ وَعَدْلِهِ ، وَحَاجَةً إِلَى سَدَادِهِ وَفَضْلِهِ ؛ وَأَفْتَقَرًا إِلَى فَضْلِ سِيرَتِهِ ، وَأَضْطَرَّارًا إِلَى فَاضِلِ سِيَاسَتِهِ - أَنْ تُهِنَّا الرِّعْيَةُ بِوِلَايَتِهِ ، وَتُسِّرَ الْخَاصَّةُ وَالْعَامَّةُ بِمَا عُدِّقَ مِنْ أُمُورِهَا بِكَفَايَتِهِ ؛ وَغَيْرِ بَذِيعٍ رُبُطِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ <sup>(١)</sup> بِالْحَاجِبِ الْجَلِيلِ أَمْرَ حِجَابَتِهِ ، وَنَضْبِهِ لِلزَّحْمَةِ <sup>(٢)</sup> عَنْ حَضْرَتِهِ ، وَجَعْلِهِ الْوَسِيطَ وَالسِّفِيرَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ خَوَاصِّ دَوْلَتِهِ ، وَقَدْ وَثِقَ بِيَمْنِ تَقْيِينَتِهِ ، وَأَطَّلَعَ عَلَى خُلُوصِ نِيَّتِهِ ، وَسَكَنَ إِلَى صِدْقِ طَاعَتِهِ ؛ وَعَرَفَ طَهَارَةَ جَبِيهِ ، وَسَلَامَةَ غَيْبِهِ ؛ وَصِدْقَ لَهْجَتِهِ ، وَحَصَافَةَ أَمَانَتِهِ ؛

(١) فِي الْأَصُولِ اِرْبَاطٌ وَلَمْ تَقِفْ عَلَى فَعْلِهِ فَيَا بَأْيَدِينَا مِنْ كُتُبِ اللُّغَةِ .

(٢) أَيْ الدَّفْعَ وَالذَّبَّ يُقَالُ زَحَمْتُ عَنْهُ أَيْ دَفَعْتُهُ انْظُرِ الْمَصْبَاحَ .

واعتمادَه للحَقِّ فيما يُورِدُ ويُصْدِرُ ، ويُنْهِي وَيُجِيبُ ؛ وأَبْتَلَاهُ فَعَرَفَ طِيبَ طُعْمَتِهِ ،  
وِخْفَةَ وَطْأَتِهِ ؛ ورَأَتْهُ بِالضَّعِيفِ الْمَهْضُومِ ، وَغَاطَتْهُ عَلَى الْعُسُوفِ الظُّلُومِ ؛ [فَرَأَى]  
أَن يُجِلَّهُ مَحَلَّ مَنْ لَا يَغِيبُ عَمَّا شَهِدَهُ ، وَلَا يَرْتَابُ بِمَا سَمِعَهُ ، عَلَى أَنَّ الْمَهْنَأَ بِكُلِّ  
نِعْمَةٍ يَجِدُهَا اللَّهُ لَدَيْهِ ، وَسَعَادَةٍ يُسَبِّغُهَا عَلَيْهِ ؛ [وَلَوْ أَنْصَفْتُ] لَسَلَكْتُ مِنَ الصَّوَابِ  
سَنًا ، وَأَعْتَقَدْتُ جَمِيلًا حَسَنًا : لَأَسْتَشَارِي بِالْأَنْفَسِ مِنْ لَبُوسِ سِيَادَتِهِ ، وَتَحَلَّى  
بِالْأَنْصَعِ مِنْ عُقُودِ رِيَاسَتِهِ ؛ وَإِذَا كَانَتْ رِعِيَّتُهُ أَجْدَرَ أَنْ تُهَنَّا بِوِلَايَتِهِ ، وَتَعْرِفَ قَدْرَ  
مَا لَهَا مِنَ الْحَظِّ فِي نَظَرِهِ ؛ فَأَنَا أَعْدِلُ مِنْ هَنَائِهِ إِلَى الدُّعَاءِ لَهُ بِأَنْ يَبَارِكَ اللَّهُ تَعَالَى  
لَهُ فِيمَا قَلَدَهُ ، وَيُوقِّقَهُ فِيمَا وَلَّاهُ وَيُسَدِّدَهُ ؛ وَيُلْهِمَهُ آدْخَارَ الثَّوَابِ وَالْأَجْرِ ، وَآكْتِنَازَ الْحَمْدِ  
وَالشُّكْرِ ، وَالْهُدَايَةَ إِلَى سَنَنِ الْأَسْتِقَامَةِ ، وَمَا عَادَ بِمُحِبَّةِ الْخَاصَّةِ وَالْعَامَةِ ؛ وَإِنْهَاضَهُ  
فِي خِدْمَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، وَالْعَمَلِ مِنْ طَاعَتِهِ بِمَا يُزِلُّ فِي الدُّنْيَا وَالْدِينِ ؛ وَاللَّهُ يُسْتَجِيبُ  
فِي الْحَاجِبِ الْجَلِيلِ هَذَا الدُّعَاءَ وَيَسْمَعُهُ ، وَيَتَقَبَّلُهُ وَيَرْفَعُهُ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

الصنف الخامس — التهنئة بولاية القضاء .

التهنئة بذلك من كلام الأقدمين :

تهنئة من ذلك : من إنشاء علي بن خلف ، أوردتها في ”مواد البيان“ وهي :  
أَوَّلَى الْمِنَحِ أَنْ يُتَفَاوَضَ شُكْرُهَا وَالتَّحَدَّثَ بِهَا ، وَيُتَقَارَضَ حَمْدُهَا وَالْقِيَامُ بِوَاجِبِهَا ؛  
نِعْمَةٌ شَمِلَتْ عِطَافُهَا ، وَعَمَّتْ أَلْطَافُهَا ؛ وَأَشْتَرَكِ النَّاسُ فِيهَا أَشْتَرَكَ الْعُمُومِ ، وَحَلَّتْ  
مِنْهُمْ فِي النِّفْعِ مَحَلَّ الْغَيْثِ السَّجُومِ . وَهَذِهِ صُورَةُ النِّعْمَةِ فِي وَلَايَةِ قَاضِي الْقُضَاةِ  
— أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَهُ — لِمَا تَتَضَمَّنُهُ مِنْ إِثْبَاتِ الْعَدْلِ وَالْإِنْصَافِ ، وَأَنْجِسَارِ الْجَوْرِ  
وَالْإِنْجَافِ ؛ وَأَعْتِلَاءِ الْحَقِّ وَظُهُورِهِ ، وَأَخْتِلَاءِ الْبَاطِلِ وَثُبُورِهِ ؛ وَعِزِّ الْمَظْلُومِ وَإِدَالَتِهِ ،  
وَذُلِّ الظُّلُومِ وَإِذَالَتِهِ ؛ وَتَمَكِينِ الْمَضْعُوفِ وَأَقْتِدَارِهِ ، وَأَنْخِزَالِ الْعُسُوفِ وَاقْتِسَارِهِ .



وإن هَنَاتُهُ حرس الله عُلَاهُ بِمُوهِبَةٍ آتَى بَارِقُهَا بِجَمِيلِ الثَّنَاءِ ، وَجَزِيلِ الْجَزَاءِ ؛ قَدْ نَاءَ مِنْ تَحْمَلِهَا بِبَاهِظِ الشَّيْءِ وَمَتَعِبِهِ ، وَقَامَ مِنْ سَأَلِهَا بِكُلِّ الْأَدَبِ وَمَنْصِبِهِ ، عَدَلَتْ عَنِ الْأَمْثَلِ وَضَلَلَتْ عَنِ الطَّرِيقَةِ الْمُثَلَّى ؛ لَكِنِّي أَهْنَتْهُ خُصُوصًا بِالْمَوَاهِبِ الْمُخْتَصَّةِ بِهِ اخْتِصَاصَ أَطْوَاقِ الْحَمَائِمِ بِأَعْنَاقِهَا - وَالْمَنَاقِبِ الْمُطِيفَةِ بِهِ إِطَافَةً كَوَاكِبِ السَّمَاءِ بِنِطَاقِهَا ، فِي أَنْ أَلْفَ اللَّهُ الْقُلُوبَ الْمُتَبَايِنَةَ عَلَى الْإِقْرَارِ بِفَضْلِهِ ، وَجَمَعَ الْأَفْئِدَةَ الْمُتَنَافِيَةَ عَلَى الْاعْتِرَافِ بِقُصُورِ كُلِّ مَجَلٍّ عَنْ مَحَلِّهِ ، وَجَعَلَ كُلَّ نِعْمَةٍ تُسَبِّحُ عَلَيْهِ ، وَمِنَّةٍ تُسَدِّدُ إِلَيْهِ ؛ مُوَافِقَةً لِآمَالِ وَالْأَمَانِي ، مُفَضِّضَةً لِلْبَشَائِرِ وَالتَّهَانِي : لِأَنَّ مَنْ أَحَبَّ الْحَقَّ وَآثَرَهُ ، وَلَيْسَ الصَّدَقُ وَاسْتَشْعَرَهُ ؛ يَنْطِقُ بِلِسَانِ الْإِرَادَةِ وَالْإِخْتِيَارِ ، وَمَنْ تَرَكَهُمَا وَقَلَّاهُمَا ، وَخَلَعَهُمَا وَأَلْقَاهُمَا ، يَنْطِقُ بِلِسَانِ الْإِفْتِقَارِ وَالْإِضْطِرَّارِ - وَالْخِصَائِصِ الَّتِي هُوَ فِيهَا نَسِيجٌ وَحْدِهِ ، وَعِطْرُ يَوْمِهِ وَغَدَمٌ وَالْمَحَاسِنِ الَّتِي هِيَ أَنَايُ عِيُونِ الزَّمَانِ ، وَمَصَابِيحُ أَعْيَانِ الْحُسْنِ وَالْإِحْسَانِ . ثُمَّ أَعُودُ فَأَهْنَتْهُ عَمُومًا بِالنَّعْمِ الْمَشْتَرَكَةِ الشُّمُولِ ، الْفَضْفَاضَةِ الدُّيُولِ ؛ الَّتِي أَقَرَّتِ الْقَضَاءَ فِي نِصَابِهِ ، وَأَعَادَتِ الْحُكْمَ إِلَى وَطَنِهِ بَعْدَ نُجُوعِهِ وَأَغْتِرَابِهِ ؛ وَأَعْلَتْهُمَا فِي الرُّتْبَةِ الْفَاضِلَةِ ، وَقَدَعَتْ بِهِمَا أَنْفَ الذَّرْوَةِ الْعَالِيَةِ . وَأَرْفَعُ يَدِي إِلَى اللَّهِ تَعَالَى دَاعِيًا فِي إِمْدَادِ قَاضِي الْقَضَاةِ بِتَوْفِيقٍ يُسَدِّدُ مَرَامِيهِ ، وَيُرْشِدُ مَسَاعِيهِ ؛ وَيَهْدُبُ آرَاءَهُ وَيَصَحِّحُهَا <sup>(١)</sup> ، وَيُبَلِّغُ أَحْكَامَهُ وَيُوضِّحُهَا ؛ وَيَخْلُدُ عَلَيْهِ النِّعْمَةَ خُلُودَهَا عَلَى الشَّاكِرِينَ ، وَيُبَيِّرُهُ بِحُسْنِ الْعُقْبَى فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ؛ وَهُوَ سَبْحَانَهُ يَتَقَبَّلُ ذَلِكَ وَيَرْفَعُهُ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

التهنئة بذلك ، من كلام أهل العصر :

تهنئة من ذلك : أوردتها الشيخُ شهابُ الدين محمودُ الحلبيُّ في كتابه "زهر الربيع في الترسُّلِ البديع" وهي :

(١) في الأصل ويفخمها وهي تصحيف لا يناسب المقام .

أنفذ الله تعالى أحكامه ، وشكر إحسانه وإنعامه ؛ وخلده ناصراً للشرعية المطهرة  
وأدامه ، وجدّد سعده وأسعد أيامه ؛ وجعله المسترشد والمقتفى بأمر الله والراشد  
والمستنجد والمستنصر والناصر والعاضد ، والحاكم القائم بأمر الله (١)  
من القضاة الثلاثة الواحد .

المملوك يقبل اليد العالية تبركا بتقيلها ، وأداءً لواجب تعظيمها وتبجيلها ؛ ويهني  
المولى بما خصّه الله تعالى من مضاعفة نفاذ كلمته ورفع منزلته ، وإمضاء أحكامه  
الشريفة وأفضيته ؛ وتقليده أمور الإسلام ، وتنفيذ أوامره في الخاص والعام ؛ ويهني  
بالمولى من ردت أموره إليه ، وعول في ملاحظة مصالحه عليه ؛ فإن مولانا مازال  
بالعلم والعمل مشهورا ، وسعيه في الدنيا والآخرة سعيًا مشكورا ؛ ويقظة مولانا  
جديرة بزيادة الاهتمام ، والأحتياط التام ؛ بملاحظة طلبه العلم والمشتغلين ، والفُقهاء  
والمدرّسين ؛ وسبر أحوال الثّواب ، وأن لا يكفيه الاعتماد على حسن البرّة وطهارة  
الأثواب ؛ بل يُعْنَى في الأطلاع على ما يعتمدونه النّظر ، ويُلاحَظ كلاً منهم إن غاب  
عن مجلسه أو حضر ؛ فمن رآه يهْدِي إلى الحق وإلى الطريق المستقيم ، ولا يَقْرَب  
إلا بالتي هي أحسن مال اليتيم ؛ فيحقق له من العناية أملا ، ولا يُضَيِّع أُجْرَ مَنْ  
أحسن عملا ؛ حرس الله المولى وتمتع بحياته ، وأعاد على الكافة بركة صيامه المقبول  
وصلاته ؛ ونفع الإسلام بمستجاب دعواته ، إن شاء الله تعالى .

الصنف السادس — التهنئة بولاية الدعوة على مذهب الشيعة .

وقد تقدّم في الكلام على ترتيب المملكة في الدولة الفاطمية ، بالديار المصرية ،  
ذكر موضوعها وعلوّ رتبها عندهم ؛ وإنما ذكرناها حفظاً للأصل ولأحتمال وقوعها .

(١) بياض بالأصل بقدر كلة ولعله حتى يكون من القضاة الخ .



تهنئة من ذلك : من إنشاء علي بن خلف ، أوردها في "مواد البيان" وهي :

أطال الله بقاء داعي الدعاة لصباح من الرحمة يُبْلِجُه ، وطريق من الحكمة يُظهِرُ  
بيانه ، وليل من السنة يترع طيلسانه ؛ وحرسه على الإيمان يُجَدِّدُ ما أخلق من بروده ،  
ويُنَظِّمُ ما وهى من عقوده ؛ وعلى المؤمنين يفتح لهم أبواب الرِّشَادِ ، ويُهَيِّمُ إليهم سماء  
الإفادة والإمداد . ولا زالت الحقائق مقصودة منه بالميزة التي رشتها لحفظ مبانيها ،  
وأهله للعبارة عن معانيها ؛ حتى يرقىها في الأخلاق ، ويمحو به رسوم العناد ، وينشر  
بشرها في الآفاق والبلاد . أنا أعيدُ عن ههنا داعي الدعاة - أطال الله بقاءه -  
بما عِدق به من أمر الدعوة الهادية العلوية ، ونُصِب له من قرّ مضاحك المشكلات  
عن أسرار الحقائق الإلهية ، والترجمة عن غوامض الحكم الشرعية ؛ والتوقيف على  
موارد الهدى ومشارعه ، والإرشاد إلى مشارق الحق ومطالعه ؛ إلى ههنا الدعوة  
وأهلها بما قبضه الله تعالى لهم من محله الرفيع الذي ألقه العقل نحو هذا الكمال ،  
ووطأ له مدارج الترقى والاتصال ؛ فشفت نفسه وشرفت ، وتطلعت على عالم الملكوت  
وأشرفت ؛ وجنى بيد التبصرة ثمار الحكمة ، وأستزل بمنزل المواد غيوث النعمة ؛  
وجرد الضياء من الظلام ، تجريد الأرواح من الأجسام إلى دار السلام ؛ وأستمد  
بلطيفته موائد علوم عالم اللطافة ؛ وأمد بمركب ألفاظها تحاكم الكافه ، وحل في الغبراء  
محل الغراء في الخضراء ، إن أوضحت سبيل سائر يجنب طريق جائر توصل بتزوعها  
غاشية إظلام ، حُسر عن الحق قناع إبهام ، أوفعت<sup>(١)</sup> في الجواهر زيادة وثمرة (؟)  
أخذت تعاديا (؟) فأدلتهم للهمم العاملة شرفاً وسُموً : لما أعلّ بذلك من قدرها وقدرهم ،  
وطيب من ذكرها وذكرهم ؛ وأعطف إلى الدعاء لداعي الدعاة بأن يجعل الله تعالى

ماخُوله من هذه الرئاسة راهناً لا يُرتَجَّع ، وما نُوله من هذه السيادة مستقراً لا يُنتَرَع ؛  
وأن يؤيده بالتوفيق ، ويُعَبِّد له مَنَاجِج التحقيق ؛ ويُطَلِّق لسانه بالبيان ، ويمدِّه بروح  
منه في نُصرة الإيمان ؛ وقد حَتَمَ الله تعالى بإجابة داعيه ، ولا سيما داعي الدُّعاة  
[فإنه] جدير بأن يُجَاب الدُّعاء فيه ، إن شاء الله تعالى .

قال في ”موادّ البيان“ : وإنما أوردت هذا المثال بهذه الألفاظ ، لأن ألفاظ  
هذا الدَّاعي يجب أن تكون مشتقة من ألفاظ الدعوة ، مناسبة لمذهبها ؛ ولولا ذلك  
لأغنى عنه مثال تهته قاضي القضاة ؛ ومن تأملهما عرف ما بينهما من الفرقان .  
الصنف السابع – التهته بالتقدمة على الرجال .

رُقعة من ذلك :

[من حلّ] محلّ سيدى – أطال الله بقاءه – من السُّودَد الناطق الشَّواهد ،  
المنتظم المعاقِد ؛ المتضارِع الطارِف والتالِد ، المتقِل فى الولَد عن الوالد – والمجد الذى  
قَصُر عن مُطاوَلته الطَّرَازُ الأوّل ، وتَطَاطَأَ له الإنعَامُ المخَوّل ؛ وحاز ما حازه من شَرَف  
الرِّياسه ، وفضّل السِّياسه ، والاستقلال بحقوق ماتولّاه ، وتَسْدِيدِ ما نُوله وأستَكفاه ؛  
فتَشَوَّفَتْ إليه أعلى الرُّتب ، وتشَوَّقَتْ إليه المنازلُ السَّنيّة من كَشَب – خطبته العُلا  
سائقة عنه مَهْرَهَا ، وتَطَامَنَتْ له مَوْطِئَةٌ ظَهَرَهَا ؛ فلم يَكْثُرْ له أن يتقدّم على [أهل]  
عَصْرِهِ فَضْلاً عن قبيلته ، ويتأَمَّرَ على جميع نَوْعه فَضْلاً عن طائفته : لأنه المقَدَّم عليهم  
بالرُّتبة والطَّبَع ، لا بالأصطلاح والوَضْع ؛ فشكّر المملوكُ الله تعالى على بُزُوغِ هلاله  
وإبراقه ، وطلوعه لميقات العز وتنفاقه ؛ وسأله أن يجعل ما أقرَّ العيون من سيادته ،  
وَحَقَّقَ الظنون فى سعادته ؛ خالداً راهناً ، ومُقيماً قاطناً ؛ وأن يزيد من السَّعاده ،  
ويُرْقِيَه كُلَّ يوم فى دَرَجِ السِّياده : لتكونَ هذه الرُّتبة على أمتناع مَرَقِهَا ، وارتفاع



مَرَكِبَهَا ، أَوَّلَ دَرَجَةِ تَخَطَّأَهَا ، وَمَنْزِلَةَ فَرَعَهَا وَعَلَاَهَا ، ثُمَّ لَا يَزَالُ رَاقِبًا فِيهَا يَتْلُوهَا حَتَّى يَحْتَدِيَ بِكَوَاكِبِ الْجَوَازِءِ ، وَيَطْحُودَارَةً عَلَى الْخُلَفَاءِ ، مُهَنَّا غَيْرَ مَنْقُصٍ ، وَمُزِيدًا غَيْرَ مَنْقُصٍ ، وَاللَّهُ تَعَالَى يَجِيبُ هَذِهِ الْأَدْعِيَةَ الْوَاقِعَةَ مَوَاقِعَهَا ، وَالْمُسْتَحَقَّاتِ الْمَوْضُوعَةَ مَوَاضِعَهَا .

الصف الثامن - التهئة بولاية الديوان .

رُقْعَةٌ مِنْ ذَلِكَ :

وَيُنْهِى أَنْ مِنْ حَلٍّ مَحَلٍّ مَوْلَانَا - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَهُ رَاقِلًا فِي لَبُوسِ السَّعَادَةِ ، مَتَحَفَّلًا بِسُلُوسِ السِّيَادَةِ ، مَتَنَقِّلًا فِي رُتَبِ الْمَجْدِ ، مَتَوَقِّلًا إِلَى غَدْنِ الْجَدِّ<sup>(١)</sup> ، مُسْتَوِلِيًا عَلَى شِعَابِ الْعُلَا ، مَتَمَكِّنًا مِنْ رِقَابِ الْأَعْدَاءِ - فِي الْإِسْتِقْلَالِ وَالْإِضْطِلَاعِ ، وَالْمَعْرِفَةِ بِحُقُوقِ الْإِضْطِفَاءِ وَالْأَصْطِنَاعِ ، وَرَفْعَةِ مَذْهَبِهِ عَلَى الْكِفَايَةِ وَالْغَنَاءِ ، وَالنَّهْوِضِ بِثَقِيلِ الْأَعْبَاءِ ، خُطْبَتَهُ التَّصَرُّفَاتِ حَامِلَةً عَنْهُ صِدَاقَهَا ، وَتَشَوُّفَهُ الْوَلَايَاتِ مَادَّةً إِلَيْهِ أَعْنَاقَهَا ، وَقَدْ أَتَّصَلَ بِالْمَمْلُوكِ مَا جَدَّدَهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ سَعَادَتِهِ ، وَأَنْجَزَهُ مِنْ مَوَاعِيدِ سِيَادَتِهِ ، الَّتِي كَانَتْ وَاضِحَةً فِي مَخَائِلِ فَضْلِهِ ، لَا تُحِثُّ فِي دَلَائِلِ نُبْلِهِ ، مَكْتُوبَةً فِي صَفَحَاتِ الْأَقْدَارِ ، مَرْقُومَةً بِسَوَادِ اللَّيْلِ عَلَى بَيَاضِ النَّهَارِ ، بِجَذَلِ الْمَمْلُوكِ بِذَلِكَ ، جَذَلِ الْحَمِيمِ الْمُشَارِكِ ، وَسُرَّ بِهِ سُرُورَ الْخَلِيطِ الْمُشَابِكِ ، وَلَيْسَ ذَلِكَ لِأَنَّ الَّذِي تَوَلَّاهُ مَوْلَانَا وَجَدَ [فِيهِ] خَلَاًا فَرَقَعَهُ ، وَنَحْمُولَا فَرَفَعَهُ ، بَلْ لِأَنَّ الْحَقَّ غَالِبَ الْحِظِّ فَعَلَبَهُ ، وَالْوَاجِبَ سَالِبَ الْمُحْكَنِ فَسَلَبَهُ ، وَأَنَاخَ رِكَابَ الرِّيَاسَةِ فِي الْمَحَلِّ الْخِصْبِ الَّذِي يَحْمَدُهُ وَيَرْضِيهِ ، وَاللَّهُ تَعَالَى يَتَفَضَّلُ عَلَى رِعْيَتِهِ ، الْمُتَوَطِّئِينَ بِفَاضِلِ سِيَاسَتِهِ ، مِنْ حِبَائِهِ وَلُطْفِهِ ، وَرَأْفَتِهِ وَعَظْفِهِ ، بِمَا يُسْبِغُ عَلَيْهِمْ ظِلَالَ الْعَدْلِ ، وَيَقْلُصُ عَنْهُمْ سُدُولَ الْجَوْرِ وَالْحَيْفِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

(١) فِي "اللسان" الْغَدْنُ سَعَةُ الْعَيْشِ وَالنَّعْمَةِ .

قلت : وكتبْتُ لِلْقَرَّ الْبَدْرِيَّ - محمود الكَلِستاني الشهير بالسَّراي مهتًا له باستقراره  
في كُتَّابَةِ السَّرِّ الشَّرِيف بِالْديَارِ الْمِصْرِيَّةِ فِي الدَّوْلَةِ الظَّاهِرِيَّةِ « بَرْقُوق » فِي سُلْطَتِهِ الْأَوَّلَى :

رَفَعْتَ لِلْمَجْدِ مَدُّ وَلَّيْتَ بُنْيَانًا \* وَشَدْتَ لِلْفَضْلِ بَعْدَ الْوَهْنِ أَرْكَانًا !  
وَأَصْبَحَ الْمُلْكُ فِي زَهْوٍ وَمَالِكُهُ \* يَمِيسُ مُعْجَبًا ، وَهَنَا التَّخْتُ إِيوَانًا !  
قَدِمْتَ مِصْرًا فَأَمَسْتَ مِنْكَ فِي فَرِهِ \* تَهَزُّ بِالْبِشْرِ مِنْ لُقْيَاكَ أَرْدَانًا !  
وَعُودِرَ النَّيْلِ مَدُّ وَافَيْتَ مُبْتَهَجًا \* وَقَدْ رَمَى الصَّدُّ وَالْإِبْعَادُ جَيْحَانًا !  
أَلْفَاظُكَ الْغُرُصَارَتِ لِلْوَرَى مَثَلًا \* وَكُتْبُكَ الزُّهْرِ بَعْدَ اللَّثَمِ تَيْجَانًا !  
تَفُوقُ قُسًا إِذَا تَبَدُّو فِصَاحَتَهَا \* وَتَفْضَحُ الْمِصْقَعَ الْمَلَّاقَ سَحَابَانًا !  
قَدْ أَفْخَمْتَ فِي مَجَازَاتِ بِلَاغَتِهَا \* تُرْكًا وَرُومًا وَبَعْدَ الْفُرْسِ عُربَانًا !  
كُلُّ الْمَوَالِي إِذَا وَلَّوْا فَلَا أَسْفُ \* إِذْ أَنْتَ بَاقٍ ، وَيُسْقَى اللَّهُ مَوْلَانَا !  
مَوْلَى بِهِ قَدْ تَشَرَّفْنَا وَجَمَلْنَا \* بِوَجْهِهِ ، وَلِذِكْرِ الْقَوْمِ أُنْسَانَا !

الصنف التاسع - التهئة بولاية عمل .

أبو الفرج البيضاء :

عَرَّفَ اللَّهُ سَيِّدِي بَرَكَةَ هَذَا الْعَمَلِ الْجَلِيلِ ، بِنَبِيلِ نَظَرِهِ الْجَمِيلِ ، وَحَمِيدِ أَثَرِهِ  
الْمَحْرُوسِ ، وَتَنَاصُرِ سِيَاسَتِهِ الشَّرِيفَةِ بِسِمَةِ رِيَاسَتِهِ ، وَوَفَّقَ رِعِيَّتَهُ لَشُكْرِ مَا وَلَّيَهَا مِنْ  
فَائِضِ عَزْلِهِ وَمَحْمُودِ فِعْلِهِ ، فَالْأَعْمَالُ مِنْهُ - أَيْدِ اللَّهِ تَعَالَى - بِالْتَهْنَةِ أَوَّلَى ، وَبِالتَّطَاوُلِ  
بِمَا شَمِلَهَا مِنْ بَرَكَاتِ تَدْبِيرِهِ أَحْرَى ، وَاللَّهُ بِكَرَمِهِ يَسْمَعُ فِيهِ صَالِحَ الدَّعَاءِ ، وَيَبْلُغُهُ أَبْلَغَ  
مُدَدِ الْبَقَاءِ ، فِي أَسْبَغِ نِعْمِهِ ، وَأَرْفَعَ مَنَزِلِهِ ، وَأَصْدَقِ أُمْنِيَّةٍ ، وَأَنْجَحِ طَلِبَةٍ ، بِمَنَّةٍ .



وله في مثله :

لولا ما يَشْرِكُ التَّهَانِيَّ من بركات الدُّعاء الذى أَرْجُو أَنْ يَسْمَعَ اللهُ فِىكَ صَالِحَهُ ،  
وَيُجِيبَ أَحْسَنَهُ ؛ لأَجْلَلْنَاكَ عن التَّهْنِئَةِ بِمُسْتَجِدِّ الأَعْمَالِ ، وَمُسْتَحْدَثِ الْوَلَايَاتِ ،  
لِقُصُورِهَا عن أَسْتِحْقَاقِكَ ، وَأَتَحْطِاطِهَا وَإِنْ جَلَّتْ عن أَيْسَرِ وَاجِبَاتِكَ ؛ وَتَعْجَلِهَا  
بِمَأْتُورِ كَفَايَتِكَ ، وَبَرَكَاتِ نَظَرِكَ ، وَمَوَاقِعِ إِنْصَافِكَ . فَهَنَّاكَ اللهُ نِعْمَةَ الْفَضْلِ الَّتِي  
الْوَلَايَةُ أَصْغَرُ آلَاتِهَا ، وَالرِّيَاسَةُ بَعْضُ صِفَاتِهَا ؛ وَلَا أَخْلَاكَ مِنْ مَوْهَبَةٍ مُجَدِّدَةٍ ،  
وَمِنْحَةٍ مُؤَبَّدَةٍ .

وله في مثله :

سِدى - أَيْدِىهِ اللهُ - أَرْفَعُ قَدْرًا ، وَأُنْبِئُهُ ذِكْرًا ؛ وَأَعْظِمُ نُبْلًا ، وَأَشْهَرُ فَضْلًا ؛ مِنْ  
أَنْ تُهْنِتَهُ بِوَلَايَةٍ وَإِنْ جَلَّ خَطَرُهَا ، وَعَظُمَ قَدْرُهَا ؛ لِأَنَّ الْوَاجِبَ تَهْنِئَةُ الأَعْمَالِ بِفَائِضِ  
عَدْلِهِ ، وَالرَّعِيَّةَ بِمَحْمُودِ فِعْلِهِ ، وَالْأَقَالِمَ بِأَثَارِ رِيَاسَتِهِ ، وَالْوَلَايَاتِ بِسِمَاتِ سِيَاسَتِهِ ؛  
فَعَرَّفَهُ اللهُ يَمَنَ مَا تَوَلَّاهُ ، وَرَعَاهُ فِي سَائِرِ مَا اسْتَرْعَاهُ ؛ وَلَا أَخْلَاهُ مِنَ التَّوْفِيقِ فِيمَا يُعَانِيهِ ،  
وَالْتَسَدِيدِ فِيمَا يُبْرِمُهُ وَيُمِضِيهِ .

### الأجوبة عن التهاني بالولايات

قال في "مواد البيان" : هذه الكتب إذا وردت ، وجب على المحيب أن يستنبط  
من كل كتاب منها المعنى الذى يُجِيبُ بِهِ . قال : والطريقة المستعملة فيها أن كتاب  
المحيب يجب أن يبنى على أن المهنى قسم في النعمة المتجددة ، وشريك في المنزلة  
المستحدثة ، وأن الحظ الأوفر فيما ناله المهنى للمهنى وبركة دعائه ، وتوقعه لما يرد

من حاجاته وتبعاته لينفذها ، نازلا على أخلص مخالصته ، وعاملا بشروط مودته ؛ ونحو هذا مما يضارعه . فإن كان المحيَّب رئيسا أو مرئوسا ، وجب أن يرتب الخطاب على ما تقتضيه رتبة كل واحد منهما .

وهذا مثال من ذلك :

زهر الربيع :

وردت المشرفة الكريمة ، أتم الله على مرسلها نعمته ، وأعلى قدره ومرتله ؛ وجعل جناح العدا مخفوضا ، وعيشه في دعة وخفض ، وقدره للتمييز مرفوعا ، وعدوه للتقصير في انحطاط وخفض ؛ فتلقاها باليمين ، وظنها الريح الجنوب لما تجملته من رقة الحنين ؛ وعلم ما أبداه فيها من تفضلاته ، وأعترف بالتقصير عن مجاراته ومجازاته ؛ فشغف سمعه بالفاظ كأنهن اللؤلؤ والمرجان ، وبيت البون الذي بينه وبين غيره تلك الفصاحة والبيان ؛ وقابل أياديه بشكر لسانه ، وجازاه بحسن الدعاء عن إحسانه ؛ ولا يقوم بشكر فضله اللسان ولا الجثمان ، وهل جزاء الإحسان إلا الإحسان ؟ .

فأما ما أشار إليه من الهناء بالمكان الذي تولاه ، وأبداه من المحبة التي أوجبت عليه أن يتوالاه ؛ فالله تعالى يعينه على ما هو بصدده ، ويجعل الحق والخير جاريين على لسانه ويده ؛ ويرزقه اتباع محكم كتابه وسنة رسوله ؛ ويحصل له من الرشد غاية سؤله ومأموله ؛ فإن هذه الولاية صعبة المراس ، وجوادها كثير الشماس ؛ لكن بركات المولى يحصل من الله الأرب ، ويسهل لأوليائه القصد والإسعاد والطلب ؛ أدام الله ظل المولى وأسعده ، وأوضح لديه طريق السعادة ومهده ؛ ومنحه من الألفاظ الخفية أفضل ما عوده ؛ بمنه وكرمه .



## الضرب الثاني

(التهنئة بكرامة السلطان وأجوبتها)

وفيه ثلاثة أصناف :

الصنف الأول - التهنئة بالإِنعام والمزِيد ولُبْس الخلع وغير ذلك .

من كلام الأقدمين :

ويُنهي أنه اتَّصل بالملوك ما أهل مولانا السلطان مولانا له : من المحلِّ السَّنيّ ،  
والمكانِ العَلِيِّ ، الذي لم يزل موقُوفًا عليه ، متشَوِّفًا إليه ؛ نافرًا عن كلِّ خاطبٍ سِواه ،  
جامحًا على كلِّ راكِبٍ إلَّا إِيَّاه ؛ فأقرَّ اللهُ عينَ الملوك بذلك لِصدق ظنه ، وعلم أنَّ  
مأصَّاره اللهُ تعالى إليه من هذه المنزلة المُنيفة ، والرُّتبة الشريفة ؛ مدرجة تفضي  
إلى مدارج ، ومعرجة تنتهي إلى معارج ؛ والله تعالى يزيِدُ معاليه علوًّا ، ويضعف  
محله سُمُوًّا ؛ بمنه وكرمه ، إن شاء الله تعالى .

ومنه - ويُنهي أنه اتَّصل بالملوك نبأ المَوْهبة المتجددة لديه ، والنعمة المُسبَّغة  
عليه ؛ وما اختصَّ به مولانا السلطان من الإِصطفاء والإِثارة ، والأجتناء والإِختيار ؛  
وتقديمه للرُّتبة الأثيرة ، والإنافة إلى المنزلة الخطيرة ؛ فسرَّ الملوك للرياسة إذ أحلَّها  
الله تعالى في محلِّها ، وأنزلها على أهلها ؛ ووصلها بكفِّها وكافيتها ، وسلم قوسها إلى راميها ؛  
والله تعالى يجعل هذه الرتبة أوَّلَ مرَاقاة من مرَاقِي الآمال ، ومكيزِ الرُّتب التي يفرعها  
من رُتب الجلال ؛ إن شاء الله تعالى .

## من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

أدام الله أنصاره، وجعل التقوى شعاره؛ وألبسه من المحامد أكرم حله، وتوَلَّهُ  
من المكارم أحمدَ خله؛ ولا زالت الخلع تتشرف إذا أفيضت عليه، والمدائح تُستطاب  
بذكره لاسمًا إذا أُثِّدَتْ بين يديه .

الخادمُ يُنهي إلى علم المولى أنه أتصل به خبر أهدى إليه سرورا، ومنحه بهجة  
وحبورا : وهو ما أنعم به المولى السلطانُ خلد الله سلطانه، وضاعف إحسانه : من  
تشریفه بخلعته، وما أسبغه عليه من وارفِ ظلّه ووافرِ نعمته، وأبداه من عنايته  
بالمولى ومحبتيه؛ وقد حصل له من المسرة ما أجذله، وبسط في مضاعفة سعد المولى  
أمله؛ فإنه بلغه أن هذه الخلعة كالرياض في نضارتها، وحسن بهجتها؛ وأنها كلما  
برقت برق لها البصر، وظنّها حسنها حديقة وقد حدّق إليها النظر؛ وقد جمعت  
ألوان الأزهار، وأرّبى ناسجها في اللطف على نسمة الأسحار؛ وأسكنت حُبها حبات  
القلوب التي في الصدور، وسمت عن المدح برائق المنظوم وفائق المثنور؛ وأن  
أبن سُلَيْمَان لو رآها، لاعترف بأن في لبسها لكل فتى شرقا لاريب فيه، ونسب البيت  
المنسوب إليه إلى أعاديه؛ وأنه لو نظر نظرة نضارها لما جعل لها في الحسن نظيرا،  
ولو ألقاها على وجهه لارتدّ لوقتِه بصيرا؛ فلذلك أصدر هذه الخدمة مهيّنة، ومُعْرِبة  
عما حصل له من الفرح ومنّيه؛ ولجيد مدحه العاطل من مثل هذه الألفاظ محليّه؛  
توَلَّهُ الله في كل يوم مسرة وبُشْرَى، وأجرى له على الألسن حمدا وشكرا؛ وجعله  
لكل خير أهلا، وشكره تفضلا شاملا وفضلا؛ ومتّعه من العافية بلباس لا يلى؛  
إن شاء الله تعالى .



الصنف الثاني - التهئة برضا السلطان بعد غضبه .

من ذلك :

وَتُنْهَى أَنَّهُ أَتَّصِلَ بِى مَا جَدَّدَهُ اللَّهُ تَعَالَى لِمَوْلَاى - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَهُ - مِنْ حُسْنِ  
عَاطِفَةِ مَوْلَانَا أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ - خَلَّدَ اللَّهُ مَلَكَهُ - وَأَنْعَاطِهِ عَلَيْهِ بَعْدَ أَنْصِرَافِهِ ؛  
وإِعَادَتِهِ إِلَى رُتْبَتِهِ الَّتِي نَشَرْتُ عَنْهُ دَلَالًا لَا مَلَا ، وَهَجَرْتُهُ هَجْرَ الْمُسْتَصْلِحِ الْمُسْتَعْتَبِ ،  
لَا هَجَرَ الْقَالِيِ الْمُتَجَنِّبِ ؛ وَكَيْفَ تَقْلَاهُ ، وَهِيَ لَا تَجِدُهَا كُفُؤًا سِوَاهُ ؛ وَلِتَوَقَّعِ  
الْمَمْلُوكُ بِمَا وَقَعَ مِنْ هَذِهِ الْحَالِ ، وَعَلَيْهِ أَنْ عَوْدَهَا إِلَيْهِ كَعَوْدَةِ الْمُوَدَّعِ [ إِلَى مُوَدَّعِهِ ، ]  
لَا عَوْدَةَ الْمُسْتَجْعِ إِلَى مُرَبَّعِهِ ؛ وَأَنَّ الَّذِي وَقَعَ مِنَ الْإِنْحِرَافِ إِصْلَاحٌ بِأَدِيهِ تَهْذِيبٌ  
وَتَقْوِيمٌ ، وَخَافِيهِ تَوْقِيرٌ وَتَعْظِيمٌ : لِمَا فِي عِتَابِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ شَرَفِ الرَّثْبَةِ ،  
وَالدَّلَالَةِ عَلَى اسْتِقْرَارِ الْأَثَرَةِ وَالْقُرْبَةِ ؛ وَحُلُولِهِ مَحَلِّ الصَّقَالِ ، مِنْ أَبْيَضِ النَّصَالِ ؛  
وَالثَّقَافِ مِنَ الْعَسَالِ ؛ وَلَا سِيَّامَا وَرِيَاسَتَهُ مُحْفُوظَهُ ، وَسِيَادَتَهُ مَلْحُوظَهُ ؛ وَهَيْبَتَهُ  
فِي النَّفُوسِ مَائِلَةً ، وَجَلَالَتَهُ فِي الْقُلُوبِ حَاصِلَةً ؛ وَلَمْ يَرِ الْمَمْلُوكُ أَجَلَ مَوْهَبَةٍ مِنْ اللَّهِ <sup>(١)</sup>  
سُبْحَانَهُ مِنْ شَكْرِ سِتْرَتِهِ هَذِهِ النِّعْمَةَ وَيَخْلُدُهَا ، وَحَمْدٍ يَرْتَبِطُهَا وَيَقِيدُهَا ؛ وَرَغْبَتُ  
إِلَى اللَّهِ سُبْحَانَهُ أَنْ يَجْعَلَ هَذَا الْعِزَّ الْحَادِثَ لَا بُدَّ أَنْ لَا يَتَحَوَّلَ ، وَالسَّعْدَ الطَّارِفَ مَا كُنَّا  
لَا يَتَنَقَّلُ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

ومن ذلك :

وَيُنْهَى أَنَّ مِنْ عَادَةِ الزَّمَانِ أَنْ يَكْفَ سَحَابُهُ ثُمَّ يَكُفَّ ، وَيَرِفَ نَبَاتُهُ  
ثُمَّ يَجِفَّ ؛ وَيَدِرُّ حَلَبُهُ ثُمَّ يَنْقَطِعُ ، وَيُقْبِلَ خَيْرُهُ ثُمَّ يَرْتَجِعُ ؛ إِلَّا أَنَّهُ إِذَا سَلَبَ  
النِّعْمَةَ مِمَّنْ يَسْتَوْجِبُ إِمْرَارَهَا عَلَيْهِ ، وَأَتَّرَعَ الْمَوْهَبَةَ مِمَّنْ يَسْتَحِقُّ اسْتِمْرَارَهَا لَدَيْهِ ؛

(١) لعل الواو زائدة ويكون متعلق اللام في قوله «ولتوقع» الخ تأمل .

كَانَ كَالْغَالِطِ الَّذِي يُرَاجِعُ نَفْسَهُ فَيَنْدِمُ عَلَى مَا فَرَطَ ، وَلَا يَلْبَثُ أَنْ يَسْتَدْرِكَ الْغَلَطَ ،  
مُعَقَّبًا نُبُوتَهُ بِإِنَانَتِهِ ، مُتَعَقِّبًا هَفْوَتَهُ بِاسْتِقَالَتِهِ ، مَاحِيًا إِسَاءَتَهُ بِرَأْبِ مَا أَلَمَ ، وَأَسْوِ مَا كَلَّمَ ،  
وإِصْلَاحِ مَا أَفْسَدَ ، وَتَأْلِيفِ مَا شَرَّدَ . فَلَا جَرَمَ أَنَّ النُّفُوسَ بِإِقْبَالِهِ عَلَى مَنْ هَذِهِ  
صِفَتُهُ وَائِقِهِ ، وَالْأَمَالَ لِإِنْصِرَافِهِ إِلَى مَنْ هَذِهِ صَوْرَتُهُ مُتَحَقِّقِهِ ، وَإِذَا سَلَبَهَا هَرُولَ  
فِي إِيدَاعِهَا لَدَيْهِ ، وَأَخَذَ [فِي] إِفَاضَتِهَا عَلَيْهِ . وَمَا زَالَ الْمَمْلُوكُ - مُدَّ عَامِلَ الزَّمَانُ مُوَلَانَا  
بُسُوءِ أَدَبِهِ ، وَنَأَى عَنْهُ بِجَانِبِهِ ، وَقَبَضَ بِنَانِهِ ، وَغَيَّرَ عَلَيْهِ سُلْطَانَهُ - عَارِفًا أَنَّ هَذِهِ الْفَعْلَةَ  
فَلْتَةٌ مِنْ فَلَاتِهِ الَّتِي يَتَوَقَّى شَرَّهَا ، وَلَا يَرْجِعُ إِلَى مِثْلِهَا ، وَأَنَّ الْإِسْتِبْصَارَ ، يَقُودُهُ  
إِلَى الْإِعْتِدَارِ ، وَالْإِضْطِرَارِ ، يَحْدُوهُ عَلَى رَدِّ مَا أَنْتَرَعَهُ بِالْإِجْبَارِ : لِأَنَّهُ لَا يَجِدُ مِنْ يُحِلُّ  
مَحَلَّ مُوَلَانَا فِي آرْتِبَاطِهِ بِإِنْسَانِهِ ، وَتَعَهُدِهِ بِسُقَى أَغْرَاسِهِ ، وَقِيَامِهِ بِشُكْرِهِ ، وَتَرْكِتِهِ بِرِهِ -  
مَتَوَقِّعًا لِأَن تَتَقَيَّظَ عَيْنُهُ ، وَيُنْكَشِفَ رَيْنُهُ ، فَيَرَى مَا صَنَعَتْ يَدَاهُ ، وَيَبَادِرُ لِاسْتِقَالَةِ  
مَاجِنَاهُ ، حَتَّى طَرَقَ الْبَشِيرُ بِمَا سَهَّلَهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ أَنْحِسَارِ الْكُرْبَةِ ، وَعَوْدِ مُوَلَانَا إِلَى  
شَرَفِ الرَّثْبَةِ ، وَصَلَاحِ مَا فَسَدَ ، وَعَوْدِ السُّلْطَانِ أَعَزَّ اللَّهُ نَصْرَهُ إِلَى مَا عَاهَدَ ، وَرُكُونِهِ  
إِلَى حَضْرَتِهِ . وَأَنْقِلَابِهِ عَنْهُ رَافِلًا فِي تَشْرِيفِهِ وَمَكْرَمَتِهِ ، فَكَانَ مَعْتَقِدُ الْمَمْلُوكِ فِيهِ هِلَالًا  
فِي السَّرَارِ فَاهْلًا ، وَجَنِينًا فِي الْحَشَا فَاسْتَهْلًا ، فَاسْتَوَلَى عَلَى الْمَمْلُوكِ مِنَ السُّرُورِ مَا عَمَّ  
جَوَارِحَهُ ، وَعَمَّرَ جَوَانِحَهُ ، وَأَطَارَ بِجَنَاحِ الْمَرْحِ ، وَأَلْبَسَ حُلَّةَ الْفَرَحِ ، إِذَا مَا جَدَّه  
اللَّهُ تَعَالَى لَهُ مِنَ السَّعَادَةِ يُحِلُّ بِهِ فِي الْعُمُومِ ، مَحَلَّ الْغَيْثِ السَّجُومِ ، لِأَنَّهُ حَرَسَ اللَّهُ  
عِزَّهُ لَا يَسْتَأْثِرُ بِعَوَارِفِ اللَّهِ عِنْدَهُ ، وَلَا يَكْزُ عَلَى عَطَايَاهُ يَدَهُ ، بَلْ يَمْنَحُ مِمَّا مُنَحَ ،  
وَيُؤَلِي مِمَّا تَوَلَّى ، وَلَا يَضُنُّ بِمَالٍ وَلَا جَاهٍ ، وَلَا يَقْعُدُ عَنْ أَمَلِهِ وَرَجَاهُ ، وَاللَّهُ تَعَالَى  
يَجْعَلُ ذَلِكَ مِمَّا أَقْرَبَهُ الْعُيُونِ ، وَصَدَّقَ فِيهِ الظُّنُونُ ، لَا تُخْلِقُهُ الْأَيَّامُ وَلَا تُبْلِيهِ ،  
وَلَا تَزْوِيهِ الْحَوَادِثُ وَلَا تَوَثِّرُ فِيهِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .



الصنف الثالث — التهئة بالخلاص من الاعتقال .

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

جَدَّ اللهُ سَعْدَهُ، وَضَاعَفَ جَدَّهُ، وَأَنْجَحَ قَصْدَهُ، وَأَعَذَّبَ مِنْهُلَهُ وَوَرَدَهُ؛ وَلَا  
أَنْفَكْتَ الْيَّامُ زَاهِيَةً بَبَقَائِهِ، وَالْأَنْفُسَ مَسْرُورَةً بِأَرْتِقَائِهِ إِلَى رُتَبِ عِلْيَائِهِ . أَصْدَرَهَا  
تُفْصِحَ عَنْ شَوْقٍ يَعْجِزُ عَنْ سَوْقِهِ الْجَنَانُ، وَيَقْصُرُ عَنْ طُولِهِ اللِّسَانُ؛ وَسُرُورٍ تَزِيدُ  
حَتَّى أَبْكَاهُ، وَلَا عَجَ بِمُشَاهَدَةِ طَلْعَتِهِ السَّعِيدَةِ أَغْرَاهُ؛ وَتُهْنِيهِ بِمَا جَدَّدَ اللهُ لَهُ بَعْدَ  
الْإِعْتِقَالِ مِنَ الْفَرَجِ وَالْفَرَحِ، وَمَنْ بِهِ بَعْدَ ضَيْقِ الْخَوَاطِرِ مِنَ الْإِبْتِهَاجِ وَالْمَرَحِ؛  
فَهَذِهِ الْمَسْرُورَةُ مَاءٌ زَلَالٌ بَرَدَ بِهَا الْأَوَّامُ، وَإِنْعَامٌ عَامٌ، حَمِدَ اللهُ عَلَيْهَا الْخَاصُّ وَالْعَامُّ؛  
فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَوَّضَهُ عَنْ مَأْتَمِ الْحُزْنِ بِمَأْتَمٍ مِنَ السُّرُورِ، وَ[عَنْ] الْهَمِّ الْمَانِعِ عَنِ الْوُرُودِ  
وَالصُّدُورِ بِإِنْشِرَاحِ الصُّدُورِ؛ فَإِنَّ الْقُلُوبَ شَعَفَهَا خُبُّهُ وَشَغَفَهَا، وَضَاعَفَ لَتَعْوِيْقِهِ  
أَسَاَهَا وَأَسَفَهَا؛ بِحَيْثُ أَعْتَرَى الْمَنَاطِقَ قَلْقٌ وَعَلَاهَا أَصْفِرَارٌ، وَعُطِّلَتْ يَدُ كُلِّ غَانِيَةٍ  
مِنَ الْحُلِيِّ فَمَا ضَمَّهَا قُلُوبٌ وَلَا سِوَارٌ؛ وَلَيْسَ الْخُطْبَاءُ حَزَنًا وَالْأَلْيَسَةُ الْحَايِرُ، وَكَادَتْ  
لَغَيْبَتِهِ وَفَقْدَ اسْمِهِ تَنْدُبُهُ الْجَوَامِعُ وَتَبْكِيهِ الْمَنَابِرُ؛ خَلَّدَ اللهُ سَعَادَتَهُ، وَسَهَّلَ لَهُ مِنْ خَيْرِي  
الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ قَصْدَهُ وَإِرَادَتَهُ؛ بِمَنَّةٍ وَكَرَمِهِ .

الأجوبة عن التهئة بكرامة السلطان ورضاه بعد غضبه

قال في "مواد البيان" : يجب أن تكون أجوبة هذه الرِّقَاعِ مُودَعَةً مِنَ الشَّاءِ  
عَلَى الْمَهْنَى - لمخافته على رسوم المودة وقيامه بشروط الخلَّة - مَا تَقْتَضِيهِ رَتَبَتُهُ وَرُتَبُهُ  
الْمُحِبِّ، وَأَنَّهُ مُشَارِكٌ لَهُ فِي مُتَجَدِّدِ النِّعْمَةِ، مُفَاوِضٌ فِي حَدِيثِ الْمَسْرُورَةِ؛ وَالتَّيْمُنُ  
بِالدَّعَاءِ، وَنَحْوِ هَذَا مِمَّا يَحْسُنُ مَوْقِعُهُ عِنْدَ الْمُبْتَدِئِ بِالْهِنَاءِ؛ وَيَضَعُهُ بِحَيْثُ وَضَعَ  
نَفْسَهُ مِنَ الْإِخْتِصَاصِ بِمَنْ كَاتَبَهُ .

وهذا مثال من ذلك :

زهر الربيع : [ جواب ] هناء بخلة :

أدام الله علاءه ، وشكر آلاءه ، وضاعف سناءه ، وحيد منته التي أثقلت لكل  
معتفٍ ظهراً وخففت هماً ، وأنالت لكل ولي نصيباً من عوارفها وقسماً . المملوك  
ينهى إلى العلم الكريم ورود المكتبة التي كسّتها يده حلة جمال ، وألبستها ثوب  
إفضال ، وأعدّتها بكرمها ، وحسنت وجهها بلسان قلمها ، فأمطرته سحاب جود  
أربى على السحاب الهتون ، وأوقفته منها على ألفاظ كأمثال اللؤلؤ المكنون ، فأجتنى  
ثمار الفضائل من أغصانها ، وأجتنى عروس محاسنها وإحسانها ، وفهم ما أشار إليه  
من التهنية بالخلة التي أنعم المولى بها على خادمه وتصدق ، وحقّق الأمل في مكارمه  
وصدق ، وإنعامه خلد الله دولته ، وأعزّ نصرته ، قد كثر حتى أنجله ، وميزه على  
كثير من ممالك بيته العالی وفضله ، وأناله من المنزلة ماسماها على أمثاله ، ورقى بها  
بعد رقة حاله ، فالله يخلد سلطانه ، ويثبت بالسعادة أركانه ، وهذا بسعادة مولانا  
ومساعدته ، ومعاونته ومعاضدته : فإنه كان السبب في الاتّصال ببابه أولاً وآخراً ،  
ومن أغاثه بذلك وأعانه عليه باطناً وظاهراً .

وكل خير توخّاني الزمان به \* فانت باعثه لي او مسببه

(١) في الأصول أتم الله بها مخدومه ، ولا معنى له تأمل .



### الضرب الثالث ( من التهانى التهتة بالعود من الحج )

وهذه نسخ من ذلك يُنسخ على منوالها .

من ذلك :

ويُنهى أنه طرق المملوك البشير بعود مولانا - أطل الله بقاءه - من مقام  
الطائفين ، إلى مقام المعتفين ، وأوتيه من كعبة الإحرام ، إلى كعبة الإكرام ،  
وتنقله من موقف الجحاج ، إلى موقف المحتاج ، وحلولة بمنزله الذى هو قبلة ذوى  
الآمال ، ومحط الرّحال ، بالسّعى المشكور ، والحجّ المبرور ، والنسك المقبول ،  
والأجر المكتوب ، فحمدت الله تعالى على موهبته ، وسألته زيادته من مكرّمته ،  
وأستنجحت هذه المكاتبه أمام ما أرومه من مشاهدته ، وأرجوه من الاستسعاد  
بملاحظته ، وبرد أوار الشوق بمحاضرتة ، ومجدداً عهد التيمّن بمبايسته ، فإن اقتضى  
رأيه العالى أن يعرف المملوك جملةً من خبره فى بدئه وعوده ، ومنقلبه ومتوجّهه ،  
وما تفضل الله تعالى به من أمان سبيله ، وهداية دليله ، وتخفيف وعثاء سفره ،  
وتسهيل وطّره : لأسكن إلى ذلك إلى حين التمثل بنظره ، فله الفضل فى ذلك .  
والله تعالى يبلغه سوله ، ويوصله مراده ومأموله ، بمنه وكرمه .

ومن ذلك :

ويُنهى أن مولانا لا يزال حاجاً إلى كعبة الحرم ، أو كعبة الكرم ، وطائفاً بشعائر  
الوفود ، أو بشعائر الجود ، وواقفاً بموقف الاستفتاح ، أو موقف السماح ، وناحر  
البدن بمنى ، أو ناثر البدر للنى ، فلا يرتفع فى حاي من الأحوال برّه ، ولا ينقطع عن الله

تعالى ذكُّره ؛ ومن كان بهذه المتآبه ، في إحراز الأجر والإنابة ؛ فهو حقيق أن تعمَّر بالتهنئة أوقاته وأزماته ، كما عمرها سعيه وإحسانه ؛ وقد عرف المملوك أنكفائه - أدام الله علوه - عن مقام الطائفين والعاكفين ، إلى مقام القاصدين والمعتفين ، وعوده إلى منزله المعمور ، بعد قضائه فريضة السعي المشكور ؛ فعدلت في مخاطبته عن الهناء إلى الدعاء بأن يتقبل الله تعالى نسكه ويثقل ميزانه ، ويطلق في حلبة الخيرات عنانه ؛ ويحييه لأجر يُحرزه ، وثواب يكثره ؛ والله تعالى يجيب ذلك فيه ، ويريه في نفسه وأحبته ما يرتضيه .

ومن ذلك :

وتنهي أنه قد طرقي البشير بأنكفاء مولانا إلى مقرِّ علائه ، وأنفصاله عن ملاذ النسك والعباد ، إلى معاذ الزوار والقصاص ؛ فعرفت أن ذلك النسيم العليل من تلقائه ، وذلك النور الصادع من آلائه ؛ وذلك الاقترار من أسرته ومخايله ، وتلك العذوبة من شيمه وشمائله ؛ فكاد المملوك يطير - لو طار قبلي غير ذي مطار - فرحاً ، وأحرق الأرض وأبلغ الجبال لو أمكن ذلك مراحاً ؛ وأنفتح قلبي حتى كادت مهجته تفيض سروراً ، وطاش حلمي حتى تفرق مجموعته بهجةً وحُبوراً ؛ والله تعالى يجعل نعمه موصولة الحبل ، مجموعة الشمْل ؛ بمنه وكرمه .

أبو الفرج البيهقي :

جعل الله سعيك مشكوراً ، وحججك مبروراً ؛ ونسكك مقبولاً ، وأجرك مكتوباً ؛ وأجزل من المثوبة جزاءك ، ومن عاجل الأجر وآجله عطاءك ؛ وقرن بالطاعات عزماتك ، وبالسعي إلى الخير نهضاتك ؛ ووفقك من صالح الأعمال ، وزكى الأفعال ، لما يجمع كل خير الدارين . ولما طرقتني البشارة بقُدومك ، بدأت بإهداء الدعاء ، وتجديد



الشكر لله تعالى والثناء ؛ وأستنبتُ في ذلك المكاتبه ، أمام ما أنا [عازم] عليه : من  
المُشافهة والمُخاطبة ؛ ولن أتأخر عن حظي من المسير إليك للتيمن بالنظر إلى غُرفتكَ ،  
ومداواة ما عانيتهُ من ألم الشوق بِمُشاهدتِكَ .

### الضرب الرابع

( من التهانى ، التهنته بالقُدوم من السَّفر )

### من كلام المتقدمين :

على بن خلف :

وَيُنْهَى أَنَّهُ أَتَّصِلَ بِالْمَمْلُوكِ خَيْرٌ تَوَجَّهْتُ<sup>(١)</sup> إِلَى النَّاحِيَةِ الْفُلَانِيَّةِ ، فَعَرَفَ الْمَمْلُوكُ أَنَّهُ  
قَصَدَهَا لِيُخَصَّ قَاطِنُهَا ، بِنَصِيبٍ مِنْ مَوَاهِبِهِ ؛ وَيُفِيضَ عَلَى سَاكِنِهَا ، سِجَالًا  
مِنْ رَغَائِبِهِ ؛ وَيَسَوَّى بَيْنَهُمْ وَيُنْزِلُ مِنْ رَأْشِهِ بِجَبَائِهِ ، وَجَبْرَهُ بِنَوَافِلِهِ وَآلَائِهِ ؛ فَسَأَلْتُ  
اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يُطِيلَ عُمرَ الْمَكَارِمِ بِإِطَالَةِ بَقَائِهِ ، وَيَجْمَعَ شَمْلَ السُّودَدِ بِدَوَامِ عِلَائِهِ ؛  
ثُمَّ أَتَّصِلَ بِى عَوْدِهِ إِلَى مَقَرِّهِ ، خَفِيفَ الْحَقَائِبِ مِنْ وَفَرِهِ ، ثَقِيلَهَا مِنْ شَنَائِهِ وَشُكْرِهِ ؛  
فَحَمِدَ الْمَمْلُوكُ اللَّهَ تَعَالَى عَلَى إِسْفَارِ سَفَرِهِ عَنْ بُلُوغِ الْأَوْطَارِ ، وَانْحِسَارِ أُمْنِيَّتِهِ عَنْ أَذْيَالِ  
الْمَسَازِي ؛ وَمَا خَصَّهُ بِهِ مِنَ السَّيْرِ الشَّحِيجِ ، وَالسَّعْيِ النَّجِيجِ ؛ وَالسَّلَامَةِ الْمَفْرُوقَةِ عَلَى  
الْوِجْهِ وَالْمُنْقَلَبِ ، وَالْمُنْتَحِ وَالْمُعْتَقَبِ ؛ وَلَمَّا عَرَضَ لِلْمَمْلُوكِ مَاقَطَعُهُ عَنْ مُشَافَهَتِهِ  
بِالدَّعَاءِ ، رَفَعَ يَدَهُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى ضَارِعًا لَدَيْهِ فِي أَنْ يَتَوَلَّاهُ فِي هَذَا الْمَقْدَمِ الْمِيْمُونِ ،  
بِالسَّعْدِ الْمَضْمُونِ ؛ وَإِنَالَةِ الْأُمَانِي الْمُقَرَّةِ لِلْعِيُونِ ؛ وَأَنْ يَمْنَحَهُ فِي الْحِلِّ وَالتَّرْحَالِ ،  
وَالْقَطْنِ<sup>(٢)</sup> وَالْإِتِّقَالِ ، تَوْفِيقًا يَقَارِنُ وَيُصَاحِبُ ، وَيُسَايِرُ وَيُوَاكِبُ ؛ وَأَنْ يَجْعَلَ مَا خَوَّلَهُ  
مِنْ نِعْمَةٍ رَاهِنًا خَالِدًا ، وَمَا أَوْلَاهُ مِنْ مَوَاهِبِهِ بَادِيًا عَائِدًا ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

(١) فِي الْأَصْلِ وَجْهَهُ وَهُوَ تَصْغِيفُ إِذِ الْوَجْهَةُ النَّاحِيَةُ وَالْجِهَةُ وَهُوَ غَيْرُ مَرَادٍ كَمَا لَا يَخْفَى .

(٢) مَصْدَرُ قَطْنٍ فِي كُتُبِ اللُّغَةِ الَّتِي بَأَيْدِنَا عَلَى فَعُولٍ لَا عَلَى فَعَلَ .

وله ايضا :

وَيُنَبِّئُ أَنَّهُ طَلَعَ عَلَيْهِ الْبَشِيرُ ، طُلُوعَ الْقَمَرِ الْكَنِيرِ ، مُؤَذِّنًا بِمَقْدَمِ حَضْرَتِهِ ، وَمُعَلِّمًا  
بِظُهُورِ طَلْعَتِهِ ، وَحُلُولِهِ فِي مَعَانِهِ<sup>(١)</sup> الَّذِي هُوَ مَعَانِ الْإِقْبَالِ ، وَعَوْنِ الرِّجَالِ ، وَفَرَارَةِ  
الْأَثْقَالِ ، وَمَحَطِّ الرِّحَالِ ، وَقَبْلَةُ الْجُودِ ، وَمُعْرَسُ الْوُفُودِ ، فَسَأَلَتْ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يُقْبِيَهُ  
جَمَالًا لِلْأَيَّامِ ، وَثِمَالًا لِلْأَنَامِ ، وَعِمَادًا لِلْقُصَادِ ، وَمَرَادًا لِلرُّوَادِ ، وَاللَّهُ تَعَالَى لَا يُجْلِيهِ  
فِي تَصَرُّفَاتِهِ ، وَجَمِيعِ حَرَكَاتِهِ وَسَكِّنَاتِهِ ، مِنْ سَعَى سَعِيدٍ ، وَعَيْشِ رَغِيدٍ ، بِمَنَّةٍ وَكْرَمِهِ .

أبو الفرج البیضاء :

مَنْ كَانَتْ غَيْبَةُ الْمَكَارِمِ مَقْرُونَةً بِغَيْبَتِهِ ، وَأَوْبَةُ النِّعَمِ مَوْصُولَةً بِأَوْبَتِهِ ، سَافَرَتْ  
الْأَنْفُسُ حَيْثُ كَانَ إِلَيْهِ ، وَقَدِمَتْ الْأَمَالُ عِنْدَ قُدُومِهِ عَلَيْهِ ، وَمَا زَالَتْ الْأَنْفُسُ  
إِلَى الْأُمْنِيَّةِ بِقُرْبِهِ مَتَطَلَّعَةً ، وَلُورُودِ السُّرُورِ بِوُرُودِهِ مَتَوَقِّعَةً ، إِلَى أَنْ أَنْسَتَ بَعْدَ  
الْوَحْشَةِ بِلِقَائِهِ ، وَتَنَسَّيَتْ أَرْجَ مَنْهُ وَنِعْمَاتِهِ ، فَوَصَلَ اللَّهُ قُدُومَهُ مِنَ الْكَرَامَةِ ، بِأَضْعَافِ  
مَا قَرَنَ بِهِ مَسِيرَهُ مِنَ السَّلَامَةِ ، بِمَحْرُوسًا مِنْ طَوَارِقِ الْغَيْرِ ، مَبْلَغًا أَبْعَدَ الْعُمُرِ .

وله في مثله :

مَنْ كَانَتْ مَادَّةُ سُرُورِهِ ، بِمَغْيِبِهِ وَحُضُورِهِ ، لَمْ يَجِدْ مَعَ بُعْدِكَ مُؤْنِسًا يَسْكُنُ إِلَيْهِ ،  
وَلَا عَوَضًا يَعْوَلُ فِي السَّلَوةِ عَلَيْهِ ، وَمَا زَلَتْ أَيَّامَ غَيْبَتِكَ - لَا أَوْحَشَ اللَّهُ مِنْكَ -  
بِالْوَحْدَةِ مَسْتَأْنِسًا ، وَبِالشُّوقِ إِلَيْكَ مُجَالِسًا ، أَلَا قِيكَ بِالْفِكْرِ ، وَأَشَاهِدُكَ بِاتِّصَالِ الذِّكْرِ ،  
إِلَى أَنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَوْبَتِكَ بِمَا عَظُمَتْ بِهِ النِّعْمَةُ ، وَجَلَّتْ لَدَيَّ مَعَهُ الْمَوْهِبَةُ ،  
فَوَصَلَ اللَّهُ بِالسَّلَامَةِ نَهَضَاتِكَ ، وَبِالسَّعَادَةِ حَرَكَاتِكَ ، وَبِالتَّوْفِيقِ آرَاءَكَ وَعَزَمَاتِكَ ،  
وَحَرَسَنِي بِبَقَائِكَ وَبِقَاءِ النِّعْمَةِ عِنْدَكَ ، وَهَنَانِي النِّعْمَةَ الْجَلِيلَةَ بِقُرْبِكَ .

(١) في القاموس واللسان « المعان المباءة والمنزل » وأورداه في مادة م ع ن .

وله في مثله :

مَنْ كُنْتَ نِهَايَةً أُمْنِيَّتِهِ ، وَقُطِبَ مَسَرَّتِهِ ؛ كَانَ مِنْ نَفْسِهِ مُسْتَوْحِشًا مَعَ بَعْدِكَ ،  
وَبَدْهِرِهِ مُسْتَأْنَسًا مَعَ قُرْبِكَ ؛ وَمَا زِلْتُ مَعَكَ بِالنِّيَّةِ مُسَافِرًا ، وَبِالشَّوْقِ سَافِرًا ؛  
وَبِالْفِكْرِ مُلَاقِيًا ، وَبِالْأُمَانِيِّ مُنَاجِيًا ؛ إِلَى أَنْ جَمَعَ اللَّهُ شَمْلَ سُرُورِي بِأَوْتِكَ ،  
وَسَكَنَ نَافِرَ قَلْقَى بَعُودَتِكَ ؛ عَلَى الْحَالِ السَّارَةِ مِنْ كَمَالِ السَّلَامَةِ ، وَوُفُورِ الْكُلْفَةِ ؛  
فَاسْعَدَكَ اللَّهُ بِمَقْدَمِكَ سَعَادَةً تَكُونُ بِهَا مِنَ الزَّمَانِ مُحْرُوسًا ، وَلِلْإِقْبَالِ مُقَابِلًا ،  
وَبِالْأُمَانِيِّ ظَافِرًا ؛ وَلَا أَوْحِشُ اللَّهَ مِنْكَ أَوْطَانَ الْفَضْلِ ، وَعَظُّدَ إِخْوَانِكَ بِبَقَائِكَ  
وَبِقَاءِ النِّعْمَةِ عِنْدَكَ .

وله في مثله :

لَوْ كَانَ الْقَلْبُ يَجِدُ عَنْكَ مُنْصَرَفًا ، أَوْ يَرَى مِنْكَ فِي آكْتِسَابِ الْمَسَرَّةِ خَلْفًا ؛  
لَاسْتَرَاخَ إِلَيْهِ مِنْ أَلَمِ بَعْدِكَ ، وَاسْتَنْجَدَهُ عَلَى مَرَارَةِ فِرَاقِكَ ؛ لِكِنَّكَ أَيْدِكَ اللَّهُ جَمْلَةً  
مَسَرَّتِهِ ، وَنِهَايَةً أُمْنِيَّتِهِ ، فَلَيْسَ نَتُوجَّهُ أُمَانِيَّهُ إِلَّا إِلَيْكَ ، وَلَا تَقِفُ آمَالُهُ إِلَّا عَلَيْكَ ؛  
فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَقْرَبَ بَقِيَّتَكَ أَعْيُنَ إِخْوَانِكَ وَأَوْدَانِكَ ؛ وَافَاكَ اللَّهُ مِنَ السَّعَادَةِ فِي أَوْتِكَ  
أَضْعَافَ مَا آكْتَفَيْتَكَ مِنَ الْكِفَايَةِ فِي ظَعْنِكَ .

ابن أبي الخصال :

سَرَّ اللَّهُ مَوْلَايَ وَرَبِّي ، وَرَبِّ تَشْرِيفِي وَأَنْيَسِي ؛ يَلْقَاءُ الْأَحْبَابَ ، وَأَتَّصِلُ  
الْأَسْبَابَ ، وَأَوْبَةَ الْغِيَابِ ؛ وَلَا زَالَتِ الْأَيَّامُ تَتَصَنَّعُ لِإِقْبَالِهِ ، وَتُقَبِّلُهُ أَوْجَهَ الْعِزِّ  
فِي أَقْبَالِهِ ؛ وَتُوفِيهِ عَلَى رَغَمِ الْحَاسِدِ حَقَّ جَلَالِهِ .

البُشْرَى - أَدَامَ اللَّهُ أَعْتَازَهُ - بِمَقْدَمِ الْوَزِيرِ فَلَانَ قَدْ أَوْضَعْتَ رِكَابَهَا ، وَأَتَّصِلُ  
بِالنَّفُوسِ أَعْلَاقُهَا وَأَسْبَابُهَا ؛ فَهِنِيئًا مَعَشَرَ الْأَوْلِيَاءِ بِسُبُوغِ هَذِهِ النِّعْمَةِ الْجَلِيلَةِ ، وَالْمِنْحَةِ



الجزيلة ؛ ولا أستوفى شكر ما به أتى مُعَظَمُ قَدْرِهِ ، ومَلْتَرَمُ رَّبِّهِ ؛ من ثناء كَعَرَفِ الطيب  
يَهْدِي ، ومَذْهَب في الإنهاض لا يُقْضَى واجبُه ولا يُوَدَّى ؛ ولا زالت حياة مولاى  
تُقَدِّى ، وأفعال رَّبِّهِ تتعدَّى ؛ وقد لَمَّتْ مواقع أنامله ودًّا ، ووردت من محاسن بيانه  
منهلاً عذبا [ووردا] فامتعني الله بحياته العزيزة الأيام ، الطيبة الإلمام ، الموصولة  
العهد والذمام ؛ وأقرأ على سيدى من سلامى ما يلثم يده ، ويقضى حق اليراع [الذى]  
أنشا به البر وولده ، والسلام المعادُ عليه وعلى جمته ورحمة الله وبركاته .

الشيخ جمال الدين بن نباتة عن نائب الشام إلى القاضي علاء الدين بن فضل الله  
كاتب السر الشريف ، بالأبواب الشريفة بالديار المصرية ، عند عودته من الكرك  
إلى الديار المصرية ، فى سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة ، مهنتاً له بعودته إلى منزله  
بالديار المصرية ، وأستقراره وعودته إلى كتابة السر الشريف بالأبواب الشريفة  
السلطانية ، وهى :

تقبل الباسطة الشريفة - إلى آخر الألقاب - لازالت خناصر الحمد على فضل بنائها  
معقوده ، وما أثر البأس والكرم لها ومنها شاهدة ومشهوده ، وبواتر السيوف مسيرة  
القصد إلى مناظرة أقلامها المقصوده ؛ تقبيلاً يود لو شافه بشفاهه مَورِدَ الجود من  
الأنامل ، وكأثر بثغره عند المثول للتقيل تُغور الأمائل ؛ فكان يُشافه بشوقه مَورِداً  
كثير الزحام ، وكان يُكاثِر بعقد قبله على يد الفضل عقوداً جزيلة الانتظام ، وكان  
يُحاكم جور الضيم إلى من أبى الله لجار مشاهدته أن يضام . وينهى ما وصل إليه  
وإلى الأولياء من الشرور ، وما رُفِع بينهم وبين الإبتهاج من الشرور ، وما طولع  
فى أخبار المسرة من السطور ؛ بوصول مولانا ومن معه إلى مساكن العزساكين ،  
ودخولهم كدخول يوسف عليه السلام ومن معه إلى مصر آمين ؛ وأستقراره

في أشرف مكان ومكانه ، وأستنصار مصر بأقلامه على العادة فإن هذه سهام وهذه  
كنانه ؛ وإسفار غمام السفرة عن كوكب علا طالم حرس يمينه أفق الملك وهداه  
وزانه ؛ وما كانت إلا غيبة أحمد الله عبقاها ، وغيابة بعد من الله عز وجل وجلأها ؛  
وقرة ثنى الله فترتها فتتنفس خناق المنصب المشتاق لوجهه الكريم ، وهجرة صرف الله  
هجيرها فسقى طرس الإنشاء الذي أبيضت عيناه من الحزن فهو كظيم ؛ وما محاسن  
مولانا إلا زينة من زين الدنيا فعليها يتشاكس المتشاكسون ، وما مزاج كلماته إلا  
من تسنيم ﴿ وفي ذلك فليتنافس المتنافسون ﴾ .

فالحمد لله على أن أقر العيون بمعاودة ظلّه الوريث ، وعلى أن شفى الصدور  
بقربه وأولها وأولاها صدر السر الشريف ؛ وعلى أن أجزل الهناء وقد شمل ظلّه ،  
وقد كمل بآبى الفضل فضله ؛ وقد بهر سناؤه وسناه ، وقد تسعّب القريب والبعيد  
فإن أجدى على مصر موره فقد جادت على الشام سماءه . وقد أخذ المملوك حظه من  
هذه البشرى ، ووالى السجود لله شكرا ؛ وجهاز خدمته هذه نائبة عنه في تقبيل بنان  
إن سماء مولى الكرم بحرا ، فقد سماء مربى الملك برأ ؛ لازالت الممالك متحفة بيمين  
مولانا ظاعنا ومقيا ، متصفه بحمده وحيد سلفه الكريم حديثا وقديما ؛ تالية على مهمات  
الملك بصحبة بيته الشريف ﴿ وكان فضل الله عليك عظيما ﴾ .

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي في تهنئة بقدوم من سفر :

أدام الله ظلّه ، ورفع محله ، وشكر إنعامه وفضله ؛ وأعز أنصاره ، وضاعف  
أقناده ؛ ولا زال مؤيدا في حركاته ، مسددا في سائر فعلاته ؛ مصحوبا بالسلامة  
في المهامه والقفار ، مخصوصا من الله تعالى بالأعوان والأنصار .

المملوك يُنهي بعد تقبيل الأرض ، والقيام بما يجب من سُنة والقرض ، علمه  
 بحلول ركابه العالى بمغناه ، واستقرارِ خاطره الشريف فى محله ومثواه ؛ وجمع الشغل  
 بالأهل بعد طول الغيبة ، وبعد القفول والأوبه ؛ فتضاعف لذلك فرحه وسروره ،  
 وزال عن قلبه قليلُ الهم وكثيره ؛ فانه يمنح المولى أطيّب المنازل ، وأسرّ الرّواحل ؛  
 ويجعلُ تجارة مجده رابحه ، وأوامر دوام عزه لائحه ، حتى تُشيد نفسه الكريمة  
 قول أبي الطيّب :

أنا من جميع الناس أطيّب منزلاً \* وأسرّ راحلةً وأرّج متجراً !  
 لازلت الأعينُ قريّة برؤيته ، وقلوبُ الإخوان قازّة بمشاهدته ؛ والأوجهُ وسيمة ،  
 والنعمُ الظاعنة مُقيمه ؛ إن شاء الله تعالى .

### أجوبة التهئة بالقدوم من السفر

قال فى "موادّ البيان" : أجوبة هذه الرّقاع ينبغى أن تُبنى على الاعتراف للهوى  
 بحقّ تعهده ، وكرم تفقده ، وإطلاعه على الحال فى السّفر ، وما أفضت إليه من  
 السلامة ، والتأسّف على ما تقضى من الأيام فى مُباعدته ، والتخلّف عن مُباشمته ؛  
 وأنه لم يزل يدرع الإدلاج ، ويقطع الفجاج ؛ رغبة فى القدوم إليه ، والوفادة عليه ؛  
 وبلى الغلة برؤيته ، وترويح النفس بمحاضرتة ؛ وما يليق بهذا النمط من الكلام .



## الضرب الخامس

( من التهاني التهئة بالشهور والمواسم والأعياد )

وهي على ثمانية أصناف :

الصنف الأول - التهئة بأول العام وغرة السنة .

من كلام المتقدمين :

تهئة من ذلك : من إنشاء أبي مسلم محمد بن بحر :

أسعد الله سيدي بعامه ، والفضل منه وما حوى من الأعياد والأيام الخطيرة  
وسائر شهوره وأيامه ، ومتصرف أحواله ، وبما يأتي ويكر عليه من زمانه ؛ سعادة  
تسوق إليه حظوظ الدين والدنيا كامله ، وتجمع له فوائد الأمدن تامة وإفيه ؛  
وترتب إليه النعم فلا تزال لديه زائدة ناميه ؛ وبلغه بها الأمل ، ومد له في البقاء  
إلى أنفس المهل .

ولأبي الحسين بن سعد :

عظم الله على مولاي بركة الشهر والسنة المتجددين ، وهب له فيهما وفيما يتلوها  
من أيام عمره ، وأزمان دهره ، سعادة تجمع له أشات الحظوظ ، وتصل لديه مواد  
المزيد ؛ ويسر له بلوغ الأمل في كل ما يطالع وينزع ، والأمن من كل ما يراقب  
ويحاذر .

وله في مثله :

عظم الله على سيدي بركة الشهر والسنة ، وأعاشه لأمثالها مدة اختلاف الحديدن ،  
وتجاوز الفرقدين ؛ ممتعا بالنعم السايغة ؛ والمواهب المترادفة ؛ والسعادة والغبطة ،  
والعز والمسر .

وله في معناه :

جَدَّدَ اللهُ لِسَيِّدِي فِي الْأَيَّامِ الْحَاضِرَةِ وَالْمُسْتَقْبَلَةِ ، وَالْأَحْوَالِ الرَّاهِنَةِ وَالْمُتَنَقِّلَةِ ؛  
حُظُوظًا مِنَ السَّعَادَاتِ ، وَأَقْسَامًا مِنَ الْخَيْرَاتِ ؛ لَا يُحْصَى عَدْدُهَا ، وَلَا يَنْقَضِي  
مَدَدُهَا .

وله في مثله :

عَظَّمَ اللهُ [ عَلَى مَوْلَايَ ] بَرَكَةَ الشَّهْرِ وَالسَّنَةِ الْمُتَجَدِّدِينَ عَلَيْهِ ، وَعَرَّفَهُ فِيهِمَا  
وَفِي الْأَيَّامِ بَعْدَهُمَا مِنْ حَادِثٍ صُنِعَ ، وَلَطِيفٍ كِفَايَتِهِ ؛ مَا تَدُومُ فِيهِ السَّعَادَةُ ،  
وَتَعْظُمُ بِهِ الْمِنَّةُ ، وَتَحْسُنُ فِيهِ الْعَاقِبَةُ .

وله في مثله :

عَظَّمَ اللهُ عَلَى مَوْلَايَ بَرَكَةَ هَذَا الشَّهْرِ : الْمَاضِي [ مِنْ ] أَيَّامِهِ وَبَاقِيهَا ، وَهَذِهِ  
السَّنَةَ ، وَجَعَلَهَا أَيْمَنَ سَنَةٍ حَالَتْ عَلَيْهِ وَأَسْعَدَهَا .  
وَمِنْهُ : وَيُنْهَى أَنَّ الْمَمْلُوكَ يَنْهَى غُرَّةَ الْأَيَّامِ ، بَغْرَةَ الْأَنْامِ ؛ وَصَدْرَ الْعَامِ ، بِصَدْرِ  
الْكَرَامِ ؛ بَلْ يَنْهَى الزَّمَنُ كُلَّهُ نَعْمَ وَأَهْلَهُ بِالْحَضْرَةِ الَّتِي وَاسَتْ الْمَعَالِي .

الصنف الثاني - التهنية بشهر رمضان .

من كلام المتقدمين :

لأبي الحسين بن سعد :

جَمَعَ اللهُ لِمَوْلَايَ فِي هَذَا الشَّهْرِ الشَّرِيفِ شُرُوطَ آمَالِهِ وَأَحْكَامَ أَمَالِيهِ ، فِي حَاضِرِ  
أَمْرِهِ وَعَاقِبَتِهِ ، وَعَاجِلِ دُنْيَاهُ وَآخِرَتِهِ ؛ وَأَبْقَاهُ لِأَمْثَالِهِ بَقَاءً لَا يَتَنَاهَى أَمَدُهُ ، فِي ظِلِّ  
عَيْشِ يَرْضَاهُ وَيُحْمَدُهُ .

وله في مثله :

عرّف الله سيدى بركة هذا الشهر الشريف وأعاشه لأمثاله ، ما كرّ الجديان ،  
وأختلف العَصْران ؛ ممتّعاً بسوايغ النّعم ، محروساً من حوادث الغير ، ومُوقّفاً في شهره ،  
وأزمان دهره ؛ لأزكى الأعمال ، وأرضى الأحوال ؛ ومقبولاً منه ما يؤدّيه من فرضه ،  
ويتنقل به قُرْبَةً إلى رَبِّه .

وله في مثله :

عرّفه الله بركة إهلاله ، وأبقاه طويلاً لأمثاله ؛ موقّفاً فيه من عمل الخير ،  
ومُراعاة الحق ، وتأدية الفرض ؛ والتنقل بالبر ، لما يُرضيه ، ويستحقّ جزيل المثوبة  
عليه ؛ ممتّعاً بعده بسني المواهب ، وجسيم الفوائد ؛ مع اتصال مُدّة العمر ، واجتماع  
أُمْنِيَّات الأمل .

وله في مثله :

عرّف الله مولانا بركة هذا الشهر الشريف وأيامه ، وأعانك على صيامه وقيامه ؛  
ووصل لك ما يزيد من فضله وإنعامه ؛ وتابع لك المزيد من منائحه وأنعامه ؛ وختم  
لك بالسعادة العظمى بعد الانتقال [ في الجاه والرياسة إلى ] أبعد المدى ؛ وفي العزّ  
والثروة إلى أقصى المنى .

أبو الفرج البيهقي :

جعل الله ما أظله من هذا الصيام مقروناً بأفضل قبول ، مؤذناً بإدراك البغية ونجح  
المأمول ؛ ووقفه فيه وفي سائر أيامه ، ومستأنف شهوره وأعوامه ؛ لأشرف الأعمال  
وأفضلها ، وأزكى الأفعال وأكملها ؛ ولا أخلاه من برّ رفوع ، ودعاء مسموع ؛  
وسعى مشكور ، وأمر مبرور ؛ إلى أن يقطع في أجمل غبطة وأتم مسرة أمثاله .



وله في مثله :

عرفك الله بركة هذا الشهر المعظم قدره ، المشرف ذكره ، ووفقك فيه لصالح  
الأعمال ، وزكى الأفعال ، وقابل بالقبول صيامك ، وبتعظيم المثوبة تهجدك وقيامك ،  
ولا أخلاك في سائر ما يتبعه من الشهور ، ويليه من الأزمنة والدهور ، من أحر  
تذكره ، وأثر تشكره .

قلت : ومما كتبت به تهنئة بالصوم للمقر الأشرف الناصري محمد بن البارزي  
كاتب السر الشريف المؤيدى بالممالك الإسلامية ، في سنة ست عشرة وثمانمائة نظماً :

أيا كاتب السر الشريف ومن به \* تيمس نواحي مضرتها مع الشام !  
ومن جلت الجلى كائب كتيبه ، \* ومن ناب عن وقع السيوف بأقلام !  
تهن بهذا الصوم والعيد بعده ، \* ومن بعده بالعيد والعام فالعام !  
وترقى رقى الشمس في أوج سعتها \* وتبقى بقاء الدهر في فيض إنعام !

الصنف الثالث — ما يصلح تهنئة لكل شهر من سائر الشهور .

لأبي الحسين بن سعد :

عظم الله بركة إهلاله ، وأعاشه لأمثاله ، أطول المدة ، ممتعا بأدوم النعمة ، ومشققا (؟)  
بأفضل الأمل والأمنية .

وله : أسعد الله سيدي بأنصرامه وإهلال ما بعده ، وأبقاه ما بقى الزمان ممتعا  
بالعز والنعمه ، محروسا من الآفات المخوفة ، والحوادث المحدثه .

وله : عظم الله على سيدي بركة الماضي والمستقبل من الأيام والشهور [والأعوام]  
والدهور ، ووصل له السعادة باتصالها ، وجدد له النعمة بتجددها .

وله : عَظَّمَ اللهُ بركةَ أنسِلاخِهِ ، وإِهْلالِ مايتلوه ، مُجَدِّداً لَكَ بِتَجَدُّدِهِ فَوَائِدَ الخيراتِ ، وأَقْسَامَ البركاتِ ؛ تَدُومُ فيها المَدَّةُ ، وتَطُولُ بها النِّعْمَةُ .

وله : أَسْعَدَكَ اللهُ بِإِهْلالِهِ ، وَأَعاشَكَ أَبَداً لَأَمْثالِهِ ؛ مَمْتَعاً بِدَوامِ العِزِّ والنِّعْمَةِ ، واجْتِماعِ أسبابِ الرِّخاءِ وشُرُوطِ المحبَّةِ ؛ إِنَّهُ جَوادٌ كَرِيمٌ .

[وله : عَظَّمَ اللهُ عَلَى مَوْلَايَ بَرَكَاتِ هَذَا الشَّهْرِ ومايتلوه ، وَبَلَّغَهُ ما يُحَاوِلُهُ وَيَنْحُوهُ ؛ فِي مَسْتَأْنِفِ الشُّهُورِ ، وَمُؤْتَنَفِ الدُّهُورِ ؛ مُضَاعَفًا لَهُ العِزُّ والتَّائِيدُ ، وَمَوْصُولًا لَهُ أَصْلُ النِّعْمَةِ بِحُسْنِ الْمَزِيدِ<sup>(١)</sup> .

وله : عَظَّمَ اللهُ عَلَى مَوْلَايَ بَرَكَاتِ الشَّهْرِ ، وَأَدَامَ لَهُ سَلَامَةَ الدَّهْرِ ؛ مَوْفُوراً مِنَ العِزِّ والسُّلْطَانِ ، غَيْرَ مَذْعُورٍ بِنَوَائِبِ الزَّمَانِ .

وله : عَظَّمَ اللهُ عَلَى سَيِّدِي بَرَكَاتِ الأَيَّامِ والشُّهُورِ ، والسَّنِينَ والأَحْقَابِ ؛ وَجَمَعَ لَهُ المَوَاهِبَ كَامِلَةً ، والقَوَائِدَ فَاضِلَةً ؛ دِينًا ودُنْيَا ، وَحَاضِرَةً وَعُقْبَى .

وله : عَظَّمَ اللهُ عَلَيْكَ بَرَكَتَهُ ، وَعَرَّفَكَ يُمْنَهُ وسَعَادَتَهُ ؛ وَجَدَّدَكَ لَكَ الخَيْرَاتِ ، بِتَجْدِيدِ الأَوْقَاتِ والسَّاعَاتِ ؛ حَتَّى تُحَوِّزَ مِنْهَا أَسْنَى الحُظُوظِ وتَبْلُغَ مِمَّا تَمَنَّاهُ أَقْصَى الغَايَاتِ .

الصنف الرابع — التهئة بعيد الفطر .

من كلام المتقدمين :

لأبي الحسين بن سعد :

عَظَّمَ اللهُ عَلَى سَيِّدِي بَرَكَاتِ هَذَا العِيدِ ، وَأَعاشَهُ لَأَمْثالِهِ ؛ مِنَ الأَعْيَادِ المَشْهُودَةِ ، والأَيَّامِ الجَدِيدَةِ ، [فِي] أَهْلِ عَيْشٍ وَأَرْغَدِهِ ، وَأَطْوَلَ مَدَى وَأَبْعَدِهِ .

(١) الزيادة في بعض النسخ .

أبو الفرج البيهقي :

أسعدك الله بهذا الفطر الحديدي ، والعيد السعيد ، ووصل أيامك بعده بأكل  
السعادات ، وأجمل البركات ، وجعل ما أسلفته من الدعاء مقبولا مسموعا ،  
ومن التهجد زائجا مرفوعا ، ولا أخلاك من نعمة يحرس الشكر مدتها ، ولا يخلق  
الدهر جدتها .

من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

المولى أدام الله نعمه ، وحرس شيمه ، هو سيد الأفاضل ، ورئيس الأمثال ،  
وحسنة الزمان ، وليث الأقران ، وهو في الأنام ، كالأعياد في الأيام ، فإن الأنام ليل  
والمولى المصباح بل الصباح ، وسائر الأيام أجساد وسائر الأعياد هي الأرواح ، فإذا  
كان المولى قد زهى على أبناء جنسه ، ويوم العيد على غده وأمه ، فقد صار كل  
منكا إلى صاحبه يتقرب ، ويلزم ويلزب ، وهو أحق الناس بأن يهجه مقدمه ، وأن  
يبنى بيومه الذى هو مجمع السرور وموسمه .

والخادم يبنى المولى بهذا العيد ، واليوم السعيد ، فإنه وافى فى أوان الربيع وزمانه ،  
ليباهى بغضن قده أغصان بانه ، ويستنشق فى صدره وورده ، رائحة ريحانه وورده ،  
ويختال فى رياضه وحدائقه ، ويلاحظ بهجة أزهاره وشقائقه ، والعيد والربيع ضيفان  
ومكارم المولى جديرة بإكرام الضيف ، والتمتع بالملاذ فيهما قبل رحيلهما وقُدوم حر  
الصيف ، وأن يحسن وجه عيده ، بحلولة فى مغناه ووجوده ، بما يوليه لغفاته من  
إنعامه وجوده ، لازالت الأعياد تبنى ببقائه ، والسنة الأيام تشكر سوابغ نعمائه ،  
وتحمد جزيل عطائه ، وتنطق بولائه وثنائه ، أبدا ، إن شاء الله تعالى .



قلت : ومما كتبتُ به مهتًا للقرّ الأشرف الناصريّ محمد بن البارزى صاحب  
دواوين الإنشاء الشريف بالملك الإسلامية فى الدولة المؤيدية «شيخ» بعيد الفطر  
نظامًا، بعد أن سألتُه حاجةً فقضاها، وأسنى لى الجائزة على تثرى كتبتُه له .

سألتُ نظامَ الملكِ كاتبَ سرِّه \* إزالةَ ضنكِ أرهفِ الدهرِ حده !  
فمنَّ بجاهٍ زعزعَ الأرضَ وقعه ، \* وجادَ بمالٍ لا يرى الفقرُ بعده .  
وبالبارزى آزدانَ وصفُ مكارمِ \* فاشبهَ فى فضْلِ أباهِ وجدَه !  
فيهناه صومٌ ثمَّ عيدُ مسرةٍ \* وطالعُ إقبالٍ يقارنُ سَعده !  
ورفعَ دُعاءٍ لا يُغيبُ تائبًا ، \* وطيبُ ثناءٍ خامرَ المسكُ نَدَه !

الصنف الخامس - التهئة بعيد الأضحى .

من كلام المتقدمين :

أبو الحسين بن سعد :

كتابى والنحر - نحرَ الله أعداءَ مولاى وحُسادَ نعمته ، وأمتعه بمواهبه عنده ،  
وبارك له فى أعياده ومتجدد أيامه ، بركةً تتلّظم السَّعادات ، وتضمّن الخيرات ،  
متصلةً غير منقطعة ، وراهنه غير فانية .

من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

تهنّ فأيامُ السُّرورِ أوَاهِلُ \* وكلُّ مخوفٍ عن جنابك راحِلُ !  
وتجّك من فوقِ الكواكبِ طالعُ ، \* ونجمُ أمرى يشنأُ سُمُوكَ آفِلُ !

أَلَا أَيُّهَا الْمَوْلَى الَّذِي عَمَّ جُودُهُ : \* فَدَتَكَ الْعَوَالِي وَالْجِيَادُ الصَّوَاهِلُ !  
تَمَتَّعَ بِعِيدِ النَّحْرِ ، وَافَاكَ خَاضِعًا \* يُحَقِّقُ مِنْ دُنْيَاكَ مَا أَنْتَ آمِلُ !  
وَدُمَّ كَابِتَ الْأَعْدَاءِ وَأَبْقَ مُخَلَّدًا \* عَلَى الْمَالِ عَالٍ ، بِالرَّعِيَّةِ عَادِلُ !  
لَقَدْ رَاقَ مَدْحِي فِي مَعَالِيكَ مِثْلَ مَا \* صَفَتْ مِنْكَ أَوْصَافُ وَرَقَّتْ شَمَائِلُ !

جَعَلَهُ اللَّهُ أَبْرَكَ الْأَعْيَادِ وَأَسْعَدَهَا ، وَأَيْمَنَ الْأَيَّامِ وَأَمْجَدَهَا ، وَأَجْمَلَ الْأَوْقَاتِ وَأَلْذَّهَا  
وَأَرْغَدَهَا ، وَلَا بَرَحَ مَسْرُورًا مُسْتَبْشِرًا ، مَنصُورًا عَلَى الْأَعْدَاءِ مُقْتَدِرًا ، مَسْعُودًا مُجُودًا ،  
مُعَانًا بِمَلَائِكَةِ السَّمَاءِ مَعْضُودًا ، مُهَنَّا بِالسُّعُودِ الْجَدِيدِ ، وَالْجُدُودِ السَّعِيدِ ، وَالْقُوَّةِ  
وَالنَّاصِرِ ، وَالْعُمُرِ الطَّوِيلِ الْوَافِرِ :

وَلَا زَالَتْ الْأَعْيَادُ لِبُسْكَ بَعْدَهُ \* [ فَتَخْلَعُ <sup>(١)</sup> ] مَخْرُوقًا وَتُعْطَى مُجَدِّدًا ،  
فَذَا الْيَوْمُ فِي الْأَيَّامِ مِثْلُكَ فِي الْوَرَى \* كَمَا كُنْتَ فِيهِمْ أَوْحَدًا كَانَ أَوْحَدًا !

وَأَعَادَهُ عَلَى الْمَوْلَى فِي صِحَّةٍ دَائِمَةٍ ، وَسَلَامَةٍ مُلَازِمَةٍ ، وَأَصَارِ عِيدِهِ مُطِيعًا لِأَوَامِرِهِ  
كَسَائِرِ الْعِيدِ ، وَعَبِيدِهِ فِي كُلِّ يَوْمٍ مِنَ الْمَسْرَةِ بِيَقَائِهِ لَهَا كَالْعِيدِ ، وَالْأَيَّامَ بِهِ ضَاحِكَةً  
الْمُبَاسَمَ ، وَالْأَعْوَامَ جَمِيلَةَ الْمَوَاسِمَ ، وَمَتَّعَنَا بِدَوَامِ حَيَاتِهِ ، وَاسْتَجْلَاءَ جَمِيلِ صِفَاتِهِ ،  
وَاسْتَحْلَاءَ مَدَائِحِهِ بِإِنْشَادِ عُفَاتِهِ ، وَأَرَاهُ نَحْرَ أَعَادِيهِ ، بَيْنَ يَدَيْهِ كَأَضَاحِيهِ ، وَأَصَارَ الْحَجِّ  
إِلَى بَابِهِ غَافِرًا سَيِّئَاتِ الْإِفْلَاسِ وَالْإِعْدَامِ ، وَمُيَسِّحًا لِبُسِّ الْمَخِيطِ مِنْ إِنْعَامِهِ الْعَامِ ،  
أَلْبَسَهُ اللَّهُ مِنَ السَّعَادَةِ أَجْمَلَ حُلَّةً ، وَمَنَحَهُ مِنَ الْمَكَارِمِ أَحْسَنَ خَلَّةً .

الصفحة السادسة — التهئة بعيد الغدير من أعياد الشيعة :

وكان لهم به اهتمام في الدولة الفاطمية بالديار المصرية . والطريق في التهئة به  
على نحو غيره من الأعياد .

(١) بياض بالأصل والتصحيح من المقام .

## ما يصلح تهنئة لكلِّ عيد .

أبو الفرج البغاء :

لولا العادة المشهورة ، والسنة الماثورة ، بالإفاضة في الدعاء ، والمشافهة بالتهنئة والثناء ، في مثل هذا اليوم الشريف قدره ، الرفيع ذكره ، لكان أيده الله دون رؤساء الدهر ، وملوك العصر يحل عن التهنئة : إذ كانت سائر أيامه بما يودعها من أفعال الخير معظمه ، وبما يبتئها من المحاسن مكرمه ، فبلغه الله أمثاله محروسا في نفسه ونعمته ، محفوظا في سلطانه ودولته ، موفيا على أبعد أمانيه ، مدركا غايتها فيما يؤمله ويرتجيه .

وله في مثله :

عرفك الله بمن هذا العيد وبركته ، وضاعف لك إقباله وسعادته ؛ وأحياك لأمثاله في أسبغ النعم وأكملها ، وأفسح المدد وأطولها ؛ وأشرف الرتب وأرفعها ، وأعز المنازل وأيقعها ؛ وحرس منحتك من المخدور ، ووقى نعمتك من عثرات الدهور .

## الصنف السابع — التهنئة بالنيروز .

وهو من أجل أعياد الفرس ، على ما تقدم ذكره في الكلام على أعياد الأمم ، في المقالة الأولى . وكان للكتاب به اهتمام في أوائل الدولة العباسية بالعراق ، جريا على ما كان عليه الفرس من قديم الزمان .

وفيه لأبي الحسين بن سعد :

هذا يوم شرفته العجم ، ورعى ذمامه الكرم ؛ وهو من أسلاف سيدي ذوى النباهة ، وأخلافه ذوى الطهارة ؛ بين منشي رشمه ، ومؤدى حقه ؛ وكاس له بقبول



آنتسابه إليه جمالاً يبقى على الأيام، وحالاً ينفق بها لدى الأنام ؛ فليس أحداً أحق بالتهنئة [به] ممن سنّه آباؤه ، وشيّدته آلاؤه ؛ فصارت إلى أوليته نسبته ، وبكرم سجيته عصمته .

وفيه له : هذا - أيد الله سيدي - يوم عظمه السّاف من العجم ، وسيدي وارث سنة الكرم ؛ وللإسادة على العيد في هذا اليوم رسم في الإلطف ، وعليها لهم حق في القبول والإسعاف ؛ وقد بعثت بما حضر جارياً على سنة الخدمة ، وعادلاً عن طريق الحشمه ؛ ومقتصراً على ما اتسعت له الحال ، وما يوجبّه قدر سيدي من المبالغة في الاحتفال ، فإن رأى أن يشرف عبده بالأحتمال إليه ، وإجرائه مجرى الأئس عنده ، فعل ، إن شاء الله تعالى .

وفيه للكرجى :

هذا يوم تسمو له العجم ، ويستعجم في العرب ؛ تشریفاً له وأعتراً بفضله ، وأقدياء بأهله ؛ وأخذاً بسنتهم فيه ، فلمن لإحراز الدولة في العز [متزلاً] بحيث لا يرام ، ولا يضام ؛ ولا ترقى إليه الأمانى ، ولا يطمع في مساواته المساوى ؛ وإنهم بعد تصرم الدولة على حميد آثارها ، وجميل الذّكر فيها ؛ أعلام تُضرب بهم الأمثال ، وتزهو بأيامهم الأيام ؛ وآثارهم تُقنّى ، وأعيادهم تُنتظر ؛ يتأهب لها قبل الأوان ، ويعرف فيها أثر الزمان ؛ وإنك منهم في الذروة السامية ، والرتبة العالية ؛ وبحلّ لا عار معه على حرة في الخشوع لك ، والتعلق بجلالك . وقد وجدت الأتباع عند ساداتها في مثل هذا اليوم على عادة في الإلطف جسمتها ، وسيرت بها على أقوام منحتم ظهور الدّعوى فيها ، فأقبل قائلهم يقول : « لو كان باب الإهداء مفتوحاً غير مسدود ،

(١) مراده أن العرب أتبع العجم في تعظيمه تأمل . (٢) قد بلغ التحريف من هذا مبلغه

حتى لا يكاد يفهم والمراد أن دولة الفرس أحرزت من العز منزلاً بحيث الخ تأمل .

ومباحاً غير ممنوع ؛ لا تحفتُ بالغرَاب الأعصم ، والكبريت الأحمر ، والأبلق العقوق ،  
وبيض الأنوق . وقد بعثتُ بهديّة لا تُردُّ ( يعنى الدعاء ) .

وفيه : من كان محلّك من العزّ ، ونباهة الذّكر ، وارتفاع الدّرجه ، وعلوّ المنزله ،  
وسعة البلد ، وبعْد الأمد ، لم يتقرّب متحلّ بالعلم والأدب إليه في يوم جديد  
إلا بصالح الدعاء ، وحسن الشّاء .

وفيه : لو أخرنا هذا انتظاراً لوجود ما ستحقّه ، لأنقضت أيامنا ، بل أعمارنا ،  
قبل أن تقضى لك حقاً ، أو تؤدّى عن أنفسنا فرضاً : لارتفاع قدرك عما تحويه  
أيدينا ، وعلوّ حالك عما تبلغه آمالنا ، وقد أقديت بسنة الخدم والأولياء في الأعياد ،  
وأوضحت العذر في ترك الاجتهاد ، وبعثت في هذا اليوم ، الذى أسأل الله أن يعيده  
عليك ألف عام ، فى نماء من العزّ ، وعلوّ من القدر ، وتمايم من السرور ، ومزيد  
من النّعمة ... .. .

### الصنف الثامن - التهنة بالمهرجانات .

وهو أحد أعياد الفرس ، على ما تقدّم ذكره فى المقالة الأولى ، فى الكلام على أعياد  
الأمم . وكان للكتاب من الاحتفال بالتهنة به فى أوائل الدولة العباسية ما لهم بالنّيروز .

فيه - لأبى الحسين بن سعد :

لسيدى على فى الأعياد المشهورة ، والأيام الجديدة ؛ عادة اخترتني عن بعضها  
فى هذا الفصل ، كلال الطبع عن البعض ؛ ووقوع الخطر (؟) بعرضه من الشّاء نظماً  
وشراً ، ومن الإهداء عرضاً وبراً ؛ دعاء تزيد قيمته على الأعلاق الثمينه ، وموقعه على  
الذخائر النفيسه ، ولطفه على الثّحف البديعه ؛ فأسعد الله سيدى بهذا اليوم سعادة  
تقيم ، ولا تريم ؛ وتزيد ، ولا تبيد ؛ وتتوطن ، ولا تظعن ؛ وتجمع حظوظاً من

الخيرات، وفوائد من البركات، يتَّصلُ سَنُّها، ولا يَتَّهى أَمْدُها، وأبقاه في أسبغ عِزٍّ وأرفع رُتَبه وأرغد عيشه، مكنوفاً بحراسة تَقِيهِ [وآله] عَوادِي الزمان، وتصرفُ عنهما طوارِقُ الحَدَثان؛ ما طرد الليلُ النَّهار، وطلع نجمٌ وغار؛ وعلى ذلك - أيد الله سيدي - فإنَّ الحِرْصَ على إقامة الرِّسم والتَّطَيُّر من إضاعة الحقِّ بعثاني على مُراجعة القَريحه، واستِكداد الرُّويَّة؛ فأسعفا بما قَبِلْتَه الضرورة؛ ولم أُطع في إهدائه سُلطان الحِشمه؛ وفضلُ سيدي يتَّسع لقبول الميسور، وتحسين القبيح؛ والله المعينُ على تادية حقِّه، والقيام بواجب فرضه .

وله فيه أيضاً، إلى مَنْ منع أن تُهدى إليه فيه هدية .

لو كنتَ فتحتَ باب الإلطاف، ونهجتَ إليه سبيلاً؛ لتنازع أولياؤك قصبَ السِّبق وتنافسوا في السَّرف؛ فبان للجهتِ فضله، وآتمس العذرُ في التقصير ملتَمِسُه؛ وعمت المنحةُ كآفتهم بما يظهر من موآقعهم، وينكشِف من أحوالهم؛ ليكنَّكَ حظرتَ ذلك حظراً آستوى فيه الفريقان في الحُكم، وأمتدَّ فيه على ذوى الخلل السَّتر؛ ولم تحظرُ الدُّعاء، إذ حظرتَ الإهداء؛ فأنا أهديه ضرورةً واختياراً، وإعلاناً وإسراراً؛ فأسعدَكَ الله بهذا العيد الجديد، الذي زاد بك في قدره، وشرفه بأن جعلك من أربابه وولاة أمره .

أبو الفرج البيهقي :

هذا اليومُ من غُرر الدُّهور المشهُوره، وفضائل الأزمِنَةِ المذُكُوره؛ معظَّم في العهد الكِسْروِيّ، مستظرفٌ في العصر العربيّ؛ باعثٌ على عمارة المودات، مخصوص بالأنيساط في الملائطات، ولستُ أَسْتَرِيدُه - أيدَه الله - من يَريُوليه، ولا تطوِّل إلى يُسَديهِ؛ غيرَ إدخالي في جُملة من بسَطَتَه الأنسَه، وثَقَّفَتَه المحبَّة؛



وتَقَرَّبْتُ منه بوكيد الخِدمه ، فى قَبُول ما إن شَرَّف بقبوله ، كان كثيرًا مع قَلْبِه ، جَلِيلًا مع نَزَارَتِه ؛ فإن رأى أن يَقْوَى منه ثِقَتِي ، ويُقَابِل بقبول ما أنفَذْتِه رَغْبَتِي ، فعل ، إن شاء الله تعالى .

وله فى مثله :

قد أَطَعْتُ فى الانبساط إِلَيْكَ دَوَاعِي الثَّقَه ، وسَلَكْتُ فى التَّحَرُّم بك سُبُل الأَنَسِه ، وتوصَّلت بِمَلَاظِفَتِكَ إِلَى حَسَم مَوَادِّ الحِشْمِه ؛ فاستَشْهَدْتُ عَلَى ثِقَتِي بك فَمَا أنفَذْتِه بِمُفَارَقَةِ الحَفْلِه ، وَكَلَّف المَكَاثِرَه ؛ فإن رَأَيْتَ أن تَكَلِّفْنِي فى تَقَبُّلِه إِلَى سَعَةِ أخْلَاقِكَ ، وتَسَلُّكَ فى ذَلِكَ أَخْصَرَ طَرِيقٍ إِلَى ما أَخْطَبُه من مَوَدَّتِكَ ، وَأَزَاحِمُ عَلَيْهِ فى إِخَائِكَ ؛ فَعَلْتُ ، إن شاء الله تعالى .

وله فى مثله :

هذا اليوم - أَيْدِ الله سِيدِي - من أعياد المُرَّوَه ، ومَوَاسِمِ الفُتُوَه ، وأوطانِ السُرور ، ومَحَاسِنِ الأَزْمِنَةِ والدُّهُورِ ؛ بَلَّغَهُ [ الله ] أُمَثَالُهُ فى أَنْضَرِ عَيْشٍ وَأَسْبَغِ سَلَامِه ؛ وَأَبْسَطِ قُدْرِه ، وَأَكْمَلِ مَسَرَّه ؛ وقد تَوَثَّيْتُ إِلَى الاقْتِدَاءِ فِيهِ بِأَدْبِه ، وَالْأَخْذِ بِمَعْرِفَةِ فُرُوضِه بِمَذْهَبِه ؛ وَأَطَعْتُ فى الانبساطِ إِلَيْهِ دَوَاعِي الثَّقَه ، وَأَنْفَذْتُ ما أَعْتَمَدْتُ فى قَبُولِه عَلَى مَكَانِي مِنْهُ ، عَائِذًا بِالتَّخْلِيلِ مِنْ كُفِّ المَكَاثِرِه ، وَمُسْتَشْتَقِلِ الكُفْلِه ؛ فإن رَأَيْتَ أن يَأْتِي فِيمَا آلَمْتَسْتِه ما يُنَاسِبُ شَرَفَ طَبْعِه ، وَسَعَةَ أخْلَاقِه ؛ فَعَلْتُ ، إن شاء الله تعالى .

وله فى مثله :

لو كانت المُلَاطَفَاتُ بِحَسَبِ الرُّتَبِ وَقَدَّرَ المَنَازِلُ ، لِمَا أَنْبَسَطَتْ قُدْرَةُ وَلَا اتَّسَعَ إِمْكَانٌ لِمَا يَسْتَحِقُّهُ نُبُلٌ مَحَلَّةٌ ؛ وَوَأَجَبَاتُ رِيَاسَتِه ؛ وَلَكُنْتُ مِنْ بَيْنِ خَدَمِه ضَعِيفَ الْمُنَّةِ عَنْ خِدْمَتِه فى هذا اليومِ السَّعِيدِ ؛ بَلَّغَهُ الله أُمَثَالَهُ فى أَفْسَحِ أَجَلٍ ، وَأَنْجَحِ أَمَلٍ ،

بما يَخْدُمُهُ به ذَوُو الخِدْمَاتِ الوَكِيدَةِ عنده، المَكِينَةِ لَدَيْهِ، غيرَ أَنِّي أَثِقُ منه - أيده الله -  
بِحَمَلٍ قَلِيلٍ عَلَى عِلْمِهِ بِإِخْلَاصِي فِي وِلَايَتِهِ، وَأَنْتَسَابِي إِلَى جُمْلَتِهِ، وَاخْتِلَاطِي بِأَنْسَابِهِ،  
فَإِنْ رَأَيْتُ أَنْ يُجَرِّبَنِي فِي قَبُولِ ذَلِكَ عَلَى سُنَّةِ أَمْثَالِهِ مِنْ ذَوِي الْجَلَالَةِ، عِنْدَ أَمْثَالِي  
مِنَ الْأَوْلِيَاءِ وَالْحَاشِيَةِ، فَعَلَّ .

وله في مثله :

لَوْ كَانَتْ الْهَدَايَا لَا تُتَقَبَّلُ مَا لَمْ تُنَاسِبْ فِي نَفَاسَةِ الْقَدَرِ، وَجَلَالَةِ الذِّكْرِ، مَحَلٌّ مِنْ  
يُتَقَرَّبُ بِهَا إِلَيْهِ، وَمَنْزِلَةٌ مِنْ أَهْدَاهَا إِلَيْهِ عَلَيْهِ، لَمَا سَمَتْ هِمَّةٌ، وَلَا آتَسَعَتْ قُدْرَةٌ،  
لَمَا يَسْتَحِقُّهُ - أيده الله - بِأَيْسَرِ وَاجِبَاتِهِ، وَأَصْغَرِ مَقْتَرَضَاتِهِ، غَيْرَ أَنَّ الْأَنْسَةَ  
بِتَفَضُّلِهِ، وَالْأَعْتَادَ بِسَالِفِ تَطَوُّلِهِ، وَالتَّحَقُّقَ بِخِدْمَتِهِ، وَالْأَنْتَسَابَ إِلَى جُمْلَتِهِ،  
بَسَطَنِي إِلَى إِنْفَازِ مَا إِنْ شَرَفَنِي بِقَبُولِهِ كَانَ مَعَ قَلَّتِهِ كَثِيرًا، وَمَعَ نَزَارَتِهِ جَلِيلًا، فَإِنْ  
رَأَيْتُ أَنْ يَقْوَى بِذَلِكَ مِنْهُ ثِقَتِي، وَيَحْسِمَ مَادَّةَ أَحْتِشَامِي، فَعَلَّ .

### أجوبة التهئة بالمواسم والأعياد

قال في "مواد البيان" : هذه الكتبُ والرِّقَاعُ مضمُونُهَا الْهَنَاءُ بِالْمَوْسِمِ الْجَدِيدِ،  
وَالدُّعَاءُ لِلْهِنَاءِ فِيهِ بِتَمَلُّيهِ . قال : وهذا المعنى مُفَاوِضٌ بَيْنَ الْمَهْنَى وَالْمَهْنَى، وَيَنْبَغِي أَنْ  
تَكُونَ أَجْوِبَتُهَا مُشْتَقَّةً مِنْهَا . ثم قال : وقد يَتَصَرَّفُ الْكُتَّابُ فِيهَا إِذَا كَاتَبُوا الرُّؤَسَاءَ  
تَصَرُّفًا يَخْرُجُ عَنْ هَذَا الْحُكْمِ .

وهذه أمثلة من ذلك :

أبو الفرج البغاء :

سَمِعَ اللَّهُ دُعَاءَكَ، وَبَدَأَ فِي تَقْبُلِ الْمَسْأَلَةِ بِكَ، وَأَجْزَلَ مِنْ أَقْسَامِهِ حَظُّكَ، وَبَلَّغَكَ  
أَمْثَالَهِ فِي أَفْسَحِ مُدَدِ الْبَقَاءِ، وَزَادَ فِي خَوْلِكَ مِنَ الْمَوَاهِبِ وَالنِّعَمَاءِ، وَلَا أَخْلَانِي  
مِنْ بَرِّكَ، وَأَنْهَضَنِي بِوَاجِبَاتِكَ .

وله في مثله :

كُلُّ يَوْمٍ أَسْعَدُ فِيهِ بِمُشَاهَدَتِكَ ، وَأَقْطَعُهُ فِي ظِلِّ مُودَّتِكَ ، حَقِيقٌ بِالْإِحْمَادِ ، مُوفٍ  
عَلَى مَحَاسِنِ الْأَعْيَادِ ؛ فَسَمِعَ اللَّهُ دُعَاءَكَ ، وَأَطَالَ مَا شَتَّتَ الْبَقَاءُ بَقَاءَكَ ؛ وَجَعَلَ سَائِرَ  
أَيَّامِكَ مَقْرُونَةً بِالسَّعَادَاتِ ، مُوصُولَةً بِتَنَاصُرِ الْبَرَكَاتِ .

من زهر الربيع :

يُخْدِمُ الْمَجْلِسَ الْعَالِيَّ جَعَلَ اللَّهُ قَدْرَهُ عَلَى الْأَقْدَارِ سَامِيًا ، وَجَزِيلَ نَوَالِهِ عَلَى مَنْ  
هَامَ بِهِ مِنَ الْعَفَاةِ هَامِيًا ؛ وَنَصَرَهُ نَصْرًا عَزِيزًا ، وَأَسْكَنَهُ مِنْ حِرَاسَتِهِ حَصْنًا حَصِينًا  
وَحِرْزًا حَرِيزًا ؛ وَلَا زَالَتِ الْأَيَّامُ حَالِيَةَ الْجَلِيدِ بِوُجُودِهِ ، وَالْأَيْدِي تَهَشُّ إِلَى تَتَاوُلِ  
أَيَادِيهِ وَجُودِهِ ؛ وَأَخْبَارُ الْمَكَارِمِ عَنْهُ مَرْوِيَّةٌ وَإِلَيْهِ مَعْرُوفَةٌ ؛ وَآيَاتُ فَضْلِهِ وَفَضَائِلُهُ  
بِكُلِّ لِسَانٍ مُتْلَوْهٌ .

وَيُنْهِي إِلَى عِلْمِهِ وَرُودَ مُشْرِقَتِهِ الَّتِي حَلَّتِ الْأَسْمَاعَ عِنْدَ مَا حَلَّتْ ، وَسَمَتْ عَنْ  
الرِّيَاضِ لَمَّا جَلَّتْ عَرُوسُ فَضْلِهَا وَجَلَّتْ ؛ وَزَهَتْ عَلَى زُهُورِهَا ، بِرَقْمِ سَطُورِهَا ؛  
وَطِيبَ عَرَفَهَا وَنَشَرَهَا ، بِمَا فَاحَ مِنْ طَيْبِهَا عِنْدَ نَشْرِهَا ؛ وَفَائِقَ حُسْنِهَا وَبَهْجَتِهَا ، بِرَائِقِ  
بَرَاةِ عِبَارَتِهَا ؛ وَمَعَامَلَتِهَا بِمَا يَجِبُ مِنْ فُرُوضِ إِكْرَامِهَا وَالسَّنَنِ ، وَالْمَشْيِ فِي تَجْيِيلِهَا  
عَلَى الطَّرِيقِ الْمَأْلُوفِ مِنْ مُوَالَاتِهِ وَالسَّنَنِ ، وَعِلْمَهُ بِمَا أَشَارَ إِلَيْهِ مِنَ الْهِنَاءِ بِالْعِيدِ ،  
وَالْيَوْمِ السَّعِيدِ ؛ وَقَدْ تَحَقَّقَ بِذَلِكَ إِحْسَانُهُ الَّذِي مَا بَرِحَ مَتَحَقِّقًا بِجَمِيلِهِ وَجَزِيلِهِ ،  
وَشَاكِرًا لِكَثِيرِهِ وَقَلِيلِهِ ؛ وَحَصَلَتْ لَهُ الْبُشْرَى ، وَالْمَسْرَةُ الْكُبْرَى ؛ لَيْسَ لِلْعِيدِ بِمُقَرَّرِهِ ،  
وَلَا لِهَذَا الْهِنَاءِ بِمُجَرَّرِهِ ؛ بَلْ لِبَقَاءِ الْمَوْلَى وَدَوَامِ سَعَادَتِهِ ، وَتَخْلِيدِ سِيَادَتِهِ ؛ فَإِنَّهُ لِكُلِّ  
إِنْسَانٍ عَيْنٌ وَلِكُلِّ عَيْنٍ إِنْسَانٌ ، وَهُوَ رُوحٌ وَالْأَيَّامُ وَالْأَنْثَامُ جُثْمَانٌ ؛ فَالْمَمْلُوكُ بِبِقَائِهِ كُلِّ

يوم يتجدد له عيدٌ جديد ، ويتضاعف له جدٌ سعيد ، حرس الله شرفه الرفيع من الأذى ، وأراه في عين أعاديه جذعا ناتئا وسلم لحظه المحروس من القذى ، وأصار أيامه كلها أيام هناء ، وبداية سعادته بغير حدٍّ وأتهاء .

### الضرب السادس

( التهئة بالزواج والتسرى )

من كلام المتقدمين :

أبو الفرج البيهقي :

وصل الله هذا الإِ اتصال السعيد ، والعقد الحميد ، بأحمد العواقب ، وأجمل المنح والمواهب ، وجعل شمل مسرتك به ملتئما ، وسبب أنسك بإقباله متظما ، وعرفك به تعجل البركات ، وتناصر الخيرات ، ولا أخلاك فيه من التهانى بنجباء الأولاد ، وكبت بكثرة عددك سائر الحساد ، وهنأني النعمة الجليلة بإخائك ، وعضدني وسائر إخوانك ببقائك .

وله في مثله :

قرن الله بالخير ما عقدت ، وبالسعادة ما جددت ، وبجميل العاقبة ما أفدت ، وعزفك بركات هذا الإِ اتصال ، ولا أخلاك فيه من مواد السعادة والإقبال ، وعضدك بالبررة من عقبك ، والسادة من ذريتك .

وله في مثله :

إني وإن كنت ملتحفا بلحف مودتك ، ومتمسكا بعصم أخوتك ، أولى بالتهئة بما يحدث لك من ورود نعمه ، وأتصال موهبه ، فإني ما أجد فرض الدعاء لك



ساقطاً ، ولا واجب الشكر لله تعالى على ما أولاني فيك زائلاً ، فعرفك الله بركة هذا  
الاتصال الحميد ، والاقتران السعيد ، وجعله للسرور مكثرًا ، وباليمن مبشراً ، وأحياك  
للتهانى بمثله في السادة من ولدك ، والنجباء من ذريتك .

وله في مثله :

وصل الله هذا الاتصال الميمون بأرجح البركات وأفضلها ، وأنجح الطلبات  
وأكملها ، وأحمد بداهه وعقباه ، وبلغك الآمال في سائر ما تهواه ، وأحياك للتهانى  
بأمثاله في البررة من ولدك ، والنجباء من عقبك .

من كلام المتأخرين :

للشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

جعل الله الخيرة له فيما يذرّه ويأتيه ، والنجاح مقروناً بما يُعيده من الأوامر ويُنديه ،  
والألسنة شاكراً ما يؤليه من الإنعام ويُسيديه . صدرت هذه الخدمة مغربة عن  
ثناء تارّج عرفه ، وولاء أعجز الألسنة شرحه ووصفه ، وتهنئة بهذه الوصلة المباركة  
جعلها الله للاتصال بالسعادة سبباً ، ومحصلة من الخيرات مراماً وافراً وأرباباً ،  
وعرفه بركة هذا العرس الذي أصبح الخيرُ بفنائيه معرساً ، ونورُ الشمس من ضياء  
بهجته مقتبساً ، فنحمدُ الله على هذه الوصلة سراً وجهراً ، ونشكره أن جعل بينه  
وبين السعد نسباً وصهرًا ، منح الله المولى الرقاء والبين ، والعمر الذي يُفني الأيام  
والسنين ، ورزقه إسعافاً دائماً وإسعاداً ، وأراه أولاداً أولاده آباءً بل أجداداً ،  
إن شاء الله تعالى .

## أجوبة التهئة بالزواج والتسرى

قال في "مواد البيان" : أجوبة هذه الرقاع يجب أن تكون شكرا لله على العناية والاهتمام، و[مشتعلة على] الإبانة عن موقع دعائه من التبرك والتمن به ، إلا أن تكون البداية بمعنى يخرج عما هذا جوابه، فينبغي أن يُجاب عنه بما يقتضي الإجابة عن ذلك .

## الضرب السابع

(من الهاني التهئة بالأولاد، وهو على ثلاثة أصناف)

الصنف الأول - التهئة بالبنين .

مما أورده أبو الحسين بن سعد في ترسله .

إنه ليس من نعم الله وفرائد قسمه وإن حسن موقعها، ولطف محلها، نعمة تعدل النعمة في الولد، لأنها في العدد، وزيادتها في قوة العضد، وما يتعجل من عظيم بهجتها، ويرجى من باقي ذكرها في الخلف والأعقاب، ولا حق بركتها في الدعاء والاستغفار .

ومنه : إنه ليس من النعم نعمة تُشبه النعمة في الولد، لزيادتها في قوة العضد، وحسن موقعها في الخلف والعقب، وأتصل بي خبر مولود فسرتني ماوصل الله به من العارفة إليك، وشركتك في جميل الموهبة فيه شركة من له مالك وعليه ماعليك، وسألت الله أن يوزعك شكر النعمة ويؤنس بهذا المولود ربك، ويكثر به عددك، ويعظم بركته ويمن طائره عليك، ويزيد به في النعمة كذلك، ويفعل الله ذلك، بمنه وطوله .

وفيه لابی الحسين بن سعد إلى أبی مسلم بن بحريته باین حدث له :  
 فأما ماجتد الله من النعمة في القادم والموهوب لك ولدا وأنسا ، ولنا سندا  
 وذخرا ، فقد جل قدر هذه الموهبة عن أن يحاط لها بوصف ، أو يوفى لها بشكر .  
 وفيه لعل بن خلف :

ويُنهي أنه اتصل بالملوك بزوغ نجم سعد في مشارق إقباله ، مؤذن بانساق سموه  
 وجلاله ، فأحدث من الجلال والاستبشار بمقدمه ، والتبرك والتمن بقدمه ،  
 ماتلألت على الملوك أنواره ، وحسنت عنده آثاره ، وسالت الله تعالى راغبا إليه  
 في أن يعرفه سعادة مولده ، ويمن موفده ، ويجعله شادا لعضده ، وموريا لرزده ،  
 ويشفعه والسادة السابقين ، نجباء متلاحقين ، يتلججون في نطاق سعادته ، ويتوسمون  
 في آفاق سيادته ، ويصون سلكهم من الانقصاص ، وشملهم من الانهدام ، ويبقيهم  
 غررا في وجوه الأيام ، وأقمارا في صفحات الظلام ، بمنه وفضله ، إن شاء الله تعالى .

وفيه له : ويُنهي أن الملوك يشكر الله تعالى على ما أنزله عند مولانا من عوارفه ،  
 وأختصه به من لطائفه ، شكر من شاركه في النعمة المسبغة عليه ، وآتهى إلى خبر  
 السند المتجدد لمولانا ، فطار الملوك بخوافي السرور ومقاديمه ، وأخذ من الإبتهاج بأوفى  
 قسمه ، وسأل الله تعالى أن يبارك له في عطيته ، ويردقه بزيادته ، ويوفر عدده ،  
 ويشد بصالح الولد عضده ، ويخنيه من هذا القادم ثمار المسرة ، ويرى عينه منه  
 أقرقره ، ويشفع المنحة في موهبته بإطالة مدته .

وفيه : ويُنهي أن أفضل النعم موقعا ، وأشرفها خطرا وموضعا ، نعمة الله تعالى  
 في الولد : لزيادتها في العدد وقوة العضد ، وما يتعجل من عظم جملها وزيتها ،  
 ويرجى من حسن مآلها وعاقبتها ، في حفظ النسب والأصل ، وحسن الخلافة على

الأهل ؛ وجميل الذِّكر والثناء ، ومتقبَّل الاستِغفار والدُّعاء ؛ وقد اتصل بالملوك بُزوغُ  
هلالِ سماءِ المجد ، ومتعلِّق الإقبال والسَّعد ؛ فأشرقَت الأيامُ بإشراقه ، ووثقتِ  
الآمالُ باجتلائه وأنَّساقه ؛ فقام المملوكُ عن مولانا بِشكر هذه النعمة المتجدِّده ،  
والموهبة الراهنة الخالده ؛ وهنَّأتُ نفسي بها ، وأخذت بحظِّي منها ؛ والله تعالى يعرفه  
يُمنِّ المولود من اطهر والدَّة وأطيب والد ؛ ويُعمر به منزله ، ويُؤنس ببقائه رحله ؛  
ويبلغ محبِّه ، من الآمال فيه ، ما يبلغهم في المآجد أيَّه ؛ إن شاء الله تعالى .

وفيه : ويُنهي أن نعم الله تعالى وإن كانت على مولانا متظاهره ، ولديه متناصرة ؛  
فقد كان المملوك يرغب إلى الله تعالى في أن يُجمل الأيام من نسله ، بمن يحفظ عليها  
شرف أصله ، ويخلِّفه بعد العمر الطويل في نبله وكرم فعله ؛ ولما اتصل بالملوك  
نبأ هذا الهلال البازغ في سمائه ، المُقرِّ لعيون أوليائه ، الخبيِّ لظنون أعدائه ؛  
حدتُ الله تعالى على موهبته ، وسألته إقرار نعمته ؛ وأن يُعرف مولانا بركة قدمه ،  
ويُمنَّ مقدمه ؛ ويوفِّر حظه من زيادته ، وسعادة وفادته ، وأن يجعله برًّا تقيًّا ، مباركًا  
رضيًّا ؛ ويُفسِّح في أجله ، ويُبلِّغه فيه أمله ؛ إن شاء الله تعالى .

من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

هَنَّتْ بِالْإِسْعَافِ وَالْإِسْعَادِ \* وَنَقَّاذِ أُمِّي فِي الْعِدَا بِنَقَادِ !  
وَبَقِيَتْ مَا بَقِيَ الزَّمَانُ مَهْنًا \* وَوَقِيَتْ شَرَّ شِمَاتَةِ الْحُسَّادِ !  
يَا مَالِكَ الرَّقِّ الَّذِي أَضْحَى لَنَا \* مِنْ جُودِهِ الْأَطْوَاقُ فِي الْأَجْيَادِ !  
خُلِدَتْ فِي عَيْشٍ هَنِيٍّ أَخْضَرِ \* يَسْطُو بِيضُ ظُبَا وَسُمُرِ صَعَادِ ،  
حَتَّى يَخَاطَبَكَ الزَّمَانُ مُبَشِّرًا : \* مُتَّعَ بِالْإِخْوَانِ وَالْأَوْلَادِ !



جَدَّدَ اللهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ لَهُ مَسَرَّةً وَبُشْرَى ، وَأَطَابَ لِعُرْفِهِ عَرَفًا وَنَشْرًا ، وَشَدَّ لَهُ بَوْلَهُ السَّعِيدِ الطَّلَعَةِ أَزْرًا وَأَسْرًا ، وَسَرَّى بِهِ الِهْمُومَ عَنِ الْقُلُوبِ وَأَصَارَهَا لَدَيْهِ أَسْرَى ، وَرَفَعَ دَرَجَتَهُ إِلَى سَمَاءِ الْمَعَالَى لِيُقَالَ : سُبْحَانَ الَّذِي بَعْدَهُ أَسْرَى .

الْمَمْلُوكُ يَخْدُمُ الْمَوْلَى وَيَهْنِيهِ وَيَشْكُرُهُ ، وَيُطْلِعُهُ عَلَى مَا حَصَلَ لَهُ مِنَ الْإِبْتِهَاجِ لِلْسَّبَبِ الَّذِي يُنْهِيهِ وَيَذْكُرُهُ ، وَهُوَ أَنَّهُ أَتَّصَلَ بِهِ قُدُومُ الْمَسَافِرِ بِلِإِسْفَارِ الْبَدْرِ ، وَظُهُورُ مِثْيُونِ الْغُرَّةِ الَّذِي جَاءَ لِأَهْلِهِ بِأَمَانٍ مِنْ صُرُوفِ الدَّهْرِ ، وَهُوَ الْوَلَدُ الْعَزِيزُ الْمَوْفَّقُ النَّجِيبُ ، فَلَانِ ، أَبْقَاهُ اللهُ تَعَالَى لِيَحْيَا مَشْكُورًا مَحْمُودًا ، مَنْصُورًا بِسَيْفِ مَجْدِهِ وَسِنَانِ سَعْدِهِ مَسْعُودًا ، وَأَدَامَ عِزَّهُ وَعُلَاهُ ، وَأَعْلَى نَجْمِهِ وَخَلَّدَ شَرْفَهُ وَبَهَاءَهُ ، وَضَاعَفَ سَنَاءَهُ وَسَنَاءَهُ ، وَأَرَانَا مِنْهُ مَا أَرَانَا مِنَ السَّعَادَةِ فِي أَبِيهِ ، فَسُرَّ وَأَبْتَهَجَ بِهَذِهِ النِّعْمَةِ غَايَةَ الشُّرُورِ وَالْإِبْتِهَاجِ ، وَأَتَضَحَّحَ لَهُ فِي شُكْرِ إِحْسَانِ الْمَوْلَى وَحُسْنِ وَلَدِهِ كُلِّ طَرِيقٍ وَمِنْهَاجٍ ، وَسَأَلَ اللهُ تَعَالَى أَنْ يُطَوِّلَ لَهُ عُمْرًا ، وَيَجْعَلَهُ لِإِسْعَادِ وَالِدِهِ وَإِسْعَافِهِ ذُنُخًا ، لِيَرْتَعَا فِي رِيَاضِ الدَّعَةِ فِي صِحَّةٍ وَسَلَامَةٍ ، وَيَجْعَلَ فِي فَنَاءِ الْعُلَا لَهَا دَارَ إِقَامَةٍ ، وَيَبْلُغَا مِنَ السَّعَادَةِ دَرَجَةً لَا تَرِيمُ عَالِيَةً وَلَا تُرَامُ ، وَتَخْضَعُ لَهَا اللَّيَالِي وَالْأَيَّامُ ، وَيُرْشِقَاهُمَا بِسِهَامِ الصُّرُوفِ وَيَطْعَنَاهُمَا بِأَسْتِيهَا ، وَيَفْهَمَا دَعَاءَ الْآيَامِ لَهَا مِنْ صَدُورِهَا وَيَسْمَعَاهَا مِنْ أَلْسِنَتِهَا ، مَخَاطِبَةً لِأَبِيهِ ، وَمَنْشِدَةً لِسَائِرِ أَهْلِهِ وَمَحْيِيَةً :

مَدَّ لَكَ اللهُ الْحَيَاةَ مَدًّا ، \* حَتَّى تَرَى نَجْمَكَ هَذَا جَدًّا

الصَّنْفُ الثَّانِي - التَّهْنِئَةُ بِالْبَنَاتِ .

مِنْ كَلَامِ الْمُتَقَدِّمِينَ :

أَبُو الْحُسَيْنِ بْنُ سَعْدٍ :

النِّعْمَةُ نِعْمَتَانِ : إِحْدَاهُمَا تُعَجِّلُ الْأُنْسَ ، وَالْأُخْرَى تَذْخِرُ الْأَجْرَ ، وَعَلَى حَسَبِ

مَا تَسْلَقُ بِهِ مِنَ الشُّكْرِ عَلَى ظَاهِرِ الْمَحْبُوبِ ، وَالتَّسْلِيمِ فِيمَا يَجْرِي بِمَجْرَى بَعْضِ الْمَكْرُوهِ ؛  
يَكُونُ الْمَتَاعُ عَاجِلًا ، وَالثَّوَابُ آجِلًا ؛ وَمَا قَدِّمْتُ الْقَوْلَ [ إِلَّا ] لِمَا ظَنَنْتُهُ يَعْزِضُ  
لَكَ مِنَ الْوُجُومِ فِي هَذِهِ الْمَوْهَبَةِ ، فِي الْمَوْلُودَةِ الَّتِي أَرْجُو أَنْ يَعْظُمَ اللَّهُ بَرَكَتَهَا ، وَيَجْعَلَهَا  
أَيْمَنَ مَوْلُودٍ فِي عَصْرِهَا ، وَدَالَّةً عَلَى سَعَادَةِ أَبِيهَا وَجَدَّهَا ؛ وَ [ لَيْتَ ] كَانَ فِي الطَّبْعِ حُبُّ  
الذُّكُورِ وَالشَّغْفُ بِالْبَنِينَ ، فَإِنَّ الْبَنِينَ مِنَ الْبَنَاتِ ، وَهُنَّ بِالْأَيْمَنِ مَعْرُوفَاتٌ ؛ وَبِالْبَرَكَاتِ  
مَوْصُوفَاتٌ ، وَبِالذُّكُورِ فِي أَثَرِهِنَّ مُبَشِّرَاتٌ ؛ فَهَنَّاكَ اللَّهُ النِّعْمَةَ فِيهَا تَهْنِئَةً لَا تَقْضِي  
سَعَادَتُهَا ، وَلَا يَعْتَرِضُ النِّقْصُ وَالتَّقْدِيرُ شَيْئًا مِنْهَا ؛ وَأَبْقِ هَذِهِ الصَّبِيَّةَ مِمَّا أَبُوهَا بِهَا ،  
وَمُنْشَأً لَهُ الْحُظُّ مِنْ حَدَاتِهَا ؛ وَبَلِّغْهَا أَفْضَلَ مَبَالِغِ الصَّالِحَاتِ الْقَانِنَاتِ مِنْ أُمَّهَاتِهَا ؛  
وَجْعَلْ فِي مَوْلِدِهَا أَصْدَقَ دَلِيلٍ عَلَى طُولِ عُمرِ أَبِيهَا وَسَعَادَةِ جَدِّهِ ، وَتَضَاعُفِ نِعَمَ اللَّهِ  
عِنْدَهُ ؛ إِنَّهُ لَطِيفٌ جَوَادٌ .

أبو مسلم محمد بن بحر :

مَرْحَبًا بِبِكْرِ النِّسَاءِ ، وَبِكْرِ الْأَوْلَادِ ، وَعَقِيلَةِ الْخَبَاءِ ، وَالْمَأْمُولَةِ لِلْبَرَكَةِ ، وَالْمَشْهُورَةِ  
بِالْأَيْمَنِ ؛ وَقَدْ جَرَّبْنَاهُ فَوْجَدْنَاهُ مَعْهُودًا مُسْعُودًا ؛ وَاللَّهُ يَعْرِفُكَ أَضْعَافَ مَا عَرَفَ  
مَنْ قَبْلَكَ ، وَيُبَارِكُ لَكَ فِيمَا رَزَقَكَ ؛ وَيُثَنِّي لَكَ بِأَخٍ لِلْمَوْلُودَةِ وَيَجْعَلُهُ رَدِيفَهَا ،  
وَفِي الْخَيْرِ قَرِينَهَا وَشَرِيكَهَا .

علي بن خلف :

وَيُنْهِي أَنْ الْمَمْلُوكَ أَتَّصِلَ بِهِ أَرْتِمَاضُ مَوْلَانَا بِمَقْدَمِ الْكَرِيمَةِ الْوَافِدَةِ ، بِطَالِعِ  
السَّعَادَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ ؛ فَعَجِبَ الْمَمْلُوكُ مِنْ وَقُوعِ ذَلِكَ مِنْ مِثْلِ مَوْلَانَا مَعَ كَمَالِ نُبْلِهِ ،

(١) المراد به التضييق انظر القاموس .

(٢) يريد قلقه وعدم أنبساطه .

وشرف عقله وعلمه ؛ فإن الله تعالى جلّ اسمه يقول : ﴿ يَهَبُ لِمَن يَشَاءُ إِنَاثًا وَيَهَبُ لِمَن يَشَاءُ الذُّكُورَ ﴾ وإن ما جده الله تعالى من مواهبه جدير أن يتلقى بالسرور والفرح ، لا بالاستياء والترح ، لاسيما والذكر إنما يتفضل على الأنثى بنجابتها ، لا بجليتها وصورته ؛ وقد يقع في الإناث من هو أشرف من الذكور طبعاً ، وأجزل عائدة ونفعاً ، وقد روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ” إِذَا رُزِقَ الْعَبْدُ الْأُنْثَى نَادَى مُنَادٍ مِنَ السَّمَاءِ : يَا أَهْلَ الدَّارِ ابْشُرُوا بِالرِّزْقِ ؛ وَإِذَا رُزِقَ ذَكَرًا نَادَى مُنَادٍ مِنَ السَّمَاءِ : يَا أَهْلَ الدَّارِ ابْشُرُوا بِالْعِزِّ “ فليستقبل مولانا الرزق بالشكر فإن العز يتبعه ، ولا يعارض الله تعالى في إرادته ؛ ولا يستقل شيئاً من هبته ؛ والله تعالى يعرفه بمن عهودها ، وسعادة قديمها ؛ وأن يسره بعدها بإخوة متابعين متلاحقين ؛ يؤيدون أمره ، ويحيون بعد العمر الأطول ذكروه .

أبو الفرج البيهقي :

لو كان الإنسان متصرفاً في أمره بإرادته ، قادراً على إدراك مشيئته ؛ لبطلت دلائل قدره ، واستحالت حقائق الصنعة ؛ ودرست معالم الآمال ، وتساوى الناس ببلوغ الأحوال ؛ غير أن الأمر لما كان بغير مشيئته مضموعاً ، وعلى ماعنه ظهر في الابتداء مطبوعاً ؛ كان المخرج له إلى الوجود من العدم ، فيما ارتضاه له غير متهم ؛ ومولانا - أيده الله - مع كمال فضله ، وتناهي عقله ؛ وحدة فطنته ، وثاقب معرفته ؛ أجل من أن يجهل مواقع النعم الواردة من الله تعالى عليه ، أو يتسخط مواهبه الصادرة إليه ؛ فيرمقها بنواظر الكفر ، ويسلك بها غير مذهب الشكر .

وقد اتصل بالملوك خبر المولودة كرم الله غرتها ، وأطال مدتها ؛ وعرف مولانا البركة بها ، وبلغه أمله فيها ؛ وما كان من تغيره عند اتضاح الخبر ، وإنكار ما اختاره

له سابقُ القَدَرِ؛ فعِجِبَ المملوكُ من ذلك وأَسْتَنكره، من مَوْلانا وأنكره؛ لِضيقِ العُدْرِ في مثله عليه . وقد عَلِمَ مَوْلانا أَنَّهُنَّ أَقْرَبُ إلى القُلُوبِ ، وأنَّ الله تعالى بدأ بِهِنَّ في الترتيب فقال جَلَّ من قائل : ﴿ يَهَبُ لِمَن يَشَاءُ إِنَاثًا وَيَهَبُ لِمَن يَشَاءُ الذُّكُورَ ﴾ وما سَمَّاهُ الله هبةً فهو بالشُّكر أَوْلَى ، وبِحُسْنِ التَّقبُّلِ أَحْرَى ؛ وَلَكَمْ نَسِبَ أَفْذَنُ ، وشَرَفَ اسْتَحْدَثَنُ ؛ من طُرُقِ الأَصْهارِ ، والاتِّصَالِ بالأَخْيَارِ . والمُلْتَمَسُ من الذِّكْرِ نِجَابَتُهُ ، لأُصُورَتُهُ وولادته ؛ وَلَكَمْ ذَكَرَ الأَثَى أَكْرَمَ مِنْهُ طَبْعًا ، وأَظْهَرَ مِنْهُ تَقَعًا ؛ فَمَوْلانا يُصَوِّرُ الحَالِ بِصُورَتِهَا ، ويَجِدُّ الشُّكْرَ على ما وَهَبَ مِنْهَا ؛ وَيَسْتَأْنِفُ الاعْتِرَافَ له تعالى بما هو الأَشْبهُ بِبَصِيرَتِهِ ، والأَوَّلَى بِمَثَلِهِ ؛ إِنْ شَاءَ اللهُ تعالى .

### الصنف الثالث - التهئة بالتوعم .

أَحْسَنُ ما رَأَيْتُ من ذلك قولُ بعض الشعراء مما كَتَبَ به إلى بعض أصحابه ، وقد وُلِدَ له ذَكَرٌ وَأُنْثَى من جاريةٍ سوداء ، وهو قوله :

وخصَّكَ رَبُّ العَرِشِ مِنْهَا بِتَوْعَمَ \* وَمِنْ ظُلُمَاتِ البَحْرِ تُسْتَخْرِجُ الدَّرَرَ !  
واركُ أَضْحَى وارثًا عِلْمَ جَابِرٍ \* فأعطاك من ألقابه الشَّمْسَ والقَمَرَ !

### الأجوبة عن التهئة بالأولاد

قال في "مواد البيان" : أجوبةُ هذه الرَّقاعِ يَجِبُ أن تُبْنَى على شُكْرِ أَهْتِمَامِ المُهَنَّى ورعايته ، والأَعْتِدَادِ بِعِنايَتِهِ ؛ وأنَّ الزيادة في تجدد المهنى [ به ] زيادةٌ في عدده ، وأن نصيبه من تحرك السرور فيما يخلص إليه من المَوَاهِبِ كنصيبه : لتناسيهما في الإخاء ، وتوافيهما في الصِّفاء ، وأن تراعى مع ذلك مرتبة المهنى والمهنى ، ويبنى الخطاب على ما يقتضيه كُلُّ منهما .



وهذا مثال من ذلك :

زهر الربيع :

وَيُنْهَى وَرُودَ الْكِتَابِ الَّذِي تَشْرَفُ الْمَمْلُوكُ بِوُرُودِهِ ، وَأَشْرَقَتِ الْأَيَّامُ بِكَمَالِ  
سُعوده ، وَأَرْغَمَ بِلَاغَتَهُ مَعْطَسَ مُنَاوِيهِ وَحَسُودِهِ ؛ فَشَكَرَ أَيَادِيَ مَنْ أَنْعَمَ بِإِرْسَالِهِ ،  
وَأَكْتَسَى بِالْوُقُوفِ عَلَيْهِ حُلَّةً مِنْ حُلَلِ نَخْرِهِ وَجَمَالِهِ ؛ وَبَالَغَ فِي إِكْمَالِهِ ، حَتَّى وَقَفَ  
إِجْلَالًا لَهُ بَيْنَ يَدَيْهِ ، ثُمَّ تَلَا آيَاتِ حُسْنِهِ عَلَى أُذُنَيْهِ ؛ فَوَجَدَهُ مَشْتَمِلًا عَلَى إِحْسَانٍ  
لَمْ يَسْبِقْهُ إِلَى مِثْلِهِ أَحَدٌ ، وَمِنْ أَوْدَعِهَا فِيهِ فَلَا يُحْصِيهَا حَضَرٌ وَلَا عَدَدٌ ؛ فَهَيَّجَ بِوُرُودِهِ  
رَسِيسَ الْأَشْوَاقِ ، وَتَقَلَّدَ بِإِنْعَامِ مُرْسِلِهِ كَمَا قُلِّدَتِ الْجَمَائِمُ بِالْأَطْوَاقِ ، وَوَجَدَ لَوْعَةً  
لَا يُحْسِنُ وَصْفَهَا لِسَانُ الْيَرَّاعِ فِي الْأُورَاقِ ؛ وَعَلِمَ مَا أَشَارَ إِلَيْهِ الْمَوْلَى مِنَ التَّهْنِئَةِ  
بِالْوَلَدِ الْجَدِيدِ ، بَلْ بِأَصْغَرَ الْخَدَمِ وَالْعَبِيدِ ؛ وَمَا أَبْدَاهُ مِنَ الْإِبْتِهَاجِ لِمِيلَادِهِ ، وَأَظْهَرَهُ  
مِنَ التَّفَضُّلِ الْمَعْرُوفِ مِنْ آبَائِهِ الْكَرَامِ وَأَجْدَادِهِ ؛ وَلَمْ لَا يَكُونُ الْأَمْرُ كَذَلِكَ  
وَالْوَالِدُ مَمْلُوكُهُ ، وَهُوَ مَمْلُوكُ السَّادَةِ الْأَجَلَاءِ أَوْلَادِهِ ؛ حَرَسَ اللَّهُ مَجْدَهُ وَمَتَّعَهُ بِثَوْبِ  
مَكَارِمِهِ ، وَخَفَضَ قَدْرَ مُحَارِبِهِ وَرَفَعَ كَلِمَةَ مُسَالِمِهِ ؛ وَلَا زَالِ مَمَالِكُهُ تَزِيدُ تَزِيدُ  
الْأَيَّامُ ، وَسَعَادَتُهُ بَاقِيَةٌ بَقَاءَ الْأَعْوَامِ ، وَعَيْنُ الْعَنَاءِ تَحْرُسُهُ فِي حَالَتِي السَّفَرِ وَالْمُقَامِ ؛  
إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

### الضرب الثامن

(من التهاني التهنئة بالإبلال من المَرَضِ والعافية من السَّقَمِ)

فمن ذلك :

وَيُنْهَى أَنَّهُ مَازَالَتْ أَجْسَامُ أَهْلِ التَّصَافِي ، تَشْتَرِكُ فِي الْأَسْقَامِ وَالْعَوَافِي ، كَمَا تَشْتَرِكُ  
أَنْفُسُهُمْ فِي التَّخَالُصِ وَالْعَوَافِي ؛ وَلَمْ أَلَمْ بِمَوْلَانَا هَذَا الْأَلَمُ الَّذِي تَفْضُلُ اللَّهُ تَعَالَى

بإماتته ، ومن فيه على السؤدد بحراسة مولانا وحياطته ؛ فرأيتُه حالاً في جوارحي ،  
 محرقاً لجوانيحي ؛ ممازجاً لأعضائي ، ممتلكاً لأنوائ<sup>(١)</sup> ؛ ولئن كنت قد تمحلت من ذلك  
 عباً ، وارتقيت من تحمله مرتقى صعباً ؛ فلقد فخرت بمماسسته ، وأحمدت طبعي على  
 مشاكلكه ؛ وشكرت الله تعالى إذ جعلني شعبة من سرحته ، وجيلة من طينته ؛ وعلى  
 مأسرته من إقالته وإنعاشه ، ومُصافاته وإبشاشه ؛ وسألت الله تعالى أن يبقية نورا  
 يوضح مغرب الدهر ومشرقه ، ودراً يرصع قود المجد ومفرقه ؛ ويحسن الدفاع عن  
 حوائه ، وهو سبحانه يُجيب ذلك ويتقبله ، ويرفعه ويسمعه ؛ إن شاء الله تعالى .

وله في مثله :

المملوكُ يَهْنَى مولاة خاصة إذ جعله الله تعالى من صفوة أوليائه ، وخالصة أحبائه ؛  
 الذين يتلهم آختباراً ، وينتابهم آختياراً : ليجمع لهم بين تمحيص وزرهم ، ومضاعفة  
 أجريهم ؛ والحض على طاعته ، والآنصراف عن معصيته ؛ ويَهْنَى الكافة عامة بالموهبة  
 في نوره المصلحة لأمل الإقبال ، المروية لمآجل الآمال ؛ ثم أعطف على حمد الله  
 على ما من به من إبلاله ، ويسره من استقلاله ؛ والرغبة إليه في أن يمنحه صحة تُخلد  
 وتقيم ، وعافية ترهن ولا تريم ؛ وأن يحجيه من عوارض الأسقام ، ويصونه من حوادث  
 الأيام ؛ بفضلله وجوده ، إن شاء الله تعالى .

أبو الفرج البغواء :

أفضل ما يَفْزَعُ إليه العبدُ المخلص ، والمولى المتخصص ؛ فيما ينوب سيده ويهم  
 ولي نعمته ، الدعاء المقتَرَن بِصدق النية ، وصفاء الطوية [ فالحمد لله الذي من بالصحة ]  
 وتصدق بالإقالة ، وتدارك بجمل المدافعة ؛ وعم سائر خدمه أيده الله بالنعمه ، وأعادَه

(١) كذا في الأصل ولعله لأحشائي أو نحو ذلك .

إلى أجل عاداته من السلامة والصحة، فائزاً بمدّخر الأجر، متعبداً بمستأنف الشكر؛  
فلا أخلاه الله من زيادة فيما يؤليه، ولا قصّداً بسماع سوء فيه، وحرس من الغير  
مُهْجته، ومن المحذور نِعْمته .

وله في مثله :

ما كنتُ أعلم أنّ عافيتي مقرونةٌ بعافيتك، ولا سلامتي مضافةٌ لسلامتك؛  
إلى أن تحقّقت ذلك من مشاركتي إياك في حالتَي الألم والصحة، والمرض والمحنة؛  
فالحمد لله الذي شرف طبيعى بمناسبتك، وجمل خلقى بملاءمتك؛ فيما ساء وسرّ، وإياه  
تعالى أشكر على ما خصّني به من كمال عافيتك، وسُبوغ سلامتك وسُرعة إقالتك؛  
وبه - جلّ اسمه - أثق في مزيدك من تظاهر النعم، وتوفر القسم .

وله في مثله :

ولولا أنّ متضمّن كتابك قرّن ذكر المرض الهاجم عليك، بذكر ما وهبه الله لك  
من عود السلامة إليك؛ لما اقتصر بي القلق على [ما] دون المسير نحوك، والمبادرة  
لمشاهدتك؛ غير أنّ السكون إلى ما أدّاه كتابك سابق الجزع، والطمأنينة إلى ما وهبه الله  
من كفايتك حالتَ دون الهلع؛ فالحمد لله الذي منّ بالإقالة، وتصدّق بالسلامة وعمّ  
بالكفاية؛ وهو ولى حراستك وحراستي فيك .

وله في مثله :

سيّدنا في سائر ما يذكّره الله من هجوم ألم مؤذّن بصحة، وأعتراض منحة مؤدية إلى  
منحه؛ مرّ موقّ بالعافية، محروس من الله جلّ اسمه بالحفظ والكلاءة؛ فهو مع العلة  
فائزٌ بذخائر الأجر، ومع العافية موفقٌ لاستعادة الشكر؛ فالحمد لله الذي عقد الكرم  
ببقائه، وشفى مرض الآمال بشفائه؛ وكفاه أعتراض المخوف، وعوارض الصروف .

وله في مثله :

ما أَتَقَرَّدَ جِسْمُكَ بِالْعِلَّةِ دُونَ قَلْبِي ، ولا أَخْتَصَّتْ نَفْسُكَ - حَرَمِهَا اللهُ تَعَالَى -  
بِمُعَانَاةِ الْمَرَضِ دُونَ نَفْسِي ؛ ولم أَزَلْ بِالْقَلْبِ تَالِيَا ، وفي سائر ما شَكَوْتُهُ بِالنِّيةِ مُسَاوِيَا ؛  
إِلَى أَنْ كَشَفَ اللهُ الْغُمَّةَ ، وأَقَالَ الْعَثْرَةَ ، وَنَفَّسَ الْكُرْبَةَ ؛ وَمَنْ بِالسَّلَامَةِ ، وَتَصَدَّقَ  
بِالْكِفَايَةِ ؛ وَأَوْجِبَ بِالْعَافِيَةِ عَلَيْنَا جَمِيعًا فُرُوضَ الشُّكْرِ ، بعد ما أَذْخَرَهُ لَكَ بِالْأَلَمِ مِنْ  
كَثْرَةِ الْأَجْرِ ؛ فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى ذَلِكَ حَمْدًا يُؤَدِّي إِلَى حِرَاسَةِ مَا خَوَّلَكَ ، وَيُؤْذِنُ بِالْمَزِيدِ  
فِيَا مَنْحَكَ .

ومن كلام المتأخرين :

أَعْلَى اللهُ قَدَرَ الْجَنَابِ الْقَلَانِي ، ولا زَالَتْ شُمُوسُ أَيَّامِهِ لَا تَخَافُ كُسُوفًا وَلَا أَفُولًا ،  
وَأَقْمَارُ لَيَالِيهِ تَغْرَسُ فِي قُلُوبِ أَوْلِيَائِهِ وَمَحَبِّيهِ فُرُوعًا وَأَصُولًا .

الْمَمْلُوكُ يَخْدُمُ خِدْمَةً مَنْ تَحْمِلُ جَمِيلًا ، ونال من تَفَضَّلَ الْجَنَابِ الْكَرِيمِ جَزِيلًا .

وَيُنْهَى مَا حَصَلَ لَهُ مِنَ السُّرُورِ بِعَافِيَةِ مَوْلَانَا ، فَالشُّكْرُ لِلَّهِ عَلَى مَا جَدَّدَ مِنَ النِّعْمَةِ  
التَّامَّةِ ، وَتَمَتَّعَ بِهِ مِنَ الْكَرَامَةِ الْعَامَّةِ ؛ حِينَ أَعَادَ الْبَدْرَ إِلَى كَمَالِهِ ، وَالسُّرُورَ إِلَى أَتَمِّ  
أَحْوَالِهِ ؛ وَمَا كَانَتْ إِلَّا غَلْطَةً مِنَ الدَّهْرِ فَاسْتَدْرَكَهَا ، وَصَفْقَةً خَارِجَةً عَنْ يَدِهِ فَمَلَّكَهَا ؛  
فَقَرَّتْ بِذَلِكَ الْعُيُونُ ، وَتَحَقَّقَتْ فِي بُلُوغِ الْأَمَلِ الظُّنُونُ ؛ وَانْجَبَرَ قَلْبُهُ بَعْدَمَا وَهَنَ ،  
وَعَادَ جَفْنُهُ بَعْدَ الْأَرْقِ إِلَى الْوَسَنِ ؛ وَقَالَ : ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ ﴾ .  
وَلَقَدْ كَانَ يَتَمَنَّى الْمَمْلُوكُ لَوْ فَازَ مِنَ الرُّؤْيَةِ الشَّرِيفَةِ بِحِظِّ السَّمْعِ وَالْبَصَرِ ، وَتَمَلَّى بِمَشَاهِدَةِ  
وَجْهِهِ الْكَرِيمِ فَإِنَّ فِيهِ الْبُغْيَةَ وَالْوَطَرَ .

وَالْمَمْلُوكُ فَمَا يُعَدُّ نَفْسَهُ إِلَّا مِنَ الْمُحِبِّينَ الَّذِينَ بَذَلُوا نُفُوسَهُمْ لِمَحَبَّتِهِ وَأَعَدُّوْهَا ؛ وَاللَّهُ  
تَعَالَى يُسِّرُ الْأَوْلِيَاءَ بِتَضَاعُفِ سُعُودِهِ ، وَيُدِيمُ بِهِجَةَ الْأَيَّامِ بِمَيْمُونِ وَجُودِهِ ؛ وَيُطِيلُ



في مدته ويحرسها من الغير، ويحرس أحوال مزاجه الكريم على القائلون المعتبر،  
ويكفي أوليائه ومحبيه فيه كل مكروه وحذر، إن شاء الله تعالى .

من زهر الربيع :

ولما شكوت، أشتكى كل ما \* على الأرض وأهتر شرق وغرب !  
لأنك قلب لجسم الزمان \* وما صح جسم إذا اعتل قلب !

حرس الله جنابه، وأسبل عليه رداء السعد وأثوابه، ومتعه يرود العافية وجلبابها،  
وفتح له إلى نيل السعادة سائر أبوابها، ومنحه الكفاية والأمن في سربه، والعافية  
في جسمه من قلق كل مرض وكربه، وجمع له بين الثواب والأجر، وجازاه بمجزيل  
الغفران عن جميل الصبر .

المملوك يشر نفسه ومولاه بما من الله به من صحة مزاجه الكريم، والإبلال من  
مرض كاد يدير كؤوس الحمام على كل صديق حميم، ويمجد الله على عافيته حمدا  
جزيلا، ويشكره عليها بكرة وأصيلا، فإنه قد عوفي لعافيته المجد والكرم، وزال عنه إلى  
أعدائه الألم، فالمولى حفظ الله<sup>(١)</sup> صحته من السقم، وحماه من ألم ألم، وجعل سعادته  
تزايد على ممر الأنفاس، وجسده سالما من الأذى كسلامة عرضه من الأدناس،  
إن شاء الله تعالى .

الشيخ جمال الدين بن نباتة :

وقى الله من الأسواء شخصه الكريم، وشمله النظيم، وقلب محبه الذي هو في كل  
وادي من أودية الإشفاق يهيم .

(١) لعله حفظ الله على المولى صحته الخ .

ولا زالت الصبحةُ قرينه حتى لا يعتل في منزله غيرُ مرور النسيم . ويصفُ شوقا  
يزيد بالأنفاسِ وقدا ، ويجتد للأحشاءِ وجدا ، ويباشِرُ القلبَ المغرمَ فيمُدُّ له من  
عذاب الانتظارِ مدا .

وينهى أنه جهز هذه الخدمة نائبة عنه في استجلاء وجه أكرم الأحياء ، وتُصايح  
اليَد التي أقلامُ كُتُبها في شكوى البعادِ أطبهُ ، مبديةً إلى العلم الكريم أنه مع ما كان  
يكابِده من الأشواق ، ويعالجُه من خواطر الإشفاق ، بلغه ضَعْفُ الجسد الموق ،  
وعارضُ الألم الذي استطار من جوانح المحيّن برقاً ، فلا يسألُ الجَنابُ الكريمُ عن  
قلبٍ تألم ، وصدرٍ صامتٍ بالهموم ولكنه بجراح الأشجان تكلم ، ولسانٍ أنشد :  
أَلَا لَيْتَنِي حَمَلْتُ مَا بِكَ مِنْ ضَنَى \* عَلَى أَنْ لِي مِنْهُ الْأَذَى وَلَكَ الْأَجْرُ !

ثم لطف الله تعالى وعجل خبر العافية المأمولة ، والصحة المُقبلة عقيب الدعوات  
المقبولة ، فيالها مسرة شملت ، ومبرة كملت ، وتهنئة جمعت قلوب الأوداء وجملت ،  
وأعضاء فدتها عيون<sup>(١)</sup> المما فنقلت عنها صفات السقام وجملت ، وعافية حولت إلى  
قلوب الأعداء المراض ، وجوهر جسد طاهر زال [ عنه ] بأس العرض ، فهنيئاً له  
بهذه الصحة المتوافرة الوافية ، والحمد لله ثم الحمد لله على أن جمع بين حصول الأجر  
ووصول العافية ، وعلى أن حفظ ذاته الكريمة وحفظها هو المقدمة الكافية الشافية :

وتقاسم الناس المسرة بينهم \* قسماً فكان أجلهم قسماً أنا !

والله تعالى يُسبغ عليه ظلال نعيمه ، ويحفظه حيث كان في نفسه وأهله وخدمته ،  
وكما سرّ الأحباب بخبر عافيته كذلك يسرهم ببيان مقدمه .

(١) في الأصل قيدتها ولا معنى له .

## أجوبة التهئة بالإبلال من المرض والعافية

قال في "مواد البيان" : أجوبة هذه الرّقاع يجب أن تكون مبنية على وصف الألم وصورته وما تفضل الله تعالى به من إماتته ، وشكر المهني باهتمامه وعنايته .

وهذه أمثلة من ذلك :

من زهر الربيع :

أدام الله نعمته ، وشكرمته ، وأدال دولته ، وأعلى قدره وكلمته ، وحتم على الألسنة شكره والقلوب محبته . ولا زالت التهاني من جهته وإفده ، والبشائر وارده .

وينهى ورود الكتاب الذي أعدته يد المعالي فعاد كريما ، وشاهد حُسن منظره فصار وجهه وسما ، وأنه وقف عليه ، وأحاط علما بكل ما أشار المولى إليه ؛ فذكره أنسا كان بخدمته لم ينسه ، وجدد له وجدا ما زال يجد في قلبه ونفسه عينه ونفسه ؛ ونشر من مآثره الماثورة ، وفضائله المرقومة في صفائح الصّحائف المسطوره ؛ ماشف به وشرف ، وشوق إلى لقائه وشوف ؛ وأقام البرهان على ذكي فطته ، وزكي فطرته ؛ وعلم ماأنعم به وتفضل ، وأحسن وتطول : من تهئة المملوك بالإبلال من مرضه ، والبراء من سقمه ، والتخلص من يدى وجعه وألمه ؛ وسر بورود كريم مشرفته ، أعظم من سروره بلباس ثوب عافيته ؛ وبدوام مجده وسعادته ، أكثر من صحة مزاجه وأستقامته : فإن مكارم المولى كالحدايق الناضرة ، ومثلته أعز في القلوب من الأحداق الناظرة .

فالحمد لله الذى من بالعافية من ذلك المرض ، والداء الذى ألم بعرضيه فاحتوى منهما على الجوهر والعرض ؛ وطال حتى أسامه من نفسه وعواده ، وآيسه من الحياة

لولا لطف الله والله لطيف بعباده ، وهذا ببركة المولى ودعائه الذى كان يرفعه ،  
والخواطر والأسماع مع بُعد الشقة تشهد به وتسمعه ، جعل الله التهاني مع الأبد  
واردة منه وإليه ، وشكر إنعامه وأتم نعمته عليه ، إن شاء الله تعالى .

قلت : وكتبت للقر العلاءي علاء الدين الكركي وهو يومئذ كاتب السر الشريف  
في الدولة الظاهرية «برقوق» في سلطته الثانية ، وقد برأ من مرض نظما :

أفديه من جسد قد صح من سقم \* فبات جوهره خال من العرض !  
فاستبشرت بعل القوم شيعته \* ومات حاسده بالسقم والمرض !

### الضرب التاسع ( التهنئة بقرب المزار )

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

قرب الله مزاره ، وأدنى جواره ، وأعان أعوانه ونصر أنصاره . ولا زالت  
الأنفُس لقربه مسروره ، ورايات مجده في الملا الأعلى وأحزاب الإسلام بهيئته على  
أعداء الدين منصوره .

المملوك يقبل الباسطة العالية بسط الله ظلها ، وشكر على الأولياء فضلها . وينهى أنه  
أتصل به طيب أخباره ، وقرب مزاره ، فتضاعف شوقه ، وتزايد توقه ، وهيئت  
صبايته لاجحه ، وسهلت إلى نيل المسرة طرقة ومناجحه :

وأبرح ما يكون الشوق يوما \* إذا دنت الديار من الديار !

فالله يقرب من أمد التلاقي بعيدا ، ويجعل رداء الاجتماع بخدمة قشيبا جديدا .



## الضرب العاشر (التهنئة بنزول المنازل المستجدة)

فمن ذلك [من إنشاء] علي بن خلف :

أشرف المنازل رُقعهُ ، وأترَفُها بُقعهُ ، وأرفعُها رفعهُ ، ما آتَّخذهُ مولانا لنفسه  
موطناً ، وجعله بنزوله فيه حرماً آمناً ، وصيره مُحْصَب مكارمه للعفاة مراداً ومقصداً ،  
وبمُعْذِب نوافله للظمة مشرعاً ومورداً ، وللسؤدد بمجده معقلاً ، وللرياسة بشرفه  
منزلاً ، والله تعالى يجعل هذه الدار التي تديرها وحلها ، وخطبها رحله ونزلها ، مأهولةً  
ببقائه ، آمنة بسبوغ نعمائه ، عامرة بسعادته ، مشيدة بتناصر عزه وزيادته ، لا تُخطئها  
حوائم الآمال ، ولا تُخطأها ديم الإقبال ، ويعرفهُ من بركتها ، ويمن عتبتها ، ما يقضى  
بامتداد الأجل ، وأنفساح الأمل ، وبلوغ الأمانى ، وآتصال التهانى ، بمنه وكرمه ،  
إن شاء الله تعالى .

ومن ذلك :

ويُنهى أنه قد اتصل بالملوك تحوُّل مولانا إلى المنزل المنشأ الحديد ، ذى الطالع  
السعيد ، والطائر الحميد ، فسألتُ الله تعالى أن يُبَوِّئَهُ منه المَبْوَأَ الكريم ، ويمتعه فيه  
بالدعة والنعم ، والنماء والمزيد ، والعيش الرغيد ، ويجعله واصلاً لحبله ، مأهولاً  
بأهله ، ويعرفهُ بركة عتبه ، ويملكه بيهاته ونضارته ، وحصل للملوك السرور بأن بلغه  
الله الوطر ، فى سكنى ماعمر ، وأناله الأمل والالتذاذ بخدمته ، والسرور بافتضااض  
عُذْرته ، إن شاء الله تعالى .

ومن ذلك :

مولانا - أمتع الله بوجوده - غنى عن الهناء بمنزله يتزله ومحلَّ يحُلُّه ، إذ الله  
سبحانه وتعالى قد كثر أوطانه وأدره ، وبلغه فى تمام عمارتها وأنفساحها وطره ،

وخصه بأفضلها معانا ، وأشرفها مكانا ، والمستوجب في الحقيقة للهنا هو الموضع الذي اختاره دارا ، وأرتضاه مستقرا ، وعرف المملوك أنتقاله - لزال يتنقل في بروج السعد ، ويأوي إلى ظل ظليل من المجد - إلى الدار الفلانية لزاللت جامعة لشمله ، مانوسة بأهله ، فعدل عن خدمته بالهنا ، إلى إخلاص الدعاء ، بأن يعرفه الله تعالى يمينها وبركتها ، ويريه إقبالها وسعادتها ، ويقرن تحوله إليها بأمن طائر ، وأبرك طالع ، فإن للحركات أوقاتا مجودة ومذمومة : فإذا آغنى الله تعالى بعبد من عبده ، وفرض له نصيبا من تأييده ، وفقه للحركة في الزمن السعيد ، والوقت الحميد ، لتكون مصايره مشاكلة لمباده ، وأعجازه مشابهة لهوآديه ، والله تعالى يجعل بابها محطا للقصاد ، ومناخا للوفاد ، ومزارا للعقاد ، وملاذا <sup>(١)</sup> [للغنا] ويصل بها حبله ، وينشئ بها طفله ، ويضاعف باستيطانها أنسه ، ويسر بتبوثها نفسه ، إن شاء الله تعالى .

أبو الفرج البغاء :

أسعد المنازل وأشرف المواطن ما استوطنه أيده الله وتبواه ، وتحير نفسه وأرتضاه ، فغدا بشخصه وطن الإقبال ، وبفائض كرمه حرم الآمال ، وبشرفه للسؤدد معقلا ، وبنبيله للرياسة منزلا ، فعرفه الله بمن هذه الدار المعمورة بحلول البركات ، المحفوفة بتناصر السعادات ، وجعلها وكل ربح يقطنه ، ومحل يسكنه ، مبشرا بامتداد بقائه ، وأهلا بالزيادة في نعمائه .

وله في مثله :

كل وطن يحله - أيده الله - ويقطنه ، ومحل يتخيره ويسكنه ، مقصود بالشكر والثناء ، أهل بالحمد والدعاء ، لا يتخطاه متوارد الآمال ، ولا تنقطع عنه مواد الإقبال ،

(١) بياض بالاصل والتصحيح من المقام .

ولذلك صار هذا المنزل السعيد من فضائل الأرض ومحاسنها، ونَجَعَ الآمال ومَعَادِنها،  
فَعَرَّفَهُ اللهُ يُمْنَهُ وبركته، وإقباله وسعادته، وقرن انتقاله إليه بأَسْبَغِ نِعَمه، وأكمل  
سَلَامَةً وأَبْسَطِ قُدْرَةٍ وأَعْلَى رُتْبَةٍ .  
وله في مثله :

عَرَّفَهُ اللهُ [من] بركة هذا المنزل المورود، والفناء المقصود، ما يُوفِي على سالف  
ما أولاه من تكامل البركات، وتناصُر السَّعَادَاتِ، وجعل مستقره فيه مقروناً بِنَمُو  
الحال، وبتأجُّع الإقبال، في أفسح المدد وأطولها، وأنبج المطالب وأفضلها، وعمر  
أوطان المكارم بإقباله<sup>(١)</sup>، وعَضَّدَ الأمانِيَّ بِاتِّسَاعِ نِعْمَائِهِ .

### أجوبة التهئة بقرب المزار، ونزوب المنازل المستجدة

قال في "مواد البيان" : أجوبة هذه الرِّقَاع يجب أن تُبْنَى على الاعتداد للمهي  
بتعهده، والشكر له على تودده، والابتهاج بهنائه، والتبرك بدعائه، وأن المستجدة غير  
مباين لمنزله، ولا خارج عن أحكام محله، وأن تمام بركته، أن يؤنس فيه بزيارته،  
وما يشابه هذا .

### الضرب الحادى عشر

(نواذر التَّهَانِي، وهى خمسة أصناف)

#### الصنف الأول - تهئة الذمى بإسلامه .

فمن ذلك ما أورده أبو الحسين بن سعد فى ترسله، وهو :

وما زالت حالك ممثلة لنا جميل ما وهب الله فيك حتى كأنك لم تزل بالإسلام  
موسوماً، وإن كنت على غيره مقيماً، وقد كنَّا مؤمِّلين لما صرْتَ إليه، ومُشْفِقِينَ لك

(١) لعله بيقائه ليناسب السجع الذى بعده .

مما كُنْتَ عليه ، حتى إذا كَادَ إِشْفَاقُنَا يَسْتَعْلَى عَلَى رَجَائِنَا ، أَتَتِ السَّعَادَةُ فَيْكَ بِمَا لَمْ تَزَلِ  
الْأَنْفُسُ تَعْدُ مِنْكَ ، وَنَسَأَلُ اللَّهَ الَّذِي تَوَرَّكَ فِي رَأْيِكَ ، وَأَضَاءَ لَكَ سَبِيلَ رُشْدِكَ ،  
أَنْ يُوَهِّكَ لِصَالِحِ الْأَعْمَالِ ، وَأَنْ يُؤْتِيكَ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَيَقِيكَ عَذَابَ النَّارِ .  
ومن ذلك ، من كلام أَبِي الْعَيْنَاءِ :

وَلْتَهْنِئَكَ نِعْمَةُ اللَّهِ عَلَيْكَ فِي أُخُوَّةِ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالتَّابِعِينَ بِإِحْسَانٍ ،  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي فَوَّزَ قَدْحَكَ [وَأ] عَلَى كَعْبِكَ ، وَأَنْقَذَ مِنَ النَّارِ شِلُوكَ ، وَخَلَّصَكَ مِنْ لَبْسِ  
الشَّكِّ ، وَحَيْرَةِ الشَّرْكِ ، فَاصْبَحْتَ قَدْ اسْتَبَدَلْتَ بِالْأَذْيَارِ الْمَسَاجِدَ ، وَبِالْآحَادِ الْجُمُعَ ،  
وَبِقِبْلَةِ الشَّامِ ، الْبَيْتَ الْحَرَامَ ، وَبِتَحْرِيفِ الْإِنْجِيلِ ، صِحَّةَ التَّنْزِيلِ ، وَبِأَوْثَانِ  
الْمُشْرِكِينَ ، قِبْلَةَ الْمُوَحِّدِينَ ، وَبِحُكْمِ الْأُسُقُفِّ رَأْسِ الْمُلْحِدِينَ [حَكَمَ] أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ  
وَسَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ ، فَهَنَّاكَ اللَّهُ مَا أَنْعَمَ بِهِ عَلَيْكَ ، وَأَحْسَنَ فِيهِ إِلَيْكَ ، وَذَكَرَكَ شُكْرَهُ ،  
وَزَادَكَ بِالشُّكْرِ مِنْ فَضْلِهِ .

### أجوبة التهنئة بإسلام ذمي

قال في "مواد البيان" : أجوبة هذه الرِّقَاعِ ينبغي أن تكون مبنية على شكر المهنة  
لللهي ، وأعترافيه بنعمة الله تعالى عنده ، وأبتهاجه بما زجته في الدين ، الذي جعل الله  
أهله إخواناً متصافين ، وخُلَلاً متوافين ، ومنَّ عليهم به ، وبإماطة الحسائِفِ من  
قلوبهم ، ونحو هذا .

### الصنف الثاني — التهنئة بالختان ونحروج اللحية .

فمن ذلك تهنئة لأمير بختان ولدين له :

فمن خصائص ما حباه الله بعد الذي قدم له في نفسه — نفس الله مدتها ، ووسع  
له مهلتها ، وأفنى الأعداد دون فناها ، والأعمار دون تصرُّمها وأتتهائها : [من] الفضائل

(١) الحسائف جمع حسيقة وهي الضغينة والسخيمة أنظر اللسان في ج ١٠ مادة ح س ف .



المشهوره، والمحاسن المذكوره، والمناقب الماثوره، وأقسام الفضل الذى ينقضى  
دون تصرّم(?) منازلَه وصفُ الواصف إذا أفرط، ويتهى دون أيسرها أملُ الآمل  
إذا اشتط - ما وهب الله له من أولادٍ سادَةٍ فضّلهم فى الأخلاق والصّور، وأكملهم  
فى الأجسام والمرَب، وقدمهم فى العقول والأفهام، والقرائح والألباب، ولم يجعل  
للعايب فيهم سميّه، ولا للإناث بينهم شركه، حتى يكون مسلّمًا لهم قصبُ العلا  
والمفاجر، وصدور الأسرّة والمنابر، من غير منازع، ولا مقارع، ولا مُساهم،  
ولا مُقاسم، وزادهم من النماء فى النّشء والبركة واليمن بما يؤذن الحاضرُ منه بالغابر،  
ويدلّ البادى على الآخر، وعدًا من الله تعالى ذكره لهم بأوفى السعادات، وأكمل  
الخيرات وأعلى الدّرجات، أرجو أن يجعل الله النّجح قرينه، والنّجاة ذريعته،  
وما أولاه فيهم فى هذه الحال الحادثة التى يعِدق الله بها أداء الفريضة، وكمال  
الشريعة، ويقع التطير بالختان، الذى جعله الله من شروط الإيمان، وفرضه على  
جميع الأديان : من السّلامة على عظم الخطر، وشدة الغرر، فى إمضاء الحديد على  
أعضاء ناعمه، وإيصال الألم إلى قلوبٍ وادعة، لم تُقارع نصبا، ولم تُعانِ وصبا،  
وآجتماع فيه إلى رقة الصّبا، وضعف الأسر والقوى، اعتياد الرحمة، ومخالفة الترفه  
والتنقل بين الشهوات، على أن كل واحد من الأميرين شهيد المعركة أعزَل حاسرا،  
وباشر الحرب مغررا مُخاطرا، فثبت لوقع السّلاح، وصبر على ألم الجراح، وأبلى  
بلاء الفارس المدجج، والكىّ المقنع، ثم خرج خروجه شبل الليث، وفرخ العقاب،  
كالقذح المعلّى والشّهاب الساطع، والنّجم الثاقب، وكان فلان أكثرهما تغيرا فى وجه  
قرنه، وسطوة على منازلَه، وكلُّ قد حصّل فوق الخصل، وحوى فضيلة السّبق،  
وآستحقّ اسم البأس والشّده، وحلية البسالة والنّجده .

ومن ذلك ما أورده أبو الحسين بن سعد في كتابه :

الحمد لله الذي كساك باللحية حلة الوقار ، ورداك رداء ذي السميت من الأبرار  
والأخيار ، وصانك عن ميسم الصبا ، ومطامع أهل الهوى ، بما جلا لك من اللحية  
البيهية ، وألبسك من لباس ذوي اللب والروية ، وألحقك في متصرفاته بمن يستقل  
بنفسه ساعيا ، ويستغني عن صحبه حافظا ، وجعل ما جعل من صورتك ، وكل من  
أداتك وآلتك ، قرنا لمن جاذبك ، وخصما لمن نازعك ، ونفى عنك ذلة الإحتقار ، من  
أهل المراتب والأخطار ، تستوى [بهم] في المجالس الحافله ، وتجرى مجراهم في المشاهد  
الجامعه ، مسموعا قولك إذا قلت ، ومُصنئى إليك إذا نطقت ، آمنا من أنصراف  
الأبصار عنك لقرب ولادك ، ومن [عدم] الاستماع لحديثك لقلّة الثقة بسدادك ،  
وجاريا مجرى كلمة الرجال على الجملة ، إلى أن يكشف الله مخايرك بالمحنه ، وتعطى  
المهابة من الداعر العادى ، ومن السبع الضارى ، ولو كان عاريا من هذه الكسوة  
الشريفة ، والحلية الملحوظة ، لسيقت إلى الإزدراء بالأعين ، والاستصغار بالقلوب  
والألسن ، أصناف الحيوان : من البهيمة والإنسان ، ثم لا يحس من نفسه قوة على  
الدفع عنها ، ولا من صرعه ثباتا (؟) على يدها فيه . وتلك نعمة من الله جل وعزّ حباك  
بمرتبتها في جمال غشاك<sup>(١)</sup> ، وكل أناك ، فليصدق بها أعتراك وشكرك ، وليحسن ثناؤك  
ونشرك ، قضاء لحق الله عليك ، وأستدرارا في المزيد من إحسانه إليك .

الصنف الثالث - التهئة بالمرض .

أبو الفرج البيهقي :

في ذكر الله سيدى بهذا العارض - أماطه الله وصرفه ، وجعل صحة الأبد خلفه -  
مادلا على ملاحظته إياه بالعناية ، إيقاظا له من سنة الغفلة ، إذ كان تعالى لا يذكر

(١) غشى فلان فلانا أناه كغشاه يغشوه . قاموس .

بَطْرُوقِ الآلَامِ ، وَتَتَبِيهِ الْعِظَاتِ ، غَيْرَ الصَّفْوَةِ مِنْ عِبَادِهِ ، الْخَيْرَةِ مِنْ أَوْلِيَائِهِ ، فَهَنَاهُ  
اللَّهُ الْفَوْزَ بِأَجْرِ مَا يُعَانِيهِ ، وَحَمَلَ عَنْهُ بِالطَّافَةِ ثِقْلَ مَا هُوَ فِيهِ ، وَأَعْقَبَ مَا اخْتَصَّ بِهِ  
مِنْ ذَخَائِرِ الْمُتُوبَةِ وَالْأَجْرِ بِعَافِيَةٍ تَقْتَضِيهِ ، وَلَا سَلَبَ الدُّنْيَا بِجَمَالِ بَقَائِهِ ، وَلَا ثِقَلَ ظِلِّهِ  
عَنْ كَافَّةِ خَدَمِهِ وَأَوْلِيَائِهِ .

الصنف الرابع — التهنئة بالصَّرف عن الولاية .

أبو الفرج البيهقي :

مَنْ حَلَّ مَحَلَّهُ — أَيْدَهُ اللَّهُ تَعَالَى — مِنْ رُتَبِ الرِّيَاسَةِ وَالنُّبْلِ ، كَانَ مَعْظَمًا فِي حَالَتِي  
الْوِلَايَةِ وَالْعَزْلِ ، لَا يَقْدَحُ فِي قَدْرِهِ تَغْيِيرُ الْأَحْوَالِ ، وَلَا يَنْقُلُهُ عَنْ مَوْضِعِهِ مِنَ الْفَضْلِ  
تَثْقُلُ الْأَعْمَالِ ، إِذَا كَانَ أَسْتِيحَاشًا لِلْفَائِتِ مِنْ بَرَكَاتِ نَظَرِهِ ، بِحَسَبِ أَنْسَاهَا كَانَ  
بِمَا أَفَادَتْهُ مِنْ مُجُودِ أَثَرِهِ . فَهَنَاهُ اللَّهُ نِعْمَةَ الْكِفَايَةِ ، وَأَوْزَعَهُ شُكْرًا مَا أَحْتَازَهُ مِنَ  
النَّزَاهَةِ وَالصِّيَانَةِ ، وَلَا أَخْلَاهُ مِنَ التَّوْفِيقِ فِي سَائِرِ مَتَسَرِّفَاتِهِ ، وَالْخَيْرَةِ الضَّامِنَةِ  
لِعَوَاقِبِ إِرَادَاتِهِ .

وله في مثله :

لَوْ كَانَ لِمُسْتَحْدِثِ الْأَعْمَالِ وَمُسْتَجِدِّ الْوِلَايَاتِ زِيَادَةٌ عَلَى مَا اخْتَصَّ بِكَ بِهِ  
مِنْ كَمَالِ الْفَضْلِ ، وَمَأْثُورِ النُّبْلِ ، لِحَازَرْنَا أَنْتَقَالَ ذَلِكَ بِأَنْتَقَالِ مَا كُنْتَ تُتَوَلَّاهُ بِمُجُودِ  
كِفَايَتِكَ ، وَتَحَوُّطِهِ بِنَوَاطِرِ نَزَاهَتِكَ وَصِيَانَتِكَ ، غَيْرَ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى جَعَلَكَ بِالْفَضْلِ  
مَتَّقَمًّا ، وَبِالْحَمَامِدِ مَتَخَصِّصًا ، فَالْأَسَفُ فِيمَا تَنْتَظِرُ فِيهِ عَلَيْكَ لَامِنُكَ ، وَالْفَائِدَةُ فِيمَا  
تَنْتَقِلُهُ بِكَ لَالِكَ ، وَلِذَلِكَ كُنْتَ بِالصَّرفِ مَهْنًا مُسْرُورًا ، كَمَا كُنْتَ فِي الْوِلَايَةِ بِمُجُودٍ  
مَشْكُورًا ، فَلَا أَخْلَاكَ اللَّهُ مِنْ تَوَاصُلِ آلَائِهِ ، وَتَظَاهِرِ نِعَمَائِهِ ، فِي سَائِرِ مَا يُبْرِمُهُ  
وَيُثْمِنُهُ ، وَتَعْتَمِدُهُ وَتَرْتَبِيهِ .

أبو الحسين بن سعد - عمن تولى عملاً إلى من صرف عنه :  
 قد قلدت العمل بناحيك ، فهناك الله تجديد ولايتك ، وأنفذت خيلتي لخلافتك ؛  
 فلا تخله من تبصيرك وهدايتك ، إلى أن يمن الله بزيارتك .

### تهنئة بصرف عن ولاية :

لو كانت رئاسة سيدي مجنية من عُروش الولايات ، وسيادته خارجة عن سانح  
 التصرفات ، لأشفق أولياؤه من زوالها بمزايلتيهما ، وحذروا من آتئها بنقلهما ؛ لكن  
 ما وسيم به من الكمال ، وعلا به من رتب الجلال ؛ موجود في غريزته وجود الفريد  
 في السيف المأثور ، والألاء في النور ؛ وإذا تصرف ، أورد الله الرعية من مشارعها  
 نطافاً ، وأسبغ عليهم من ظلها عطافاً ؛ وإذا أنصرف فخير مسبل تقلص ، وعيش  
 رائع تنغص ؛ والأسف على العمل السليب من حلل سياسته الفاضله ، العاطل  
 من حلل سيرته العادله ؛ ولهذا أصبح - أيده الله - بالعزل مبتهجا مشروراً ، كما كان  
 في الولاية محموداً مشكوراً ؛ وأنطلقت السنة أوليائه ، في هنائه ، بما وهبه الله من الرفاهية  
 والدعة ، وحطه عنه من الأثقال المقلقة ؛ ولا سيما وقد علم الخاص والعام أن الأعمال  
 إذا ردت إليه ، وعول فيها عليه ؛ تسلم المودع وديعته ، والناشد ضالته ؛ وإذا عدل  
 فيها إلى غيره تناولها تناول الغاصب ، وأستولى عليها أستيلاء السالب ؛ فلا تزال نازعة  
 إلى ربها ، متطلعة إلى خطبها ؛ حتى تعود إلى محلها ، وترجع إلى نصلها ؛ والله تعالى  
 أسأل أن يقضى لمولانا ببلوغ الأوطار ؛ إن شاء الله تعالى .

### أجوبة التهنئة بالصرف عن الولاية والخدمة

قال في "مواد البيان" : يجب أن تكون أجوبتها مبنية على شكر الاهتمام والاعتداد  
 بالمشاركة في الأحوال ، مع وقوع ما ورد من الخطاب الموقع اللطيف ، وما ينتظم  
 في هذا السلك .



جواب مَنْ ورد عليه كتابٌ من وَلِي مكانه في معنى ذلك .

فمن ذلك :

ما أنصرفت عني نعمةً أُهديت إليك ، ولا خلوتُ من كرامةٍ أشتلت عليك ؛ وإنِّي لأجدُ صرفي بك ولايةً ثانيه ، وحلّةً من الوزر واقية ؛ لما أمله بمكانك من حميد العاقبة وحسن الخاتمة .

الصفحة الخامس - تهنئة من تزوجت أمه بزواجها .

قد تقدّم في أول المقالة الأولى في حكاية حائك الكلام مع عمرو بن مسعدة وزير المأمون ، أنه قال يُكتب إليه :<sup>(١)</sup>

أما بعد ، فإنّ الأمور تجري على خلاف محابّ المخلوقين [ والله يختار لعباده ] ، فخار الله لك في قبضها [ إليه ، فإن القبور أكرم الأكرام ]<sup>(٢)</sup> والسلام .

أبو الفرج البغاء : وقد أمره سيف الدولة ابن حمدان بالكتابة في معنى ذلك امتحاناً له :

مَنْ سلك إليك - أعزك الله - سبيل الإنسباط ، لم يستوعر مسلّكا من المخاطبة فيما يحسن الاقتباس عن ذكر مثله . وأتصل بي ما كان من خبر الواجبة الحق عليك ، المنسوبة بعد نسبتي إليها إليك - وفر الله صياتها - في اختيارها مألولا أنّ الأنفس تتناكره ، وشرع المروءة يحظره ؛ لكنت في مثله بالرضا أولى ، وبالأعتداد بما جدده الله في صياتها أخرى ؛ فلا يسخطنك من ذلك مريضه وجوب الشرع ، وحسنه أدب الديانة ؛ ومباح الله أحق أن يتبع ، وإياك أن تكون ممن لمّا عدم اختياره تسخط اختيار القدر له ، والسلام .

(١) تقدم في ج ١ ص ١٤٢ "وزير المعتصم" .

(٢) الزيادة مما تقدم في ج ١ ص ١٤٥ .

## النوع الثاني

(من مقاصد المكاتبات التعازي)

قال في "موادّ البيان" : المكاتبَةُ في التعزية بالأحداث العارضة في هذه الدنيا واسعة المجال : لما تتضمنه من الإرشاد إلى الصبر، والتسليم إلى الله جلّت قدرته، وتسليّة المعزى عما يُسلبه بمشاركة السابقين فيه، ووعدّه بحسن العوض في الجزاء عنه؛ إلى غير ذلك مما ينتظم في هذا المعنى . قال : والكاتب إذا كان جيد الغريزة حسن التأتّي فيها، بلغ المراد . ثم قال : وحكمها حكم التّهاني من الرئيس إلى المرئوس ومن المرئوس إلى الرئيس ومن النظير إلى النظير .

ثم التعزية على أضرب :

## الضرب الأول

(التعزية بالآبن)

أبلغ ما كُتب به في ذلك ما كتب به النبي صلى الله عليه وسلم ، إلى معاذ بن جبل، معزيّاً له بآبن له مات، فيما ذكره أبو الحسين بن سعد في ترسله، وأبو جعفر النحاس في صناعة الكتاب، وهو :

«من محمد رسول الله إلى معاذ بن جبل :

«سلام عليك، فإني أحمد إليك الله الذي لا إله إلا هو»

«أما بعد، فعظم الله لك الأجر، وألهمك الصبر، ورزقنا وإياك»

«الشكر . ثم إن أنفسنا وأهلينا ومواليّنا من مواهب الله السنية، وعوارِفهِ<sup>(١)</sup>»

(١) في أصولنا بالفاء ورواية المستطرف (رعواريه) أى بالياء جمع عارية .

«المستودعة ، تمتع بها إلى أجلٍ معدود ، وتقبض لوقتٍ معلوم ؛»  
 «ثم اقترض علينا الشكر إذا أعطى ، والصبر إذا ابتلى ؛ وكان أبناك من»  
 «مواهب الله الهنيئة ، وعوارفه المستودعة ؛ متعك به في غبطة وسرور»  
 «وقبضه منك بأجرٍ كثير : الصلاة والرحمة والهدى إن صبرت»  
 «وأحتسبت ؛ فلا تجمعن عليك يامعاذ خصلتين<sup>(٢)</sup> إن يحيط جزعك»  
 «صبرك فتندم على ما فاتك ؛ فلو قدمت على ثواب مصيبتك قد أطعت»  
 «ربك وتنجزت موعوده ، عرفت أن المصيبة قد قصرت عنه . وأعلم»  
 «أن الجزع لا يرد ميتا ، ولا يدفع حزنا ؛ فأحسن الجزاء وتنجز الموعود»  
 «وليذهب أسفك ما هو نازل بك فكان قد .»

### من كلام المتأخرين :

تعزية بولد . من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة ، وهي بعد الألقاب .

وأحسن عزاءه بأعز فقيد ، وأحب حبيب ووليد ؛ وعوض بحبيل الصبر جوانحه  
 التي سُئلت عن الأسى فقالت : ثابتٌ ويزيد . صدرت هذه المفاوضة تُهدى إليه  
 سلاما يعز عليه أن يتبع بالتعزية ، وثناء يُشق عليه أن يطرح حمائم سجنه المطربة  
 بحائم الشجوة المبكية المنكية ؛ وتوضح لعلمه ورود مكاتبته المؤلمة ، فوقفنا عليها إلا أن  
 الدمة ماوقفت ، وخواطر الإشفاق عليه وعلى من عنده طفت حرقها وما أنطفت ؛

(١) في أصولنا بالفاء ورواية المستطرف (وعواريه) أى بالياء جمع عارية .

(٢) أى فقد الثواب وفقد الولد . وإليه يشير من عزى عمر بن عبد العزيز بانه فقال :  
 وعوضت أجرا من فقيد فلا يكن \* فقيدك لا يأتى وأجرك يذهب

وعلمنا ما شرحه ولم يشرح الصدر على العادة - من وفاة الولد فلان، سقى الله عهده ولحده، ونضر وجهه وتغمّد بالرضوان خاله وخده، وما بقى إلا التمسك بأسباب الصبر، والتفويض إلى من له الأمر، والدنيا طريق والآخرة دار ودهليزها القبر، وللمرء من تثبته وازع، والاجتماع بالأحبة الراحلين واقع، إن لم يصيروا إلينا صرنا إليهم، وإن لم يقدموا في الدار الفانية علينا قدمنا في الدار الباقية عليهم، نسأل الله تعالى أن يجمعنا في مستقر رحمته، ويحضرنا مع الأطفال أو مع المتطفلين ولائم جنته، والله تعالى يدارك بالصبر الجميل قلبه، ولا يجمع عليه فقد الثواب وفقد الأحبة.

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

رزقه الله تعالى ثباتاً على رزقته وصبراً، وجعل له مع كل عسر يسراً، وأبقاه مفدى بالأنفس والنفائس، وكان له أعظم حافظ من نوب الدهر وأجل حارس .  
المملوك ينهى علمه بهذه النازلة التي فتت القلوب والأبصار، وكادت أن تفرق بين الأرواح والأجساد، وأذالت ذخائر العيون، وأبتذلت من المدايع كل مصون، وأذابت المهج تحرقاً وتلهباً، وجعلت كل قلب في نارٍ الأسى والأسف متقلباً، وهي وفاة ولده الذي صغرسه، وتزايد لفقده هم المملوك وحرته :

ونجلك لا يبكي على قدر سته \* ولكن على قدر المخيلة والأصل !

وكان الأمل يحدث بأنه يشد للولي أزره، ويشرح برة صدره، ويؤثّل مجده، ويبقى الذكر الجميل بعده، ففقد من بين أترابه، وذوى عند ما أينع غصن شبابه، وغيب منظره الوسيم في لحده وأترابه، وسيدنا يعلم أن الموت منهل لا بد من ورده، وابن آدم زرع لا بد من حصده، وأن المنية تشمل الصغير والكبير، والجليل والحقير،

والغني والفقر؛ فينبغي له استعمال صبره ، والاستبشار بمضاعفة أجره ؛ والله يمتعه  
بأهله وطول عمره .

وله :

لهفي وما لهفي عليك بنافع ! \* كلاً ولا وجدي ولا حرقاتي !  
يامن قضى قضي سروري بعده \* وتحذرت أسفاً له عبراتي !  
عقد التجلد حلها فرط الأسى \* والقلب موقوف على الحسرات !  
لو كنت ممن يشتري أو يفتدي \* لفديت بالأرواح والمهجات !  
كنت المعد لنصري في شدتي \* فقضى الحمام بفرقة وشتات !  
والله لا أنسيت نذكك والبكا \* أبداً مدى الأنفاس واللمظات !  
ويسوءني أن عشت بعدك ساعة \* أسفاً لفقدك ميتاً وحياتي .

أعظم الله أجر مولانا ومنحه صبراً جميلاً ، وأجراً جزيلاً ، وثناءً عريضاً الشقة  
لثباته على هذه الفادحة طويلاً ؛ وجعل هذه الرزية خاتمة الرزايا ، ومحضة جميع  
الذنوب والخطايا ، ولا يجعه بعدها في قرة عين ، ولا أورد محبوباً شغف به قلبه الكريم  
منهل الحمام ولا سقاه كأس الحين .

المملوك يقبل البساط الذي ماقى لنشر المعدلة مبسوطاً ، وكل أمل يره منوطاً .  
وينهي إلى العلم الشريف علمه بهذه المصيبة التي أصابت فؤاد كل محب فاصمته ،  
وطرقت سمع كل ولي فاصمته ؛ وولجت كل قلب فاحرقته صباية وحزنا ، ومررت  
على الصلبد فصدعته ولو كان حزناً ؛ وهي وفاة فلان سقى الله عهدته ، وأسكن الرحمة  
تراه ولحده ؛ فشق أسفاً على المفقود جيب كل جنان وطوى الأبكاد على جراحها ،  
وحسر الأجساد على أرواحها :



وَمَا هِيَ إِلَّا نَكْبَةٌ أَوْ نَكْبَةٌ \* أَهَاجَتْ سَعِيرًا فِي الْحَشَا يَتَلَهَّبُ !  
 فَلَا جِسْمَ إِلَّا بِالتَّحَرُّقِ ذَائِبُ \* وَلَا قَلْبَ إِلَّا فِي الْأَسَى يَتَقَلَّبُ !  
 بَكَى كُلُّ جَفْنٍ مَضْرَعُ السِّيفِ فَأَغْتَدَتْ \* عَيُونٌ عَلَيْهِ فِي الْأَبَاطِيعِ تَسْكُبُ !  
 لَقَدْ هَالُ عُدَالِي بِكَائِي تَعَجُّبًا \* وَإِنَّ بِكَائِي بَعْدَ فَقْدِهِ أَعْجَبُ !  
 فَلَوْرَامَ قُسٍّ وَصَفَ حُزْنِي وَلَوْعَتِي \* لَقَصَّرَ فِي أَوْصَافِهِ حِينَ يُسْهِبُ !  
 فَوَاللَّهِ لَا جَفَّتْ جُفُونِي مِنَ الْبَكَاءِ \* وَإِنْ زَادَ عُدَالِي الْعِتَابَ وَأَطْنَبُوا !

ولهذا أصدر المملوك هذه المطالعة يدعو لمولانا فيها ويعزيه، ويندب فقیده بالسنة  
 الأعلام ويبيكه، ويبشره بما وعد الله الصابرين على مثل هذه الرزية ويسليه،  
 فيالها نازلةً فجعت بغصن رطيب، وقمر يرقل من الشبية في ثوب قشيب، وصدعت  
 القلوب بفقد حبيب وأى حبيب :

والموت نقاد على كفه \* جواهر يختار منها الجياد !

وبعد، فللمملوك في هذه الرزية مشاركة كادت تبين بين روجه والجسد،  
 وهو المصيب لهذه المصيبة ما تجده الوالهة على فقد الولد، لا يستقر به قرار، ولا ينجيه  
 من يد الحزن فرار، دأبه البكاء والعويل، وحزنه العريض الطويل، فواضعفاه  
 عن حمل هذا المصائب، وواأسفاه على مسافر لا ينتظر له قدوم ولا إياب، وواعجباه  
 ليضدين اجتماعا لوالده الكريم الجناب !

تَحُونُ الْمَنَايَا عَهْدَهُ فِي سَلِيلِهِ \* وَتَنْصُرُهُ بَيْنَ الْفَوَارِسِ وَالرَّجُلِ !

وعلى كل حال فهو أجدر من استعان على هذه الحادثة بصبره، وشرح لما قد قدر  
 فسيح صدره، وشكر الله على حلو القضاء ومُره، فما كان إلا أحد العمرين فقد  
 خلفه عُمر، وثاني القمرين أفل فقام مقامه هلال قدم من سفر، وفي بقاء المولى

ما يُوجب التسليم للقَدَر والقَضَاء ، والشكر لله تعالى في حالي الشدة والرخاء ؛ جعله الله في حِرْز لا يزال حَرِيْزاً مَكِيناً ، وَحِصْنٍ عَلَى مَمَرِ الْأَيَّامِ حَصِيناً .  
وله : أعظمَ الله أجره ، وأطال عُمره ؛ وشرح صدره ، وأجزل صبره ، وسخر له دهره .

المملوك يُنْهِى أَنَّهُ أَتَّصَلَ بِهِ خَبْرٌ صَدَعَ قَلْبَهُ ، وَسَرَقَ رُقَادَهُ وَلُبَّهُ ، وَضَاعَفَ أَسْفَهُ وَكَرَّبَهُ ؛ وَهُوَ [موت] فَلَان تَعَمَّدَهُ اللهُ بِرَحْمَتِهِ ، وَأَهْمَنِي عَلَيْهِ سَحَابٌ مَغْفَرَتِهِ ؛ وَعَامَلَهُ بُلْطَفُهُ ، وَجَعَلَ الْخَيْرَ لَهُ فِي حَتْفِهِ ؛ فَشَقَّ ذَلِكَ قَلْبَهُ وَعَظُمَ عَلَيْهِ ، وَقَارِبَ لِشَدِيدِ حُزْنِهِ أَنْ يَصِلَ إِلَى مَا وَصَلَ الْمَرْحُومُ إِلَيْهِ ؛ لَكِنَّهُ ثَبَّتَ نَفْسَهُ وَثَبَّطَهَا ، وَرَفَعَ يَدَهُ بِالْإِدْعَاءِ لِلْمَوْلَى وَبَسَطَهَا ؛ وَسَأَلَ اللهُ أَنْ يُطِيلَ بَقَاءَهُ ، وَيُحْسِنَ عَزَاءَهُ ، وَيَحْرُسَهُ مِنْ أَزْمَاتِ الزَّمَانِ ، فَإِنَّهُ إِذَا سَلِمَ كَانَ النَّاسُ فِي السَّلَامَةِ وَالْأَمَانِ ؛ وَيَجْعَلُهُ عَنْ كُلِّ فَائِتٍ عِوَضاً ، كَمَا أَصَارَهُ جَوْهَرًا وَجَعَلَ غَيْرَهُ مِنَ الْأَنَامِ عَرَضاً ؛ وَلَقَدْ جَلَّتْ هَذِهِ الرِّزْيَةُ عَلَى كُلِّ جَنَابٍ ، وَدَخَلَ حُزْنُهَا إِلَى كُلِّ قَلْبٍ مِنْ كُلِّ بَابٍ ؛ جَعَلَ اللهُ أَجْرَهُ لِلْمَوْلَى مِنْ أَعْظَمِ الذَّخَائِرِ ، وَمَنَحَهُ الْحَيَاةَ الْأَبَدِيَّةَ الَّتِي لَا تَنْتَهِي إِلَى أَمَدٍ وَلَا آخِرٍ ، إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى .

## الضرب الثاني

(التعزية بالبت)

من كلام المتقدمين :

ابن أبي الخصال المغربي :

الشيخ فلان عزاه الله على احتسابه ، وجعل الثواب المرتقب أفضل أقتنائه وأكتسابه . مُعْزِيَهُ عَنْ فِلْدَةٍ كَبِيدَةٍ ، وَمَسَاهِمُهُ فِي أَرْقِهِ وَسُهِدِهِ ، وَالْفَاتُ فِي عَضْدِ صَبْرِهِ الْجَمِيلِ وَجَلَدِهِ ؛ فَلَان . فَإِنِّي كَتَبْتُه - كَتَبَ اللهُ لَكُمْ خَيْرًا يُذْهِبُ جَزَعَكُمْ ،

وَحَسَنَ مَنَاجَاكُمْ بِالتَّفْدَى الْجَمِيلِ وَمَتَرَعَكُمْ - عِنْدَ مَا وَصَلَنِي وَفَاةُ آبَتِكُمْ الْمَرْحُومَةِ نَفْعَهَا اللَّهُ بِإِيمَانِهَا، وَتَلَقَّاهَا بِرُوحِ الْجَنَّةِ وَرَيْحَانِهَا؛ وَهِيَ - أَعَزُّكَ اللَّهُ - وَإِنْ أَلَمَّكَ فَقْدُهَا، وَأَوْجَعَكَ أَنْ أَسْأَثَرِهَا لَحْدُهَا؛ فَلْيُعَزِّكَ عَنْهَا مُصَابُنَا بِنِينَا عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَعَلِمُكَ بِأَنَّا جَمِيعًا بِمَدْرَجَةِ الْحَمَامِ؛ أَفْتَجِدُ عَلَى الْأَرْضِ خَالِدًا، وَقَدِيمًا نَكُنَّا وَلِيدًا نَجِيبًا وَوَالِدًا، فَمَنْ خُلِقَ لِلْفَنَاءِ، وَأَخْتَلَسَ بِمَرِّ السَّاعَاتِ وَالْآثَاءِ، جَدِيرٌ أَنْ يَتَغَيَّرَ بِنَفْسِهِ، وَلَا يَحْزَنَ لَذَهَابِ مَنْ ذَهَبَ مِنْ دَوَى أُنْسِهِ؛ فَاحْمَدِ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ إِذْ رَجَّحْتَ مِيزَانَكَ، وَضَمِنْتَ لَكَ يَوْمَ الْمَعَادِ جَنَّاتَكَ؛ وَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ يَرْزُقُنَا أَحْتِسَابًا جَمِيلًا وَصَبْرًا، وَيُؤْنِسُكَ وَقَدْ آخَتَارَكَ الصَّهْرَ قَبْرًا، وَيَعْظُمُ لَكَ ثَوَابًا جَزِيلًا عَلَى مُصَابِكَ وَأَجْرًا، وَيُعِمْ فَقِيدَتَكَ بِالرَّحْمَى، وَيُسْكِبُ عَلَى جَدِّهَا مَرْئِيهَا الْأَوْكَفَ الْأَهْمَى، وَيُؤْوِيكَ إِلَى كَنْفِهِ الْأَعْظَمِ الْأَهْمَى، بِمَنَّةٍ وَرَحْمَةٍ، لَا رَبَّ غَيْرَهُ؛ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .

### الضرب الثالث

( التعزية بالأب )

من كلام المتقدمين :

ابن أبي الخصال معزيا بوزير :

يَا سَيِّدِي وَوَاحِدِي، وَمَحَلَّ الْإِبْنِ الْمَبْرُورِ، وَالْأَخِ الْمَشْكُورِ، عِنْدِي؛ أَعَزُّكَ اللَّهُ بِالتَّقْوَى، وَرَضَّاكَ بِمَا قَضَى، وَأَمَدَّكَ بِالنَّعْمَى، وَشَمَلَكَ بِالْحُسْنَى؛ كَتَبْتَهُ - أَعَزُّكَ اللَّهُ - وَقَدْ وَصَلَ كِتَابُكَ الْكَرِيمَ بِمَا نَفَذَ بِهِ الْقَدَرُ الَّذِي هُوَ فِي الْعِبَادِ حَتْمٌ، وَلَهُ فِي كُلِّ عُنُقٍ حَتْمٌ؛ فِي الْوَزِيرِ الْفَقِيهِ الشَّهِيدِ أَبِيكَ كَانَ، رَحِمَهُ اللَّهُ وَأَكْرَمَ مَثْوَاهُ، وَجَعَلَ الْحُسْنَى الَّتِي أَعَدَّهَا لِأَوْلِيَائِهِ مَقَرَّهُ وَمَأْوَاهُ؛ فَاسِفْتُ كُلَّ الْأَسَفِ لِفَقْدَانِهِ، وَقَدْ كَانَ عَيْنَ زَمَانِهِ،

وَعُمْدَةُ إِخْوَانِهِ ، تَعَمُّدُهُ اللَّهُ بِغُفْرَانِهِ ، وَتَقْلُهُ إِلَى رِضْوَانِهِ ، وَتَلَكَّ - أَعَزَّكَ اللَّهُ -  
 غَايَةُ الْأَحْيَاءِ ، وَسَبِيلُ الْأَعْدَاءِ وَالْأَحْبَاءِ ، كَانَ عَلَى رَبَّنَا - جَلَّ وَعَلَا - حَتْمًا مُقْضِيًّا ،  
 وَوَعْدًا مَأْتِيًّا ، وَالْأَسْوَةُ - أَعَزَّكَ اللَّهُ - فِي عَمْرِهِ الْفَضْفَاضُ ، وَبِرِّهِ الْفَيَّاضُ ، وَأَنَّهُ خُتِمَ لَهُ  
 بِالْخَيْرِ وَالْإِتْقَانِ ، وَكَانَ آخِرَ ذَلِكَ [ الْحَسْبُ ] الْقَدِيمُ ، وَالْجَلِيلُ الْكَرِيمُ ، وَقَدْ أَمَرَكَ الْخَيْرُ  
 فَافْعَلْ مَا أَمَرْتُ بِهِ وَكُنْ كَمَا ظَنَنْتُكَ وَقَدَّرْتُكَ وَتَرَكْتُكَ ، وَإِنَّكَ بِفَضْلِ اللَّهِ تُسَدُّ مَسَدَهُ ،  
 وَتُبْلَغُ فِي كُلِّ فَضِيلَةٍ حُضْرَهُ السَّابِقِ وَشَدَّةُ ، وَتُعَدُّ لِلْأَيَّامِ مِنَ الْجَدِّ وَالْإِعْتِرَافِ مَا أَعَدَّهُ ؛  
 وَإِخْوَتُكَ - أَعَزَّكَ اللَّهُ - لَكَ أَظْهَارُ وَأَعْضَادُ ، وَفِيهِمْ غَزْوٌ وَمُضَادُّ ، فَاشْتَمَلْ  
 عَلَيْهِمْ ، وَارْفُقْ بِهِمْ ، فَإِنَّهُمْ يُتَزَلُّونَكَ مِثْلَةَ أَبِيهِمْ ، وَتَجِدُ أَخْلَاقَهُ وَعَوْنَهُ فِيهِمْ ، وَأَمَّا  
 مَا أَعْتَقِدُهُ مِنْ تَكْرِيمِكَ ، وَأَرَاهُ مِنْ تَفْضِيلِكَ وَتَقْدِيمِكَ ، فَشَيْءٌ تَشْهَدُ بِهِ نَفْسُكَ ،  
 وَيُذَكِّرُكَ يَقِينُكَ وَحَدْسُكَ ، أَشَدَّ بِهِ أَعْتَاءً ، وَأَجْمَلُ لَهُ آسْتَوَاءً ، وَأَوْفَى عَنْكَ رَدَاءً  
 وَغَنَاءً ، جَعَلْنَا اللَّهُ مِنَ الْمُتَحَاطِّينَ فِي خَلَالِهِ ، وَالْمُتَقَلِّبِينَ فِي ظِلَالِهِ ، وَأَمْنًا مِنَ الزَّمَانِ  
 وَآخْتِلَافِ أَحْوَالِهِ ، بِمَنَّةٍ وَالسَّلَامِ .

## الضرب الرابع

( التعزية بالأم )

أبو محمد بن عبد البر المغربي :

مَا مَاتَ مَنْ أَنْتَ بَعْدَهُ خَلْفٌ \* وَالْكُلُّ فِي الْبَعْضِ غَيْرُ مُمْتَنِعٍ !

كُتِبَ عَبْدُهُ الْقَيْنُ ، مِنَ الْأَسَى ' لِأَجَلِهِ بَعْضٌ مَا يُجِنُّ ، الْمُنْطَوِيُّ عَلَى قَلْبٍ تَطْمَئِنُّ  
 الْقُلُوبُ سُلُوكًا وَلَا يَطْمَئِنُّ ؛ فَلَان : بَعْدَ وَصُولِ كِتَابِهِ الْكَرِيمِ بِصَدِّعٍ يُصِمِّي الْقُلُوبَ ،  
 وَيَقْدُّ أَقْوِيَاءَ الْحُيُوبِ ، وَيَتْرُكُ الْأَحْبَابَ مُبْصَرِّعِينَ عَلَى الْجُنُوبِ ، فَوَقَّفَ الْعَبْدُ عَلَيْهِ  
 مَتَرَفِقَ الْمَدَامِعِ ، مَتَحَرِّقَ الْأَضَالِعِ ، رَائِيًّا سَامِعًا سَجَا الْأَبْصَارِ وَأَسَى الْمَسَامِعِ ، فَيَأْسَفِي

لَحَطْبَ ضَعُفِ رُكْنِ الْجَدِّ وَكَانَ وَثِيقًا ، وَصَوَّحَ رَوْضَ الْفَضْلِ وَكَانَ وَرِيقًا ،  
وَنَقَّصَ حَسَنَ الصَّبْرِ وَلَمْ يَزَلْ صَدِيقًا ، وَتَرَكَ الْعَبْدَ خَلِيقًا بِهَذَا الْقَوْلِ وَمِثْلِهِ مَعَهُ حَقِيقًا ،  
فَأَهْلُ دِينٍ وَمَرْوَةٌ فَقْدًا فِي قَرْنٍ ، وَعَلَى صَوْنٍ وَعَقَافٍ أُدْرِجًا فِي كَفْنٍ ، وَحَصَانٍ رَزَانٍ  
لَا تُعْرَفُ بَوْضُمَةٍ وَلَا تُزَنُّ ، لَقَدْ أَصَمَّ بِهَا النَّسَائِيُّ وَإِنْ كَانَ أَسْمَعُ ، وَأَرْقَ مَا شَاءَ الْفُؤَادُ  
وَأَرْاقَ الْمَدْمَعُ ، وَلَمْ يُبْقِ قَلْبًا لِلصَّبْرِ إِلَّا صَدْعَهُ ، وَلَا أَنْفًا لِلشُّلُوقِ إِلَّا جَدْعَهُ ، وَلَا بَابًا لِلتَّعْزِي  
إِلَّا أَرْتَجَهُ ، وَلَا عَقِيمًا لِلتَّأْسُفِ إِلَّا أَنْتَجَهُ ، وَلَوْ قِيلَ فِي الْمَوْتِ فِدَاً وَصَحَّ أَنْ يُؤْخَذَ  
فِيهِ فِدَاءٌ لَمَا خَلَصَ إِلَيْكُمْ وَلَا أَلَمٌ ، وَلَا عَدَاكُمْ فِي صُرُوفِ الْمَنَآيَا الْمَخِيفَةِ سَلَمٌ ،  
لَكِنْ أَيْ اللَّهُ إِلَّا أَنْ تَعْمَ الْحَرْقَةُ ، وَتَسْتَوِي عَلَى الْوَقْتِ الْفَرْقَةُ .

### الضرب الخامس

(التعزية بالأخ)

أبو محمد بن عبد البر :

وَكَتَبْتُ وَالْأَنْفُسَ مَرْتَمِضَةً ، وَالْعَيْنُ غَيْرُ مَغْتَمِضَةٍ ، وَالْأَنْفَاسُ تَتَصَعَّدُ ، وَالْأَحْزَانُ  
تَتَأَكَّدُ ، أَسَفًا لِلصَّابِ الذِي عَمَّ وَغَمَّ ، وَأَسْمَعَ نَعِيَهُ فَأَصَمَّ ، وَقَالَ لِلْفَرَحِ : كُفَّ مِنْ  
عِنَانِكَ ، وَلِلتَّرَحِّ أَنْتَظِرُ لَأَوَانِكَ ، بِوَفَاةِ [الفرد] الذِي فِي رَأْسِهِ نُورٌ ، وَسَدَادُ الْآرَاءِ الْمُخْتَلِفَةِ  
وَسَدَادُ الثُّغُورِ ، وَالْفَدِّ الذِي شَهِدَ الرِّجَالُ بِفَضْلِهِ ، وَعَقِمَ النِّسَاءُ فَاتَّجَعْنَ بِمِثْلِهِ ،  
أَبِي فَلَانِ صَنِوَكُمْ ، السَّابِقِ الذِي لَا يُجَارَى ، وَالشَّارِقِ الذِي لَا يُسَارَى ، وَالغَيْثِ الذِي  
عَمَّ الْمُنَيْلَ وَالْمُسْتَنْبِلَ ، وَاللَّيْثِ الذِي وَرَدَ الْفُرَاتَ زَيْبُهُ وَالنَّيْلَ ، فَإِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ  
رَاجِعُونَ ! تَسْلِيمًا لِلْقَدَرِ وَإِنْ سَاءَ ، وَشَمْلًا لِلْمَرْءِوسِينَ وَالرُّؤَسَاءِ ، فَيَالَهُ مُصَابًا تَرَكَ كُلَّ رَأْسٍ  
أَمِيًّا ، وَأَوْدَعَ صَمِيمَ كُلِّ فُؤَادٍ مُكَلَّا صَمِيمًا ، لَقَدْ أَنْصَلَ الشُّمْرَ الْأَهْأَذِمَ ، وَأَغْمَدَ الْبَيْضَ  
الصَّوَارِمَ ، وَعَطَّلَ الْكُتَّابَ وَالْمَقَانِبَ ، وَأَوْحَشَ الْمَفَاوِزَ وَالسَّبَاسِبَ ، وَلَمْ يُبْقِ مَشِيدَ



عَلَّا إِلَّا هَذِهِ، وَلَا مَدِيدَ ثَنَاءٍ إِلَّا صَدَّهْ، وَلَمْ لَا وَهُوَ الشَّخْصُ يَمُوتُ بِمَوْتِهِ بِشَرِّ كَثِيرٍ،  
وَيَبْكِيهِ قَلَمٌ وَحُسَامٌ وَمِنْبَرٌ وَسِرِيرٌ، وَعِنْدَ اللَّهِ نَحْتَرُّ بِهِ جَمِيعًا، وَنُوسِعُهُ بِمَحْضِ الصَّفَاءِ  
وَصَفْوِ الثَّنَاءِ تَوَرِّعًا وَتَشْيِيعًا، وَنُفَارِقُهُ فِرَاقَ الصَّدْرِ خَلْدُهُ، وَالْمُصَابِ جَلْدُهُ، فَوَأَسْفَى  
لُرُزْنِهِ مَا أَفْظَعَهُ مَوْقِعًا! وَوَأَحْرَبًا لِيَوْمِهِ مَا أَظْلَمَهُ مَطْلَعًا! وَوَأَحْزَنًا لِنَعْيِهِ مَا أَشْنَعَهُ  
مَرَأًى وَمُسْمَعًا!!! فَلَنْ بَحَرَتِ الدَّمُوعُ لَهُ دِمَا، وَأَضْمَرَتِ الضُّلُوعُ بِهِ مُضْطَرَمًا،  
لَمَّا أَدَّتْ حَقَّهُ وَلَا كَرَبَتْ، وَلَا دَانَتْ بَعْضَ الْوَاجِبِ فِيهِ وَلَا أَقْتَرَبَتْ، وَلَوْلَا أَنَّ  
الْمَنِيَّةَ مَنَهْلٌ لَا يُحَلَّاءُ وَارِدُهُ، وَمَعْلَمٌ يَهْدِي إِلَى أُهُدًى سَمَتْ مُبَاعِدُهُ، لَمْ يَبْقَ  
فِي أَنْفِ مَطْمَعٍ، وَلَا لَحْزَنٍ مُسْتَدْفِعٍ، وَلَكَانَ الثَّاكُلُ غَيْرَ مَا تَرَى وَتَسْمَعُ، وَمَا أَتَمَّ  
أَيُّهَا الشَّيْخُ الْمَكْرَمُ مِمَّنْ يُنَبِّهُ عَلَى ذُنُوحِ الْعَمَلِ الصَّالِحِ، يَكْتَسِبُهُ، وَصَبْرٌ فِي الرُّزْءِ  
الْفَادِحِ، يَحْتَسِبُهُ، فَصَبْرًا فَالْمُنُونِ غَايَةُ الْمُتَمَسِّينَ وَالْمُصْبِحِينَ، وَالنَّبَأَ الَّذِي يُعْلَمُ ذَوْقًا  
وَلَوْ بَعْدَ حِينٍ، وَهُوَ تَعَالَى الْمَسْئُولُ أَنْ يَرْقَعَ بِمَكَانِكُمْ هَذَا الْخَرْقَ الْمَتْسِعَ، وَيَصِلَ  
بِجَنَائِكُمْ ذَلِكَ الشَّمْلَ الْمُنْصَدِعَ.

ابن أبي الخصال :

الشَّيْخُ فَلَانُ أَبْقَاهُ اللَّهُ يَتَلَقَّى الْأَرْزَاءَ بِحُسْنِ الصَّبْرِ، وَجَمِيلِ الْإِحْسَابِ، وَيَتَقَاضَى  
بِالْعَزَى مَرْتَقَبَ الْأَجْرِ، وَمُنْتَظَرِ الثَّوَابِ، مُعْزِيهِ فِي أَخِيهِ الْكَرِيمِ عَلَيْنَا، الْعَظِيمِ مُصَابِهِ  
الْفَادِحُ لَدَيْنَا، فَلَانُ : فَإِنِّي كَتَبْتُهُ - كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ صَبْرًا تَجِدُونَ دُخْرَهُ، وَأَوْجِبُ  
لَكُمْ عَزَاءَ تَجِدُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَأْنَهُ وَأَمْرَهُ - عِنْدَ مَا وَصَلَ مِنْ وَفَاةِ الشَّيْخِ أَبِي فَلَانٍ  
أَخِيكُمْ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى مَا كَدَّرَ الْعَيْشَ وَنَغَّصَهُ، وَجَشَّمَ جُرْعَ الْحَمَامِ الْمَقْطُوعَةَ وَغُصَّصَهُ،  
فَإِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ!! أَسْتِسْلَامًا لِقَدَرِهِ وَقَضَائِهِ، وَأَخْذًا فِيمَا يُدْنِي وَيَقْرُبُ  
مِنْ إِرْضَائِهِ، وَمَا نَحْنُ إِلَّا بَنُو الْأَمْوَاتِ الَّذِينَ دَرَجُوا، وَسَنَخْرُجُ مِنَ الدُّنْيَا كَمَا  
قَبَلْنَا نَخْرُجُوا، جَعَلَنَا اللَّهُ جَمِيعًا مِمَّنْ يَنْظُرُ لِمَعَادِهِ، وَيَجْعَلُ التَّقْوَى خَيْرَ مَا أَوْعَاهُ بِجَدَادِهِ،

وسلك بنا نهج هدايته وطريق رشاده . وهو جلّ وعلا يُجزل لكم على مصابكم ثواباً  
عميماً موفوراً، ويجعل فقيدكم بين أيديكم في يوم القيامة نوراً، ويلقيّه في دار الفردوس  
ملكاً كبيراً وحُبوراً، ولولا كذا لِسرت إليكم لأعزّيكم شفاهاً، وأحدّثكم عن ضلوع  
أحرق هذا المصاب حشاها، لكن آمتثال أمره المطاع، حمل على البدار إلى ما أمر به  
والإسراع، والله عزّ وجلّ يديم لنا بكم الإمتاع، بمنه وكرمه، والسلام .

## الضرب السادس

( التعزية بالزوجة )

من كلام المتقدمين :

أبو محمد بن عبد البر :

وقد تقرّر عند ذوى الألباب، وثبت ثبوتاً لا يعلل بالآرتياب، أن الدنيا قنطرة  
دائره، ومعبرة إلى الآخرة، وأن ساكنها وإن طال عمره، وطار في الخافقين أمره،  
لديغ سمها، وصريع سهمها، فما تضحك إلا لتبكي، ولا تؤنس إلا لتُنكى، وقد نفذ  
القدر الذى ماله ردّ، ولا منه بدّ، بوفاة فلانة ألحقها الله رضوانه، وأسكنها بفضلها  
المرجوة جنّاته، فإنّا لله وإنا إليه راجعون!! تأسيّاً بالسلف الصالح، وتسليّاً عن ماء  
الدّمع السّاخ، وزند القلب القادح . وعند الله نحتسبها عقيلةً معدومةً المثل، مفقودةً  
الدين والعفة في هذا الحيل، متحلّةً من دُعاء الفقراء، وثناء الصّالحاء، بالغرّة الشاذخة  
والتّحجيل، لقد ذهب لذهابها الرّفق والحنان، وعُدم لعدامها الشّيم البرّة والأخلاق  
الحسان، وإنّ فقدّها لخرق لا يُرفع، وفلة لا تُنقع، وخطب لا يزال الدهر يُتذكّر  
فيصدّع، ولولا العلم بأن اللّحاق بها أمر كائن، وأن المخلف في الدنيا لا محالة عنها

بائن ؛ وأن التَّنْقُلَ للآخرة ما لا تَنفَكُ نَسْمَعُهُ ونُعَاينُ ، لَمَّا بَقِيَتْ صُبَابَةٌ دُمِعَ  
إِلَّا أَرْفَضْتُ ، وَلَا دِعَامَةٌ صَبَرُ إِلَّا أَتَقَضَّتْ ؛ وَلَكِنَّ الْحُزْنَ غَيْرَ مَا تَسْمَعُ وَتَرَى ، وَالْوَجْدُ  
فَوْقَ مَا يَجْرَى وَجَرَى ، لَكِنْ لَامَعْنَى لِحُزْنٍ لَمَّا يَقَعُ فِيهِ الْإِشْتِرَاكُ ، وَلَا وَجْهَ لِأَسْفَافٍ  
عَلَى مَا لَا يَصِحُّ فِيهِ الْإِسْتِذْرَاكُ . وَمَا أَتَمُّ بِحَمْدِ اللَّهِ مِمَّنْ يُذَكِّرُ بِمَا هُوَ فِيهِ أَذْكَرُ ،  
وَلَا مِمَّنْ يُنَبِّهُ عَلَى مَا هُوَ بِالتَّنْبِيهِ عَلَيْهِ أَخْلَقُ وَأَجْدَرُ ؛ وَلَوْلَا أَنَّ التَّعَازِيَّ مِمَّا اطَّرَدَ بِهِ  
الْعَمَلُ ، وَسَنَّهُ الصَّالِحُونَ الْأَوَّلُ ، لَمَّا سُلِكَ سَبِيلُهُ مَعَكُمْ وَأَتَمُّ مِمَّنْ قَدَّرَ الْأُمُورَ  
قَدَرَهَا ، وَعَلِمَ أَنَّ الْحَيَاةَ لَوْ طَالَتْ فَالْمَوْتُ أَثَرُهَا ؛ وَإِذَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الْمَوْتِ بُدٌّ ، وَلَمْ يَمْنَعْ  
مِنْهُ صَدٌّ وَلَا سَدٌّ ؛ فَالصَّبْرُ خَيْرٌ مِنَ الْجَزَعِ ، وَأَدْلُّ عَلَى كَرَمِ الْمُنْحَى وَالْمَتَزَعِ ، وَأَحْرَى  
بِأَنْ يَكُونَ الثَّوَابُ جَزِيلًا ، وَالْجَزَاءُ حَسَنًا جَمِيلًا ؛ وَاللَّهُ يَبْقِيَكُمْ أَتَمَّ الْبَقَاءِ ، وَيَرْقِّكُمْ  
أَتَمَّ الْارْتِقَاءِ .

### ابن أبي الخصال :

الشيخ الأجل فلان - آنس الله وحشته ، وجدد على فقيدته رحمته . معزيه عن  
أهله الهالكة وسكنه ؛ ومساهمه بأوجب حزن في القلوب وأسكنه . فلان :  
فإنا كتبناه عن دموع تصوب وتنسرب ، وضلوع تخفق من وجعها وتضطرب ،  
وأنس يشرد منا ويحتجب ، بموت فلانة رحمها الله التي أودعت في جوانحنا من الثكل  
ما أودعت ، ورضت أبكادنا بمصايبها وصدعت ، عزانا الله جميعا فيها ، وأولاهنا نعيما  
في الفردوس الأعلى وترفيها ، وأعقبنا من الوحشة أنسا ، وعمر بالرحمى جدنا مباركا  
ورمسا ؛ وجعلنا كلاً ممن يردع عن الانحطاط إلى الدنيا نفسا ، بمنه وكرمه .

## من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

لَمَّا علم مملوك المجلس السامى أطلال الله بقاءه ، وأعظم أجره وأحسن عزاءه ، وفاة السيدة المرحومة سقى الله عهداً عهوداً يبلُ الثرى ، وجعل الرحمة لمن نزلت به لها القرى ، تألم لفقدائها غاية الألم ، ووجد حُرقة كسسته ثوبى ضنى وسقم ، وحُزننا لا يعبر عنه بعبارة بيانه ، ولا يستوعب وصفه بلسان قلبه وبنانه :

وَلَوْ كَانَ النِّسَاءُ كَمَنْ فَقَدْنَا \* لَفُضِّلَتِ النِّسَاءُ عَلَى الرِّجَالِ !

والمولى أولى من عزى نفسه ، وأستحسن رداء الصبر ولبسه ، وعلم أن الموت غريم لا يُنجى منه كثرة المطال ، ولا يُدافع بالأطلاب والأبطال ، وأنه إذا طالب بذمة كان ألد الحصام ، وإذا حارب فعل بيده مالا تفعله الكفاة بمجد الحسام .

## الضرب السابع

( التعازى المطلقة مما يصلح إيراده فى كل صنف )

من ذلك ، من ترسل أبى الحسين بن سعد :

مَنْ صَحِبَ الْأَيَّامَ وَتَقَلَّبَ فِي آثَانِهَا ، آعْتَوْرَتْهُ أَحْدَاثُهَا ، وَآخْتَلَفَتْ عَلَيْهِ أَحْكَامُهَا :  
بَيْنَ مَسْرَةٍ وَمَسَاءَةٍ يَعْتَقِبَانِ ، وَفَرَحَةٍ وَتَرْحَةٍ يَتَنَاقَبَانِ [وكان] فِيمَا تَأْتِيهِ مِنْ مَحْبُوبِهَا عَلَى  
غَيْرِ ثِقَةٍ مِنْ دَوَامِهِ وَاتِّصَالِهِ ، وَلَا أَمْنٍ مِنْ تَغْيِيرِهِ وَانْتِقَالِهِ ، حَتَّى تَعْقُبَ السَّلَامَةُ حَسْرَةً ،  
وَتَسْتَحِيلَ النِّعْمَةُ مِحْنَةً ، وَالسَّعِيدُ مَنْ وَفَّقَ فِي كُلِّ حَالٍ لِحَظِّهِ ، وَأَعْيَنَ عَلَى مَا فِيهِ  
سَلَامَةٌ دِينِهِ : مِنَ الشُّكْرِ عَلَى الْمَوْهِبَةِ ، وَالصَّبْرِ عَلَى النَّازِلَةِ ، وَتَقْدِيمِ حَقِّ اللَّهِ تَعَالَى

في حال الغبطة والرزية . ولم تكن بالفجعة به مفردا عني وإن كان النسب يقربه منك ، والرحم تصله بك : لما كنت أوجه من حقه ، وأرعاه من مودته ، وأختصه بالاعتداد فيه دون أداني أهلي والثقة من إخواني ، فمضى رحمه الله أقوى ما كان الأمل فيه ، وأكمل ما كان عليه في لبه وأديه ، واجتماع فهمه وكمال هديه ، وانتظام أسباب الخير وأدوات الفضل فيه .

ومنه : لا ينكر للعبد أن يتناول مولاه عند وقوع المحنة في أهل خاصته ، وتتحون ريب المنون من حاشيته ، بالتغزية عن مصيبته ، والإخبار عما يخصه من ألم فيعته وعظم رزيته ، لاسيما إذا كان بحيث لا يرى شخصه في الباكين ، ولا تسمع صرخته بين المتفجعين ، ولو سعت على حدقتي .

ومن ذلك :

إن الله تعالى أمر أهل طاعته ، بتزليل هذه الدنيا بمنزلتها من إهانتها ، وسوى بين البر والفاجر في رغائبها ومصائبها ، ولم يجعل العطية دليلا على رضاه ، ولا الرزية دليلا على سخطه ، ولكنه ألزم كل واحد من أهل الرضا والسخط من نعمها بنصيب ، وسقامهم من حوادثها بذنوب : لبيتلى أهل رضاه في أهون الدارين عليه ، ويحسن لهم الجزاء في أكرمهما لديه ، ولذلك حبب إليهم الزهادة في زهيد فائدتها ، وممنوح زهرتها ، وسماها لعبا ولهوا : لئلا يعلقوا بخطاياهم ، وينغمسوا في آثامها ، وختمها بالموت الذي كتبه على خليقته ، وسوى بينهم في سكرته : ﴿ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ أَسَاءُوا بِمَا عَمِلُوا وَيَجْزِيَ الَّذِينَ أَحْسَنُوا بِالْحُسْنَى ﴾ . ويقربهم بدار يقنى الموت ويقون فيها بعده ، كما فتوا في هذه الدار وبقي الموت بعدهم ، فإن تأخر الأجل فإلى غايه ، وإن تطاول الأمد فإلى نهايه ، ولابد أن يلحق التالي الماضي ، والآنف بالسالف ، وهذه حال نصب الأفكار ، وتلقاء الأبصار ، لاحتاج أن يرتاض الصبر على آلامها ،



والتحمل لمعضلات سهامها، والجزع عند وقوعها قاذح في البصائر والأفهام، دالٌّ على الجهل بالليالي والأيام؛ وقد طرق المملوك ناعى فلان فهذه جلدى، وقتت كيدى، لا أرتياحا للحادثة : لأنها لو لم تكن فيه لكانت في المملوك، ولو لم تتطرق إليه لتطرقت إلى المدرك (؟) ولكن الأسف على عطل الزمان من حلية فضله؛ وتعزّيه من حلة نبهه، وخلو عراصه من الأنس بمنه، وما نال سيدي لفقده، ولمحله من بعده؛ وإلى الله تعالى يرغب المملوك أن يربط على قلبه بالصبر، ويوقّعه لتنجز ما وعده الصابرين من الأجر؛ إن شاء الله تعالى .

على بن خلف :

رقعة : ليس عند المصيبة - أطل الله بقاء سيدي - خير من التسليم إلى الله والرضا بقضائه، والصبر على بلائه؛ فإنه تعالى مدح الصابرين في كتابه، ووعدهم بصلواته. فقال جل قائلًا : ﴿ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ ﴾ . وقال جل قائلًا : ﴿ وَبَشِّرِ الْمُخْبِتِينَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَالصَّابِرِينَ عَلَى مَا أَصَابَهُمْ ﴾ . ولم تزل الأولياء من القدماء يحضون على الصبر وهم لا يرجون عليه ثوابًا، وينهون عن الجزع ولا يخافون عليه عقابًا؛ ومن عرف الأيام وتداولها، والأحوال وتحولها، وسع صدره للنوائب، وصبر على تجرع المصائب، ومن أغترَّ بطول السلامه، وطمع في الاستمرار والإقامه .

رقعة : وقد اتصل بالمملوك خبر الفجعة بفلان، فأفيض المدامع، وتضعضت الأضالع؛ وزفرت الأنفاس، وهمدت الحواس؛ وأذاب الطرف

(١) لم يذكر في الأصل لهذا الشرط جوابًا ويمتن أخذه من المقام أى «فقد حاول محالا، وضل في سعيه ضلالا» أو نحو ذلك .

سَوَادُهُ عَلَى الْوَجَنَاتِ بَدَلًا مِنَ الْأَنْفَاسِ ، وَخَلَعَتِ الْقُلُوبُ سُودَاءَهَا عَلَى الْأَجْسَادِ ،  
عِوَضًا عَنْ جَلَائِبِ الْحِدَادِ ، وَعُضَّتِ الْأَنَامِلُ جَزَعًا ، وَمُرَّتْ الشِّبَابُ تَفْجُّعًا  
وَتَوَجُّعًا ، وَكُلُّ هَذَا وَإِنْ فَارَقَ حَمِيدَ التَّمَّاسُكِ ، وَوَافَقَ ذَمِيمَ التَّهَالُكِ ، غَيْرُ مُؤَفٍّ بِحَقِّ  
ذَلِكَ الدَّارِجِ الَّذِي بَلَغَ الْمَعَالِيَ وَهُوَ فِي مَهْدِهِ ، وَشَدَّ دَعَائِمَ الْفَضْلِ وَلَمْ يَبْلُغْ أَوَانَ  
رُشْدِهِ ، وَعَلِمَ سَيِّدِي أَنَّ غَايَةَ الْجَاوِزِ وَإِنْ صَدَعَتِ الْمُصِيبَةُ قَلْبَهُ ، وَأَطَاشَتِ  
الْفَجِيعَةُ لُبَّهُ ، الصَّبْرُ وَالسُّلُوبُ ، وَأَنَّ نِهَايَةَ الْقَلَقِ وَإِنْ هَجَمَتْ عَلَيْهِ الْحُرْقَةُ بِمَا لَا تَتَوَقَّرُ عَلَيْهِ  
الْأَضَالِعُ ، وَلَا تَتَمَّاسُكَ مَعَهُ الْمَدَامِيعُ ، الْقَرَارُ وَالْهُدُوءُ ، وَاللَّهُ تَعَالَى لَا يُرِيهِ بَعْدَ هَذَا  
الرُّزْءَ رُزْءًا بِفَنَائِهِ ، وَيَنْقُلُ ذَلِكَ عَنْهُ إِلَى حَاسِدِيهِ وَأَعْدَائِهِ .

رقعة : مَنْ عِلِمَ أَنَّ الْأَقْصِيَّةَ لَا تُنْخَطِئُ سِهَامُهَا ، وَالْأَقْدَارَ لَا تُرَدُّ أَحْكَامُهَا ، سَلَّمَ  
الْأَمْرَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ ، وَرَضِيَ بِمَا مَنَاهُ فِي الْبَلَاءِ وَالْإِبْتِلَاءِ ، وَلَا سِيَّامًا فِي مُصِيبَةِ  
الْمَوْتِ الَّتِي سَوَى بَيْنَ الْخَلِيقَةِ فِي تَجْرِيعِ صَابِهَا ، وَأَقْتِحَامِ عِقَابِهَا ، وَقَدْ أَتَّصَلَ بِالْمَمْلُوكِ  
خَبْرُ الْحَادِثِ الْفَاصِمِ لِعُرَى الْجَلْدِ ، الْبَارِحِ فِي الْجِلْدِ <sup>(١)</sup> . فَاسْتَحَالَتْ فِي عَيْنِ الْمَمْلُوكِ  
الْأَحْوَالُ ، وَمَالَتْ عَنْهُ الْآمَالُ ، وَرَأَى السَّمَاءَ وَقَدْ تَكَدَّرَ جَوْهَا ، وَالشَّمْسَ وَقَدْ تَعَكَّرَ  
ضَوْهَا ، وَالسَّحَابَ وَقَدْ أَخْلَفَ نُوْهَا ، وَالنَّهَارَ وَقَدْ أَظْلَمَ ، وَاللَّيْلَ وَقَدْ آدَلَهَمَ ، وَالنَّسِيمَ  
وَقَدْ رَكَدَ ، وَالْمَعِينَ وَقَدْ جَمَدَ ، وَالزَّمَانَ وَقَدْ سَهَمَتْ وَجَتَهُ ، وَسُلِبَتْ حَلِيتُهُ ،  
وَأَفْرَجَتْ قَبْضَتُهُ عَنِ التَّمَّاسُكِ ، وَقَبَضَتْ عَلَى التَّهَالُكِ ، وَعَدَلَتْ عَنِ التَّجَلُّدِ ، إِلَى  
التَّبَلُّدِ ، ثُمَّ أَفَاقَ مِنْ غَمْرَةٍ بِحَيْعَتِهِ ، وَهَيَّيبَ سِنَةِ رَوِيَّتِهِ ، فَسَلَّمَ لِلَّهِ رَاضِيًا بِأَقْصِيَّتِهِ ،  
رَاغِبًا فِي مَثْوِيَّتِهِ .

(١) لعله البادح والبدح بالاهمال والاجمام الشق والمراد ظاهر .

أبو الفرج البغاء :

إذا كان أيده الله أهدي في النعم إلى سبيل الشكر، وأعرف في المحن بطرق الصبر، فكيف نحاذر عليه من المصائب ، ونذكّره التسليم لمحتوم النوائب ، والمصيبة بفلان أعظم من أن نهتدي فيها إلى سلوة غير مستفادة منه ، أو تقتدي في العزاء بغير مانأخذه عنه ، إذ كانت قلوبنا تبع قلبه - سره الله - في طروق السراء والضراء ، وحالاتي الشدة والرخاء . وأحسن [ الله ] عن الفجيرة عزاءه ، وأجزل من المثوبة عطاءه ، ولا شغله عن حلاوة شكر النعم بمرارة الصبر على ورود المحن ، وجعل ما نقل الماضي إليه ، أنفع له وليسدي من الجزع عليه .

وله في مثله :

أتصل بي خبر المصيبة فحدّد الحسره ، وسكب العبرة ، وأضرّم الحرقه ، وضاعف اللوعة ، وكان الأسف عليه ، بقدر تشوف الآمال كانت إليه : فإنّا لله وإنا إليه راجعون !! أخذنا بأمره ، وتسليماً لحكمه ، ورضاً بمواقع أقصيته ، وأحسن الله في العزاء هدايته ، وحرس من فتن المصائب بصيرته ، وحمل عن قلبه ما أظله من ثقل المصيبة وعظم الرزية .

ولا أزال على جملة من القلق إلى أن يردّ على كتابه - أيده الله - بما أكون فيه بأديه مقتدياً ، وبهداياته إلى سبيل العزاء والصبر مهتدياً ، فإن رأى إجرائي من تشريفه بذلك على مشكور العادة ، فعل ، إن شاء الله تعالى .

وله في مثله :

أشراك القلوب فيما ألمّ بقلب سيدي بحسب تساويها في المسرة بما سره ، إذ كان لا يختص دون أوليائه بنعمه ، ولا ينفرد دون مؤمليه بحلول موهبه ، والمصيبة بفلان

- وإن جَلَّ موقعُها وعُظمت الفَجِيعَةُ [ بها ] - جَلَّ<sup>(١)</sup> مع سُقوط الأقدارِ دُونَهُ ،  
وتجاوَزها عنه ، ومُسامَحَتها به ، فلا شَغَلَ اللهُ قلبه بَعْدَها بِمَرارة الصبرِ عَمَّا تُوجِبُه النِّعم  
من حلاوة الشُّكر ، ولا جاوره بِرِزِيَّةٍ في حميمٍ ولا نعمة .

وله في مثله :

بصيرتُكَ إلى العِزاءِ تَهْدِيكَ ، وأَغْتباطُكَ بثوابِ اللهِ يُسَلِّيكَ ، وعلمُكَ بِقِلَّةِ الغِناءِ  
عن الجَزَعِ يَثْبِيكَ ، وجمعُنا بك في الصبرِ مَقْتَدُونَ ، ولرَأْيِكَ في الرِّضا بما آخِذَهُ اللهُ  
تعالى مُتَّبِعُونَ ، فحَمَلَ اللهُ عَنْ قَلْبِكَ ثِقَلَ المِصِيبَةِ ، وحَرَسَ يَقِينَكَ من أَعْتِراضِ  
الشُّبهة ، وأَحْسَنَ إلى جَمِيلِ الصبرِ هِدَايَتَكَ ، وتَوَلَّى من قِتَنِ المِحَنِ رِعايَتَكَ ، وجعل  
ماتَقَلَ الماضِي إليه ، أَنْفَعَ لَكَ وله من الأَسَفِ عليه .

وله في مثله :

اتَّصِلْ بِى خَبْرُ المِصِيبَةِ فَأُضْرِمَ الحَسْرَةَ ، وَسَكَبَ العَبْرَةَ ، وَقَدَحَ اللُّوعَةَ ، وآمَتْرَى<sup>(٢)</sup>  
الدَّمْعَةَ ، وَكَانَتْ مُشَارَكَتِي إِيَّاكَ فِي المِصِيبَةِ بِهِ ، وَالْفَجِيعَةِ لِفَقْدِهِ ، بِحَسَبِ اخْتِصاصِي  
بِمَوَاهِبِ اللهِ عِنْدَكَ ، وَأَغْتباطِي بِمَنْحِهِ لَدَيْكَ ، فَإِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ راجِعُونَ !! تَسْلِيًّا  
لَأَمْرِهِ ، وَأَنْقِيادًا لِحُكْمِهِ ، وَرِضًا بِمَوَاقِعِ أَقْدَارِهِ ، وَأَحْسَنَ اللهُ عَلَى العِزاءِ تَوْفِيقَكَ ،  
وإلى السَّلَوةِ إِرْشَادَكَ ، وَلَا أَخْلَاكَ فِيمَا تَطَرَّقَكَ بِهِ مِصِيبَةٌ مِنْ مِصَابِحَةِ الصبرِ ،  
وفِيما تَفِدُ بِهِ عَلَيْكَ نِعْمَةٌ مِنْ الأَسْتِرادَةِ بالشُّكرِ ، وَحَرَسَكَ فِي نَفْسِكَ وَأَحْبَبْتَكَ ، وَذَوَى  
عَنائَتِكَ وَنِعْمَتِكَ .

(١) أى يسير هين على حد قول امرئ القيس لما قتل أبوه :

بقتل بنى أسد ربههم \* ألا كل شيء سواء جلال

(٢) فى القاموس « ومرى الشيء أسخرجه كما تراه » .

وله في مثله :

قدرك أكبر ، وبصيرتك أنور ، وثقتك بالله تعالى أعظم من اعتراض الشكوك  
عليك فيما يطرقك من عظامته بالحوادث وإن عظمت ، والمحن وإن جلت ، اختبارا  
بالمصائب لصبرك ، وبما يظاهره عليك من النعم لشكرك ، ومثلك أيدك الله من قابل  
الفجيعة بفلان - إذ كانت من الواجب المحتوم - بأحسن عزاء وأفضل تسليم ، غير  
مرتاب بما اختاره الله له ولك فيه ، فعظم الله به أجرك وحرسك وحرص فيك .

### الأجوبة عن التعازي

قال في "مواد اليان" : أجوبة التعازي يجب أن تُبنى على وقوف المعزى على  
كتاب المعزى ، وأن يرشاده نفع غلته ، ووعظه نفع غلته ، وتبصيره سكن أواره ،  
وتذكيره أحمده ناره ، وتنبيهه أيقظ منه بحسن العزاء غافلا ، وهدى إلى الصبر ذاهلا ،  
وحسن عنده الرزية بعد جهامتها ، ودمت نفسه للصيبة بعد فدأمتها ، فسلم الله تعالى  
متادبا بأدبه ، وعمل بالحكم مقتديا بمذهبه ، وغالب الرزء بالعزم ، وأخذ فيه بالحزم ،  
وسأل الله تعالى أن يُحسن له العوض في رده ، ويجعله له خلفا من أصيب بفقده ،  
ونحو هذا مما ينخرط في سلكه .

جواب عن تعزية : من زهر الربيع :

أعز الله سيدنا وأسعده ، وسهل له طريق المسرة ومهده ، وصان عن حوادث  
الأيام حجابة ، وعن طوارق الحدثنان جنابة ، وجعله في حمى عن عوارض الغير  
والغرر ، وأصار أيامه محسنة لوجوه الأيام كالغرر .



ورد الكتاب الذى أنعم بإرساله ، بل المشرف الذى كسته اليد العالية حلة من  
حلل جماله ، فوقف عليه وفهمه وتذكر به إحسانه الذى لا ينساه ، وتفضله الذى  
لا يعرف سواه ؛ فاما التعزية بفلان ، فإنه رد بعذب لفظها قوته ، وبلى بماء حسنها  
غلته ؛ وصبره على حادثته بفلان بعد أن عز عليه العزاء وأغوزة ، وطلب وعده من  
صبره فما أنجزه : لأنه كان وجد لموت المذكور حزنا ما استطاع له تركا ، وقد لموته  
خلا مثله يناح عليه ويبكى ؛ وفى بقاء مولانا مسرة تطرد كل حزن ، وفى بهاء طلعت  
عوض عن كل منظر حسن ، جعله الله ساميا على أثرابه ، مقدما على أضرابه ؛  
ما سميت الأسماء على الأفعال ، وتقدم الحال على الاستقبال .

آخر : ضاعف الله بقاءه وأطال عمره ، وشرح لإسداء المكارم صدره ؛ وأنفذ  
نهيته وأمره ، ولا زال إلى أوليائه محسنا ، وفضله يحصل لمحبيه غاية السؤل والمنى ؛  
ورد مشرفه المعزى بوفاة فلان سقى الله عهده عهدا رضوانه ، وأسكنه فى غرف  
غفرانه ؛ فجبر مصابا ، وفتح إلى الصبر أبوابا ؛ وهدى إلى طريق الخير وقال صوابا ؛  
وسكن نفسه ، وذكره إحسانه الذى لم ينسه ، وأزال الوحشة وزاد أنسه ، بعد أن  
كان فقد المذكور قد هتد ركنه وقت عضده ، وأوصله إلى أمد الحزن وضاعف  
على الأيام أمده ؛ وألبسه رداء الأكتئاب ، على تربته الذى أصبح تحت التراب ،  
وصديقه الموصوف بالصدق ، الذى فاق سناء ذلك الأفق ؛ جعله الله أصلا  
فى تحصيل المسرة إذا ذوت القروع ، وسيفا يقهر به وليه الحوادث التى ترزع ؛  
إن شاء الله تعالى .

آخر : جعل الله أجره عظيما كقدره ، والقلوب مجمعة على حبه كإجماع  
الأسنة على شكره .

المملوك يُعلمه بؤرود كتابه الكريم المعزى بفلان - قدس الله روحه ، وأمطر سبحانه الرحمة ضريحه - عليه ، وعنده من شديد الحزن ، ما أعدمه لذيد الوسن ؛ ومن زائد الأكتئاب ، ما كاد يحرمه التقمص بثوب الثواب ؛ بحيث إنه عوّض بالزمن الأسود عن العيش الأخضر ، وذاق من موجب لبس الأبيض طعم الموت الأحمر ، وأنه ضمه إليه ضمّ المحبوب ، وأبتهج به أبتهاج من ظفر بغاية السؤل والمطلوب ؛ فأغمدت الكآبة خوفاً من قلمه سيفها ، وأزالت الدنيا الدنية عنه حيفها ؛ وعزى نفسه وسلاها ، وشغله إحسانه عن محاسن محا الموت سناها ؛ فرفض من توجعه ما فرضته حادثته ، وسلك منهاجاً غير المنهج الذى فتت فيه حشاه ومهجته ؛ فالله تعالى يكفيننا ما نحاذره فى المجلس ويحرس سنائه ، ويديم سعده وعلاه .

### النوع الثالث

( من مقاصد المكاتبات التهادى والملاطفة )

قال فى "مواد البيان" : رِقَاعُ التَّهَادَى يجب أن تُودع من الألفاظ المستحسنَة ما يُمهّد لقبول الملاطفة والمبرة التى تُميّز فى المودة . قال : وينبغى أن يُطْرِف الكاتب إذا كان مُهْدِياً أو مُسْتَهْدِياً ؛ وقد جرت العادة أن تُودع هذه الرقاع من أوصاف الشئ المُهْدَى ما يحسّنه فى نفس المُهْدَى إليه . قال : وينبغى لمن ذهب هذا المذهب أن لا يعتمد تفخيم هديته ، ولا الإشارة إلى جلاله خطرهما ، فإن ذلك يُخلُّ بشروط المروءة ويتحاماه الكرماء .

ثم هى على ثلاثة أضرب :

## الضرب الأول

( ما يُكْتَب مع التَّقادِم إلى المُلُوك من أهل مملكتهم  
إلى القائمين بإيصال التَّقْدِمة إلى المَلِك وكاتب السَّر ونحوهما )

الشيخ جمال الدين بن نباتة : إلى كاتب السَّر بالأبواب السلطانية صحبة تَقْدِمة  
من نائب الشام إلى السلطان :

لا زالت أعلامها لتأجج الفضل مُقدِّمه ، ولمرأ كض الكرم والبأس جياداً مُسوِّمه ،  
ولكاتب الملك من كُتبه أعلاماً بشعارها العباسيَّ معلِّمه ، وفي يد صاحبها من أصحاب  
الميمنة ، والذين كفروا بآيات الله ونعيمها من أصحاب المشأمة ، تقبيل محبٍّ لا تُفسخ  
عقود ولائه المحكِّه ، ولا تُنسخ إلا في الكتب عقود ثنائه المنظمه ، ولا تطوف  
الأشواق بيت قلبه إلا وهي من ملابس السلوان المحرم مُحرمه .

وينهى أنه قد اختار من عناية مولانا بمقاصده أحسن الخير ، وبورك له  
في قصدها ( ومن بورك له في شيء فليزمه ) كما جاء الخبر ، وقد جهز فلانا إلى الأبواب  
الشريفة خلد الله سلطانها بتقدمته على العادة في كل سنة ، وأتبع سفارة مولانا بين  
يدي المواقف الشريفة فاتبع من القول أحسنه ، وسأل حُسن نظر مولانا الذي إذا  
لاحظ قصداً أعلنه وسعداً عينه ، وقد جهز المملوك برسم مولانا ما هو بمقتضى الورقة  
المجهزة عطفها ، المؤملة وإن كانت ورقة قطفها ، وسأل مقابلتها بالخبر الذي يحسب  
الأمل حسابه ، ويستفتح ببنان القلم بابه ، والإصغاء لما يملئ من رسائل الشوق  
فإنها من رسائل إخوان الصفا المستطابة ، لا برح القاصدون مريحين بأيام مولانا  
وحق لهم أن يمرحوا ، تالين نسبة بيته ورُحمى الله على يده : ﴿ قُلْ بِفَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ  
فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا ﴾ .

وله إليه أيضا مع الجَهاز الشريف السلطاني :

أمتعها الله من خيرى الدنيا والآخرة بكرم الأمرين ، وبشرف الذكرين ، وسرها بما يجهز في الثناء والثواب من الوفيرين ، وأعلى منارها المخلّق إلى السماء على وكر النّسرين . ولا زالت الآمال لا تبرح حتى تبلغ من تلك اليدين مجمع البحرين ؛ تقبيل مخلص في الولاء والدّعاء ، مستشهد بالخواطر الكريمة على ثبوت الأدّعاء ، واردة لموارد النعم قبل صدور بل قبل ورود الرّعاء .

وينهى أنه ليس للملوك فيما يؤمّله ويتأمّله ، ويفصّله من عقود المطالب ويجهله ، غير إحسان مولانا الذى لا يملّ على طول الإيناس والإلباس ، وعوارف بيته المستجدة تالية : ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ ﴾ . وقد جهّز المملوك الولد فلانا بالجهاز المبارك إلى الأبواب الشريفة خلّد الله سلطانها ، وملاً به جواهر حبات القلوب ورّيحانها ، وهو على قدر المملوك ومقداره ، لا على قدر مراده واختياره ؛ ولو أن المراد مما يجهله العبد إلى سيّده ، ويقدمه من سبّد الحال ولبّده ، على قدر المحمول إليه ، والمقدم بين يديه ، لضعفت قوى أكثر العبيد عن ذلك ، ويئس من الرّضوان جهدهم المالك ؛ وإنما على العبيد أن تنصب على قدرتها الحال ، وعلى السادات أن تصرف بعوامل الخبر مستقبل الأفعال . وعلم مولانا الكريم محيط بتنقل المملوك في هذه السنين من بلد إلى بلد ، ومن أمد كلّفه إلى أمد ، وبما حصل في ذلك من التمتع في إقطاعات كاد أن يُخني عليها الذى أخنى على لُبد . وكان المملوك يودّ لو كان هذا المحمول من الجهاز من جواهر النجوم المنشورة ، وأخية السعود الماثورة ، وجميع ما زين للناس من الشهوات المذكورة ، أضعاف أضعافه الآن ، بل أضعاف أضعاف ما حمل الأولون من فلان وفلان ؛ كالحسن بن سهل مع الجهة المأمونية التي حلّا ذكرها ، وأبن طولون مع المعتضدية التي كثر هذا الغيث قطرها ، والسامانيّ

وما أدراك، والسَّالْجُوقِ وما أسراك، وجميع ما تَضَمَّتْهُ التَّوَارِيخُ التي لو عَايَنْتُ تاريخَ هذه الدَّوْلَةِ الشَّرِيفَةِ عَنَتُ في الحَالِ لَمَجِدْهُ، وَكَانَ كُلُّ مَجْلَدٍ مِنْهَا يَمُوتُ لِلْهَيْبَةِ في جِلْدِهِ : لَمَّا خَلَّدَتْهُ أَيَّامُهَا الشَّرِيفَةُ مِنْ أَخْبَارِ حُكْمِهَا وَخَيْرِهَا، وَكَرَمِهَا وَبِرِّهَا، وَعَظْفِهَا عَلَى مَمَالِكِ بَيْتِهَا الشَّرِيفِ : تَتَقَبَّلُ مِيسُورَهُمْ، وَتُكَلِّ سُرُورَهُمْ ؛ أَوْعَمَاءُ بَجُيُوشِ الْإِنْسِرَاحِ صُدُورَهُمْ، وَتَبْلُغُهُمْ مِنْ هِمَمِ مَطْلُوبِهِمْ ؛ وَتُقِيلُ عَلَى زَاهِرَاتِ نَجَايَاهُمْ وَرِيَا حِينَ قُلُوبِهِمْ :

وَلَوْ لَمْ تَطْعُهُ نِيَاتُ الْقُلُوبِ \* لَمَّا قَبِلَ اللَّهُ أَعْمَالَهَا.

وَالْمَمْلُوكُ يَسْأَلُ مِنْ إِحْسَانِ مَوْلَانَا الَّذِي أَلْفَهُ، وَمَعْرُوفِهِ الَّذِي عَرَفَهُ، مِلَاحِظَةً الْوَلَدِ فَلَانَ بَيْنَ يَدَيْ الْمَوَاقِفِ الشَّرِيفَةِ خَلَّدَ اللَّهُ سُلْطَانَهَا، وَإِقَامَةَ عُذْرِ الْمَمْلُوكِ بِعِبَارَتِهِ الَّتِي أَحَلَّ اللَّهُ سِحْرَهَا وَبَيَانَهَا ؛ فَمَا لِلْمَمْلُوكِ فِي مَقَاصِدِهِ مِثْلُ مَوَدَّةِ مَوْلَانَا الْوَاقِفَةِ الْمُتَوَافِيَةِ، وَمَقْدَمَةِ عِبَارَتِهِ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ ؛ وَاللَّهُ تَعَالَى يُعِينُ عَلَى شُكْرِ مَنِّهِ، وَالْقِيَامِ بِفَرَائِضِ حَمْدِهِ وَسُنَنِهِ ؛ وَالنَّهْوِضِ بِأَوْصَافِ أَيْادِيهِ الَّتِي يُغَرِّدُ بِهَا قَلَمُ الْكُتَّابِ كَمَا يُغَرِّدُ الْقُمْرِيُّ عَلَى فَنِّهِ .

## الضرب الثاني

( ما يكتب مع الهدية عند بعثها )

وهو على عشرة أصناف :

الصنف الأول — ما يكتب مع إهداء الخيل .

على بن خلف : في إهداء جوادٍ أَدْهَمَ أَغْرَ مَحْجَلٍ .

وقد خدم المملوكُ رِكَابَهُ الْأَكْرَمَ ، بِجَوَادٍ أَدْهَمَ مُطَهَّمٍ ، قَدْ سَلَبَ اللَّيْلَ غِيَاهِبَهُ وَكَوَاكِبَهُ ، فَاشْتَمَلَ بِأَيْدِيهِ ، وَتَحَلَّى بِجُؤْمِهِ ، وَأَطْلَعَ مِنْ غُرَّتِهِ السَّادِجَةَ قَرًّا مُتَّصِلًا



بالمجره ، وتحلى من رثمته بالثريا او النثره ، صافى القميص ، ممحوض الفصوص ،  
 حديد الناظر ، صليب الحافر ، وثيق القصب ، نقي العصب ، قصير المطا ، جعد  
 النسا ، كأنما انتعلت بالرياح الأربع أربعه ، وأصغى لأستراق السمع مسمعه ،  
 إن ترك سار ، وإن غمز طار ، وإن ثنى أنحرف ، وإن أستوقف وقف ، أديب  
 نجيب ، متين صليب ، صبور شكور ، والله تعالى يجعل السعادة مطلع غرته ، والإقبال  
 معقد ناصيته .

### من كلام المتأخرين :

كتاب عن نائب الشام إلى الملك الصالح : شمس الدين صاحب ماردین قرین خیل  
 منعم بها إليه ، عن السلطان الملك الصالح : عماد الدين إسماعيل بن الناصر محمد  
 ابن قلاوون - من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة ، وهو بعد الألقاب .

وأجرى بالنصر جياده ، وبالظفر مراده ، وعلى عوائد السعد مطالع شمسهِ التي  
 يسميها عرف المملكة بلاده ، ولا زالت منيرة بسعادة شمسهِ الأحلاك ، نظيمة بدز  
 محامده الأسلاك ، مائلة خيول سعدة حتى حمر السوابق من البروق والشهب السوانح  
 في الأفلاك .

المملوك يقبل اليد التي إذا بسطت فلأن تجود وتسلم ؛ وإذا قبضت فعلى سيف  
 أوقلم .

ويُنهى بعدولاء وثناء للإخلاص شارحين ، وفي الضمائر والآفاق سائحين ، وأشتياق  
 وعهد كانا أحق بالانتماء لاسمه ونعته وكان أبواهما صالحين ؛ أن المرسوم الشريف  
 زاده الله تعالى شرفا ، ورد يتضمن تشریف مولانا على العادة وإعظامه ، وأستقرار  
 مكانته من الخواطر الشريفة في دار مقامه ؛ وأستمرار كرامته من الآراء المعظمة

(١) هي بالضم بياض في طرف أنف الفرس . قاموس .

ولا يُنكرين الصالح والصالح استمرار الكرامة ، وأنَّ الصَّدَقَاتِ الشَّرِيفَةَ أَنْعَمَتْ عَلَى  
 مَوْلَانَا بِثَلَاثَةِ أَرْوَسٍ مِنَ الْخَيْلِ كَثَلَاثَةِ الرَّاحِ ، إِلَّا أَنَّ حَبَابَهَا عَرَقُ سَبْقِهَا ، وَثَلَاثَةُ  
 الشَّجَرِ (١) كَمَا قَالَ الطَّائِي تَسَاوَى شَرَفُ ثَمَرِهَا وَزَهْرُهَا وَعَرَفُهَا ، مَا مَنَّا إِلَّا مِنْ تَقْصُرِ  
 الرِّيحِ أَنْ تَسْلُكَ بَحْثَهُ ، وَالْبُرُوقُ أَنْ تَتَّبِعَ نَهْجَهُ . وَمَنْ تَوَدُّ الثَّرِيًّا أَنْ تَكُونَ لِجَامِهِ  
 وَالْهَلَالُ أَنْ يَكُونَ سَرَجَهُ . وَمَنْ يَتَمَطَّرُ كَالْغَمَامِ وَيَرْكُضُ كَالسَّيْلِ . وَمَنْ تَكَلَّتْ حِلَاهُ  
 وَلَيْسَ حُلَّةُ الْفَخَّارِ فَمَشَى عَلَى الْحَالَتَيْنِ فِي الْحَتَيْنِ مُسْبِلَ الذَّيْلِ . وَمَنْ عُقِدَ بِنَاصِيَتِهِ كُلُّ  
 الْخَيْرِ وَعُقِدَ لَهُ لَوَاءُ الْفَخَّارِ عَلَى كُلِّ الْخَيْلِ : مِنْ كُلِّ خَصْرَاءٍ مُعْجِبَةٍ فَهِيَ عَلَى الْمَجَازِ  
 حَدِيقَهُ ، وَكُلِّ أَحْمَرٍ سَابِقٍ فَهُوَ الْبَرْقُ عَلَى الْحَقِيقَةِ ، وَكُلِّ أَصْفَرٍ شَفَقٌ إِلَّا أَنَّ الرِّيحَ  
 مِنْ مُجَارَاتِهِ عَلَى نَفْسِهَا شَفِيقَهُ . وَكَيْفَ لَا يُشَبَّهَ بِالشَّفَقِ وَهُوَ مِنَ الْأَصَابِلِ ، وَكَيْفَ  
 لَا يَفْتَحِرُ الْعَسْكَرُ بِهَذِهِ الْخَيْلِ وَخَنَاصِرُ عَدَدِهَا فِي الْحُسْنِ أَوَائِلُ ، قَدْ صُرِفَتْ وَجُوهُهَا  
 الْمَقْبَلَةَ ، لِأَبِ مَوْلَانَا أَحْسَنَ الْمَصَارِفِ ، وَكُتِبَتْ عَوَارِفُ الْفَضْلِ فِي مَعَارِفِهِ الْمُسَبَّلَةِ ،  
 فَتَاهِيكَ مِنْهَا بِكُتَابِ عَوَارِفِ الْمَعَارِفِ ؛ وَوَصَلَ لِمَوْلَانَا بِذَلِكَ مِثَالُ شَرِيفٍ ؛ وَرَسَمَ  
 لِلْمَمْلُوكِ بِتَجْهِيزِهَا مَع مَنْ يَرَاهُ ؛ وَقَدْ جَهَّزَ الْمَمْلُوكُ لَخِدْمَةِ مَوْلَانَا الْخَيْلَ الْمَذْكُورَةَ مَعَ الْمِثَالِ  
 الشَّرِيفِ صَحْبَةَ فَلَانٍ ، وَمَوْلَانَا أَدْرَى بِنَفَحَاتِ رِيَاضِ الْحَمْدِ بِهَذِهِ الدِّيمِ الْمُطْلَةِ ؛  
 وَبِالتَّقْيِيلِ فِي الْأَرْضِ الَّتِي هِيَ سَمَاءُ حَوَافِرِ هَذِهِ الْخَيْلِ الَّتِي هِيَ أَهْلُهُ ؛ وَأَوَّلَى أَنْ  
 يَشْرَفَ الْمَمْلُوكُ بِمُهْمَاتِهِ ، وَيُؤْنَسَ لِحِظِهِ بِطَيْفِ الْبَقْظَةِ مِنْ مَشْرِفَاتِهِ ، وَاللَّهُ تَعَالَى  
 يَجْتَدُ لِمَعَالِيهِ فِي كُلِّ قَصْدٍ نَجْحًا ، وَيَعْلَى لِمَجْدِهِ فِي كُلِّ حَالٍ قَدْحًا ؛ وَيُرْوَعُ الْأَعْدَاءُ  
 (٣)

(١) كذا في الأصل باستعمال من في غير العاقل .

(٢) في الأصل يخطر كالغمام ولعله مصحف عما أثبتناه يقال تمطرت الخيل إذا جاءت بسرعة يسبق  
 بعضها بعضها تأمل .

(٣) في الأصل وجاد مجده تأمل .

من خَطَوَات خَيْلِهِ فِي بِلَادِهِمْ بِالْمُفِيرَاتِ صُبْحًا ، وَمِنْ خَطَرَاتِ ذِكْرِهِ فِي قُلُوبِهِمْ  
بِالْمُورِيَّاتِ قَدْحًا .

وفي معناه :

يَقْبَلُ الْبَاسِطَةَ الشَّرِيفَةَ أَعْلَى اللَّهِ شَانَهَا ، وَجَمَلُ بَيْقَاتِهَا زَمَانَهَا ، وَضَاعَفَ عَلَى  
الْأَوْلِيَاءِ بِرَّهَا وَإِحْسَانَهَا .

وينهى : أَنَّهُ أَبْتَاعَ جَوَادًا أَعْجَبَهُ ، وَطَرَفًا آتَتْجَبَهُ ، وَقَدْ قَدَّمَهُ لَوْلَى نِعْمَتِهِ ، وَمَالِكُ  
عَهْدَتِهِ : لِأَنَّ الْكِرَامَ لَا تَكُونُ إِلَّا عِنْدَ سَيِّدِ الْكِرَامِ ، وَالَّذِي يَصْلُحُ لِلْوَلِيِّ عَلَى الْعَبْدِ  
حَرَامٌ ، فَاللَّهُ تَعَالَى يَجْعَلُ التَّوْفِيقَ ضِيَاءَ غُرَّتِهِ ، وَالْيَمْنَ مَعْقِدَ نَاصِيَتِهِ ، وَالْإِقْبَالَ تَحْجِيلَ  
أَوْظَفَتِهِ ، وَالسَّعَادَةَ مَوْضِعَ الْجُلُوسِ مِنْ صَهْوَتِهِ ، وَالْمَمْلُوكُ يُسَالُ الْإِنْعَامَ بِقَبُولِهِ ، وَ[أَنْ]  
يَبْلُغَهُ مِنْ ذَلِكَ [غَايَةَ] مَأْمُولِهِ ، مُضَافًا إِلَى مَا سَبَقَ بِهِ سَابِقُ إِحْسَانِهِ الْعَمِيمِ ، وَفَضْلِهِ  
الْجَسِيمِ ، وَاللَّهُ تَعَالَى يَحْرُسُهُ بَعِينُهُ الَّتِي لَا تَنَامُ ، آمِينَ .

### الأجوبة بوصول الخيل

جوابٌ عن نائب الشام إلى أميرأخوَر بالأبواب الشريفة ، عن وصول خيلٍ  
إليه من الإنعام الشريف - من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة ، وهو بعد  
الألقاب :

لَا زَالَتْ مَبَشِّرَةٌ بِأَعْظَمِ الْخَيْرِ وَكِرَامِ الْخَيْلِ ، مَيَّسَرَةُ النِّعْمَاءِ بِسَوَائِقِ السَّيْرِ كَدَوَافِقِ  
السَّيْلِ ؛ مُسْفِرَةٌ عَنْ إِيجَادِ سَوَائِحِهَا إِلَّا أَنَّهَا فِي الْفَخَّارِ وَالشَّيَةِ ضَافِيَةُ الدَّيْلِ ، سَفِيرَةٌ  
فِي الْجَوَادِ بِكُلِّ جَوَادٍ تَبَسَّمَ غُرَّتُهُ أَبْتَسَامَ النَّهَارِ وَيُدْرِكُ طَلَبَهُ إِدْرَاكَ اللَّيْلِ ؛ تَقْيِيلًا  
يَسْتَبِقُ آسْتِبَاقَ الْحَيَادِ ، وَيَتَّبِقُ عَلَى الدَّرَجِ آتْسَاقَ الْعُقُودِ عَلَى الْأَجْيَادِ .

(١) النعيم والنعمة والنعى والنعاء ما ينعم به فاعل الصواب الانعام .

وَيُنْهَى بَعْدَ ثَنَاءٍ وَوَلَاءٍ : هَذَا يَهِيمُ فِي كُلِّ وَادٍ ، وَهَذَا يَهِيمُ بِمِثْلِهِ كُلُّ وَادٍ ، وَرُودُ  
 مُشْرِفَةِ مَوْلَانَا الْكَرِيمَةِ بِمَا مَلَأَ الْقَلْبَ مَسَرَّهُ ، وَالْعَيْنَ قُرَّهُ ، وَدَرَجَ عَامَ الْفِيلِ مِنْ نُجُبِ  
 الْخَيْلِ السَّيَّارَةِ مُسْتَهْلٍ وَغُرَّهُ ، فَقَابِلَهَا الْمَمْلُوكُ بِتَقْيِيلِهِ ، وَقَامَ لَهَا عَلَى قَدَمِ تَجْيِيلِهِ ،  
 ثُمَّ قَامَ إِلَى الْخَيْلِ الشَّرِيفَةِ الْمُنْعَمِ بِهَا عَلَيْهِ فَقَبَّلَ مِنْ حَوَافِرِهَا أَهْلَةً ثُمَّ مِنْ غُرَرِهَا  
 نُجُومًا ، وَتَأَمَّلَ شِبَاتِهَا الْبَرْقِيَّةَ وَاسْتَمَطَرَ مِنَ السُّعُودِ غُيُومًا ، فَأَدْنَتْ لَهُ مِنَ الْإِقْبَالِ أَمَدَ  
 قَاصِيهَا ، وَظَلَّ بِمَنْزِلِهِ الْخَيْرُ الْمُعْقُودُ بِنَوَاصِيهَا ، وَتَضَاعَفَتْ أَدْعِيَتُهُ الصَّالِحَةُ لِهَذِهِ الدَّوْلَةِ  
 الْقَاهِرَةِ الصَّالِحِيَّةُ زَادَهَا اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ، وَالْوَقْتُ الَّذِي مَلَأَ الدُّنْيَا بِسَحَابِ جُودِهِ  
 وَرِيَّاحِ جِبَادِهِ وَرِيَّاضِ عَدْلِهِ ، وَالْمَلِكُ الَّذِي لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ ، وَلَوْلَا شُهُودُ  
 الْعَهْدِ الشَّهِيدِيَّ لَقَالَ وَلَا لِأَحَدٍ مِنْ قَبْلِهِ ، وَأَعَدَّ الْمَمْلُوكُ هَذِهِ الثَّلَاثَةَ مِنَ الْخَيْلِ لِيُقْفَى  
 عَلَيْهَا بِالْقِتَالِ أَهْلَ التَّعْطِيلِ وَالتَّثْلِيثِ ، وَيَسْتَخَفَّ بِهَا آجَالَ الْأَعْدَاءِ بَيْنَ يَدَيْ  
 مَالِكِهِ : فَإِنَّهَا مِنْ ذَوَاتِ الْعِزِّ وَالْعِزْمِ الْحَثِيثِ ، وَمَا هِيَ إِلَّا كَوَاكِبٍ سَعْدَ تَمَدُّدِهَا أُسْتَتْهَا  
 الْوَقَّادَةُ ، وَزَهْرَاتُ حَسَنِ حَيْثُ بِهَا عَلَى الْبُعْدِ سِفَارَتُهُ الْمَعْتَادَةُ ، لَا بَرَحَ مَوْلَانَا يَقْلُدُ  
 بَعْنَايَتِهِ وَإِعَانَتِهِ الْمَنْزَ الْجِسَامَ ، وَيَنْصُرُ بِعِزَائِمِهِ الْقَاطِعَةَ ، وَكَيْفَ لَا يَنْصُرُ وَيَقْطَعُ  
 وَهُوَ الْحُسَامُ ؟ .

وله في جواب وصول أكديش وباز [وكوهية] :

لَا زَالَ جَزِيلًا سَمَّاحُهُ ، بِجَمِيلًا مِنَ الْحَمْدِ رَبَّاحُهُ ، جَلِيلًا بِرُّهُ الَّذِي يَشْهَدُ بِهِ طَائِرُ  
 الْخَيْرِ وَيَمْنُهُ وَطَائِلُ الْخَيْلِ وَنَجَّاحُهُ . هَذِهِ الْمَفَاوِضَةُ تُهْدِي إِلَيْهِ سَلَامًا يَنْخَفِقُ جَنَاحُهُ ،  
 وَثَنَاءً تُشْرِقُ غُرَّهُ وَأَوْضَاحُهُ ، وَتَوْصِّحُ لَعَلِمِهِ الْكَرِيمِ وَرُودَ مَكَاتِبَتِهِ سَرِيعَةَ الْإِحْتِثَاتِ ،  
 طَائِرَةٌ يُمْنُ طَرَسِهَا وَهَدِيَّتُهَا بِأَجْنِحَةٍ مَثْنَى وَثَلَاثَ ، فَخَصَلَ الْوُقُوفُ عَلَيْهَا ، وَتَجَدَّدَ  
 عَهْدُ الْإِرْتِيَّاحِ لَدَيْهَا ، وَفَهِمْنَا مَا لَمْ نَزَلْ نَفْهَمُهُ مِنْ وَدِّ الْجَنَابِ الْعَالِي ، وَبِرِّهِ الْمُتَعَالَى ،

ووفاء عهده الذي نتلقاه المحامد بأمالى المحب لأمالى القالى، ووصل الأكديش الايكر  
ظاهرًا حسنه، سافرا عن وفق المراد يمينه، نتجمل به المواقب، وتمشيه الرياح  
وبعضها من خلفه جنائب، وكذلك وصل البازى والكوهية، وكلاهما بديع  
الأوصاف، سريع الاقتطاف لأزاهير الطير والاختطاف، يسبق الطرف بجناحه  
الأموح، ويستعجل من الأفق وإرد الرزق المنوح، ويواصل الخير والمير إلى المطبخ،  
فكان حوائج كاش تغدو إليه وتروح، لابرّح إحسان الجناح العالى وإصلا، وذكره  
فى ضمير الاعتداد حاصلًا، وحكم سماحته وشجاعته باستحقاق الثناء فإصلا .

جواب بوصول جوارح :

كتب به عن نائب الشام، جوابًا لمطالعة وردت على نائب الشام من الصالح  
صاحب ماردین من بقايا بنى أرتق، صحبة سناقر، هدية للصالح إسماعيل بن الناصر  
محمد بن قلاوون : صاحب الديار المصرية . من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة :  
وأيد هممه السوابج ، ونعمه السواخ ، وشيمه التى تنظم منها عايه درر المحامد  
والمادح ، وشكر هداياه التى منها جوارح طير تحفّق لفرط استحسنائها الجوارح .  
ولا زال من أجنحة نصره حتى السماك الراح ، ومن جنود سعدده للأولياء سعد  
السعود ، وفى الأعداء سعد الذابج ، ومن جياذ ركابه الشهب إلا أنها شهب الأفلاك  
السوابج ، ولا برح سلطان البسيطة مكافئًا عمل قلبه الوفى ، ولا ينكر العمل بالقلوب  
بين الصالح والصالح .

المملوك يقبل الأرض التى تستمد السحب من سمائها ، وتستعد منازل الأنجم للتعلم  
من أنوائها ، تقيلاً يودع ورق الرسائل أزاهيره ، ويطلع فى ليالى السطور زواهره ،  
ويدخر فى أيدى الحروف إلى أن تصل إلى أجياد المنابر جواهره .



وَيُنْهَى - بعد دعاء صالح، إذا جُدد تجدد، وولاء ناجح، إذا أنعطف تأكد، وثناء سانح، إذا سرى لا يتوقف إلا أن نسيمة في الآفاق يتردد، وأرتياح لما يرد من أخبار دياره السارة إذا شافه سروره سمع الولي شهيد وسمع الحاسد تشهد، حيث يتلقى ببلاده النجح والمقاصد، وصلات البر والعوائد، ووفود الآمال من كل أوب: فديار بكر ديار زيد وعمرو و خالد - ورود المشرف الكريم، بل الغيث السائر بنحسب المقيم، على يد فلان ونعم اليد العائلة لأيدى البر العيم، ونعم المشرف الوارد عن مقر: هذا للأمل كهف وهذا للتأمل رقيم، ففضه المملوك عن علامة أسم لحسنا وسوم، ولها رسوم، وأستجلى مواقع تلك الأنايل المضية وأقسم على فضلها بمواقع النجوم، وأتتهى إلى الإشارات العالیه، وعلم ما كان القلب يعلمه من ضمائر الود الحالية لا الخالية، وقابل كل أمر حسن بما يجب من مذاهب الود المتواليه، ووصلت السناقر المنير سنا فضلها، المير في معارك الصيد شبا نصلها، القائمة في كواسر الطير مقام المملوك الأكاسرة إلا في حكمها وعدلها، لا جرم أنها إذا دخلت آفاق طير أفسدتها وجعلت أعزّة أهلها أذلّه، وإذا أنقضت على سرب وحش جذبتها من دم الأوردة بأرسان حيث كستها من قوادم الأجنحة أجلّه، لا يسأل كاسرها في الطيور بأى ذنب قتلت، ولا يحملها جانب الطير والوحش إذا عاندته فيأعجبا لها على أيدى البشر كيف حملت، يُظل الصيد فلا عجب أن يفزع بها من ظله، وتكتب علام الثمن والظفر بما في لونها من شبه الخط وشكله، نعم الجالبة للخير والمير، والسائرة بما يُخيف المتصيّدات وكيف لا؟ وعلى رؤوسها الطير، أزهى حسن لا بدع أن يكون لها كرائم، وبوارق العزم لا جرم أن أجنحتها غمايم، ونواقل البأس والكرم عن مرسلها فمهما جمعت الشجاعة فرقت المكارم. أستجلاها المملوك بعد أنفاظ المشرف الكريم فقال: (تلك الرياض وهذه السحب،

وتلك الأنوار الهادية وهذه في أفق مطارها الشهب) ؛ وجهز المملوك المطالعة المحضرة  
للأبواب الشريفة أعلاها الله وشرفها على يد فلان المذكور فقوِيل بالإكرام والكرم،  
ومثل بالمواقف الشريفة مثولا رقى بهمته إلى الكواكب لا جرم ؛ وذكر بصالح  
بيت الارتقاء صالح بيت أرتق حتى أنشد :

فَهَلْ دَرَى الْبَيْتُ أَنِّي بَعْدَ فُرْقَتِهِ \* مَا سِرْتُ مِنْ حَرَمٍ إِلَّا إِلَى حَرَمٍ !

وقد عاد معلما من البشر بما يراه مولانا عليه ، معلما بما تقدم من نجوى الإنعام  
بين يديه ؛ حاملا من كرم وجاه يُعدان للأولياء في يوم نُزُل وللأعداء في يوم نِزَال ، قائلا  
برجاء سعيه المؤمن : (يَا صَالِحُ قَدْ كُنْتَ فِينَا مَرْجُوًّا قَبْلَ هَذَا) ولن تَرَال ؛ والله تعالى  
يُجِزِي كَرَمَ مولانا على عوائد إسعاده ، ويَحْرُسُ بَعِيْنَهُ وملائكته نفاسة نفسه وبِلَادِهِ ؛  
ويُدْخِلُهُ بِأَسْمِهِ ومُسَمَّاه لدى الدنيا والآخرة في الصالحين من عباده .

وله جوابٌ بوصولِ بازِيَيْنِ :

ولا زالتُ بُزاةُ كرمه على الحمد مُطْلََّةٌ ، وسحائبُه مُسْتَهْلََّةٌ ، وهممه مُسْتَقِلَّةٌ بأعباء  
المكارم وإن كانت لكثير ما يهديه مستقلة . هذه المفاوضة تُهْدِي إليه من السلام  
أجله ، وتُوضِّحُ لعلمه الكريم وُصولَ مكاتبتِه العالِيَةِ فوقفنا عليها ، وعودناها بكلماتِ  
الثناء التامة من خلفها ومن بين يديها ؛ وعلمنا ما لم نزل نعلمه من موالاته وآلائه  
المُسْتَنَدَةِ في الشكر عنها والمستند في الولاء إليها ؛ ووصل كلاً البازِيَيْنِ الحَسَنِينِ المُحْسِنِينَ  
كأنهما فرقدًا سماءٍ قد اجتمعَا ، وقرأ حُسْنِي طَلَعَا ، وعلى محاسن الصيدِ أَطْلَعَا ؛ يَسْرَانِ  
القلوبَ والأبصارَ ، ويَحْمَلُ كُلُّ منهما على اليقين فيخُصِّلُ به اليسارَ ؛ وما هما بأول  
إحسانِهِ الأُسْنَى ، وبرِّهِ الأَهْنَى ؛ وأيديهِ التي أبى الكرمُ إلا أن تَرِدَ مَثْنَى مَثْنَى . وعلم  
اعتذاره عن الكُوْهِيَّةِ التي كان أدنَحَها فنَفَقَتْ ، ولو أُقِيمَتْ بها أسواقُ الصيدِ

نَفَقْتُ ، وأرسل بروايتها تحقيقاً لدَعْوَى المكارم التي من زمانٍ تحَقَّقْتُ ؛ واللهُ تعالى  
يُشْكِرُ بِهِ ، ويملاً بِذِكْرِهِ بَحْرَ الثناء وبرّه .

وله جوابٌ بوصول كوهيتين على يد شخص اسمه باشق :

لا زالت المحامد من مَصَائِدِ إنعامه ، وفوائد أيامه ؛ وثمرات البأس والكرم من  
قُضْبِ سيوفه وأقلامه ؛ تقبيل معترفٍ بإحسانها ، مغترفٍ من مَوَارِدِ أمتنانها ؛ متخفٍ  
منها بعالي تخفٍ تدلُّ على مكانها في الفضل وإمكانها .

ويُنهي ورُودَ مشرفٍ مولانا الكريم على يد الولد « باشق » فياله باشقُ جاء  
بكوهيتين جميلتين ، وطار للسرعة وهو حاملٌ مَتْنَيْنِ جليلتين ؛ وقد وصلتَا و [كُتِبَا] هما  
حسنة الخبر والخبر ، حميدة الورد والصدر ، يحسن مسرى كلٍّ منهما وسيره ؛ ويتجمل بهما  
بابُ الشكر خانه وصدرها ويكثر خيرٌ لمطبخ وميره ، فمد المملوك إليهما اليدَ المتحملة  
الحاملة ، وإلى المشرف الكريم اليدَ المتولية المتناولة ؛ وعلم ماتضمنه من الحسن  
والإحسان ، وذِكْرِ الموالاة التي يحكم بها القلب العالم قبل شهادة اللسان ؛ واعتذار  
مولانا عن تعدر وجود الشاهين ؛ وكلُّ إحسانٍ مولانا شهى كافٍ ، وكلُّ مَوَارِدِ  
نعمه هنيء صافي ؛ ومافات مقصدٌ وإنعامٌ مولانا وراء طلبه وإن طال الأمد ، ولا فَرْ  
مطلوبٌ حتى يأتي به سعدٌ مولانا مقربونا في صفد ؛ والله تعالى يشكر عوائد فضله ،  
ولا يَضْحِي<sup>(١)</sup> الآمال المتجئة [إليه] من ظله .

جواب بوصول طيور ، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة :

وشكر هداياه المتقبلة ، وسجاياه التي هي بأفواه المحامد مُقبَّلة ، ولا زال بدر سعادته  
المامولة وطائر هديته المتأمله .

(١) مراده لا يحرمها ولا يخلها .

صدرت هذه المكاتبة إلى الجنب العالی تُهدى إليه من السلام أتمه، ومن الشاء أتمه، وتوضح لعلمه الكريم ورود مكاتبتة الكريمه، ومكارمه العمیمه، وطیور هدیته التي كل منها فی الحسن بدرتیم، وظهرت ظهور البدر لتمامه فأبت محاسنها أن تنکتم، فحسن ورودها، ورعى بفضل التلطف والتودد مقصودها، وأقبلت تلك الطيور التمیة تامة الإنعام، دالة بمن طائرها على بركة عامة وكيف لا؟ وقد جاءت بیضاء عدد شهور العام، والله تعالى یزیده من فضله، ویجری الأقدار بالسعود الشاملة لجمعه الجامعة لشمه، إن شاء الله تعالى .

جواب فی المعنی، من إنشاء الشیخ جمال الدین بن نباتة أيضا :

لا زالت الجوارح شاهدة بیره، والجوانح حائمة الجناح على شریف ذکره، والمحامد من مصاید أقلامه ورماحه فی السلم والحرب : فإما بقوادم سمره، وإما بمناسر سمره، تقبیلًا یبعثه على أجنحة أوراق الرسائل، ویتصيد به على البعد مشافهة تلك الأنامل الجلائل .

وینهی بعد دعاء، تُخلق إلى السماء كلماته الحسنه، وولاء وثناء : هذا تحفیق بتشوقه أجنحة القلوب، وهذا تحفیق بذکره أجنحة الألسنه - أن کتاب مولانا ورد على المملوك فأورد علیه المسار، و[ملا] یده بالمبار، ومصاید به بالمیر، ومنازله بالخیر، وآماله بأمالی الکرم لدى السرحات المنشرج بأیه (وعلمنا منطق الطیر) فقابله المملوك بتقبيله، فواصل فضل الاعتداد بتفضيله، وحصل من هداياها وهداها على جملة الإحسان وتفصيله، وأتتهى إلى الإشارات العالیة التي زکت على العیان وتأمله وأربت على الجنان وتأميله .

فأما الإنعام بالكوهيتين اللتين ماقدف البحر إلى الساحل أبهى من درهما  
المكنونه ، وأزهر من وجوههما المباركة الميمونه ، فقد وصل كلا الطائرين يمينه ،  
والسابقين بيمينه ؛ والغائبين في جوف السماء الآتين من الصيود بأوفى من قطرات مونه ،  
وأستقبل المملوك منهما وجوه المسار ، وحملت يمينه الثروة وحملت على اليسار ،  
وتناولت يده يدى إحسان يسر الناظرين والسامعين ؛ وأستخدما للشكر خاناه ولحفظ  
مطبخ يملأ عيون المشبعين والجائعين ؛ وقال صنع الله لصناعتهم : اثتيا بصيود السماء  
طوعا أو كرها (قالتا آتينا طائعين) . قد كتبت باليمن فى مطاوى ريشها أشباه الحروف ؛  
وقضى الجود لتلك الأحرف أن تقرى ما تقرى عواصى الطير له بطاقة تقيّد السابح  
فى طلقه ، ويعود مطلقها وقد ألزم نجاح الطير طائره فى عنقه ؛ فشكر الله إحسان  
مولانا الذى ألحف الأمل جناحه ، والقصد نجاحه ؛ وبره الذى أحمده فى سوانح  
الطير وبوارحه مساءه وصباحه ؛ وعلم ما أشار مولانا إليه فى أمر فلان وأمره علم  
الله تعالى فى الخاطر حاضر ، وما يؤخر شغله عن إهمال وعائب الإهمال غادر ؛  
وما أشار إليه فى أمر فلان أمير شكاره وأمير شكر المملوك ، وتقدم بخلاص حقه ،  
وأستنزل بهديته قضاء الشغل من أفقه ؛ لأبرح مولانا ممتثل الأوامر ، هامى سحب  
البر الهوامر ، مجددا فى كل وقت نعمى ، مائلا بهداياه قلوب<sup>(١)</sup> محبيه وبيوتهم شجما ولحما ؛  
إن شاء الله تعالى .

وله جواب فى وصول طيور العقق :

لا زالت متصلة من إرفاقها وإرفاقها ، نازلة على حكمها [ الأشياء ] حتى  
الطير العاق من آفاقها ؛ خافقة أعلام نصرها بالأجنحة مؤمنة لظنون القاصدين من

(١) لعل المناسب « بطون » .



إخفاقها، تقبيل مُطلق لسان الحمد على عوائد إطلاقها، مجتنٍ لثمرات الإحسان من غصون أعلامها وغصون أوراقها .

ويُنهي ورود مشرف مولانا العالى على يد الولد فلان فوقف المملوك عليه، وعلم من جميل الاحتفال ما أشار إليه، وأنه موقع على المقصود من طيور العقق فأوقعها من مطارها، وأستزها من أوكار أفقها وأفق أوكارها، وأرسلها قرين مشرفه الكريم، وقد عنق الأمل بعقدتها النظيم، ووصات سبعة كعدد أيام الجمعة الكاملة، والكواكب المائلة، والسّموات لاجرم أن سحّب يمينها هامله، حسنة الشكل الموصوف والوصف وإن كان مع عقوقه المألوف، طائعة لأوامر توقيعه فمأعق منها شيء غير تضعف أسمها المعروف، لابرّح إحسان مولانا متوقّدا، وبرّه الجزيل متبرّعا، وغصن قلمه بأنواع المكارم متفرّعا .

وله جواب بوصول تَمَات، وإوز صيني، وطلب إمرة عشرة :

حمى الله تلك النعمة من الغير، وأطلعها عليه بأيمن الغرر، ولا برّح طائر منه كوصفه أبيض الخبر والخبر . هذه المفاوضة إلى الجنب الكريم تُهدى إليه سلاما يشوق الصّباح، وثناء خفاق الجناح، وتوضّح لعلمه الكريم ورود مكاتبة الكريمة جميلة الفوائد، جليّة المصايد، تميّة البذور المتناولة من منال الفراقيد، فوقفنا بالأشواق عليها، وعطفنا على العادة بتأكيد الولاء إليها، ووصلت تلك التّمات واضحة الأنوار، لائحة كياض النّوار، تامة تمام ميقات موسى عليه السلام إلا أنها لياضها كأربعين نهار، وكذلك البطّ الصيني كأيام الحجّ عشرة كاملة، مفترضا على عَشرتها ولأء القلوب المتألمة الآمله، صينية مملوءة بحاسن الألوان التي هي بغير مثل مائه، وحصل الاعتداد ببرّه، والازدياد لحمده وشكره، وفهمنا ما ذكره من إمرة العشرة التي آنحلت

عن فلان، وقد طالعنا بأمرها، وعجلنا بذكرها، ونرجو أن يعجل بأمانيتها المنتظرة،  
وأن يقابل بخوافق أعلامها خوافق بطه فتقابل عشرة بعشره، والله تعالى يعجل  
لمعالیه الصعود، ويؤكد لمساعيه السُّعود، إن شاء الله تعالى .

### الأجوبة عن وصول الصيد ولحومها

جواب عن نائب الشام إلى نائب حلب بوصول [لحم] طير صيد قديد وصحبته  
بطيخ أخضر، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة . وهو بعد الألقاب :

لا زالت تُقتنص المحامد بعطايه المكره، وأوابد الصيد برماياه المقتره، ورقاب  
الإنس والوحش : إما بسهام نعمة المتواترة، وإما بسهام قسيه الموتره؛ ولا برحت  
نقعات مكارمه، تشهد أن المسك بعض دم الغزال، وسرحات عزائم، تمتد  
في صيد الوحش لقرى نزيل أو في صيد الأعداء لتقرير نزال؛ تقيلاً تنعطف أجياد  
الظباء لمحاولة عقوده، وتزدحم أفواه الأولياء على مشافهة وروده .

وينهى بعد ولأ تقوم الخواطر الكريمة في دعواه مقام شهوده، وشوق لا تزال  
النسمات الشمالية قاضية باستمرار وفوده - أن مشرف مولانا الكريم ورد على المملوك  
على يد فلان وصحبته الإنعام المتجدد، وإن كان قديماً في المعنى، واللحم القديد،  
وإن كان أطرى من الروض النضير حسناً، والسمين المحبوب وإن كان كحال عداه  
الذين تقلد جسومهم في الحياة قبل الممات حزناً، فقابل المملوك المشرف الكريم،  
بتقيل أحرفه، والإنعام العميم، بقبول مسعده ومُسعِفِه، وعانقهما بجوانح آماله،  
وأخذ الكتاب والبر كما يقال يمينه وشماله، فبالها من ظباء تُعشق وإن بليت  
محاسنها، وغزلان تُغازل وإن بادت عيونها إلا أنه ماباد حب من يعاينها، وصيد  
توصف وإن قصدها قصد السهام بطعن، ويتقى بقرونها القتال والقسي تالسة :

(كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ) . سَلَكَتْ خِيُولُ مَوْلَانَا لَقَنْصَهَا الْمَصَاعِبَ  
وَأَتَّخَذَهَا الْآكِلُونَ سَهْلًا ، وَتَصَيَّدَهَا مِنَ الْفَلَاةِ وَأَصْطَادَهَا الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمِقْلَى ؛  
وَوَصَلَ مَعَهُ الْبَطِّيخُ الْأَخْضَرُ فَشَبَّهَ بِثَمَارِ الْجَنَّةِ الْمَشْبُوهُونَ ؛ وَقِيلَ : هَكَذَا تَرْتِيبُ مَا كَلِ  
الْجَنَّةُ لَهُمْ فِيهَا فَافَكْهُ وَلَحْمُ طَيْرٍ مِمَّا يَشْتَهُونَ ؛ لَا زَالَتْ مِنْ مَوْلَانَا مَشْرُوحَةً  
مَشْرُوعَةً ، وَثَمَرَاتُ نِعَمِهِ مِنَ الدُّنْيَا كَثَمَرَاتُ أَهْلِ الْجَنَّةِ غَيْرَ مَقْطُوعَةٍ وَلَا مَمْنُوعَةٍ ؛  
بِمَنَّةٍ وَكَرَمِهِ .

### أَجْوِبَةُ هَدَايَا الْفَوَاكِهَةِ وَمَا فِي مَعْنَاهَا

الشيخ جمال الدين بن نباتة :

جَوَابُ وَصُولِ مَشْمَشٍ لُولُؤِيٍّ وَدَغْمِيشِيٍّ مِنْ حِمَاةٍ .

بَسَطَ اللَّهُ ظِلَّهَا وَنَدَاَهَا ، وَأَطْلَعَ بِالْيَمَنِ نُجُومَ هَدْيِهَا وَهَدَاَهَا ؛ وَلَا زَالَتْ مُوَاهِبُ  
بَحْرِهَا لُولُؤِيَّةً ، وَشَوَاهِدُ يَمَنِهَا كَوَكِيَّةً ، وَثَمَرَاتُ جُودِهَا فِضِّيَّةَ الْأَعْيَانِ ذَهَبِيَّةً ، تَقْبِيلًا  
حَلَّتْ مَوَاقِعَهُ ، وَجَلَّتْ مَطَالِعُهُ .

وَيَنْهَى بَعْدَ وِلَاءٍ وَحَمْدٍ : هَذَا قَدْ ثَبَّتَ فِي الْقَلْبِ شَرِيعَتُهُ وَهَذَا قَدْ عَذَّبَتْ  
فِي السَّمْعِ مَشَارِعَهُ ، أَنَّ مَشْرِفَةَ مَوْلَانَا الْكَرِيمَةَ وَرَدَتْ عَلَى الْمَمْلُوكِ تَتَضَمَّنُ الْحُسْنَ  
وَالْإِحْسَانَ ، وَيَمِينُ الْبِرِّ الشَّامِلِ لِكُلِّ إِنْسَانٍ ؛ وَعَهْدُ الْمَحَبَّةِ الَّتِي حَكَمَتْ فِيهِ بِعِلْمِهَا  
الْقُلُوبَ فَمَا تَحْتَاجُ إِلَى بَيِّنَةٍ لِسَانٍ ؛ فَقَابِلْهَا الْمَمْلُوكُ مَقْبَلًا ، وَاسْتَجْلِ وَجْهَ الْوُدِّ وَالْإِحْسَانِ  
مُقْبِلًا ؛ وَوَصَلَ الْمَشْمَشُ الَّذِي شَفَى لُولُؤِيَّةَ نَظَرَ النَّاطِرِينَ ، وَنَوَعَهُ الْآخِرُ الدَّغْمِيشِيَّ  
الَّذِي هُوَ الشَّهَدُ بِحُسْنِهِ وَلَا يُدْغَمَشُ بِاسْمِهِ عَلَى الْحَاضِرِينَ ، فَتَنَاوَلَ الْمَمْلُوكُ عَوَارِفَ  
بِرِّهِ الْمَعْرُوفِ وَالْمُبْتَكَرِ ، وَاسْتَضَاءَ نُجُومَهُ الْمُرْتَدَّةَ مُنْشِدًا قَوْلَ الْمَعْرِي : ( كَمْ دُرُنْ ،  
وَكَمْ يَدُرُنْ هَذِهِ الْأَكْر ) ، وَقَالَ : شَكَرَ اللَّهُ هَذِهِ الْمِنَّةَ الْحُلُوءَةَ الثَّمَرَاتِ ، الْمُتَّصِلَةَ

الخطرات ؛ وهذه المجاني التي طابت أصولها وفروعها فلا أبعدهن الله من شجرات ،  
وحيا حماة وما جلبت ، وجنات ذلك الوادي وما أنجبت ؛ وحدائق ذلك العاصي  
الذي أطاع ببركة مولانا فأنبت أحلى وأحل ما نبت ؛ وقد جهز المملوك هذه الخدمة  
منظوية على وظائف الحمد المستجاده ، ولطائف الحب المستفاده ؛ وحمد المن التي  
لا تزال من مولانا عادة ومن المحبين شهادته . لا برحت يد مولانا الكريمة إن بسطت  
فبعوائد إنعامها ، وإن قبضت فعلى سيوفها لمصالح الدول وأقلامها ، وإن زهت<sup>(١)</sup>  
فروع المكارم ، تساقطت ثمرات برها من زهرات أكرامها .

جواب بوصول مِشمِش وبطيخ حلبي ، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة .

ويُنهي بعد ولاء وثناء : لهذا في الأسماع أزهى وأزهر ثمره ، ولهذا في القلوب  
أرنى وأرسخ شجره . ورود المشرف الكريم على يد فلان بما ملأ السمع من أخبار  
مولانا المرتقة سرورا ، والعين من آثار يده الكريمة نورا ، والفم من هدايا المِشمِش  
الحموي كئوس لذة كان مزاجها كافورا ؛ فقبل المملوك أسطره مستحليا مواقع  
رشفاته ، وقابله بعوائد المحامد مستجليا عوائد افتقاداته وصلاته ؛ ومد يده وفكره  
فالتقط النجوم المشرقة من هداياه وكلماته ، وتقلد جواهر المبرات الحسنة المحسنة ،  
والثمرات التي جاءت بدريّة القدوم وإن كانت نجومية الهيئات المكونة ؛ وأستصوب  
نتائج الغيث فقال : لعل هذه بنادق قوس السماء الملتونة ، وصفا وطاب ظاهرها  
وقلبها وكذا تكون صفات ذوى القلوب المؤمنة ؛ والمؤمن حلوى لاجرم ، والحموي  
على عجمه الخراساني أولى بفصاحة الفخار والكرم ؛ لا زالت فعلات من مولانا  
مستجاده ، ونعمه لاسيما المِشمِشية مستزاده ؛ وافتقاداته المشهورة لدى ممالكه

(١) لعل الصواب وان هزت ، كما لا يخفى .

ومحبته منه عادةً ومنهم شهادته؛ وجاءت فاكهة البطيخ الحلبي وقد رضع حلب الغمام  
فأنجب، وأستوى بطنه وظاهره في الحسن فأعجب من حين أعشب، وأستطاب  
الذوق والشم مطعمه وأنفاسه، ووصف بالرؤوس فضمه كل متلق وقبل رأسه،  
وقال : نِعَم الهدية السرية، والفاكهة التي طلعت حُرز [ها] هلاكية وثمرتها بدريه .

جواب عن وصول بطيخ حلب، من إنشائه أيضا، [وهو] بعد الألقاب :

وشكر سجايه التي دلت، وهداياه التي تكررت فحلت، وأفتقاداته التي طاب ظاهرها  
وباطنها فكانها من أخلاقه الجميلة نُقلت؛ أصدرناها تُهدى إليه سلامًا يتقدم  
كهديته نسيمه العاطر، وثناء يُنتج أطيب الثمر مقدمات غيثه الماطر، وتوضح لعلمه  
الكريم أن مكاتبته الكريمة وردت فحسنت بالود مشافيتها، وأقرت في الأسماع فاكهتها  
ومفاكهتها؛ ووصل البطيخ فله در حلبه ودر حلبه، لقد حسنت في ملاذ المطاعم  
طريقته المرضية، ولقد أشبه القناديل بتكوينه وفتيلة عرقه فلا جرم أن قناديله  
عند الشكر مضية، ولقد ملأ خبره وخبره عين البصر وأذن المصيح، ولقد خلق دواءً  
للأجسام حتى صَحَّ قول الحلبيين للأرمد : دواؤك البطيخ؛ فشكر الله إحسان الجنب  
العالى، ويره المتوالى؛ وعلى الوالد والولد ومن عندهما سلام الحب المتغالى، والله  
تعالى يحفظ عليهم من الفضل ما وهب، ويرزقهم بغير حساب ويرزق الظن فيهم  
ما حسب؛ إن شاء الله تعالى .

وله أيضا جواب بوصول بطيخ حلب، وهو بعد الألقاب :

وشكر إحسانه الذى حلا مذاقه، وزكت أعراقه، وحيًا على البعد تحية طيبة  
نفحت بها أزهار الكتاب وأثمرت أوراقه؛ هذه المفاوضة تُهدى إليه سلامًا طيبًا  
كهديته، وثناء زائجا كطويته، وتوضح لعلمه الكريم ورود مكاتبته الجامعة حسن

الأقوال والأفعال، المطلعة بوارِدِ غَمَامِهَا أَطِيبَ الثَّرَى فِي الْحَالِ؛ فَأَحْيَتْ وَلَاءَ حَاشِي  
لوجوده من العَدَمِ، وَجَدَّتْ عَهْدَ الْبَشَرِ - وَمَا بِالْعَهْدِ مِنْ قَدَمٍ - وَوَصَلَ الْبَطِيخُ  
الْحَلِيَّ أَصْلَهُ، الْحَمْوِيَّ فَضْلَهُ، الدَّمَشَقِيَّ ضَمَّهُ وَشَمَّهُ وَأَكَلَهُ، الْمَلِكِيَّ وَلَا سِيَّامًا مِنَ الْأَهْلَةِ  
الْمَجْتَمِعَةِ شَكْلَهُ؛ فَكُرِّمَ مَطْلَعًا، وَحَسُنَ مِنَ الْأَفْوَاهِ مَوْقِعًا؛ وَعَمَّ الْحَاضِرِينَ نَوَالًا،  
وَأَشْتَمَلَهُمْ بِعَطْفِ الْإِحْسَانِ أَشْتِمَالًا، وَأَخَذَ الْغَلَامُ السَّكِينِ :

فَقَطَعَ بِالْبَرْقِ شَمْسَ الضُّحَى \* وَنَاوَلَ كُلَّ هَلَالٍ هَلَالًا

لَا بَلَّ أَهْلَةً كَثَرَتْ تَعْدَادُهَا، وَكَرَّرَتْ تَرْدَادُهَا، وَرَصَدَتْ قُرْبَهَا وَلَا نَقُولُ كَمَا يَقُولُ أَصْحَابُ  
الْهَيْئَةِ أَبْعَادُهَا؛ فَشَكَرَ اللَّهُ إِحْسَانَ الْجَنَابِ الْعَالِي حَاضِرًا وَغَائِبًا، وَبَرَّ الَّذِي يُطْلَعُ  
كُلَّ وَقْتٍ مِنْ هَدَايَاهُ وَكُتُبِهِ أَهْلَةً وَكَوَاكِبًا، وَمَرَبَاهِ الَّذِي نَقَلَ عَنْ مَلُوكٍ كَانَتْ  
مَنَازِلُهُمْ لِلْحَامِدِ رَوْضًا وَكَانَتْ أَيْدِيهِمْ لِلْكَرَمِ سَحَابًا؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وَلَهُ جَوَابٌ بِوَصُولِ قَصَبِ سُكَّرٍ وَأُتْرُجٍّ وَقُلُقَاسٍ :

لَا زَالَتْ أَوْصَافُ شَيْمِهَا، تُطْرَبُ كَمَا يُطْرَبُ الْقَصَبُ، وَالطَّافُ كَرَمُهَا، مِمَّا يَغْدَى  
الْجَسَدَ وَيُنْعِشُ الرُّوحَ وَيَشْفِي الْوَصَبَ، وَأَصْنَافُ نَعِيمِهَا مِنَ الْحُلُوفِ إِلَى الْحَامِضِ  
مِمَّا يُعْدِي الْأَيْدِيَ الْمَتَنَاوِلَةَ فِيهِ عَلَى الْأَعْدَاءِ تَنْتِصِبُ؛ تَقْيِيلَ مَحَبٍّ حَلَّتْ لَهُ الْمِنَّةُ  
فَتَنَاوَلَهَا، وَمَوَاقِعُ اللَّثْمِ فَعَاجَ إِلَيْهَا وَعَاجَلَهَا .

وَيُنْهِى وَرُودَ مَشْرِفِ مَوْلَانَا الْكَرِيمِ، عَلَى يَدِ فُلَانٍ يَتَضَمَّنُ الْحُسْنَ وَالْإِحْسَانَ،  
وَالْبِرَّ الْمَأْتُورَ بِكُلِّ فَمٍ الْمَشْكُورَ بِكُلِّ لِسَانٍ، فَقَابِلَهُ الْمَمْلُوكُ بِمَا يَجِبُ مِنَ الْخِدْمَةِ لِمَثَلِهِ،  
وَلِقَاةَ بَعَوَائِدَ تَحْمَدُ عَوَائِدَ فَضْلِهِ، وَوَصَلَ قَرِينَهُ الْإِنْعَامُ الَّذِي تَنَوَّعَ فُنُونُهُ وَأَفْسَانُهُ،  
وَمَلَأَ فَمَ الشَّرَابِ خَانَاهُ سُكَّرًا وَيَدَ الْمَطْبَخِ إِحْسَانًا؛ وَذَكَرَ نَبَاتَهُ الطَّرَابُلُسِيُّ عُهْدَ الدِّيارِ  
الْمُصْرِيَّةِ، وَأَوْقَاتَ الْأُنْسِ بِخِدْمَةِ مَوْلَانَا السَّنِيَّةِ؛ سَقِيًّا لَهَا مِنْ أَوْقَاتِ عُهْدِهِ، وَشُكْرًا



لجُود مولانا الذى هو فى كلِّ وادٍ موجود ؛ ولتديره الشمسى الذى احيا الله به على عباده عناصر هذا الوجود، ولا برحت مكارمه متنوعه، ونعم أياديه متفرعه : فمنها ما حلا فرعه فأصبح لكلِّ حلوا أصلا ؛ ومنها ما طاب ريحه وطعمه فكان للؤمن مثلا ؛ ومنها ما لذ طعامه الشهى فما هو مما يهجر وإن كان مما يُقلى .

وله جواب بوصول بأكورة خيار وملوخية :

لا زالت تشرح بمكارمها الصدور، وتفتح بركات الأعوام والشهور؛ وتمنح من لطائف منها كل جماعة السرور، وتلمح فى هداياها المستبقة إلى الأولياء خيار الأمور؛ تقيّل محب لا تغير ولائه الدهور، ماش من طريق المصافاة والموافاة فى نور على نور .

ويُنهى ورود مشرفة مولانا على يد فلان تتضمن المعهود من ولائه وآلائه ؛ والمشهود المشهور من إحسان نداءه قبل ندائه ؛ فقابلها المملوك مقابلة الشيق إلى قرب الديار، الممضى فى المحبة قلبه لمولاه قبل شرط الخيار، ووصلت لطائف هديته الخصرة النضره، وطرائف الفضل الباكورة كعاني اللفظ المبتكره ؛ فتجنز المملوك الفاكهة قبل أوانها البديع، ورصد من أفلاك العلب فى ذى الحجة غرة ربيع؛ وتفاعل بالهدية المجمعّة الأحباب فى أن يعود الشمل وهو جميع؛ وقد عاد فلان حاملا من رسائل الشوق والشكر ما يؤديه بين أيدي مولانا الكريمه، ويجدد بذكراه عهود الأئس القديمه؛ لأبرح مولانا سابق الكرم، مخضر المراع بيض النعم .

قلت : وكتبت جوابا لبعض الأصحاب وقد أهدى لى سمكا :

أهدى لنا سمكا قد طاب مطعمه \* أكرم به سمكا لم يسكن البركا !

لا شك أنّ له بالبحر شاكلة \* والبحر عادته أن يهدى السمكا !

## الضرب الثانى

( من كُتِبَ التهادى الاستهداء )

وأعلم أن كل ما يُكْتَب مع إهدائه قد يُكْتَب مع استهْدائه ، إلا أن الغالب مما جرت به عادة الكُتَّاب فى الاستهداء طلبُ الأشياء المستظرفة الخفيفة المنّة دون ما يعظم خطره ، اللهم إلا أن يكون الاستهداء من الملوك ونحوهم فيطلب فيه ما جلّ وعظم .

والذى جرت عادة الكُتَّاب بالكتابة فى استهْدائه على أصناف :

الصنف الأول - آلات الكتابة : من الأدوية<sup>(١)</sup> والمداد والأقلام :

مما تقدّم ذكره فى الإهداء .

أبو الفرج البیضاء فى استهداء دواة :

أَنْفُسُ الذَّخَائِرِ وَأَشْرَفُ الْأَمَالِ مَا كَانَ لِلْفَضْلِ نَسَبًا ، وَلِلصَّنَاعَةِ وَالْحُظْوَةِ سَبَبًا ،  
وَبِالدَّوَى تَجَنَّى ثَمَرَةُ الصَّنَاعَةِ ، وَيَحْتَلِبُ دُرَّ الْكِتَابَةِ ، وَقَدْ أَوْحَشَ الْمَمْلُوكُ الدَّهْرَ مِمَّا  
كَنتُ أَقْنِيهِ مِنْ نَفَائِسِهَا ، وَضَائِقَهُ فِي وُجُودِ الرِّضَى عَلَى الْحَقِيقَةِ مِنْهَا ، فَإِنْ رَأَى مُوَلَانَا  
أَنْ يُمِيطَ بَعْضَ مَا يَسْتَعْدِمُهُ مِنْ حَالِهَا أَوْ عَاطِلَهَا سِمَةً عُظْلَةً الْمَمْلُوكِ ، وَيَسْمَحَ بِإِهْدَائِهَا  
إِلَى أَهْلِ تَصْرِيفِهِ وَيَقَابِلَ بِالتَّجَجُّعِ وَالتَّقَبُّلِ رَغْبَتَهُ ، فَعَلَّ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وله فى استهداء مداد :

التَّنَافُسُ - أَيْدِكَ اللَّهُ - فِي أَدَوَاتِ الْكِتَابَةِ وَآلَاتِ الصَّنَاعَةِ بِحَسَبِ التَّفَاحُرِ  
فِي ظُهُورِ النِّعْمَةِ ، وَالتَّخَيُّرِ لِبَيَانِ الْإِمْكَانِ وَالْقُدْرَةِ ، وَإِلَّا فَسَاءَ الدَّوَى سَوَاءً فِيمَا تُصْدِرُهُ

(١) لعل الصواب من الدوى انظر القاموس .

الأقلام عنها ، وتستمدُّه بطونُ الكتب منها ؛ وأولى آلاتها بأن تتوفّر العنايةُ عليه ،  
وينصرف التّخيرُ بالضرورة إليه ؛ المدادُ الذي هو ينبوعُ الآداب ، وعَتَادُ الكُتُب ،  
ومادّةُ الأفهام ، وشربُ الأقلام ؛ فجعلها الله بواجبِ القضيّة والحكم ، في حيّز وصفه  
من الحمد والذم ؛ ومازِلتَ لنفائس الأخلاق موطنًا ، ولنَجع الإخوان في المحلِّ معدِنًا ؛  
ولا معدِلَ بي عن استمّاحةِ خرائيك عمرها الله المُمكن من جيّدِه ، فإن رأيتَ أن تستنقِذَ  
دَوَاتِي من نُحولِ العُطلة ، وتُنزّه قَلَمِي عن ظمإِ الغلّة ، وتكشِفَ عنها سِمةَ النقصانِ  
والخلّة ، فعلتَ ؛ إن شاء الله تعالى .

على بن خلف ، في مثله :

أولى ما أنبسط في استهدائه ، وتسمّح [نفسى] في استمّاحته واستجدائه ، ما كان  
ناقعًا لغلّة الأقلام ، مقيّدًا لشوارد الأفهام ، محبّرًا لبرود البيان ، حاليًا في معارض  
الحسن والإحسان ، وكتبتُ هذه الشكوى أطال الله بقاء سيدي :

الصنف الثاني - الشراب .

في استهداء مشروب .

أبو الفرج البغاء :

أنا - أيد الله سيدي - ومن سأمحني الدهر بزيارته من إخواني وأوليائه ، عضد الله  
جمعنا ببقائه ، وقوف بحيث يقف بنا اختياره : من القبول والآنس ، ويرتضيه لنا  
إيثاره : من الهم والسرور ، لأنّ الأمر في ذلك مما يؤلّينا من المساعدة بالممكن من  
المشروب إليه ؛ والاعتماد دون كلّ أحد في اجتماع شمل المسرة لنا به عليه ، فإن رأى  
أن يكلّني إلى أولى الظنين به وأحقّهما بمأثور قوّته ، فعل .

وله في مثله :

الطَّفُ المِنَّنَ مَوْضِعًا ، وَأَجَلُّهَا مِنَ الْأَنْفُسِ مَوْقِعًا ، مَا عَمَّرَ أَوْطَانِ الْمَسْرَةِ ، وَطَرَدَ  
عَوَارِضَ الْهَمِّ وَالْفِكْرِ ؛ وَجَمَعَ شَمْلَ الْمَوَدَّةِ وَالْأُلْفَةِ ، وَأَدَّى إِلَى اجْتِنَاءِ ثَمَرَةِ اللَّذَّةِ ؛  
وَبَذَخَائِرِكَ مِنَ الْمَشْرُوبِ مَعَ هَذِهِ الْأَوْصَافِ [مَا] يَسْتَرِيقُ حُرَّ الشُّكْرِ ، وَيُحْرِزُ قَصَبَ  
السَّبْقِ إِلَى الثَّنَاءِ وَجَمِيلِ الذِّكْرِ ؛ فَإِنْ رَأَيْتَ أَنْ تُتَّجِدَ بِالْمَمَكِنِ مِنْهُ مُرُوءَتِي ، عَلَى قَضَاءِ  
حَقٍّ مِنْ أَوْجِبَ الْمَنَّةَ عَلَى بَزِيَارَتِي ؛ فَعَلْتَ .

وله في مثله :

مَنْ كَانَ لِلْفَضْلِ نَسَبًا ، وَلِفَلَكَ الْفُتُوَّةَ قُطْبًا ، لَمْ تَفْزَعْ الْقُلُوبُ مِنَ الْهَمِّ إِلَّا إِلَيْهِ ،  
وَلَمْ تُعَوِّلِ الْأَنْفُسُ فِي اسْتِمَاحَةِ الْمَسَارِّ إِلَّا عَلَيْهِ ؛ وَقَدْ طَرَقَنِي مِنْ إِخْوَانِي مَنْ كَانَ  
الدَّهْرُ يُمَاطِلُنِي بِزِيَارَتِهِ ، وَيَنْفَسُ<sup>(١)</sup> عَلَى بَقْرِبِهِ وَمُشَاهَدَتِهِ ؛ فَصَادَفَنِي مِنَ الْمَشْرُوبِ  
مُعْسِرًا ، وَوَجَدْتُ الْإِنْسَاطَ فِي أَلْتِمَاسِهِ مِنْ غَيْرِكَ عَلَى مُتَعَدِّدًا ، وَإِلَى تَفَضُّلِكَ  
تَفَزَّعَ مُرُوءَتِي فِي الْإِسْعَافِ مِنْهُ بِمَا يَلُمُّ شَعَثَ الْأُلْفَةِ ، وَيَجْمَعُ شَمْلَ الْمَسْرَةِ ؛ وَيَجْعَلُنَا  
لَكَ فِي رِقِّ الْأَعْتِدَادِ بِالْمَنَّةِ ، وَيَقْضِي عَنِّي بِتَفَضُّلِكَ حَقُوقَ الْمَوَدَّةِ .

على بن خلف :

قَدْ أَنْتَظَمَ لَنَا - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ سَيِّدِي - مَجْلَسٌ وَقَفَ بَيْنَ النَّشَاطِ وَالْفُتُورِ ، وَالْكَابَةِ  
وَالسَّرُورِ : لُغُوبُ نُجُومِ الْخَمْرِ عَنْ سَمَائِهِ ، وَعَطْلُهُ مِنْ حُلِيِّ نُورِهِ وَلَا لَائِهِ ؛ وَقَدْ عَوَّلْنَا  
فِي إِطْلَاقِهِ إِلَى إِحْدَى الْجِهَتَيْنِ عَلَيْهِ ، وَجَعَلْنَا زِمَامَهُ بِيَدَيْهِ ، فَإِنْ رَأَى أَنْ يُرَوِّحَ أَفْكَارَنَا  
بِشَيْءٍ مِنْ رَاحَةِ الْمُشَابَهَةِ عَبَقًا وَعِثْقًا لِأَخْلَاقِهِ وَأَعْرَاقِهِ ؛ فَعَلَ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

(١) في "القاموس" مادة ن ف س « ونفس به كفرح ضن وعليه بخير حسد » .

وله في مثله :

أَفْضَلُ مَا أُهْدَى سِيدِي مَا أُهْدَى السُّرُورَ إِلَى أَحَبَّتِهِ ، وَنَظَمَ شَمْلَ الْمُتَحَقِّقِينَ بِخِدْمَتِهِ ،  
وَحَسَمَ عَنْهُمْ هَوَاجِسَ الْفِكْرِ ، وَأَعْدَاهُمْ عَلَى الدَّهْرِ ، وَقَدْ جَمَعَنَا مَجْلِسٌ وَهَبْنَاهُ لِلثَّنَاءِ  
عَلَيْهِ ، وَزُقْتُ عِرَائِسُ الْخَمْرِ إِلَيْهِ ، فَإِنْ رَأَى إِيْثَارَنَا بِمَا يُكَلِّ نَشَاطَنَا ، وَيَتِمُّ  
أَنْبِسَاطَنَا ، فَلْيَعْقِرْهُمُونَا بِشَيْءٍ مِنْ عُقَارِهِ ، وَيَنْظُمِ [ جَمَعْنَا ] فِي سِلْكِ أَيْدِيهِ وَمَبَارِهِ ،  
إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

## النوع الرابع

( الشِّفَاعَاتُ وَالْعِنَايَاتُ )

قال في "موادّ البيان" : وهذه الكتب إنما تصدر عن ذوى الرتب والأخطار ،  
والمنازل والأقدار ، الذين يتوسّل بجاههم إلى نيل المطلوب ودرك الرغائب .

قال : والملمّس فيها ممن تُنْفَذُ إليه أحدُ ثلاثة أنواع : إمّا بذل ماله ولا يبذل  
ماله إلا ذو مروءة يفرض على نفسه حقاً فيه لقاصديه ، وإمّا بذل جاهه وفي بذل  
الجاه إراقة ماء الوجه والتعرض لموقف الرد ، وإمّا الاستئْزال عن سخيمة وموجدة  
في النزول عنهما كَفَّ حَدَّ الغَضَبِ وَغَضَّ طَرْفِ الحَقِّ ، وهما صعبان إلا على من  
فَضَّلَ حِلْمَهُ ، وَبَطَفَ فَهْمَهُ .

ثم قال : والكاثِبُ يَحْتَاجُ إِلَى التَّلَطُّفِ فِيهِمَا وَإِدَاعِهِمَا مِنْ الْخِطَابِ مَا يَخْرُجُ بِهِ  
الشَّافِعُ عَنْ صُورَةِ الْمُثْقَلِ عَلَى الْمَشْفُوعِ إِلَيْهِ بِمَا كَلَّفَهُ إِيَّاهُ ، وَيُودِّي إِلَى بُلُوغِ غَرَضِ  
الْمَشْفُوعِ لَهُ وَنَجَاحِ مَطْلَبِهِ ، ثُمَّ أَتْبَعَ ذَلِكَ أَنْ قَالَ : وَسَبِيلُ مَا كَانَ فِي آسْتِمَاحَةِ الْمَالِ ،  
أَنْ يُبْنَى عَلَى الْإِبَانَةِ عَنْ مَوْقِعِ الْإِفْضَالِ ، وَفَضِيلَةِ النَّوَالِ ، وَاعْتِنَامِ فُرْصِ الْإِقْتِدَارِ ،

في معونة الأحرار ، وما جرى هذا - وسبيل ما كان منهما في طلب الانتفاع بالجاه  
أن يُبنى على هز الأريحية لأصطناع الصنائع ، وتحمل المشاق في تقليد المن ، وأدخار  
الفعل الحسن ، وأغتنام الأجر والشكر - وسبيل ما كان منهما في الاستئصال عن  
السخائم أن يُبنى على الملاطفة ، والإشارة إلى فضيلة الحلم والصفح عن الخاطئ ،  
وما في ذلك من حُسن السمعة في العاجله ، ومتوفر المثوبة في الآجله ، ونحو ذلك .

وذكر أن أحسن ما قصد في هذا الفن مسلك الإيجاز والاختصار ، وأن يُسلك به  
مسلك الرقاع القصار المجله ، لا الكتب الطوال المفصلة ، وأن يرجع فيما يودعه إلى  
قدر الشافع والمشفوع فيه ، والكاتب إذا كان مُرتاضا ماهرا لم يضل عن تنزيل كل  
شيء [ في ] منزلته ، وترتيبه في مرتبته .

قلت : ومن أحسن ما يطابق هذا النوع ما رأيته في بعض المصنفات : أن عمرو  
أبن مسعدة وزير المأمون كتب إلى المأمون في رُقعة :

أما بعد ، فإن فلانا سألني أن أشفع له إلى أمير المؤمنين ، فأخبرته أنني لم أبلغ عند  
أمير المؤمنين مبلغ الشفاعة - فلما وصلت الرُقعة إلى المأمون وقع عليها بخطه :  
قد فهمنا تصريحك به وتعريضك بنفسك ، وأجبتك إليهما وأتحفناك بهما .

من كلام المتقدمين :

الحسن بن سهل :

كتابي إليك كتابُ معتنٍ بمن كتب له واثقٍ بمن كتب إليه ، ولن يضيع حامله  
بين عناية وثقة ، والسلام .



أبو الحسين بن سعد :

وقد توجه إليك فلان بقصد فيه مستجمع ، وأمل فيما قبلك منبسط ، وإس بعد إصابتك عنده ، ووضعا وعندنا متحملا للبد الحسنه إلا أفترض ذلك منه ومنا في أمره على يسر في حاجته ، وتخفيف من مشورته ، فإن رأيت أن تأتي في ذلك بما يشبه أمله وظنه ، وتوجب عليه الحق به ، ونشكر لك منه ما يبق عندنا ، بأنك بحيث تأتي الفضل وتونح الصلة ؛ [فعلت] إن شاء الله تعالى .

آخر : معرفتي بأنك لا تتجاوز في العقوبة سبيلها من مواقع الأدب ، تتحلى على مساءلتك ما أنت موجب له والذكرى تنفع المؤمنين ، ولولا ذلك لاستغنى صاحب كتابي عنه ؛ فإن كان ذنبه صغيرا فالصغير يخرج من حبسه ، وإن كان كبيرا فالعفو يسعه . وكتابي متقاض لك تقديم العفو على العقوبة ، والحسنة على السيئة ، والأستصلاح على القوة في التأديب .

طفال بن شبة :

وأحق من يعطف على أهل البيوتات ، ويؤود لهم بما يبق ذكره ، ويحسن به ذكره ، مثلك ؛ وقد وجهت إليك فلانا ، وهو من ذوى قراباتي ، وذوى الهيئة من أسرتي ، وعرضته لمعرفتك ، وأحببت أن تلبسه نعمتك وتصرفه إلى وقد أودعني وإياه ماتجده باقيا على البشر الجميل<sup>(١)</sup> في الغيب والحضر .

ولغيره :

وقد جعلك الله غنيا ، وجعل عندك لمؤمليك وراجي رفدك ، أبلغ ذريعة من كرمك وفضلك ؛ وقد أصبحت مفزع كل ذي هم ، وملجأ كل ذي أرب ، وموضع كل أمل ، وأصبحت ملتقى السبل ، ومجمع الأصناف المختلفة ، والطوائف المتصرفة .

(١) لعله على نشر الجميل الخ .

أبو مسلم محمد بن بحر :

قد شَهِرْتَنِي بِاصْطِنَاعِكَ [ حَتَّى ] تَكَافَأَ فِي مَعْرِفَةِ خَبَرِهَا أَهْلُ بُلْدَانِ الْمَشْرِقِ  
وَالْمَغْرِبِ . وَالَّذِينَ عَرَفُونِي فَصَدِيقِي مِنْهُمْ مَغْتَبِطٌ بِذَلِكَ لِي ، وَشَرِيكٌ فِي النِّعْمَةِ بِهِ  
عَلَيَّ ، وَقَوِيَّ الظَّهْرِ بِمَا مَنَحَنِيهِ اللَّهُ مِنْ رَأْيِكَ ؛ وَإِذَا نَابَتْ بَعْضُهُمْ نَائِبَةٌ يَرْجُوكَ  
لِكَشْفِهَا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ إِلَيْكَ طَرِيقٌ يُدْنِيهِ وَلَا حَرْمَةٌ تُقَرِّبُهُ وَتَعْطِفُكَ عَلَيْهِ ، سَأَلَنِي  
الْشَّفَاعَةَ لَهُ إِلَيْكَ ؛ فَفَعَلْتُ ذَلِكَ مُدِلًّا بِمَا أَعْتَقَدُهُ مِنَ الشُّكْرِ عَلَى نِعْمَتِكَ عِنْدِي ،  
وَالْإِخْلَاصِ فِي طَاعَتِكَ الْمَفْرُوضَةِ عَلَيَّ ؛ وَاثِقًا بِتَسْوِيغِكَ إِيَّايَ مَا رَقِيتُ إِلَيْهِ مِنْ دَرَجَةٍ  
الْشَّافِعِ لغيره ، وَالسَّائِلِ ( ؟ ) فِي طَرِيقِهِ وَذَوِي الْحَقِّ عَلَيْهِ : لَتَكُونَ قَدْ أَكْمَلْتَ  
عَلَيَّ النِّعْمَةَ ، وَوَكَّدْتَ لَدَيَّ الْعَارِفَةَ ، وَأَسْتَمَمْتَ عِنْدِي الصَّنِيعَةَ .

أبو الخطاب بن الصبابة :

أَبْسَطُ الشَّفَاعَةِ وَجْهًا ، وَأَقْرَبُهَا نَجْحًا ، وَأَوْقَعُهَا فِي الْقُلُوبِ ، وَأَسْرَعُهَا إِلَى الْقَبُولِ ،  
مَا وَقَعَ مِنْ أَقْسَامِ ثَلَاثَةٍ : مِنْ إِدْلَالِ السَّائِلِ بِحُسْنِ الظَّنِّ ، وَآرْتِيَاكِ الْمَسْئُولِ إِلَى فِعْلِ  
الْخَيْرِ ، وَأَسْتِحْقَاقِ الْمَسْئُولِ فِيهِ لِقَضَاءِ الْحَقِّ ؛ فَإِذَا أَجْتَمَعَ لَهَا ذَلِكَ كَانَتْ الثَّقَةُ بِهَا  
زَائِدَةً ، وَالْقُوَّةُ لَهَا زَائِدَةً ، وَالْفَضْلُ عَلَيْهَا قَائِمًا ، وَالنُّجْحُ بِهَا قَائِمًا ؛ وَكَانَ الشُّكْرُ  
مِنْ أَقَلِّ مَوْجُودَاتِهَا ، وَالْمِنَّةُ مِنْ أَجَلِّ مَذْخُورَاتِهَا .

وله : إِنْ دَلَّ الْمَمْلُوكُ فَبِصَدَقِ الْمَوَدَّةِ ، أَوْ عَوَّلَ فَعَلَى حُسْنِ النِّيَّةِ ، أَوْ اسْتَظْهَرَ  
فَبِقَدِيمِ الْحُرْمَةِ ، أَوْ اسْتَنْصَرَ فَبِكَرِيمِ الرَّعَايَةِ ، وَوَرَاءَ ذَلِكَ هَمَّةٌ مِنْ مَوْلَانَا بَعِيدَةُ الْمَرَامِيِّ ،  
طَوِيلَةُ الْمَسَاعِي ، شَامِخَةُ الْأَنْفِ ، سَابِقَةُ الطَّرْفِ ، تُوجِدُ الْأَمَالَ سِرَاحًا ، وَتُوسِعُهَا  
نَجَاحًا ، وَتَأْخُذُهَا نَحْمَاصًا ، وَتُرَدُّهَا بِطَانًا ، وَتُورِدُّهَا هَزَالًا وَتُصْدِرُهَا سَمَانًا ؛ وَثِقَةٌ مِنْ

(١) لم يرد هذا الجمع في كتب اللغة التي بأيدينا والقياس على بطان وسمان لا ياباه .

قد أحكم عقدها الزمان، وأوثق شدتها الإمتحان، فصارت لأعراض المملوك رائده، وفي قوة نفسه زائده، فالمملوك من آجتماع هذه الأقسام، ووجوب ما تقتضيه من الأحكام، بين ظن جميل لا مجال للشك عليه، ويقين صحيح لأوصول للآرتياب إليه .

آخر : ولئن كان المملوك أسرف في مجارى الثقل على مولانا، فإن المملوك لم يرد بعضا من دواعي الأمل فيه، فإن المظنون من فتوة مولانا رائد الثقة بجميل نيته، ولن يعدم النجاح من اعتمد على الفتوة والثقة .

آخر : وينهى أن المملوك إن أدل، فبحق لدى مولانا أكده، أو أسترسل، فبفضل منه عوده، وبين الدالة من المملوك والعادة من مولانا موضع لنجاح الحاجة، وبلوغ الإفادة، وقد فعل المملوك ما تعلق به واثقا بالكرم من مولانا، فليفعل مولانا ما تعلق به محققا للأمل فيه .

آخر : وينهى أن المملوك إن أنبسط، فمدل بالحرمة الوكيدة، ومعول على النية الكريمة، أو أنقبض، فلهيبة الإقدام على مولانا ومراعاة التخفيف عنه، ولفضله فيما بين ذلك مسلك وغلبة تسلط يدعوان إلى حسن الظن بمولانا، ويوثقان من وجود النجاح لديه .

آخر : بذل الجاه في إعانة الضعيف، وإغاثة الملهوف، والترويح عن المضغوط، والتفريح عن المكروب المكدود، كبذل المال في إسعاف المعسر، وإسعاد المقتدر، ومواساة المحروم، والتعطف على المزحوم، وما في الحالتين إلا ما الديانة له ضامن، والمروءة له قائمة، والحق به مستوجب، والأجر به مكتسب، والصنعة به معتقده، والثوبة به مدخره .

آخر : وينهى أن حرمة الجوار من أوجب الحرمات حقاً ، وأحكامها عقداً ، وأخصها بالعناية ، وأحقها بالرعاية ، وما رعاها إلا ذو قدر عظيم ، وخلق كريم ، وأصل عريق ، وعهد وثيق . وفلان ممن يضرب بدالتها ، ويمت بوسيلتها ، ويتخفف بذمتها ، ويتعلق بعصمتها ، ويعتدها وزراً مانعاً ، وذخراً نافعاً ، وعدة موجودة عند الحاجة ، وله أمر يذكره مشافهة ، فإن رأى مولانا أن يحقق من ظنه ما كان جميلاً ، ويصدق من أمله ما كان فضلاً مولانا إليه سبيلاً ، فهو المعهود من إحسانه ، والمؤمل من فضله .

آخر : من سافر إلى سيدي بأمله ورغبته ، ومث إلى حضرته بوفادته وهجرته ، فقد استغنى عن الشافع ، وكفى أمر الوسائل والذرائع ، وحامل كتابي هذا قد تجشم القدوم إليه ، وتمسك<sup>(١)</sup> بذيام الوفاة عليه ، مع ما يتحقق به من حق المشاركة في الصناعة ، ويستوجبه بفضيلة الكفاية والأمانة ، وإنما أصدر المملوك هذه الخدمة على يده ممهدة لأنسه ، ومقوية لنفسه ، وإذا مثل بحضرته ، ونظره بعين نبأته ، فقد غنى عن الشفاعة وبلغ الإرادة .

آخر : وينهى أن ما يفرضه مولانا لمن أمه بالرجاء ، ومث له بإخلاص الحمد والثناء : من إدراك أخلاف الإفضال ، وتحقيق الرغبات والآمال ، يغني قاصديه عن الشفاعات والوسائل ، ويكفي آمليه تحمل الذرائع والمسائل ، والواصل إليه بهذه الرقعة فلان ، ومولانا يعرف حقه على المملوك وماله من الموات لديه ، وقد توجه إلى حضرته ، راجياً أن يلحفه من ظل سعادته ما يتكفل بمصلحته ، ويقضى على الزمن بإعدائه ومعاونته ، ومولانا أحق من تولاه بحسن خلافته فيه ، والتفضل على المملوك بتحقيق ما يرجيه .

(١) الذمام بالذال المعجمة الحق والحرمة .

آخر في معتقل : عِلْمُ المملوك بأن مولانا لا يتعدى في العقاب موضع الإصلاح والتأديب ، ولا يتجاوز في الغضب موقع التقويم والتهذيب ، عملاً بالعدل ، وتمسكاً بالفضل ، يبعثه على تنبيهه لما أغفله ، وأنقياده لما أصّله ، وفلان قد تطاولَ اعتقاله : فإن كان جُرمه صغيراً فقد ظلم في القصاص ، وإن كان كبيراً فقد استحقَّ الخلاص ، والمسئول من إحسانه أن يُعاودَ جميل عادته ، ويُراجعَ كريم شيمته ، فيعملَ في أمره بالعدل ، إذا لم يره أهلاً للفضل ، وإن كانت حقوقه متأكّده ، وحرمة مؤكّده ، فلا يحسن أن يُضاعَ ويُخفّر ، ولا ينبغي أن يُجحدَ ويُنكر ، وهو حريٌّ أن يحقّق الظنَّ فيه ، ويقابل هذا السؤال بما يقتضيه .

آخر : على حسب أخطار الودائع يكونُ الإشفاقُ عليها ، والشكرُ من صرف رعايته إليها ، وقد كان المملوك أودَعَ كنفَ مُروءته ، وفناءَ همّته ، فلان ، وهو دُرّة المحاسن الفريدة ، ونادرة الدهر الشريده ، والجامعُ لأسباب المحامد بفضائله ومناقبه ، والناظمُ لنتار المآثر بحُلّقه وأدبه ، مع ماخصَّ به من المعرفة بقدر الصنعة ، والتعويض بالشكر عن قليل العارفة ، والمملوك يرجو أن يكونَ مولانا قد أحسنَ خلافته فيه ، ونزله من حياطته وتولّيه ، بما يُوجبُه مكانه من المملوك ويقتضيه ، متعوّضاً من شكر المملوك وشكره بما هو خَلِيقٌ أن يطوّقَ أجيادَ معاليه ، وينتظمَ في سلكِ مساعيه .

رقعة — وينهى أن الأيام ، إذا قعدت بالكرام ، فأنزلتهم بعد السّعة ضيقاً ، أوجدتهم إلى التثقل على من يُمْتُون إليه بسالف الخدمة طريفاً ، ومن تحدّاه الزمن بنكده ، وعوّضه ببؤسه من رَغده ، فلان ، وكان قد فزع إلى جماعة من الخلّان ، واثقاً منهم بالآمتنان والإحسان ، فالفى وعداً جميلاً ، ومطلاً طويلاً ، فعدّل عنهم

إلى سيدى وعزل عنهم إليه ، وتوجه إليه معتمداً بعد الله فى مقصده عليه ؛ ثقة<sup>(١)</sup> بفضل غيره ، وحسن أثره ؛ وتحمل عبودية المملوك هذه ذريعة تبسط له من مولانا محياه ، وتوصله إلى ما يرجوه من معرفه ونداه . وما أولى مولانا بأن يحقق ظن المملوك وظنه ، ويحوز شكره وشكره ؛ إن شاء الله تعالى .

رقعة - وينهى أن رغبة سيدى فى إسداء المعروف ، وغوث الملهوف ، تبعث على السفر إليه ، والتقدم بالرغبات عليه ؛ والله تعالى يواصل المنح لديه ، كما وصلها من يديه ؛ وقد سبقت له عوارف لا ينساها المملوك ، ولا يؤمل جزاءها إلا برفوع الدعاء ، وكريم الشاء ؛ حتى تقتضى ضرائرها ، وتستدعى نظائرها ، وحامل عبوديتى هذه ، فلان ؛ والمملوك يرضى لمولانا لسان شكره ، كما يرضاه لتحمل بره ؛ وقد ركض ظهر الأمل إلى حضرته ، ووثق ببلوغ الوطر من جهته ؛ وأن ينظم فى سلك من أسبغت عليه عوارفه ، وعمته لطائفه ؛ وعزز ذلك باستصحاب كتاب المملوك إلى بابه ، وتقديمه ذريعة فى الترام حقه وإيجابه .

رقعة - من كان سيدى شافعه أنبسط فى المنى ، ولم يرض بغير العلاء ؛ وقد علم مولانا أن للشفاعة أحوالاً ثلاثاً ؛ حالاً تخص الشافع ، وحالاً تخص المستشفع ؛<sup>(٢)</sup> وحالاً تخص [المشفوع إليه] ولكل حد يجب الانتهاء إليه ، ولا يجوز التقصير فيه ؛ فعلى المستشفع ارتياد أخصب جناب ، وأسكب سحاب ، وقصد الجهة التى لا تصد عن البغية سائلاً ، ولا ترد عن الأمل آملاً ، وأن ينهض بالشكر على العارفة ، ويحدث بالنعم عنه فى الأحوال الطارفة ؛ وعلى الشافع أن يهريق ماء وجهه فى السؤال ،

(١) غار الرجل يغوره ويغيره نفعه فالمراد بفضل نفعه تأمل .

(٢) فى الاصل الشفع وهو غير مناسب .



ويجرد رغبته في تسهيل المنال ، ويعتقد أن ذلك من الدين المقترض ، والدين المقترض ، ويتكفل بالقيام بما يستدعي منه من المكافاه ، ويؤتمس من العوض والمجازاه . وعلى المشفوع إليه أن يعلم أن الشافع والمستشفع ما قصدها إلا بعد الثقة بأحديته ، ولا اعتمدها إلا بعد الشكون إلى أزيحيته ، وأنه لا ينبغي أن يخسر متجرهما ، ولا يضع سفرهما ، وقد اجتمعت هذه الأحوال الثلاث للرئيس المشفوع إليه ، وليسدى الشافع ، ولخادمه المستشفع به ، ولم يبق إلا عزيمة منه تهز أفتان الإقبال فتساقط أثمارها ، وتُنشئ عوارض الآمال فيتهافت قطارها .

أبو الفرج البغاء :

وموصل كتابي هذا غني عن شفاعتي له بما يمت من حرمت الرغبة إليك ، والوقوف دون كل مقصد عليك ، وبما يشفع ذلك من التقدم في الصناعة ، والتوصل بوجيه الكفاية ، وإنما زودته هذه الأحرف لأفتح له باب الأنسة ، وأسهل السبل إلى التعلق بالخلة ، وأدل بها على ما تكشف منه المطاولة والخيرة ، وأنت أيدك الله ولي التطول بالتقدم في إيناسه وبسطه في الخدمة بما يستريد له محمود الأثر فيها من حسن النظر وجميل الرأي .

وله في مثله :

وموصل كتابي فيما يؤمله منك ويبلغه بك متمسك من رجائك بأوكد ذمه ، ومن شفاعتي بأوجب حرمة ، ومهما مت به بعد ذلك من ظهور كفاية أو تقدم في صناعة كان غير ضائع عند رعايتك ، ولا مجهول مع تيقظ عنايتك ، وأرجو أن يحل من قبلك ، بحيث أحله حسن النظر تطولك .

وله في مثله :

وفي علمك ما أخذ به نفسي ، وأروض به أخلاقي : من الأقباض عن التسرع  
إلى مسألة ، والاحتشام من الانبساط في حاجة ، مادلك على موضع فلان ومكانه  
من إثاري بواجبات حقوقه ، وسالف موائه ، ولذلك سمحت بالكتاب له إليك ،  
وفارقت رشي بالتنقيل في قضاء حقه عليك ، وقد قصد نحوك بأمله ، واختارك  
لرجائه ، وقدر بك بلوغ البغية ، واختصر بشفاعتي إلى تفضلك السبيل إلى إدراك  
المحبة<sup>(١)</sup> ، فإن رأيت أن تأتي في باب ما يشبه فضلك ، ويناسب وكيد ثقته بك ،  
وأني أشركه في الشكر وأسأله في الاعتداد ، فعلت .

آخر :

رَأَيْتُ الْمَسَاكِينَ قَدْ أَجْمَعُوا \* عَلَى أَنَّكَ الْوَزَرُ الْمُعْتَمَدُ !

فَأَنْتَ لِطِفْلِهِمْ وَالِدٌ \* وَأَنْتَ لِشَيْخِهِمْ كَالْوَلَدِ !

السلام العَمِيمُ ورحمة الله وبركاته على مَنْ جعله الله للمساكين ظلاً يقيهم ، وطلاً  
يسقيهم ، ونعمة تعمهم ، ورحمة تضمهم ، أبوفلان ، أبقاه الله في عِزَّةٍ تالدة طارفه ،  
وسعادة لاتزال طارقة بكل عارفه .

مَنْ أقامه الله مقامك أيها الشيخ المبرور بالترقى بالفقراء ، والإحسان إلى الضعفاء ،  
لم يعد مريضاً يقصده في الشفاء ، ولا يعد مريضاً يعتمد على اكتفاء ، لاسيما إذا  
توسل وحده ، وتشفع بمن لا يضيع عمل عامل عنده ، ومتحملها فلان قص الفقر  
جناحه ، وأخى عليه الدهر وأجتاحه ، ولما رأى الفقراء ببركم مرتفقين ، وعلى

شركم متفقين ؛ أمكم حسن الظن بالمن ، ولم يقدم شفيعا دنيويا ، ولا طريقا واضحا  
سويا ؛ وأنتم أيها الشيخ الموقر تزلونه منزلة سواه ، ممن ثوى مثواه ؛ ونوى فيكم  
من الأجر والشكر مانواه ؛ إن شاء الله تعالى ، والسلام الكريم العميم ، يخص جنابكم  
ورحمة الله وبركاته :

فالله سبحانه يُبْقِيكَ فِي دَعَا \* وَحُسْنِ حَالٍ وَتَيْسِيرٍ وَإِقْبَالٍ !

مُقَدِّمُ الْمَجْدِ فِي عِزٍّ وَفِي كَرَمٍ \* مُؤَمِّلُ النَّفْعِ مِنْ جَاهٍ وَمِنْ مَالٍ !

الشفاعات من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

شفاعة في استخدام كاتب درج :

جعل الله تعالى دوره رحة العراص ، وسعادته في الأزياد وأعاديه في الانتقاص ؛  
والدعاء لإحسانه مقرونا بصدق النية والإخلاص :

وهذا دعاء لو سكت كفيته \* فإني سألت الله فيك وقد فعل !

صدرت هذه الخدمة تستمطر سحاب كرمه ، وهامي ديمه ، وتسأل جميل شيمه ،  
في معنى مملوك المولى وداعيه ، والشاكر لأياديه ، والملازم على رواية أخبار فضائله  
وبثها ؛ ونشر تفضلاته وثبها ؛ فإنه من بيت كريم النجار ، زائد الفخار ؛ وله على  
مولانا حق خدمة ؛ وهو يمت بسالف معرفة ؛ ومحبة المملوك له شديده ، والصحبة  
بينهما قديمة وشقة المودة جديده ؛ ولولا ذلك ما نقل على خدمته ، وتهجم على المولى  
بمكاتبته ، وقد توجه إلى بابه العالي مهاجرا ، وناداه لسان جوده قلباه وأجابه مبادرا ؛  
وغرضه أن يكون كاتباً بين يديه ، ومملوكاً تقع عين العناية عليه ؛ وهو من الكرام

الكاتبين، والراغبين في الانتظام في سلك خديمه والمؤثرين، وصفاته بالجميل موصوفه، وفصاحته معروفة، وقلمه الذي يقلم ظفر المهمات ويكف كف الحداث، ولسانه الذي يغني بسباته عن حد السنان؛ ورأيه المقدم في الهيجاء على شجاعة الشجعان؛ فإذا أنعم المولى باستخدامه، وتحقيق مرامه، كان قد وضع الشيء في محله، وصنع المعروف مع أهله؛ وبيض وجه المملوك وشفاعته، وصدق الأمل في إحسانه ومروءته، ورأيه العالى؛ إن شاء الله تعالى.

وله شفاعه في استخدام جندى :

لا زال بره مطلوباً، وجوده محطوباً؛ وذكر إحسانه في الملا الأعلى مكتوباً؛ ولا برحت رياض جوده أزهر وأنضر من روض الربا، ويده البيضاء ترقم له في سواد القلوب سطور حمد أحسن من نور تفتحها الصبا. هذه الخدمة صدرت على يد فلان تهدي إلى المولى سلام المملوك وتحيته، ودعاء الصالح الذي أخلص فيه نيته؛ وتشفع إليه في تنزيله في الحلقة المنصورة وأستخدامه، وترتيبه في سلك جيشه المؤيد وانتظامه؛ فإنه من الأجناد الحيات، وذوى الجلد على الجلاد؛ وهو الغشمشم الذي لا يرد، والشهم الذي لا يصد؛ والباسل الذي لا تحصر بسائته بوصف ولا تحدد، والقيب الميمون الغرة والقيبه، الموصوف في الهيجاء بحزم الكهول وجهل ذوى الشيبه. والمولى وإن كان بحمد الله غير محتاج إلى مساعد، ولا مفتقر إلى معاضد؛ فإن أسنته لا تحتجب عن روح محتجب، ونفسه الشريفة تقوم وحدها يوم الكفاح مقام عسكر لحب؛ وقلبه يغنيه عن الأطلاب والأبطال، وجيوش سطوته لا تكلفه المقام في منازل النزال؛ فإن المملوك يعلم أن نفسه الشريفة تهوى تزيد عسكره وجنده، وترعى حرمة قاصده وقصده، فلهذا توسل بشفع وتر الشفاعه؛ وتوصل إلى إزالة

ضَرَعَ حاله بكَثْرَةِ الضَّرَاعِ ، فإذا أَنْعَمَ المولى بِقَبُولِ شَفَاعَةِ المملوكِ فيه ، وَحَقَّقَ له من العِناية ما يُؤمِّله وَيَرْتَجِيهِ ، كان قد شَدَّ للشارِ إليه ما أضعَفَتِ العُطْلَةُ من مُتِّه ، وَقَلَّدَ المملوكَ للمولى جَمِيلَ مُتِّه .

شفاعة في ردِّ معزول إلى ولايته :

يَقْبَلُ اليَدَ العَالِيَةَ لِأَزَالَتِ مَقْبَلِهِ ، وَلِإِسْدَاءِ الخَيْرِ إلى أَهْلِهِ مُؤَهَّلِهِ ، وبأَياديها على الكافَّةِ مُتَفَضِّلِهِ .

وَيَنْهَى ملازِمَتَهُ على شُكْرِ مَوَاهِبِهِ ، وَنَشْرِ فُضَائِلِهِ الجَسِيمَةِ وَمَنَاقِبِهِ ، وَحَمْدِهِ كَرِيمِ شَيْمِهِ ، وَالْأَعْتِذَارِ من تَثْقِيلِهِ على خِدْمَةِ المولى بِخِدْمِهِ ، وَسؤالِ إِنْعَامِهِ بِوُجُوهِ مَكَاتِبَتِهِ وَلِسَانِ قَلَمِهِ ، وما ذاكَ إِلَّا لِما يَتَحَقَّقُهُ من كَرِيمِ نِجَارِهِ ، وَشِدَّةِ تَطَلُّبِهِ لِإِسْدَاءِ العَوَارِفِ وَإِثَارِهِ ، والموجبُ لهذه الوسيلةِ وَسؤالِ مَكَارِمِهِ ، وَاسْتِطَارِ سَحَائِبِ مَرَاحِمِهِ ، ما بَلَغَهُ من عَزَلِ مَمْلُوكِ المولى وَعَبْدِهِ ، وَوَصِفِ جَمِيلِ أَوْصافِهِ بِلِسَانِ شُكْرِهِ وَحَمْدِهِ ، فلان ؛ أَفَاضَ اللهُ عَلَيْهِ إِحْسَانَ المولى وَإِنْعَامَهُ ، وَخَلَّدَ لَنَا وَلَهُ دَوْلَتَهُ وَأَيَّامَهُ ، فَإِنَّهُ صَاحِبُ المَمْلُوكِ وَصَدِيقُهُ ، وَشَرِيكُهُ في الدُّعَاءِ لِمَوْلَانَا وَرَفِيقُهُ ، وَهُوَ مِنَ العُدُولِ الْأُمْنَاءِ ، وَالثَّقَاتِ الْأَتْقِيَاءِ ، وَهُوَ قَلِيلُ الْجِدَّةِ كَثِيرُ الْعِيَالِ ، لَا يَجِدُ حِيلَةً إِذَا بَطَلَ بِخِلَافِ ما يُحْكِي عن البَطَالِ ، وَقَدْ تَشَفَّعَ بِالمَمْلُوكِ وَمَكَاتِبَتِهِ في مَلاحِظَةِ المولى له بِعَيْنِ عِنايَتِهِ ، وَالتَّقَدُّمِ بِرَدِّهِ إلى جِهَةِ وِلايَتِهِ ، فَلهذا كَتَبَ إِلَيْهِ وَأَكَّدَ في مَعْنَاهِ السُّؤالَ ، وَعَلَّقَ بِتَحْصِيلِ أَمَلِهِ الْأَمَالَ ، يَعْلَمُ ذَلِكَ مَوْقَعًا .

شفاعة في خلاص مسجون :

فَسَّحَ اللهُ في مُدَّتِهِ ، وَسَهَّلَ أَدَاءَ ما يَجِبُ من شُكْرِ نِعْمَتِهِ ، وَأَلْزَمَ الْأَلْسِنَةَ بِحَمْدِهِ وَالْقُلُوبَ بِمَحَبَّتِهِ ، وَجَعَلَ مَفْرَجًا كُلِّ كَرْبٍ ، وَمَسْهَلًا من المَقاصِدِ كُلِّ صَعْبٍ .

وبعد، فإنَّ كَافَّةَ الأُمَّةِ قد تحقَّقت رحمة قلب المولى ورأفته، وتيقَّنت إحسانه ومروءته، وأنه يُؤثر إعانة كلِّ عانٍ وإغاثة كلِّ ملهوف، وأنه لا يُمسك إلا بالإحسان ولا يُسرح إلا بالمعروف، بحيث سارت بحسن سيرته الرُّكَّاب عوضًا عن الرُّجَّان، ودرأت مكارمه عن الأولياء نُوبَ الزَّمان، وعلا على حاتمٍ فلو تشبَّه بكرمه لقلنا له : (مرعَى ولا كالسَّعدان) . وللمملوك من إحسانه أوفر نصيب، وهو يرقل من جوده في نوب قشيب، وقد آسَّهر ما يُعامل به من الإكرام، وأنَّ قِسمه من العناية أوفر الأقسام، وكان يعدُّ من جملة العبيد فأصبح مُضافًا إلى الأُزام، وهذا مما يُوجب على المملوك أن يتَّهل إلى الله في تخليد دولته ويتضرَّع، وعلى حلم مولانا أنه إذا شفع إليه في مُذنب أن يُشفع، وهو يشفع إليه في مملوكه وعبيده، والملازم على رفع رايات مجده وتلاوة آيات حمده، فلان، رزقه الله رضا الخواطر الشريفة، وأسبل عليه حلة عفوه المنيفة على الحلل بظلالها الكثيفة، فإنه قد طالت مدَّة حبسه، وأُعترف بأنه الجاني على نفسه، والمُعترف بذنبه كمن لا أذنب، والمُعترف من بحر جوده يروى دون أن يشرب، والطالب لبره ينال سُؤله والمُطلب، فإنَّ حسن في رأيه العالى زاده الله علاء، وضاعف له سناء، المشى على منار جوده ومنهاجه، وبروز أمره المُطاع بإطلاقه وإخراجه، آغتم أجره، وجبر كسره، وريح في هذا الشهر المبارك دعاءه الصالح وشكره، وكان قد أنعم على المملوك بقبول شفاعته إليه، وفعل ما يُوجب على كلِّ مسلم الثناء عليه، والله الموفق .

شفاعة بسبب خلاص حق :

يخدم المجلس السامى لاقتى بالتحيات مخدوما، وحبل سَعده مبروما، ودر المدائح  
لحيد جوده منظوما، وعدله بين الأخصام قاضيا فما يترك ظالمًا ولا مظلوما .

(١) فى الأصلين «ردارت مكارمه على الأولياء» ويظهر أنه تصحيف من النسخ .



ولا زالت الآمال متعلقةً بهِمَّتِه ، منوطةً بسعيد عَزَمَتِه ، راجيةً خلاصَ كلِّ حقٍّ من هوى جِهَتِه . وتوضَّحَ لعلمه أنَّ فلانا أدام الله سعادته ، وخلَّدَ سيادته ، ذكر أنَّ له دينًا في جهةٍ غريمٍ مُسَاطِلٍ مُدَافِعٍ ، وخَصَمٍ مُمانِعٍ ، وقد جعل هذه الخدمة ذريعةً إلى خلاصِ حقِّه ، وخالفًا إلى الوصولِ إلى عنايةِ المولى أقربَ طُرُقِه ، وهو جديرٌ بالتقدُّمِ بإحضارِ غريمِه ومُحَاقِقَتِه ، وأخذِ مالمملوكِ في ذِمَّتِه ، وأن لا يُفَسَّحَ له في تأخيرِه ، ولا يُسَمَحَ بقليلِ الصبرِ ولا كثيرِه ، فإنه يعلم أنَّ المولى المشار إليه واجبُ الخدمه ، وإفْرِ الحُرْمه ، وقد تعلَّقَ أمله في خلاصِ حقِّه بالمولى ، ولا يُجاوِبُ عن هذه الخدمة بلو ولولا ، بل يَبْذُلُ جُهدَه ، ويُطَلِّقُ في تحصيلِ الغرضِ لسانَ الاجتهادِ ويَدَه ، ويعتمدُ من الإهتمامِ ما يليقُ بأمثاله ، ويبَيِّضُ وجَهَ الشافعِ وسؤاله ، موفِّقًا . شعر :

ولو كان [لى] فى حاجتى أَلْفُ شافع \* لما كانَ فيهمُ مثْلُ جودِكَ شافعُ

شفاعة فيمن أسمه سراج الدين إلى من أسمه جمال الدين :

الشيخ جمال الدين بن نباتة :

وينهى بعدَ ولاءٍ يُحْكَمُ على القلوبِ شافعُ جَمالِه ، وثناءٍ يُجْرُّ على أكامِ الزَّهرِ فضلُ أذِيالِه : أنَّ العلومَ الكريمةَ مُحِيطَةٌ بإيجابِ حقٍّ من هاجر إلى بابها ، وشكا غُلَّةَ الفاقةِ إلى منهلٍ مُنهلٍ سَحَابِها ، وأنَّ المائلَ بهذه الخدمة ، فلان ؛ ذكر احتياجه إلى عاطفةٍ من عواطفِ مولانا التى شَمِلَتْ ، وعارِفَةٍ من عوارِفِه التى لو أَسْتَدْت من غُرَرِها اللبالي لما أَظْلَمَتْ ولا ظَلَمَتْ ، وأنَّ بيده وظيفةَ شَهادةِ بيتِ لَحْمٍ بتواقيعِ شريفةٍ نظرتْ فى حاله ، ونشرتْ حالَ عياله وأطفاله ، وأنَّ فَمَّ من يُنازعه فى جِهَتِه المعتاده ،

(١) وَيَقْصِدُ نَزْعَهُ وَالنَّزْعَ عَنْ تِلْكَ الشَّهَادَةِ الْمُسْطَرَّةِ أَخْفَ مِنْ نَزْعِ الشَّهَادَةِ ، وَمَوْلَانَا أَوْلَى مِنْ رَحِمٍ مِنْهُ ضَعْفًا ، وَأَشْتَمَلَ عَلَيْهِ عَطْفًا ، وَدَارَكَ بِكْرِهِ هَذَا السَّرَاجَ قَبْلَ أَنْ يُطْفِئَ ، وَرَعَى سِيرَةَ مَبَاشِرَتِهِ الْحَسَنَةِ الْآثَارَ ، وَأَغْتَمَّ أَدْعِيَتَهُ وَأَدْعِيَةَ أَوْلَادِهِ الَّذِينَ هُمْ كَقِطْعِ الشَّطْرَنْجِ صِغَارٌ وَبِكَارٍ ، وَكَفَّ يَدَ التَّعَرُّضِ إِلَيْهِ فِي أَيَّامِ عَدْلِهِ فَإِنَّهَا أَيَّامٌ لَا ضَرَرَ فِيهَا وَلَا ضَرَارَ ، وَعَلَى الْجَمْلَةِ فَقَدْ تَرَكْتَهُ الْأَيَّامُ قِطْعَةً لَحْمٍ ، فَمَبَاشِرَةُ بَيْتِ لَحْمٍ أَوْلَى بِهِ ، وَرَجَالُهُ فِرْجَانِيَّةٌ وَأَخَوَاتُهَا أَحَقُّ أَنْ يَتَعَلَّقَ سَبَبُهَا بِأَسْبَابِهِ ، وَاللَّهُ تَعَالَى يُنِيرُ بَيْنَ مَوْلَانَا أَحْوَالِ الْمَضْرُورِينَ فَإِنَّهَا ظَلَامٌ ، وَيَنْصُرُهُمْ عَلَى حَرْبِ الْأَيَّامِ بِسُيُوفِهِ الَّتِي هِيَ أَقْلَامٌ ، وَيَتَمَتَّعُ بِأَيَّامِ عَدْلِهِ وَإِحْسَانِهِ الَّتِي تَتَنَافَسُ فِيهَا أَعْمَارُ الرِّعَايَا فَإِنَّهُمْ يُتَّبِعُونَ أَيَّامًا بِأَعْوَامٍ .

وله إلى شخص اسمه شمس الدين :

وَيُنْهِى بَعْدَ قِيَامِ بوظائفٍ ثَاءٍ يَتَمَسَّكُ بِنَفَحَاتِهِ [ المتواليه ] ، وولاءٍ يَتَمَسَّكُ بِجِبَالِهِ الْمُتَيْنَةِ وَمَا كُلُّ شَمْسٍ حِبَالُهَا وَاهِيَةٌ : أَنَّهُ يَرْتَادُ الْأَوْقَاتَ لِحَطَابِ مَوْلَانَا بِالْأَقْلَامِ ، حَيْثُ حَبَسَ الْبَعْدُ خِطَابَ الْكَلَامِ ، وَيَتَخَيَّرُ حَمَلَةَ رَسَائِلِ الشُّوقِ ، وَإِنْ أَضْعَفَ عَطْفُ النَّسِيمِ رَسَائِلَ السَّلَامِ . وَلَمَّا حَضَرَ مِنْ مَكَانٍ كَذَا ، عَارِضٌ هَذِهِ الْخِدْمَةَ فَلَانَ ، وَذَكَرَ تَوَجُّهَهُ إِلَى حِمَى حِمَاةِ الْحُرُوسِ ، وَقَصِدَ كِتَابًا يَكُونُ فِي وَحْشَةِ الْإِغْتِرَابِ أَنْيَسَهُ ، فَوَافَقَ ذَلِكَ غَرَضَ الْمَمْلُوكِ ، وَسَلَكَ طَرِيقَ مُرَادِهِ وَلَا يُنْكِرُ مِنْ جِهَةِ هَذَا الرَّجُلِ الصَّالِحِ السُّلُوكَ ، فَأَعْلَمْتَهُ أَنَّ الْمَكَارِمَ الْحَمَادِيَّةَ لَا تَحْتَاجُ غَيْرَ الْحَمْدِ وَالْأَجْرِ شَافِعًا إِلَيْهَا ، وَالْمَنَازِلَ الشَّمْسِيَّةَ لَا تَفْتَقِرُ إِلَى دَلِيلٍ يَنْبَهُ عَلَيْهَا ، وَطَالَمَا جَمَعْتُ لِقَاصِدِهَا الْفِعْلَ وَالْقَوْلَ السَّخِيَّ ، وَطَالَمَا قَالَ يُوسُفُ رَحِمَهُ اللَّهُ أَخُو مَوْلَانَا أَبْقَاهُ اللَّهُ لِلْقَاصِدِ : أَنَا يُوسُفُ وَهَذَا أَنَحِي ، وَلَكِنِ الْمَمْلُوكُ يَذْكُرُ الْخَاطَرَ الْكَرِيمَ بِهَذَا الْقَادِمِ فَإِنَّهُ مِنْ

أهله ، ويلقاه قبل ذلك بالبشر المنشد \* أَضَاحِكُ ضَيْفِي قَبْلَ إِنْزَالِ رَحْلِهِ \*  
 فإنه من أصحابِ وليٍّ لله طالما فاضَ وليٌّ معروفه ، وأستفاضتِ نسبته المرشدية .  
 فكان وليًّا مرشدًا قامت صفته مقام موصوفه ؛ وإن آثار هذه البركات على هذا  
 القادم لأئحه ، وإن على يده تجارة ذكر وأجروهي في سوقِ همم مولانا تجارة رابحه ،  
 والله تعالى يجعل له في كلِّ شئ وثواب نصيبا ، ويديم قلمه الكريم مقصد رفد وجاه  
 (فطورًا رشاء وطورًا قليلا) .

وله : عن نائب الشام إلى نائب حماة شفاعته في شخص اسمه شهاب الدين ، وهو  
 بعد الألقاب :

لا زالت الأقدار تُسعدُه ، والملائكة تُنجدُه ، ومواطنُ النصر تجردُ حدَّ بأسه ومواطنُ  
 الحلم تُغمده ، والجناة تلوذُ بظله : فأى جاني ذنبٍ ما يعفو عنه ، وأى جاني برٍّ ما يرقُّ  
 عليه ويرفده ، تقيلاً يترادف مدده ، ولا تنتهي في القرب والبعد مدده .

وينهى بعد ولاءٍ وثناء : هذا لا يبلى جديده وهذا لا تنفخ جده ؛ وشوق  
 وأرتياح كلاهما يروى عن ابن شهاب توقده ، ويحمل على يد شهاب سنده : أن  
 العلوم الكريمة محيطة بمقدار الحلم وفضله ، والعفو ومحله ، والتجاوز عن هفوات  
 المخطئين من القوم ، وطلب العفو من الله غداً بالعفو عن عباده اليوم ، قال الله تعالى :  
 ﴿ وَلْيَعْفُوا وَلْيَصْفَحُوا أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ ﴾ . ولما سمع الصديق رضي الله  
 عنه هذه الآية ، قال : ( بلى والله إنني لأحب أن يغفر الله لي ) ثم عفا عن نزلت  
 بسببه ، ومملوك مولانا أعز الله أنصاره فلان ، قد أعترف بهفوة بدت منه ، وزلة  
 نقلت عنه ؛ ما يسعها إلا عفو مولانا ومراحه ؛ وقدم على المملوك فكأنه ما خرج عن  
 ظل مولانا ولا فارقته . معالمة ؛ وسأل سؤال مولانا أن يشمله بالعفو ، ويتجاوز له

عن السهو ؛ ويرحم كبر سنه وكيرة جهله ؛ ويرعى قدم هجرته لخدمة هذا الباب الذى نشأ عمراً طويلاً فى ظلّه ، أهلاً لأن تشمله عواطف أهله ؛ وهو - كما عرف المملوك وأطلع عليه حيث كان فى نيابة حماة - مشكور السيرة بالإعتبار ، ناهض الخدمة بالإختبار ؛ ملازم لثرى الباب بعزم ماعليه غبار ؛ وله على المملوك بالأئس حق خدمة وباليوم حق سؤال يشفع بهما فى القلوب وهى بكار ؛ والمسئول من صدقات مولانا تجاوزته عن هفوته ، وردّه إلى أمنه ووظيفته ؛ وإجراؤه على عادة إقطاعه ، وحاشاه فى أيام مولانا أن يُقطع ، بل حاشى المذكور أن لا يستخبر وأن لا يُقطع ؛ وأستقرّأه فى مكان خدمته ، وإجابة سؤال المملوك فى كل ما يتعلق بنجاح هجرته وعزيمته ؛ لأبرح مولانا مأمول المِنَّ الغائبة والحاضرة ، والمقيمة والسائرة ؛ مأهول الخواطر برفع ذكره وقدره فى الدنيا والآخرة .

الشيخ جمال الدين بن نباتة :

لا زالت المحامد بذكرها متوجهة ، ومقدّمات الفضل والفضائل من تلقاء شيمها متّجهة ؛ ومطالع الكرم والإكرام هادية إلى حرّمتها من أنّجه ؛ تقبيل مواظب على الدعاء يرفعه ، والولاء يجمعه ؛ والثناء يقول بضاع أرجه لا مما نُضيعه بل مما نُضوّعه ؛ [وينهى] أن عارض هذه الخدمة على عارض كرم مولانا المُطر ، وبابه الذى هو لكبد الحاسد وفم الوارد مُقطّر ، فلان ؛ لقضاء تعلّقات له أوّلها التعلّق بحبل رجائه المُحصّد ، وأنتمائه المُرصّد ، والتجمل بقصد باب مولانا الذى هو المُهمّ المقدم على كل مقصد ؛ وهو من الفضلاء الذين يعرفهم انتقاد مولانا معرفة الخبير ، وله اتصال بالأكابر الذين سلّم منهم زمام المفاخر كلّ كبير ؛ وقصد من المملوك هذه الخدمة لمولانا تؤنس أغترابه ، وتنشد المقرّ الذى ماقرع سنّ الندامة من قرع بابه :

يَا غَرِيبَ الصِّفَاتِ حَقٌّ لِمَنْ كَا \* نَ غَرِيبًا أَنْ يَرْحَمَ الْغُرَبَاءُ!  
 والمملوكُ يسأل من إحسان مولانا ملاحظة المذكور بعين عناية التي ما أغفَتْ  
 عن القاصدين ولا غفلت ، وعواطفه التي طالما فتحت أبوابها فأثنت عليها الر كائبُ  
 التي قفلت ؛ والله تعالى يُديم تقليد الأعناق بكلمه وبره ، ويمتّع الممالك الساحلية  
 بما قذف لها من دُرر بحره .

## النوع الخامس

(التشوق)

قال في "موادّ البيان" : وينبغي للكاتب أن يجمع لها فكره ، ويظهر فيها صناعته ،  
 ويأخذ في نظمها مأخذا من اللطافة والرقّة يدل على تمازج الأرواح ، وأتلاف  
 القلوب ، وما يجري هذا المجرى ؛ وأن يستخدم لها أعذب لفظ والطف معنى ،  
 ويذهب فيها مذهب الإيجاز والإختصار ، ويعدل عن سبيل الإطناب والإكثار ؛  
 لئلا يستغرق جزءا كبيرا من الكتاب فيملّ ويضجر ، وينتظم في سلك الملق والتكلف  
 اللذين لا يعتادهما المتصافون من الأصدقاء .

وهذه نسخ من ذلك :

أبو الفرج البغاء :

شوق المملوك إلى مولانا بحسب مكانه من تفضله ، وحظه من جميل نظره ،  
 وأختصاصه بإنعامه ، وأغتيابه بشرف خدمته ، ومكانه من إيثاره ؛ والله يجمع للمملوك  
 شمل السعادة بمشاهدة حضرته ، وسناه من الدهر بالنظر إلى غرته ، على الحال  
 السارة فيه وبه .

(١) كذا في الأصلين بإهمال النقط والمراد أنه يتمتع بالنظر الخ تأمل .

وله : شوق المملوك إليه شوق الظمان إلى القطر، والسارى إلى غرة الفجر .

وله : شوقى إليه شوق من لم يجد مع بعده عوضاً منه ، فتقوده الزيادة إلى الانصراف بالرغبة عنه .

وله : شوقى إليه شوق من فقد بالكراه سكنه ، وفارق بالضرورة وطنه .

وله : لو كان ما يصدره من خطاب ، ويناجيه به من متضمن كتاب ، بقدر ما أعانيه من ألم الشوق إلى غرته ، ومضض الفاتى من مشاهدته ، لما أحاطت بذكره بسطة لسان ، ولا ناب فى إثباته استخدام بنان .

وله : أما الدهر فما يستحق من إبعاد المملوك عنه عتبا ، ولا يعد ما جناه من ذلك ذنباً ، إذ كان إنما تقل من حشمة المخاطبه ، إلى أنيساط المكاتبه .

وله : وقدره - أبقاه الله تعالى - يرتفع عن ذكر الشوق إليه ، فالمملوك يعبر عنه بذكر الشوق إلى ما فارقه من تفضله ، وبعد عنه من أوطان تطوله .

وله : ولولا أن المملوك يُجِد نار الاشتياق ، ويبرد أوار الفراق ، بالتخيل المثل لمن نأت محلته ، والتفكر المصور لمن بعدت شقته ، لألهمت أنفاسه ، وأسعرت حواسه ، وهمت دموعه ، وأنقضت ضلوعه ، والله المحمود على ما وفق له من تمازج الأرواح ، عند تباین الأشباح .

وله : ولا بد أن يكف بالمكاتبات ، من غرب الاشتياق ، ويستعين بأنس المراسلات ، على وحشة الفراق ، فإنها ألسن ناطقه ، وعيون على البعد راقه .

وله : عند المملوك لمولانا خيال مقيم ، لا يبرح ولا يريم ، يجلو عليه صورته ، ويطلع على عين فكرته طلعه ، إن سهر المملوك سامر معيناً على الشهاد ، أو رقد



تصوّر مُعَذِّباً طَعَمَ الرُّقَادَ، لَا يَمُطُّهُ بَزِيَارَتُهُ، وَلَا يُوحِشُهُ بَغِيْبَتُهُ، كَأَنَّمَا تَصَوَّرُ بِصُورَتِهِ  
فِي الْوَفَاءِ، وَتَخْلُقُ بِخُلُقِهِ فِي الْمَحَافِظَةِ عَلَى الْإِخَاءِ .

وله : إِنْ تَزَايَلَتِ الْأَشْبَاحُ، فَقَدْ تَوَاصَلَتِ الْأَرْوَاحُ؛ وَإِنْ نَزَحَتِ الْأَشْخَاصُ  
وَبُعِدَتْ، فَقَدْ دَنَتْ الْأَنْفُسُ وَتَقَارَبَتْ؛ فَلَا تُمِضُ الْفُرْقَةُ وَتُؤَلِّمُ، وَتُغْصُ النَّوَى  
وَتَكَلِّمُ؛ وَقَدْ يُنَالُ بِنَتَاجِي الضَّمَائِرِ، وَتَحَاوِرِ السَّرَائِرِ، مَا لَا تَصِلُ إِلَيْهِ الْإِشَارَةُ، وَلَا تَدُلُّ  
عَلَيْهِ الْعِبَارَةُ؛ إِذَا الْأَنْفُسُ الْبَسِيطَةُ أَرَقُّ مَسْرَى، وَأَبْعَدُ مِنَ الْأَلْسِنَةِ مَرْمَى .

### التشوق من كلام المتأخرين :

نسخة كتاب من ذلك، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة؛ وهو بعد الصدر:  
لَا زَالَ الدَّهْرُ يَقْضِي خِدْمَتَهُ، وَيُمِضِي رَأْيَهُ وَسَيْفَهُ وَقَلَمَهُ، وَيُرِضِي الدُّوْلَ الشَّاكِرَةَ  
تَقْدِيمَهُ فِيهَا وَقَدَمَهُ؛ وَلَا بَرَحَتْ الْأَقْدَارُ الْمُعْرِبَةُ تُجْزِمُ أَمْرَهُ وَتَكْسِرُ ضِدَّهُ وَتَرْفَعُ  
عَلَمَهُ؛ تَقْبِيلًا إِذَا لَمَّ التُّرْبَ التَّمَهُ، وَإِذَا أُودِعَ الْقَلْبُ فِي ذَلِكَ التُّرْبِ خَتَمَهُ .  
وَيُنْهَى مُوَاطَبَتَهُ عَلَى وَلَائٍ لَا يَنْسَخُ الْبُعْدُ مُحْكَمَهُ، وَدُعَاءٍ يَقَابِلُ النُّجُومَ وَلَا تَنْقَطِعُ  
مِنَ الْقَبُولِ إِدْرَارَاتُهُ الْمُنْجَمَةَ .

وَيُنْهَى أَنَّهُ سَطَّرَهَا عَنْ شَوْقٍ يَعِزُّ عَلَيْهِ أَنْ يُنُوبَ فِيهِ سَعَى الْقَلَمِ، عَنْ سَعَى الْقَدَمِ،  
وَأَرْتِيَاجٍ إِلَى الْقُرْبِ الَّذِي بَأَنَسَهُ يُؤْنِسُهُ أَنْوَارًا عَلَى أَعْلَى عِلْمٍ؛ وَتَطَلُّعٍ لِمُعَاوَدَةِ الْأَخْبَارِ  
أَوْفَى مِنْ تَطَلُّعِ الْعَامِرِيِّ إِلَى مُعَاوَدَةِ أَيَّامِ ذِي سَلَمٍ؛ وَتَعَلُّلٍ بِقَوْلِ الْقَائِلِ :

بَعَثْتُ لَكُمْ سَوَادًا فِي بَيَاضٍ \* لِأَنْظُرَكُمْ بَشْيَاءَ مِثْلِ عَيْنِي !

وهيأت! أَيْنَ نَظَرَاتُ الْحُرُوفِ الْمَرْقُومَةِ مِنْ نَظَرَاتِ الْعُيُونِ الرَّامِقَةِ، وَأَيْنَ مَنَالُ  
السُّلُوفِ مِنْ شَجْوِ يَقُولِ : \* أَعْيِذُهَا نَظَرَاتُ مِنْكَ صَادِقَةٍ \*

ما يحسب المملوك من النظر إلا ما يملأ العين من ذلك الوجه الكريم ، ولا يلبس من خلع الأيام إلا ما تحيط الأهداب على شبا ذلك القرب الرقيم ؛ وعلى ذلك فقد جهزها المملوك على يد فلان ، وحمله من رسائل الشوق ما يرجو أن ينهض فيه بأعباء الرسالة ، ويسأل الإصغاء والملاحظة فيما توجه فيه وإن أدت الأمالي إلى الملاله ؛ والله تعالى المسئول أن يبلغ في امتدادها مولانا الأُمَيَّة ، ويمتدَّ الدول منه بهذه البقية النقية ، إن شاء الله تعالى .

نسخة كتاب في المعنى عن نائب الشام ، إلى القاضي علاء الدين بن فضل الله ، كاتب السر بالأبواب السلطانية ، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة أيضا ، وهو بعد الألقاب .

لا زال قلمها مفتاح الرزق لطالبيه ، والجاه لكاسيه ، والظفر لمستنيب كُتُبها عن كتابه ، والنَّجَج لرائد مُطالبة الدهر بعد المطال به ، ولا برح البأس والكرم يتحدثان عن بحرهما ولا خرج عن عجائبه ؛ تقبيلًا تغبطه في مرابعها ، تُغور الأزاهر ، لابل تحسده في مطالعها ، تُغور الزواهر .

وينهى بعد دعاء أحسنت فيه الألسنة وأخلصت الضمائر ؛ وولاء وثناء لهما مصاعد النجمين إلا أن هذا في القلوب واقع وهذا في الآفاق طائر - أنه جهز هذه الخدمة مُعربة عن شوق يتجدد ، وأرتياح لا يتعدى ولا يتعدد ، ساعية عنه بخطوات الأقدام ، أن منع الوقت خطوات الأقدام ، نائبة في تقبيل الأنامل التي تُستسقى ديمها على القرب والبعد ولا كيد ولا كرامة للغام ؛ وجهزها على يد فلان بعد أن حمله من رسائل الشوق ما إن حملنا من إحسانه لينضي عقود الأئجم لو تعددت ، ومفاتيح أبوابه لتنوء بالعُصبة أولى القوة لو تجسدت ؛ وهو بين يديه يقدم نجواها ، ويستشهد

بالخاطر الكريم قبل حضور دَعَوَاهَا ، والمسئول إصغاء السَّمْع الكريم إليه ،  
والملاحظة فيما توجه فيه متكلاً على الله وعليه ؛ وإذا عاد مشمولاً بعناية مولانا  
المعهد ، مكفولاً برعايته المقصورة على نجاح الآمال الممدودة ، فليَنعم على المملوك من  
المشرفات الكريمة بما يسكن على جور البعد خواطره الدهشة ، ويعينه على الوحشة  
التي حركها نحوه البعاد فهي الوحشة ، والله تعالى يشكرهم مولانا غائباً وحاضراً ،  
وشافعاً لرسائل خدمه وناظره ؛ ويخص بابه العلوى بسلام كسلام سقيط الطل عن  
ورق الغصن ناضراً .

آخر من كلامه : كتب به إلى بعض رؤساء مصر .

ويُنهي أنه سطرها مُعْرِبةً عن شوق مُقيم ، وعهد لا يبرح على صراطه المستقيم ؛  
وآرتياح لجنايه ، أو لكتابه ، ليتلو لإنصات شجوه : « أُم حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ  
وَالرَّقِيمِ » . متطلعا لما يرد من أخبار مولانا الساترة البازة ، مرتقياً لأنبائه آرتقاب  
الزهيرة الفاغرة إلى ضرع الغمام الدآره ، ولو أن كل ما يمتنى المرء يذكره ، وكل ما يقترح  
على الدهر يملكه ، لغنى بقرب مخاطبه ، عن بُعد المكاتبه ، وأستجلى كوكب الجمال  
المشرق وأقصر في ليالى الانتظار عن المراقبه . وقد جهزها على يد فلان ، وحمله من  
رسائل الشوق أوفى وأوفر من رسائل الصفا ، وسأل الإصغاء والملاحظة من مولى  
بكاره النيل معروف المنافع والوفاء ، وآمال المملوك بمشرفاته وأوامره جمال حين يُريح  
وحين يشرح ، وحين يقتصر على مقترحات الأيام حين يشرح ؛ فيَنعم مولانا بمواصلتها  
على هذه المقدمه ، ويجعل ذلك من إدرات صلاته المنجّمة ؛ والله تعالى لا يُعدم  
المملوك في حال كرمه : إما أن يفيض في القرب بجره وإما أن يبعث على البعد ديمه .

وله إلى كاتب السر :

أعلى الله أمرَ قلمها على الأقلام ، وأدام بفيض أنامله عليه بسط كلمة الإسلام ،  
وراع بكتائب كتبه العدا إذا آتبهوا ، فإذا أغفوا «سَلَّتْ عليهم سيوفها الأحلام» .

ولا زالت تلك الأقلامُ العاليةُ في تلك اليدِ الكريمةِ إن لم تكن من المنشآت  
فإنها من المنشآت في البحر كالأعلام ؛ تقيل مواظب على دُعاء يطلع طلوع طرة  
الصبح تحت ذلك الظلام ، وولاء إذا اعتبر الخاطر الكريم مسعاه وخدمته :  
( قال يابشرأي هذا غلام ) .

وينهى أنه جهّز هذه الخدمة مقصورةً على وصف الأشواق الممدودة ، وجوانح  
الشَّجْو المعهودة ؛ وأنفاس التذكُّر التي لولا شرف مذكورها لم تكن عنده من  
الأنفاس الممدودة ؛ فيا لها مقصورةً على شوق ما فيها غير طيور الجوانح خفاقة الجناح ،  
سبّاقة الأرتياح ؛ ويا لها أنفاس ذكر أغنت منادمتها عن كَيْس كأس واقتراح  
وقت راح ؛ ويا لها ورقة فازت بمشافهة ثم اليد الشريفة فكرمت وصفاء ، ونأت  
عن نخار الروض عطفا ؛ وأستطابت بشفاه السطور على تلك البنان رشفا :

وسَطَّرْتُها والجِسْمُ أنْحَلُ ما يُرى \* فَيَا لَيْتَنِي أَصْبَحْتُ في طَيِّها حَرَفَا

واصلةً إلى الباب الكريم بسلام وصل عبّقه قبل ماوصلت ، واردةً على يد فلان  
وقد حمل من رسائل الصفاء والودّ مثل ما حملت ، وحصلت على القرب ويا أسفى  
على ما حصل وحصلت . والمملوك يسأل الإصغاء إليها وإليه بفضل النظر والسمع ،  
والإنعام على المحبِّ المفارق بمشرفات تجلّو عليه أيام جمع ؛ وتعيينه على أوقات وحشة  
إذا وصفها المشتاقون وأقلامهم ولّوا وأعْيُنهم تفيض من الدمع ؛ لا يرح ذكر مولانا  
عليّ ، ويرّه بملء الآمال مليّا ، ووصفه بالتقى وسحاب الجود على الحالين وليّا :



يَا مُنِيسَةَ النَّفْسِ وَيَا مَا لِي \* مَذْغِبَتْ عَنِّي لَمْ تَسْمِ مَقْلَتِي !  
 إِنَّ بِنْتَ عَيْنِي بَرَّغَمِي فَقَدْ \* سَكَنْتَ فِي قَلْبِي وَفِي مُهْجَتِي !  
 لَا أَوْحَشَ اللَّهُ مِنْ طَلْعَتِهِ ، وَلَا أَخْلَى مِنْ كَرِيمِ مَسَاعِدَتِهِ ، وَجَمَعَ شَمْلَ الْأُنْسِ  
 بِخِدْمَتِهِ .

المملوك يشكو من المولى فراقاً أوجب له على نفسه فرقا ، وجيش صدود منحه  
 من العزائم طوائف وفرقا ، وداء صباية كلها ترجى الإفراق<sup>(١)</sup> منه آزداد تلها وحرقا ،  
 ووجوب قلب تحتم لغيبته ووجب ، ودمع عين يحو مهما عبر عنه لسان قلبه  
 أو كتب ، وقد أطل الهجر تألمه وعته ، وأطار سنده ولبه ، مذ وصل المولى غيره  
 وقطع عنه كُتبه ، والمولى يعلم أن المملوك لفظ والمولى معناه ، وسعده شخص وأنت  
 وجهه الميمون ويمناه ، فيواتر إرسال مكاتباته ، ويثحف بمأثور ولباناته ، ويعطر  
 بذكره الجميل الأماكن ويُسَنِّف المسامع ، كما شرف بحلولة فيها الأضالع ، والله  
 يديمه ويمده بالإسعاف والإسعاد ، وينصره على الأضداد والحساد :



أُقَاسِي مِنْ بَعَادِكَ مَا أُقَاسِي \* وَقَلْبُكَ رَاحِمٌ وَعَلَى قَاسِي !  
 وَأَحْمِلُ مِنْ نَوَاكٍ بَضْعِيفِ نَفْسٍ \* عَنَاءٌ يُعْجِزُ الشَّمَّ الرَّوَاسِي !  
 وَتُبْعِدُنِي وَأَمْرُكَ إِنَّ أَنَانِي \* جَعَلْتُ مَحَلَّةً عَيْنِي وَرَاسِي !

(١) أى البره مصدر أفرق العليل إفرافا إذا برأ من علته . انظر اللسان ج ١٢ مادة ف رق .

قَرَّبَ اللهُ أَوْبَتَهُ، وَعَجَّلَ رُؤْيَتَهُ؛ وَحَرَسَ نَفْسَهُ مِنَ الْغَيْرِ وَالْحَادِثَاتِ، وَصَانَ حِجَابَهُ الْمُنِيعَ عَنِ الْمَلَمَّاتِ الْمُؤَلِمَاتِ؛ وَجَمَّلَ الْأَيَّامَ بِوُجُودِهِ، وَالْأَنْامَ بِمُجُودِهِ. وَلَا زَالَتِ الدُّنْيَا بِهِ مَجْمَلَهُ، وَأَعْنَاقُ أَبْنَائِهَا لِمَنْتِهِ مُتَحَمِّلُهُ.

صَدَرَتْ هَذِهِ الْخِدْمَةُ إِلَى خِدْمَتِهِ مُتَضَمِّنَةً إِهْدَاءَ سَلَامِهِ، وَشَاكِةً لَغَيْبَتِهِ جَوْرَ أَيَّامِهِ؛ وَمُنْهِيَةً شِدَّةَ أَشْوَاقِهِ الَّتِي أَفْنَتْ بِالصَّبَابَةِ قَلْبَهُ، وَأَذْهَبَتْ حُشَاشَتَهُ وَلُبَّهُ؛ وَهِيَ فِي ذَلِكَ نَائِبَةٌ مَنَابَ سَائِرِ الْخَدَمِ، وَمَعْبَرَةٌ عَنِ أَلْسِنَةِ الْأَقَالِمِ بِلِسَانِ الْقَلَمِ؛ فَإِنَّ الْأَعْيُنَ مُتَطَلِّعَةٌ إِلَى رُؤْيَتِهِ، وَالْقُلُوبُ مُتَعَطِّشَةٌ إِلَى قُفُولِهِ وَرَجْعَتِهِ؛ كَمَا تَتَطَلَّعُ إِلَى السَّمَاءِ عُيُونُ النَّجْمِ، وَتَتَعَطَّشُ الرِّيَاضُ إِلَى الْوَابِلِ الْغَدَقِ بَعْدَ الْيَوْمِ الْمُحَرِّ الْمُشْمِسِ؛ فَالْمَوْلَى يَجْعَلُ مُوَاصَلَتَهُ بِأَخْبَارِهِ قَرَضًا لَازِمًا، وَيَمْتَنِعُ مِنْ إِغْفَالِهِ كَمَا يَمْتَنِعُ مِنْ لَذَّةِ الطَّعَامِ إِذَا كَانَ صَائِمًا؛ فَإِنَّ الْمَوْلَى هُوَ صُورَةُ الْجُودِ وَمَعْنَاهُ، وَبَيْتُهُ الْكَرِيمُ فَنَاءُ الْخَيْرِ وَمَعْنَاهُ؛ وَالنَّاسُ مَا لَمْ يَرَوْكَ أَشْبَاهَ، حَرَسَهُ اللهُ وَتَوَلَّاهُ، وَضَاعَفَ عُلَاهُ، وَالسَّلَامُ.



يَا أَجْمَلَ النَّاسِ سَنَاءً وَسَنًا \* جَفْتُ جُفُونِي لِحَفَاكَ الْوَسَنَا!  
ثِمَارَ آلَامٍ إِلَّا مَاجُتَنِي؟ \* يَا لَيْتَنِي أَعْلَمُ حَظِّي مَا جَنَا؟  
وَأَنْتُمْ يَا أَهْلَ بَابِ لَعْلٍ \* مُذُنْتُمْ لَمْ أَرِ شَيْئًا حَسَنًا!  
أَقْتُمْ بِمُنْحَنِي أَضَالِي \* وَسِرْتُمْ يَا أَهْلَ وَادِي الْمُنْحَنَا!  
فِي بُعْدِكُمْ مَنِيَّتِي لَا تَبْعُدُوا \* وَقُرْبُكُمْ غَايَةُ سُؤْلِي وَالْمُنَا!

خَلَّدَ اللهُ سَعَادَتَهُ، وَبَلَّغَهُ مِنَ الْعِلْيَاءِ إِرَادَتَهُ؛ وَأَثَّلَ تَجْدَهُ، وَأَدَامَ سَعْدَهُ؛ وَأَعَذَّبَ مِنْهُلَهُ وَرَدَّهُ.



المملوكُ يتشوقُ إلى لقائه، ويتشوقُ إلى أنبائه، ويصفُ شديدَ اشواقه وصَبَابته،  
وحينئذٍ إلى مشاهدة المولى ومشافهته، وما يجده لذلك من أَلَمٍ في جوارحه الجريحه،  
وسَقَمٍ في جوانحه الصنحيحه؛ ويلتمس مواصلته بكتبه آناء الليل وأطراف النهار،  
وأخباره السارة ليتضاعفَ له مزيدُ الاستبشار؛ فإنَّ القلبَ بنار الصبابة قد وقَّد،  
وأما صبره على [بعده] فقدَّ فقدَّ؛ ومتى ورد كتابُ المولى سُفِي الغليل، وأبلَّ الغليل،  
ونَجَّع طعمُ الحياة ونَجَّح التأميل؛ فليصيرْ وتر مكاتباته شفعاً، ولا يجعلْ لوصلهنَّ قطعاً؛  
والله يمنح عيشه خفْضاً ومكانه رفْعاً، والسلام .



شعر في معنى التشوق :

قد كان لي شرفٌ يصفو برؤيتكم \* فكدرته يدُ الأيام حينَ صفاً

غيره :

كتبتُ <sup>(١)</sup> للكتابِ مجلداً \* على أنه قبلي بُلقيك يسعدُ

## النوع السادس

( في الاستتارة )

قال في "موادِّ البيان" : رِقَاعُ الاستتارة إنما تستعملُ على وصفِ حالاتِ <sup>(٢)</sup>  
الأنس ومجالس اللذات، ومشاهد المسرات . قال : ويجبُ على الكاتب أن يُودِعَهَا  
حُلُوَ الألفاظ، ومؤنقَ المعاني وبارِعَ التشبيهات، ويُبَالِغَ في تشويق المسترار إلى  
الحضور، ويتلطف فيه أحسنَ تلطف .

(١) بياض في الاصل ولعله "وشوق للكتاب الخ" .

(٢) لعله مجالات كما لا يخفى .

وهذه نسخ من ذلك :

على بن خلف :

رُفِعْتِي - أطلال الله بقاء سيدي - ومجلسي بمن حله من خدمه ، ونزله من صنائع  
كرمه ؛ فلك مزين بأفججه ، فإن رأى أن يُطْلِع فيه بذرا بطلوعه وينقل قدمه إليهم ،  
ويُكَلِّل نَقصهم بتمامه ؛ ويضيف ذلك إلى تليد إنعامه ، فعل ؛ إن شاء الله تعالى .

وله في مثله :

قد أنتظم لنا - أطلال الله بقاء سيدي - مجلس رقت حواشيه ، وتبسمت راحه  
عن حبيب ، كلالتي على ذهب ، وقامت فيه سوق السرور ، لا يكسدها إلا تخلفه  
عن الحضور ؛ فإن رأى أن يُكَلِّل جدلنا بإطلاع طلعتنا علينا ، ويصدق ظننا بنقل  
قدمه إلينا ؛ سر وأبهج ، وتم من الإحسان ما أخرج ؛ إن شاء الله تعالى .

وله : هذا - أطلال الله بقاء مولانا - يوم صفيق الظل ، رقيق غلالة الطل ؛  
قد ترفعت شمسُه يبرج أُنْسُه <sup>(١)</sup> ، وأقتر جدلاً عن مضاحك برقه ، وترنم طرباً بزججرة  
رعده ؛ ووشت مدارج نسيمه ، بأرج شميمه ، وقام على منابر السرور ينحطب أبنة  
الكرم لأبناء الكرام ، وينادي بأعلى صوته : حي على المدام ؛ فقد وجب على كل  
موفقٍ لأجتناء ثمار السرور ، والتحاف عطف الحبور ؛ أن يلبى دعوته ، ويتنهر  
فرصته ؛ ويعوضه من شمسهِ الآفله ، براج لإظهار ما آخفت من شعاعها كافله ؛  
ويقفه على التمل بالكَاس والنَّدمان ، ويجعله سلكاً ينتظم فيه الإخوان . ورُفِعْتِي  
هذه صادرة إلى مولاي وقد تهيأ لنا مجلس من مجالس الأُنس ، يسط تجعد النفس

(١) فيه بَغْمٍ وَنَغْمٍ ، وَمِزْهَرٍ وَزَهْرٍ ، وَخُلَّانٍ قَدْ تَرَضَّعُوا لِبَانَ الْعُقَارِ ، وَتَسَاهَمُوا نَقْلَ الْوَقَارِ ، وَتَجَعُّوا فِي مَعَارِكِ الْخَمَارِ ، وَأَدْمَنُوا عَلَى الْمُمَاسَاةِ وَالْإِيتِكَارِ ؛ إِلَّا أَنْ هَذَا الْمَجْلِسَ مَعَ تَمَامِهِ مُحَدِّجٌ ، وَعَلَى كِمَالِهِ مُخْتَلَجٌ ؛ لِبُعْدِ مَوْلَايَ الْحَالِ مِنْهُ مَحَلِّ الْوَاسِطَةِ مِنَ النَّظَامِ ، وَالْأَرْوَاحِ مِنَ الْأَجْسَامِ ؛ فَإِنْ رَأَى أَنْ يُكَلِّ مِنْهُ مَا نَقَصَ ، وَيُمِيطُ عَنْهُ [ مَا نَقَصَ ] فَلْيَجْمَلْنَا بِالْمَصِيرِ إِلَيْنَا ، وَالطُّلُوعِ عَلَيْنَا ؛ وَإِعْفَانَا مِنْ إِجْجَارِ الْإِنْتِظَارِ ، مُعْتَدًّا بِذَلِكَ فِي كَرِيمِ الْأَيْدِي وَالْمَبَارِّ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وله في مثله :

هَذَا الْيَوْمُ - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ سَيِّدِي - يَوْمٌ أَعْرَسَ فِيهِ الْجَوْ بِالْجَارِيَةِ الْبَيْضَاءِ نَحْدَرَهَا ، وَحَجَبَهَا بِسَجْفِ الْغَمِّ وَسَتَرَهَا ؛ وَآخَتَالَ آخِيتَالَ الْمَعْرَسِ فِي مَعْرَسِهِ ، بِمُصَنَّدِهِ وَمُمَسِّكِهِ وَمُورِسِهِ ؛ وَأَتَّخَذَ مِنْ ذَهَبِ الْبَوَارِقِ نِتَارًا ، وَأَسْتَنْطَقَ مِنْ زُنَارِ الرُّوَاعِدِ أَوْتَارًا ؛ وَدَعَا إِلَى حُضُورِ وَلِيِّمَتِهِ ، وَالسُّرُورِ بِمَسَرَّتِهِ ؛ فَإِنْ رَأَى أَنْ يَلْبِيَ طَلِبَ هَذَا الْيَوْمِ الصَّفِيقِ ، وَيَتَمَتَّعَ بِعَيْشِهِ الرَّافِعِ الرَّفِيقِ ؛ فَلْيُطْلِعْ عَلَيْنَا طَلْعَتَهُ الَّتِي تَبْهَرُ الْقَمَرَ الْمُزْهَرَ ، وَتَصْدَعُ اللَّيْلَ الْمُعْتَكِرَ : لِنُبْهِضَ غُرَّةَ الْإِصْبَاحِ ، بِغُرَّةِ الرَّاحِ ، وَيَقْطِفَ ثِمَارَ الْأُتْسِ وَالْمَحَاضِرِ ، وَيَتَمَلَّى بِالسَّمَاعِ وَالْمُدَاكِرِ ؛ وَيَأْخُذَ بِحِطِّ مِنْ لَذَاذَةِ الْفَيْخَةِ الشَّبِيهِةِ بِشَمَائِلِهِ ، وَيُعَدِّ ذَلِكَ مِنْ مَبَارِهِ وَفَوَاضِلِهِ ؛ [ فَعَلَ ] إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وله في الأستارة في بُسْتَانِ :

كُتِبَتْ - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ سَيِّدِي - وَقَدْ غَدَوْتُ فِي هَذَا الْيَوْمِ [ إِلَى ] بُسْتَانِي وَالطَّيْرِ فِي الْأَوْكَارِ ، وَالْأَنْدَاءُ تَهْبِطُ كَالثِّيَارِ ؛ وَاللَّيْلُ مُشْتَمِلٌ عَلَى الصَّبَاحِ ، أَشْتِمَالُ الْأَذْهِمِ

(١) هو بالفتح وبالضم وبالتحريك ما يتناقل به على الشراب . أنظر اللسان ج ١٤ .

(٢) في الأصل « أبطل » ولعله من تصحيف الناسخ .

على الأوضح؛ عازماً على مشارفته ومُشارفة ما استمددت من عمارته، لا للخلوة فيه  
بمُعاطاة المدام، ومُؤانسة الندام؛ فحين سَرَحْتُ الطرف في ميادينه وجداوله، وأقبلتُ  
على تصفُّح حلاه وحلله؛ رأيتُ مناظره تعلِّقُ القلوبَ اعتلاقَ الأشرار، وتعتاقُ  
المستوفز عن الحرار؛ وتقيمُ قاعدَ المزاج والنشاط، وتوقظُ هاجدَ الفرح والآنسِساط:  
فمن أشجار كالأوانس، في رِيحانيّ الملابس؛ حالية من موشع الزهر والثمر، بأنصع  
من الياقوت والجوهر؛ كأنما تحفَّتْ لِاجتلاء عروس، أو مُعاطاة كُئوس؛ ما بين  
نخيل قد نشرت عذب السندس على ذراها، وأطلعت طلعا كالخناجر غشيها صداها؛  
ونارنج يحمل أكبر العقيان، أو وجنات القيان؛ وأترج قد استعار ثمرة أشواق العشاق،  
إذا صالت عليهم يدُ الفراق. ومن رِيضان زاهية بنشرها، وقضبها مختالة في ملايس<sup>(١)</sup>  
زهرها؛ ونرجسها كعين محب حذق إلى الحبيب، وثني جيدَه خوف الرقيب، إذا  
عبث به النسيمُ جمع بين كل قضيبي وإلفه، وسعى بالاعتناق من شوقه وكلفه؛  
ورودها كداهن ياقوت فيها نضار، وشقيقها كدلمات عقيق فيها صوار؛ وبتفسجها<sup>(٢)</sup>  
نخذ تمضي فيه من القرص آثار؛ أو جام لحين عليه من الندى نثار. ومن أنهار قدت  
حافاتها قد الأديم، وحذت على صراط مستقيم؛ ببحرة مسجوره، كالسيوف المشهورة  
أو المهارق المنشورة؛ إذا نَحَشَها الهوى خلع عليها متون المبارد، أو سلوخ الأسود؛  
يتخرق ذلك كله نسيم رقيق الغلائل، حلو الشائل؛ يسعى بالنسيم، في المعاطس  
والشميم؛ انصبَّتْ إلى مجلس فسيح البناء، ضيق الأثناء؛ موشى الجدران والسماء،  
في صدره شاذروان يرمى بكسر البلور، وفي وسطه نهر ينساب ماؤه أنسياب

(١) الرِيضان والرياض جمع الروضة .

(٢) الصوار والصوار « أى بالضم والكسر » الرائحة الطيبة والقليل من المسك أنظر ج ٦ - ص ١٤٧

الشَّجَاعِ الْمَذْهُورِ ، وَتَوَسَّطَهُ بَرَكَةٌ مَمْنُومَةٌ يَنْصَبُ الْمَاءَ إِلَيْهَا بِالدَّوَالِي إِلَى أَرْبَعِ شَاذِرَوَانَاتٍ ، وَيُخْرِجُ عَنْهَا مِنْ أَرْبَعِ فَطِيمَاتٍ ، يَحْتَفُّهَا كُلُّ شَجَرٍ مُثْمَرٍ ، وَرَوْضٍ مُزْهِرٍ .  
 قُلْتُ : هَذَا الْمَرَادُ الَّذِي يُحِطُّ بِهِ الرَّائِدُ رَحْلَهُ ، وَيُوفِدُ إِلَيْهِ أَهْلَهُ ، وَيَدْعُو إِلَى  
 اخْتِيَارِ مَنْ يَهْبُ إِلَى السُّرُورِ ، وَيُسَاعِدُ عَلَى الْحُضُورِ ، لِلْمُشَارَكَةِ فِي التَّمَلُّيِّ بِبَهْجَتِهِ ،  
 وَالتَّمَتُّعِ بِنَضْرَتِهِ ، فَكَانَ مَوْلَايَ أَوَّلَ مَنْ جَرَى إِلَيْهِ ذِكْرِي ، وَوَقَعَ عَلَيْهِ طَرْفُ فِكْرِي :  
 لِأَنَّهُ السَّاكِنُ فِي فُؤَادِي ، الْحَالُّ فِي مَحَلِّ رُقَادِي ، فَإِنْ رَأَى أَرَاهُ اللَّهُ مَا يُقَرُّ الْعَيْنَ أَنْ  
 يُكْجَلَ مَسَرَّتِي بِنَقْلِ قَدَمِهِ إِلَيَّ ، وَإِطْلَاعِ سَعْدِ طَلْعَتِهِ عَلَيَّ : لِيَتِمَّ مُحَاسِنَ مَا وَصَفْتَهُ ،  
 وَيَكِلَ الْآلْتِذَاذَ بِمَا شَرَحْتُهُ ، فَعَلَّ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

### أَجْوِبَةُ رِقَاعِ الْأَسْتِزَارَةِ

قَالَ فِي "مَوَادِّ الْبَيَانِ" : لَا يَخْلُو الْمُسْتَرَارُّ مِنَ الْإِجَابَةِ إِلَى الْحُضُورِ أَوْ التَّثَاقُلِ عَنْهُ ،  
 فَإِنْ حَضَرَ عَلَى الْفَوْرِ ، فَلَا جَوَابَ لِمَا نَفَذَ إِلَيْهِ ، وَإِنْ وَعَدَ الْحُضُورَ وَتَلَوَّمَ لِيُقْضَى  
 شُغْلًا وَيَحْضُرَ ، فَيَنْبَغِي أَنْ يَبْنِيَ الْجَوَابَ عَلَى سُرُورِهِ بِمَا دُعِيَ إِلَيْهِ ، وَحُسْنِ مَوْقِعِهِ  
 مِنْهُ ، وَأَنْ تَلُومَهُ لِلْعَائِقِ الَّذِي قَطَعَهُ عَنْ أَنْ يَكُونَ جَوَابًا عَمَّا وَرَدَ عَلَيْهِ ، وَأَنْ حُضُورَهُ  
 يَسْتَفِيعُ رُقْعَتَهُ . وَإِنْ أَيْسَ مِنَ الْحُضُورِ ، وَجَبَ أَنْ يَبْنِيَ الْجَوَابَ عَلَى مَا يَمُهِدُ عُذْرَهُ ،  
 وَيَقَرَّرُ فِي نَفْسِ مُسْتَرِيرِهِ أَنَّهُ لَمْ يَتَأَخَّرْ عَنِ الْمُسَاعَدَةِ عَلَى الْأَنْسِ إِلَّا لِقَوَاطِعَ صِدَّتْ  
 عَنْهُ ، يَعْلَمُ الْمُعْتَذِرُ إِلَيْهِ صَحَّتْهَا لِيَنْحَرَسَ مَا بَيْنَهُمَا مِنَ الْمَوَدَّةِ ، فَإِنْ كَثُرَا مَا تَنَفَّسَدُ الْخُلَّانُ  
 مِنْ مِثْلِ هَذِهِ الْأَحْوَالِ .

## النوع السابع

( في آخِطاب المودة وافتتاح المكاتبَة )

قال في " مواد البيان " : الرَّقاع الدائرة بين الإخوان في آخِطاب المعاشرة ، وأنتماء المكائره ، وطلب الخلطة والمؤانسة ، يجب أن يقدّر الخطاب فيها على أن يصل المرغوب في عشرته إلى الاتخراط في سلك أجبائه ، والانحياز إلى أهل ولائه ، ويبعث على قصده ، في الالتحاق بؤده ، ويدلّ على الماحصة ، والصّفاء والمخالصة ، وما جرى هذا المجرى مما يتعامل به أخلاء الصّدق ، ويعملونه مهرا لما يلتبسونه من المازجه ، ويرومونه من الاختلاط والمواشجة .

قال : وينبغي أن يذهب الكاتب في هذه الرّقاع مذهباً لطيفاً ، ويحسن التوصل إلى الإفصاح عن أغراضها : ليأخذ بمجامع القلوب ، ويعين على نيل المطلوب .

وهذه نسخ من ذلك :

رقعة : وينهى أن المملوك لم يزل مذّوق طرّفه على صورته ، ووبّخ سمعه بعد شيمته ، يناجى نفسه بافتتاح مكاتبته ومراسلته ، وآخِطاب مازجته ومواصلته ، رغبة في الاعتقاد بإخائه ، وإلارتشاف من مَشارِع صفائه ، والمقادير تطوى الطوية على ما فيها ، والعوائق تمطل النية بنجاس مآتويه وتلويها ، إلى أن أذن الله تعالى بإغراض الأغراض ، وأنقباض أسباب الانقباض ، فأظهر المملوك ما في القوه ، واثقا من مولانا بحسن المروء ، وأنه يوجب القبول بإجابته ، ويوجب إلى مساعدته ، ويرضى المملوك أهلاً لأصطفائه ، ومحلاً لإخائه ، عالماً بإيجابه للحق ، والمعرفة بالسبق ، وأن تلقى هذه الرغبة بالقبول ، ويسلم إليها مفتاح المأمول .



رقعة : لو كانت المودة لا تحصل إلا عن ألفة تالدة ، ومواصلة سالفه ، لم يستطير المرء صفيًا ، ولم يستحدث وليًا . وما زال البعداء يتقاربون ، والمتناكرون يتعارفون ، ولما نئى إلى المملوك من أنباء مولانا ما تضرع عطره ، وطاب نشره ، سافر بالأمل إليه ، وقدم بالرغبة عليه ، طالبًا الانخراط في سلك أوليائه ، والاختلاط بخاصته وخلصائه ، ومثل مولانا من أجاب السؤل ، وصدق المأمول ، والمملوك يرجو أن تكشف الأيام لمولانا منه عن خلة صادقة ، ومودة صحيحة ، لا تضيع معها إجابته ، ولا تنحسر صفقته .

رقعة : وينهى أن المملوك مازال مذوق طرفة على صورته البدرية ، وأحاط علمًا بخلائقه المرضية ، راغبًا في مواشجته ، باعثًا نفسه على اختطاب مودته ، وإكباره يقعه ، وإعظامه يبعده ، فلما تطاول يراع همته ، شجعت على إنفاذ عزيمته ، فقدم مكاتبته أمام مشافهته ، فإن حظى بالإجابة وتحويل الطلبة ، فقد فاز قدحه ، وتبلج صبحه ، ونال مناه ، وبلغ رضاه ، وصادف هناءه ، وديدا موثوقا بوّده ، مسكونا إلى عقده وعهده ، يحمده عند الاختبار ، ويعرف به صحة رأيه عند الاختيار ، والمملوك يرجو أن يصحّ ماسأله وكفله ، إن شاء الله تعالى .

رقعة : وينهى أن من عمر الله تعالى بثنائه المحافل ، وعطره بأنبيائه الفضائل ، وأقام من مساعيه الكرام خطيبًا يخطب بسودده وفضله ، ويعرب عن شرف محتده وأصله ، تطلعت الآمال للانتظام في سلك أحبائه ، وتشوّفت الهمم إلى الامتراج بخلصائه وأوليائه : لما يصفو على المعتصم بعري مضافاته من لباس جماله ، ويحلّى المعتبى إلى ولاته من حلى جلاله ، وأحق من أسعفه مولانا بالمودة إذا خطبها ،

وأجابه إلى المصافاة إذا طلبها ، من بدأه بالرغبة ، ومَتَّ إليه بالمحبة ، لا لمُرْغِب ولا مُرْهِب ، وأختاره لنفسه على علم بكماله ، ومعرفة بشرفِ خِلاله .

وما زال المملوك مُدُّ أطلعه الله على ما خَصَّ به مولانا من المحاسن المتعددة إلا لديه ، والفضائل المتنعة إلا عليه ؛ يُحوم على مشاريع مَازَجَتِهِ ولا يَرُدُّها ، ويروم مواقع مُوَاشَجَتِهِ ولا يَعْتَمِدُها ، إكبارا لقدره ، وإعظاما لخطره ، وخوفا من تصفُّحه وتقده ، وإبقاء على ماء وجهه من رَدِّه ؛ والمملوك وإن كان عالما بأن كرم مولانا يرقع الخلل ، وفضله يصدق الأمل ؛ فإنه لا يَعمَدُ مذ رَغِبَ في قُرب مولانا مَالَعَلَّه يَجِدُهُ فيه ، مما يُخَالِفُ مَذْهَبَهُ وَيُنَافِيهِ ؛ إذ كان لا يَبْلُغُ تَضَاهِيهِ في التَّامِّ وتَوَافِيهِ ، إلى أن أذن الله تعالى بأن أبلغ نفسه الأُمْنِيَّةَ ، وأظهر ما طَوَّيَتْ عليه الطَّوِيَّةَ ؛ فكتب هذه الرُّقْعَةَ وجعلها فيما رامهُ من الاعتِلاقِ بجبل مَوَدَّتِهِ سَفِيرًا ، وعلى ما أَلْتَمَسَهُ من الانضمام إلى جُمْلَتِهِ ظَهِيرًا ؛ وقَدِمَ بها عليه وظَنَّهُ يترجَّحُ من الإعراض إلى القبول ، ثقةً بقُرب نَيْلِ المأمول ؛ فإن رأى أن يُجِيبَهُ إلى ما سألَهُ ، ويُسرَّهُ بتنويل ما اقترحَهُ ، فعل ؛ إن شاء الله تعالى .

اختطاب المودة ومفاتحة المكاتبة من كلام المتأخرين :

الشيخ جمال الدين بن نباتة :

وضاعف للمالك ببقائه الإيتفاع ، وبآرتقائه الإرتفاع ؛ وسرَّ بحاسن نظره وخبره العيان والسماع .

ولا زال للحبين من وده عطف المتلطف وللأعداء من بأسه خطف الشجاع .  
أصدرها المملوك منطوية على ماعهد من صدق المحبة ، ووفاء العهود المستتبه ؛ ودُرر

(١) المحامد التي لا تُسوى لديها دُررُ العقود حبه ، مُبديةً لعلمه الكريم أن المودات إذا صفت ، والقلوب إذا تجنّدت وتعارفت ، حثت المحبين في البعاد على المفاتحة بكتبهم ورسائلهم ، والمخاطبة في ظلال الأوراق بالسنة أقلامهم من لهوات أناملهم ؛ إيثاراً لتجديد الأنس وإن صحّ الميثاق ، وتذكّاراً لخواطير الود ، وإن رسخت منه الأصول ونمت الأعراق ؛ ولذلك فاتح بها مخاطباً ، وأرتقب لمناديها بالأخبار السارة مجاوباً ، نائبةً عنه في مشاهدة الوجه الكريم ، ومصالحة اليد في حديث رها القديم ؛ تستطلع أخباره ، وتستعرض أوطاره ؛ وتُحيي بالسلام وجهه وعهده ودياره ، على يد فلان ، وقد حمل من المودات والمشافهات ما يُعيد على السمع الكريم المنعم بإصغائه ، المصغى بنعمائه ؛ المتحف بالمهمات التي يحصل فوز القيام بها ، والمشرقات التي كل أسباب الشؤر متصل بسببها ، والله تعالى يُهيج من تلقائه سمعاً ونظراً ، ويُنقي عيش حاسده هشياً وعيش محبيه نضراً ، ويُديم رياض ذكره تاليةً على المسامح : ﴿فأخرجنا منه خضراً﴾ .

### أجوبة أختطاب المودة

قال في "مواد البيان" : لا يخلو من يُرام ذلك منه من أن يُجيب أو يعتلّ ، فإن اجاب بنى الجواب على وقوع رغبة المختطب أحسن مواقعها ، وأبتهاج المختطب بها ، ومعرفته بقدر ما رآه أهلاً له ومسارعته إليه ؛ وإن اعتلّ بنى الجواب على أنه قد عرّض له ما يقصر عنه ، ولا ترضى نفسه به ، وأن العذر [ليس] بعادة له في المزيلة ، وطريقة في الأفراد والمجانبة .

(١) أي لا تساوى يقال سوى درهما يسوى من باب تعب ومنعها أبو زيد . أنظر المصباح .

## النوع الثامن

(في خطبة النساء)

قال في "مواد البيان" : الرّقاع في التماس الصّهر والمواصلة يجب أن تكون مبنية على وصف المخطوب إليه بما يقتضى الرّغبة ، ويدل الخاطب عن نفسه بما يؤدى إلى الكفاية والإسعاف بالطلبة .

قال : وينبغى للكاتب أن يودعها من ألفاظ المعانى المتظمة في هذا الباب أوقعها في النفوس ، وأعوذها بتقريب المرام ، وأدّ لها على صدق القول فيما تكفله من حسن معاشرية ، ولين معاملة ، وأن يذهب بها إلى الاختصار والإيجاز .

وهذه نسخ من ذلك :

مما أورده أبو الحسين بن سعد في ترسله .

وأفضل تلك المواهب موقعا وأطفها وأحمدها عاقبة ، وأرهنها يدا ، ما يؤلف الله به القربات ، ويؤكد به الحرمات ، ويوجب به الصّلات ، ويحدد به المكرمات ، ويحدث به الأنساب ، ويقوى به الأسباب ، ويكثر به من القلة ، ويجمع به من الفرقة ، ويؤنس به من الوحشة ، ويؤاد به في الحقوق وجوبا ، وفي المودات ثبوتا ، ثم لا مثل لما كان لله طاعة ورضاء ، وبأمره أخذا وأقتداء ، وبكتابه قدوة وأحتذاء ،<sup>(١)</sup> فالله نسأل الخيرة في قضائه ، والبركة فيما يقوم بناؤك عليه .

(١) في الاصل فيما يعزم .

ومنه : تَصِلُ رَحِمًا، وَتَعْقِدُ سَبَبًا، وَتُحَدِّثُ نَسَبًا، وَتُجَدِّدُ وَصْلَةً، وَتُؤَكِّدُ أُلْفَةً .

رقعة : مَنْ خَصَّهُ اللهُ تَعَالَى بِمَا خَصَّ بِهِ سَيِّدِي : مِنْ طَهَارَةِ الْأَعْرَاقِ  
وَالْأَنْسَابِ ، وَشَرَفِ الْأَخْلَاقِ وَالْآدَابِ ؛ وَأَفْرَدَهُ بِاجْتِمَاعِ خِلَالِ الْخَيْرِ الْمُتَفَرِّقَةِ  
فِي الْأَنْامِ ، وَعَطَّرَ بَثْنَاهُ مَلَابِسَ الْأَيَّامِ ؛ رَغِبَ الْأَحْرَارُ فِي مُوَاصَلَتِهِ ، وَهَانَ عَلَيْهِمْ بِذُلِّ  
الْوَجْهِ فِي اخْتِطَابِ مِمَّا زَجَّتْهُ ، وَآلَتِ مَسْ مُوَاشَجَتِهِ وَمُنَاسَبَتِهِ ؛ وَجَدِيرٌ مِنْ رُغْبٍ إِلَيْهِ ،  
وُطْلُبِ مَالِدِيهِ ؛ وَأَخْتِيرَ لِلشَّابِكَةِ فِي الْوَلَدِ وَاللَّحْمَةِ ، وَالْمِشَارَكَةِ فِي الْمَالِ وَالنَّعْمَةِ - أَنْ  
يَجِبَ وَلَا يَمْنَعُ ، وَيَصِلَ وَلَا يَقْطَعُ ؛ مُصَدِّقًا لِأَمَلٍ مِنْ أَفْرَدِهِ بِأَرْتِيَادِهِ ، وَتَوْحُّدِهِ  
بِاعْتِمَادِهِ ؛ عَارِفًا لَهُ حَقَّ آبْتِدَائِهِ بِالثِّقَةِ الَّتِي لَا يَحُوزُ رَدُّ مِنْ أَعْتَقَدَهَا ، وَلَا صَدُّ مِنْ  
حَسَنَ ظَنِّهَا ؛ وَقَدْ عَلِمَ اللهُ تَعَالَى أَنْ [مَضَى] لِلْمَمْلُوكِ مَدَّةَ طَوِيلَةٍ [وَهُوَ يَبْحَثُ] مُتَطَلِّبًا  
مَرْبَعًا لِلتَّاهِلِ ، مُؤَثِّرًا لِعِمَارَةِ الْمَنْزِلِ ، رَاغِبًا فِي سَكَنِ تَطْمِئِنُّ النَّفْسُ إِلَيْهِ ، وَتَعْتَمِدُ  
فِي الْفَوَاحِشِ وَالْمَصَائِرِ عَلَيْهِ ؛ وَكُلَّمَا عُرِضَ لِلْمَمْلُوكِ بَيْتُ أَبِيهِ ، أَوْ ذِكْرُ لَهْ جَنَابٍ قَطَعَ  
عَنْهُ رَجَاهُ : لِعَدَمِ بَعْضِ الشَّرُوطِ الَّتِي يُرِيدُهَا فِيهِ ، وَتَعَدُّهَا عَلَيْهِ ؛ فَلَمَّا قَرَعَ سَمْعَهُ  
ذَكَرَ سَيِّدِي ، عَلِمَ أَنَّهُ الْغَايَةُ الَّتِي لَا مَرْقَى بَعْدَهَا ، وَالنَّهْيَةُ الَّتِي لَا مَطْمَحَ وَرَاءَهَا ، وَأَنَّهُ  
قَدْ ظَفِرَ بِالثِّقَةِ ، وَوَصَلَ إِلَى الْأُمْنِيَّةِ ، وَوَجَدَ مِنْ يَجْمَعُ الْخِلَالَ الْمَرْضِيَّةَ وَيَزِيدُ ؛  
وَيَحُوزُ مِنَ الْفَضْلِ الشَّأْوَ الْبَعِيدَ ، وَكَتَبَ الْمَمْلُوكُ هَذِهِ الرُّقْعَةَ خَاطِبًا كَرِيمَتَهُ فَلَانَةَ  
[لِيَكُونَ لَهَا] كَالْغَمْدِ الضَّامِنِ لِلْمَهْنَدِ ، وَالْجِلْدِ الْحَافِظِ لِلْجَلْدِ ؛ وَيَكُونُ لِمَوْلَانَا كَالْوَلَدِ  
الْبَرِّ بِأَبِيهِ ، وَلِأَخِيهَا كَالصَّنْوِ الشَّفِيقِ عَلَى أَخِيهِ ؛ فَإِنْ رَأَى سَيِّدِي أَنْ يَتَدَبَّرَ مَا كَتَبَهُ  
الْمَمْلُوكُ وَيَتَسَمَّعَ مِنْ تَوْكِيدِ رُقْعَتِهِ مَا حَمَلَتْهُ ، وَيُجِيبَهُ إِلَى مَا سَأَلَهُ فَلَهُ عُلُوُّ الرَّأْيِ فِي ذَلِكَ ؛  
إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى .

رُقعة : وَيُنْهَى أَنْ مَوْلَانَا بِمَا تَمَّ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ مَحَاسِنِهِ وَمَنَاقِبِهِ ، جَدِيرٌ أَنْ يَلْقَى مَنْ خَطَبَ الْأَعْتَصَامَ بِعُرَى مِمَّا زَجَّتْهُ ، وَسَعَى فِي نَيْلِ عُلُقِهِ مِنْ مُوَاشَّجَتِهِ ، بِالْقَبُولِ ، الْقَاضِي بَنِيْلُ الْمَأْمُولِ ، وَدَرِكِ الرَّغْبِ وَالسُّوْلِ ؛ وَلَا سِيَّيَا إِذَا كَانَ عَارِفًا مِنْ سُمُو خَطَرِهِ ، وَاعْتِلَاءِ قَدْرِهِ ، مَا يَقْضِي عَلَيْهِ بِخَفْضِ الْجَنَاحِ فِي مَعَاشَرَتِهِ ، وَغَضِّ الطَّرْفِ فِي مَعَامَلَتِهِ ؛ وَالْوُقُوفِ دُونَ دَرَجَةِ الْمَسَاوَاةِ وَالْمِثَالَةِ ، وَالتَّرْخُوحِ عَنْ رُتْبَةِ الْمُبَارَاةِ وَالْمُطَاوَلَةِ ؛ وَالْإِنْتِظَامِ فِي سِلْكِ الْأَتْبَاعِ وَالْحَاشِيَةِ ، وَالْخُدَّامِ وَالْغَاشِيَةِ ؛ وَكَثِيرًا مَا وَجَدَ الْمَمْلُوكُ الْبَرَكَةَ فِي مِشَارَكَةِ مَنْ هَذِهِ صِفَتُهُ أَوْفَرَمْنَاهَا فِي مِشَارَكَةِ النَّظَرَاءِ ، وَكَانَتْ الْعَاقِبَةُ فِي مِشَابَكَةِ مَنْ هَذِهِ حَالُهُ أَجْمَلَ مِنْهَا فِي مِشَابَكَةِ الْأَكْفَاءِ ؛ الَّذِينَ يُصَادِفُونَ فِي الْحُقُوقِ شَطَطًا ، وَلَا يُغْضُونَ عَنْ يَسِيرِ الْوَاجِبَاتِ تَبَسُّطًا : لِأَنَّهُمْ يَرَوْنَ أَنَّ الْوَصْلَةَ مِمَّنْ دَانَاهُمْ فِي الرُّتْبَةِ وَالْمَنْزِلَةِ لَيْسَتْ عَائِدَةً عَلَيْهِمْ بِشَرَفٍ ، وَلَا مُظْهِرَةً لَهُمْ مِنْ نُحُولٍ . وَلَا أَنْ يَسْتَخْلِصَ مِثْلُ سَيِّدِي مِنَ الرُّؤَسَاءِ ، مِثْلَ الْمَمْلُوكِ مِنَ الْأَوْلِيَاءِ ، وَيَخْتَصِّصَهُ بِأَثَرِ الْإِجْتِبَاءِ وَالْإِصْطِفَاءِ ؛ فَيَكُونُ مَفْخَرُهُ إِلَيْهِ مَنْسُوبًا ، وَمَا يَرْقِيهِ اللَّهُ تَعَالَى إِلَيْهِ بِبَرَكَتِهِ مِنْ دَرَجِ الْفَضْلِ فِي نَفْسِهِ مُحْسُوبًا ؛ أَوَّلَى مِنْ طَلَبِ مُمَائِلٍ يُنَاوِي بِقَدْرِهِ وَيُطَاوِلُ ، عَلَى أَنَّهُ لَوْ طَلَبَ ذَلِكَ لَطَلَبَ مُعْوِزًا ، وَرَامَ مُعْجِزًا : لَمَّا أَفْرَدَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِهِ مِنَ السِّيَادَةِ الَّتِي لَا يُتَرَامَى إِلَى مِثْلَتِهَا ، وَلَا يُتَسَامَى إِلَى مُطَاوَلَتِهَا ؛ وَإِذَا كَانَ النَّظِيرُ مَعْدُومًا ، وَالْكُفُوُ مَفْقُودًا ؛ وَلَوْ وَجِدَ لَمَالَ مَتَسَلِّطًا ، وَوَقَعَ سَوْمُهُ مَتَبَسِّطًا ؛ وَمَوْلَانَا يُطَلَّبُ إِلَيْهِ وَلَا يَطْلُبُ ، وَيُرْغَبُ فِيمَا عِنْدَهُ وَلَا يَرْغَبُ ، فَقَدْ سَهَّلَتِ السَّبِيلُ إِلَى مَا يُرُومُهُ الْمَمْلُوكُ مِنْ جِهَتِهِ ؛ وَيُؤَثِّرُهُ مِنْ مُوَاصَلَتِهِ ؛ وَأَتَّسَعَ الْمَجَالُ فِيمَا يُقَدِّمُ عَلَيْهِ مِنَ الرَّغْبَةِ فِي تَقْلِيدِهِ شَرَفِ مُصَاحَرَتِهِ ، وَإِضَافَتِهِ بِذَلِكَ إِلَى بَطَانَتِهِ وَأَهْلِ خَاصَّتِهِ ؛ وَيُخْرِجُهُ عَلَى مَا يُخْرِجُ عَلَيْهِ الْوَالِدُ وَلَدَهُ ، وَالسَّيِّدُ عَبْدَهُ ؛ وَقَدْ حَمَلَ الْمَمْلُوكُ مُوَصَّلَ

(١) لعله يشير إلى المثل العربي «عرض عليه سوم عالة» يضرب لمن يعرض عليك ما أنت عنه غني تأمل .



مطالعتة هذه مالم تسع إيداعه المكتبة، فإن رأى مولانا أن يُصنِىَ إليه ويُجيب عبده بما يعتَمِده المملوك في ذلك فله الفضل؛ إن شاء الله تعالى .

رقعة : ويُنبِى أن لذوى المناجب الطيبة الأنساب، والمناحت الزكية الأحساب؛ والأخلاق الكريمة والآداب، بين الأنام لسان صدق يخطب لهم بالمحسن والمحامد، ويُعطر بثنائهم الصادر والوارد؛ ويدعو القلوب إلى نيل علقه من مآزجهم، وأتمسك بطرف من مواصلتهم؛ وقد جمع الله لمولانا من كريم المتلد<sup>(١)</sup> والمطرف، وقديم وحديث الفضل والشرف، ماتفرق في السيادات، وتوزع على أهل الرياسات؛ وجعله في طهارة المولد، وطيبة المحتد؛ وأستكمال المآثر، وأستتمام المفانر، علما ظاهرا، ونجما زاهرا؛ فما من رئيس سوى مولانا تُعجزه خلة من خلال الرياسة إلا وجدها لديه، ولا نفيس تُعوزُه خصلة من خصال النفاسة إلا أستباحها من يديه؛ ولذلك أمتدت الأعناق إلى أتمسك بحبله، وتطلعت الهمم إلى مواشجته في كريم أصله؛ وصار مرغوبا إليه لارغبا، ومطلوبا لديه لاطالبا؛ وهو جدير بما وهبه الله من هذا الفضل الذائع، والنبل الشائع، أن يجيب سائله، ويصدق أمّله؛ ولا يتجهّم في وجه قاصده، ولا يردّه عن مقصده؛ ولا سئما إذا كان قد أسلفه الظن الجميل، وبدأه بالثقة والتأمل؛ وتعذر عليه قدر العارف بقدره، العالم بخطره؛ المرتضى بشرائطه، النازل على حكمه، المتدبر برأيه؛ وقد علم الله تعالى أن المملوك مُدّ نسا وصالح للتأهل مرغوب فيه، مخطوب إليه؛ من عِدّة جهات جليلة، وجنّات رئيسة؛ والمملوك صاّد عن الإجابة، صارف عن المطاوعة : لشُدوذ بعض الشروط التي يروم أن تكون مجتمعة في النسب، الذي أعده شريكا في الولد والنسب؛

(١) المتلد (أى ككرم) ما ولد عندك من مالك أو نتج ومال متلد قديم .

ومُفَاوَضًا فِي الْحَالِ وَالسَّبَبِ ؛ مَرْتَادٌ مِنْ يَقْنَعُ بِالْمُوَافَقَةِ ، وَيَرْتَضِ ، بِالْعِشْرَةِ وَالْمُرَافَقَةِ ؛  
حَتَّى أَفْضَى فِي الْإِنْتِقَادِ إِلَى مَوْلَانَا فَوَجَدَ الْمُرَادَ عَلَى أَشْتَرِطٍ ، وَأَلْفَى الْمَقْصُودَ عَلَى  
أَشْتَرِطٍ ؛ فَدَعَاهُ ذَلِكَ إِلَى التَّهَجُّمِ بَعْدَ الْإِنْجَامِ ، وَحَمَلَهُ عَلَى التَّجَاسُّرِ وَالْإِقْدَامِ ؛  
وَالْتَوَسُّلِ إِلَى مَوْلَانَا بِمَا يَتَوَسَّلُ بِهِ الْأَحْرَارُ ، إِلَى الْأَخْيَارِ ، وَأُمِّهِ بِصَادِقِ الرِّغْبَةِ وَصَمِيمِ  
الْمَحَبَّةِ وَالْأَنْبَسَاطِ ، فِي خِطْبَةٍ كَرِيمَتِهِ فَلَانَةٍ ؛ عَلَى أَنْ يَعَاشِرَهَا بِغَايَةِ الْأُنْسِ ، وَيَصْحَبَهَا  
صُحْبَةً الْجَسَدِ لِلنَّفْسِ ؛ وَيَعْرِفَ لَهَا مِنْ قَدَرِ أَبَوَتِهَا وَأُمُومَتِهَا مَا تَسْتَحِقُّ بِرِيَاسَتِهَا ،  
وَقَدْ أَصْدَرَ هَذِهِ الرِّقْعَةَ نَائِبَةً عَنْهُ فِي ذَلِكَ ؛ فَإِنْ رَأَى مَوْلَانَا أَنْ يُخَفِّفَهُ بِالْقَبُولِ ، وَيَجْعَلَهُ  
أَهْلًا لِإِجَابَةِ السُّؤْلِ ، فَلَهُ الْفَضْلُ فِي ذَلِكَ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

ومن النادر الغريب ما ذكره الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي في "حسن التوسل"  
في الكتابة إلى شخص في تزويج أمه ، وهو :

هذه المكاتبة إلى فلان - جعله الله ممن يُؤثِرُ دِينَهُ عَلَى الْهَوَى ، وَيَنْوِي بِأَفْعَالِهِ  
الْوُقُوفَ مَعَ أَحْكَامِ اللَّهِ تَعَالَى فَإِنَّمَا لِكُلِّ أَمْرٍ مَا نَوَى ؛ وَيَعْلَمُ أَنَّ الْخَيْرَ وَالْخَيْرَةَ فِيمَا  
يَسِّرُهُ اللَّهُ مِنْ سُنَّةِ نَبِيِّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنَّ الشَّرَّ وَالْمَكْرُوهَ فِيمَا طَوَى ؛ نَعْرِضُ لَهُ  
بِأَمْرِ لَاحِرَجٍ عَلَيْهِ فِي الْإِجَابَةِ إِلَيْهِ ؛ وَلَا خَلَلَ يُلْحِقُهُ بِهِ فِي الْمُرُوءَةِ وَهَلْ أَخَلَّ بِالْمُرُوءَةِ  
مَنْ فَعَلَ مَا حَضَّ الشَّرْعُ الْمَطْهَرُ عَلَيْهِ ؟ وَأَظْهَرَ النَّاسَ مُرُوءَةً مِنْ أَبْلَغِ النَّفْسِ فِي مَصَالِحِ  
حَرَمِ عُدَّتِهَا ، وَوَفَّى مِنْ حُقُوقِ أَخَصَّنَ بِرَّهُ كُلَّ مَا عِلِمَ أَنَّ فِيهِ بِرًّا ؛ وَإِذَا كَانَتْ  
الْمَرْأَةُ عَوْرَةً ، فَإِنَّ كَمَالَ صَوْنِهَا فِيمَا جَعَلَ اللَّهُ فِيهِ سِتْرَهَا ، وَصَلَاحَ حَالِهَا فِيمَا أَصْلَحَ اللَّهُ بِهِ  
فِي الْحَيَاةِ أَمْرَهَا ، وَإِذَا كَانَتِ النِّسَاءُ شَقَائِقَ الرِّجَالِ فِي بَاطِنِ أَمْرِ الْبَشَرِيَّةِ وَظَاهِرِهِ ،  
وَكَانَ الْأَوَّلَى تَعْجِيلَ أَسْبَابِ الْعِصْمَةِ فَلَا فَرْقَ بَيْنَ أَوَّلٍ [وَقْتُ] الْإِحْتِيَاجِ [إِلَى ذَلِكَ]

وآخره ؛ وما جَدَعَ الحلالُ أَنْفَ الغيرةِ إِلَّا لِيُزُولَ شَمُّ الحِمِيَّةِ ، وتَنَزَّلَ على حكمِ الله فيما شرَعَ لعباده النفوسُ الأبيَّةَ ؛ وَيُعَلِّمُ أَنَّ الفضلَ في الاتقيادِ لأمرِ الله لافي آتباعِ الهوى بعضُ الوليَّةِ ؛ وإذا كان بِرُّ الوالدةِ أتمَّ ، وحقُّها أعمَّ ؛ والنظرُ في صلاحِ حالها أهمُّ ؛ تَعَيَّنَتِ الإجابةُ إلى ما يصلحُ به حالها ، ويسكنُ إليه بالها ، ويتوفرُ به مالها ، ويعمرُ به فَناءُها ؛ ويحصلُ به عن تقلدِ المنِّ استِغناؤها ، وتُحْمَلُ به كُفَّةُ خَدَمِها عنها ، وتُدْفَعُ به ضروراتُ لأبدٍ لذواتِ الحجابِ والحجابِ منها ، ويَضْفُو به سِتْرُ الإحصانِ والحَصَانَةِ عليها ، ويظهرُ به سرُّ ما أوجبه الله لها من تَتَبُّعِ مواقعِ الإحسانِ إليها .

وقد تقدَّم من ساداتِ السَّلفِ مَنْ تَوَلَّى ذلك لوالدته بنفسه ، واعتدَّه من أسبابِ بِرِّ يومِهِ الذي قابل به ما أسلفته إليه في أمسه ؛ عَلِمَا منهم أَنَّ استكمالَ البرِّ مما يُعَلَّى قَدْرَ المرءِ وَيُعَلَّى ؛ وقد أجاب زيدُ بنُ زين العابدين هِشَامًا لما سأله : لِمَ زَوَّجْتَ أُمَّكَ بَعْدَ أَبِيكَ ؟ فقال : لتَبَشِّرَ بآخرِ مثلي ، لاسِيَّما والراغبُ [ إلى المولى ] <sup>(١)</sup> في ذلك ممن يُرْغَبُ في قُرْبِهِ ، وَيُغْبَطُ على مَالِدِيهِ من نِعَمِ رَبِّهِ ؛ وَيَعْظَمُ لِاجْتِمَاعِ دُنْيَاهِ وَدِينِهِ ، وَيُكْرَمُ لِمَنْ تَقِيَّتِهِ وَجُودِ يَمِينِهِ ؛ وَيَعْلَمُ أَنَّ العقيلةَ تُحَلُّ منه في أَمْنٍ حَرَمٍ ، وتستظلُّ من ذَرَاهِ بأضْفَى سُتُورِ الكَرَمِ ، مع ارتفاعِ حَسَبِهِ ، واشتِهَارِ نَسَبِهِ ، وعلوِّ قَدْرِهِ في مَنْصِبِهِ وحَالِهِ وَسَبَبِهِ ، وأنه ممن يُحْسِنُ أن يُحَلَّ من المولى محلُّ والدِهِ ، وأن يتجَمَّلَ من ذُرِّيَّتِهِ بمن يكون في المِلَمَّاتِ بَنَانًا لِيَدِهِ وَعَضْدًا لِسَاعِدِهِ ؛ فَإِنَّ المرءَ كَثِيرُ بَأَخِيهِ ، وإذا أُطْلِقَ عليه بحكمِ المجازِ لفظُ العُموْمَةِ ، فَإِنَّ عَمَّ الرجلِ صُنُو أَبِيهِ ؛ وأنا أتوقعُ من المولى الجوابَ بما يَجْمَعُ شَمْلُ الثَّقَى ، وَيُعَلِّمُ به أنه تَخَيَّرَ من البرِّ أَفْضَلَ ما يُنْتَقَى ؛ وَيَتَحَقَّقُ بفعله أَنَّ مثله لا يُهْمِلُ وإِجَابًا ؛ ولأمرٍ ما قال الأحنفُ وقد وُصِفَ بالأناةِ : لَكِنِّي أَتَعَجَّلُ أَنْ لَا أَرُدُّكُمْ قُفَا خَاطِبًا .

(١) الزيادة من "حسن التوسل" .

## النوع التاسع

( في الاسترضاء والاستعطاف والاعتذار )

قال في "مواد البيان" : المكاتبَةُ في استعطافِ الرؤساء ، ومُلاطفةِ الكبراء ، تحتاج إلى حُسن تأتٍ : لما تشتمِلُ عليه من إيجابِ حقوقِ الخدمة ، وما أسلفوه من مرعى الخدم ، وما يتبع هذا من التنصّل والاعتذار الذي يسألُ السخائم من القلوب ، ويستنزِلُ الأوغار من الصدور ، ويُطلِعُ الأُنس وقد غَرَب ، ولها موقع في تأليف الكلام .

قال : وينبغي للكاتب أن يستعملَ فيها فكره ، ويُوفِّيها حقها من جودة الترتيب ، واستيفاء المعاني ، وأن يذهبَ إلى استعمالِ الألفاظ الجامعة لمعاني العذر ، الملوحة بالبراءة مما قُرف به ، ولا يُخرجَ لفظه مُخرج من يُقيمُ الحجّةَ على براءة الساحة مما رُمي به ، فإنّ ذلك مما يكرهه الرؤساء : لأنّ عادتهم جاريةٌ بإيثارِ اعترافِ الخدام لهم بالتقصير والتفريط والإخلالِ بالقروض : ليكونَ لهم في العفو عند الإقرار عارفةٌ توجبُ شكراً مستأنفاً ، فأما إذا أقام التابعُ الحجّةَ على براءته وسلامته مما رُفع عنه ، فلا يُوَضَعُ الإحسان إلا إليه في إقراره على مثرتِه ، والرضا عنه والاستعطاف ، بل ذلك واجبٌ له ، في منعه منه ظلم .

(١) في الاصلين «مما قرب منه» وهو تصحيف من النسخ .

(٢) المراد أن إقراره والرضا عنه ليس من الاحسان بل من الواجب تأمل .

وهذه نسخ من ذلك :

لأبي الحسين بن سعد :

فإن رأيت أن تنظر في أمرى نظراً يشبه أخلاقك المرضية ويكون لحسن ظنى بك مصداقاً، ولعظيم أملى [فيك] محققاً، ولمّا لم تزل تعدّني منجزاً، ولحقّ حرمتي بك وقديم اتّصالي بأسبابك قاضياً، فعلت ؛ إن شاء الله تعالى .

ومنه : لسليمان بن وهب .

من أنصرف في الاحتجاج إلى الإقرار بما يلزمه وإن لم يكن لازماً، فقد لطف الاستعطاف، وأستوجب المسامحة والإنصاف .

ومنه : وقد نالني من جفوة الأمير بعد الذي كنت أتعرف من برّه والطافه أمرٌ أحلّني محلّ المذنب في نفسى مع البراءة من الذنب ، وألزمى الإساءة مع الخروج من التقصير، وزاده عندي عظم وشدة أنى حاولت الخروج منه بالأعتذار، فلم أجِدْلى إلى الأمير ذنباً أعتذر منه ، ولا على فيما ألزمى من معتبته حجة أحاول دفعها والتخلص منها ؛ فأصبحت أعالج من ذلك داء قد خفى دواؤه، وأحاول صلاح أمرى لم أجِنِ فساده ؛ فإن رأيت أن تفعل كذا وكذا فتصل قديم ما أصبح عندي من معروفك بحديثه ، فليس عندي في مطالبة حجة أنجح من التوجه إلى الأمير بنفسه ، والثقة عنده بفضله ، فإن كنت مذنباً عفّاً، وإن كنت بريئاً راجع .

ومنه : لأبي عليّ البصير .

وأنا أحد من أسكته ظلك ، وأعلقتَه حبلك ، وحبوته بلطيف برّك ، وخاصّ عنايتك ، وأنتصف بك من الزمان ، وأستغنى بإخائك عن الإخوان ؛ فهو لا يرغب

إِلَّا إِلَيْكَ ، وَلَا يَعْتَمِدُ إِلَّا عَلَيْكَ ، وَلَا يَسْتَنْجِعُ طَلَبَهُ إِلَّا بِكَ ، وَقَدْ كَانَ قَرَطَ مِنِّي  
 قَوْلٌ : إِنْ تَأَوَّلْتَهُ لِي ، أَرَاكَ أَوْجَهَ عُذْرِي ، وَقَامَ عِنْدَكَ بِحُجَّتِي ، فَأَغْنَانِي عَنْ تَوْكِيدِ  
 الْإِيمَانِ عَلَى حُسْنِ نَيْتِي ، وَإِنْ تَأَوَّلْتَهُ عَلَيَّ ، أَحَاقَ بِي لَأَيْمَتُكَ وَحَبْسُنِي عَلَى [أَسْوَأِ]  
 حَالٍ عِنْدَكَ ، وَقَدْ أَتَيْتُكَ مُعْتَرِفًا بِالزَّلَّةِ ، مُسْتَكِينًا لِلْوَجْدَةِ ، عَائِدًا بِالصَّفْحِ وَالْإِقَالَةِ ،  
 فَإِنْ رَأَيْتَ أَنْ تُقَرَّ عَيْنًا قَرَّتْ بِنِعْمَتِكَ عِنْدِي ، وَلَا تَسْلُبْنِي مِنْهَا مَا أَلْبَسْتَنِي ، وَأَنْ تَقْتَصِرَ  
 مِنْ عَقُوبَتِي عَلَى الْمَكْرُوهِ الَّذِي نَالَنِي بِسَبَبِ عَيْبِكَ عَلَيَّ ، وَتَأْمُرَ بِتَعْرِيفِي رَأْيِكَ بِمَا  
 يُطَافِئُ هَلَعِي ، وَتَسْكُنَ إِلَيْهِ نَفْسِي ، وَيَأْمَنَ بِهِ رُوعِي ، فَعَلْتَ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

ومنه : لأبي الحسين بن أبي البغل .

نُبُو الطَّرْفِ مِنَ الْوَزِيرِ دَلِيلٌ عَلَى تَغْيِيرِ الْحَالِ عِنْدَهُ ، وَالْخَفَاءُ مِنْ عَوْدِ اللَّهِ إِلَيْهِ مِنْهُ  
 شَدِيدٌ ، وَقَدْ آسَدَلْتُ بِإِزَالَةِ الْوَزِيرِ إِيَّايَ النَّحْلَ الَّذِي كَانَ نَحْلِيهِ بِتَطَوُّلِهِ ، عَلَى مَا  
 سُوِّتَ لَهُ ظَنًّا بِنَفْسِي ، وَمَا أَخَافُ عَنَّا : لِأَنِّي لَمْ أَجْنِ ذَنْبًا ، فَإِنْ رَأَى الْوَزِيرُ أَنَّ  
 يَقُومَنِي لِنَفْسِي ، وَيَدُلَّنِي عَلَى مَا يُرِيدُهُ مِنِّي ، فَعَلَ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

ومنه : لأبي الربيع .

أَصْدَقُ الْمَقَالِ ، مَا حَقَّقَهُ الْفَعَالُ ، وَأَفْضَلُ الْخَبَرِ ، مَا صَدَّقَهُ الْأَثَرُ .

ومنه : لِمَوْلَانَا سِيرَةٌ فِي الْفَضْلِ وَالْإِحْسَانِ مَا أَمَلَهَا آمِلٌ إِلَّا جَادَتْ وَسَخَتْ  
 وَمَنْحَتْ ، وَعَوَائِدُ فِي الْعَفْوِ مَارَجَاهَا رَاجٍ إِلَّا صَفَحَتْ وَسَمَحَتْ ، وَأَحَقُّ مَنْ تَلَقَّاهُ  
 عِنْدَ الْعِثَارِ ، بِالْإِقَالَةِ وَالْإِغْتِفَارِ ، وَوَقَفَ بِهِ عِنْدَ حَدِّ التَّقْوِيمِ وَالْإِصْلَاحِ ، وَلَمْ يُعْرِضْهُ



لنقيصة الإقصاء والإطراح ، مَنْ شَفَعَ الْهَفْوَةَ بِالْإِعْتِدَارِ ، وَخَطَبَ التَّغْمُدَ بِلِسَانِ  
 الْإِقْرَارِ ، وَدَلَّتِ التَّجَارِبُ مِنْهُ عَلَى حَسْمِ الْأَضْرَارِ ، وَكَانَ لَهُ مِنْ سَالِفِ الْخِدْمِ وَسَائِلُ  
 وَذَرَائِعُ ، وَمِنْ صَحِيحِ الْإِخْلَاصِ مَمَّهْدٌ وَشَافِعٌ ، فَلَا تَعْجَبُ أَنَّ الْمَمْلُوكَ يَهْفُو فَيَعْفُو ،  
 وَيَظْلِمُ فَيَكْظِمُ ، وَيَجْهَلُ فَيَحْلُمُ ، وَيُخْطِئُ فَيُصِيبُ ، وَيَدْعُو مُتَنَصِّلًا فَيُجِيبُ ، وَقَدْ جَعَلَ  
 اللَّهُ سَهْمَهُ الْمَعْلَى ، وَيَدَهُ الطَّوْلَى ، وَأَلْهَمَهُ التَّفَضُّلَ بِالْإِنْعَامِ ، وَالتَّغْمِيضَ عَنْ زَلَّاتِ  
 الْكِرَامِ ، وَقَدْ حَصَلَ لِلْمَمْلُوكِ فِي هَذِهِ النَّبُوءَةِ مِنْ إِزْرَائِهِ عَلَى عَقْلِهِ ، وَتَقْيِيحِهِ لِفِعْلِهِ ،  
 أَعْظَمُ تَجْرِبَةٍ ، وَأَكْبَرُ مَادَّبَةٍ ، وَالْمَمْلُوكُ يَسْأَلُ إِحْسَانَ سَيِّدِي أَنْ يُعِيدَهُ إِلَى رِضَاهِ  
 وَلُطْفِهِ ، وَيُؤْنِسَ مِنْهُ مُسْتَوْحِشَ إِقْبَالِهِ وَعَظْفِهِ ، وَيَصَدِّقَ رَجَاءَهُ فِيهِ ، وَيُجِزِلَ  
 ثَوَابَ وَفَادَتِهِ عَلَيْهِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

رَقْعَةٌ : الْمَمْلُوكُ يَخْطُبُ صَفْحَ سَيِّدِهِ وَإِقَالَتَهُ بِلِسَانِ الْاُغْتِفَارِ ، وَيَسْتَعِيدُ  
 مَا عَرَفَ مِنْ رِضَاهِ وَعَاطِفَتِهِ بِوَسَائِلِ الْاِعْتِدَارِ : لِيَكُونَ الْمُتَفَضِّلُ فِي كُلِّ الْحَالَاتِ ،  
 وَالْمُنْعِمَ مِنْ كُلِّ الْجِهَاتِ ، وَقَدْ عَرَفَ السُّهُوَ وَالنَّسيَانَ ، الْمُعْتَرِضِينَ لِلْإِنْسَانِ ، وَأَنَّهِنَّ  
 يَحُولَانِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ قَلْبِهِ ، وَيُزَوِّرَانِ عَلَيْهِ خَطَأَهُ فِي صُورَةِ صَوَابِهِ ، فَيَتَوَرَّطُ فِي السَّقَطِ  
 غَيْرَ عَامِدٍ ، وَيَتَهَوَّرُ فِي الْغَلَطِ غَيْرَ قَاصِدٍ ، وَقَدْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ  
 فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا عَقَّدْتُمُ الْأَيْمَانَ ﴾ . وَمَا أَوْلَى مَوْلَانَا بِأَنْ يُحْفَظَ  
 عَلَى الْمَمْلُوكِ جَمِيلَ آرَائِهِ ، وَلَا يَسْتَلْبَهُ مَا شَمَلَهُ مِنْ ظِلِّ آلَائِهِ ، وَلَا يَسِمَهُ بِمِيسَمِ الْعُقُوقِ  
 فَإِنَّهُ يَجِدُ نَفْسَهُ بِخِلَافِ ذَلِكَ فِي طَاعَتِهِ ، وَمُرْتَبَتِهَا بِغَيْرِ هَذِهِ الرِّتَبَةِ فِي خِدْمَتِهِ .

فَصْلٌ : وَقَدْ آوَى سَيِّدِي الْمَمْلُوكَ مِنْ ظِلِّهِ ، وَأَعْلَقَهُ مِنْ حَبْلِهِ ، وَأَسْبَغَ عَلَيْهِ  
 مِنْ فَضْلِهِ ، مَا أَنْصَفَهُ بِهِ مِنَ الزَّمَانِ ، وَأَغْنَاهُ عَنِ الْإِخْوَانِ ، وَوَقَفَ رَغْبَاتِهِ عَلَيْهِ ،  
 وَصَرَفَ آمَالَهُ إِلَيْهِ ، وَنَزَلَهُ مَتْرَلَةً مَنْ لَا يَشْكُ فِي أَعْتِقَادِهِ ، وَلَا يَسْتَرِيبُ بِوَدَادِهِ ، وَكَانَ

المملوك أرسل لفظاً على سبيل الإشفاق ذهب به الحاسد إلى غير معناه ، وخالف في تفسيره حقيقة مغزاه ، وأحاله عن نيته ، وعرضه عليه على غير صورته : ليوحش محل المملوك المأنوس من رعايته ، وينفر سر به المطمئن بملاحظته وعنايته ؛ وقد أرسل المملوك هذه العبودية سائلاً في نحو إظلام موجدته ، وأن يعيد المملوك إلى مكانه من حضرته ؛ إن شاء الله تعالى .



لا أتوسل إليك إلا بك ، ولا آتيك إلا من بابك ؛ ولا أستشفع إليك بسؤالك ، ولا أكل رجعة هواءك إلا إلى هواءك ؛ ولا أنتظر إلا عطفك التي لا تقودها زخارف الأموال ، ولا تعيدها شفاعات الرجال :

إذا أنت لم تعطفك إلا شفاعة \* فلا خير في ود يكون بشافع

شعري معنى ذلك :

هبنى تحطيت إلى زلة \* ولم أكن اذنبت فيما مضى !

أليس لي من قبلها خدمة \* توجب لي منك سبيل الرضى !

غيره :

وحقك ما هجرتك من ملال \* ولا أعرضت إلا خوف مقت !

لأن طبائع الإنسان ليست \* على وفق الإرادة ككل وقت !

اعتذار عن التأخر ، من ترسل أبي الحسين بن سعد .

إن لم يكن في تأخرى عنك عذر تقبله ، فاجعله ذنباً تغفره .

على بن خلف :

الأعذار - أطل الله بقاء سيدي - تنأى على الامتناع ، وتضيق على الاتساع ؛  
وذلك بحسب ما تصادفه من قبول ورد ، ومسامحة وتقدير ، وأنا أحمد الله على أن  
جعل عذري إلى من يتمحل العذر للعتذر ، ويصفح صفح المالك المقتدر ، كأنما  
أتم بقول الشاعر :

إذا ما أتت من صاحب لك زلة \* فكن أنت محتالاً لزلته عذرا

ولم يجعله إلى من يغلب هاجس الظنون ، على واضح الحجّة ، ومعتل الشك على  
صحيح اليقين . ونمى إلى أن غابطاً لمكانى من حضرته ، حسدنى على محلى من  
مودته ، وزور ما ينكشف عن الإفك والبهتان ، ودلس الكذب فى صورة البرهان ؛  
فلما جلاه فى معارض زخارفه أظهر لسيدي عواره ، وأبدى لطرفه شواره ؛ فشل<sup>(١)</sup>  
سمعه عن وعيه ، وطرف طرفه عن رعيه ؛ وأستم علائم شيمته ، فى حسن الظن  
بأحبته ؛ فقدمت من الاعتذار ما يقدمه المذنب نزولاً على طاعته ، وتأدباً فى خدمته ،  
وشفاعة من الشكر بما يقتضيه إحسانه ويوجبه .

أبو الفرج البيهقي :

أحق المعاذير بالتقبل وأولها بسعة القلوب ما صدر عن استكانة الأقدار ، ودل  
على حسم مواد الأضرار ، وصفاً من كدر الاحتجاجات ، وتزهر عن تمحل الشبهات ؛  
ليخلص به ملك العفو ، وتكامل نعمة التجاوز . ولست أكره شرف تأديبه ، ونبل  
تثقيفه وتهذيبه ؛ مالم يتجاوز فى العقوبة والتقويم إلى مؤلم الإعراض ، ومضيق

(١) أى عيبه وشل سمعه أى طرده والمراد أنه لم يصغ إليه .

التنكر والإقباض؛ ولا أخطبُ الإقالة من تفضله إلا بلسان الثقة وشافع الخدمة ،  
 هارباً إلى سعة كرمه مما دفعني المحبة إليه ، وأشفى بي عدم التوفيق عليه ؛ فإن رأى أن  
 يكون عند أحسن ظني به في الصّفح ، كما هو عند أصدق أمل في الإنعام ، فعَل .

وله في مثله :

ليس يخلو الإغراق في التنصل والمبالغة في الاعتذار من إقامة لحجة ، أو تمسك  
 باعتراض شبهة ، وأنا أجل ما أخطبه من عظيم عفوّه ، وأكبر ما أحاوله من نعمة  
 تجاوزه ؛ عن المقابلة بعين الاعتراف بالزلل وبعد الاستحقاق من الصّفح ، مالم يُوجب  
 لي بسعة تأوله ، ويعدّ عليّ فيه بعبادات تفضله : لتصفو منه الأعضاء ، وتلزمي  
 واجبات الشكر والثناء ؛ غير ممتنع مع ذلك من التبرّي إليه مما أنكره من تجاوز السهو  
 إلى العمل ، والتوجه إلى ما فرط بالاختيار والقصد اللذين يغفر بتجنّبهما مذموم  
 الأفعال ، ويتعمد سيّئ الأعمال ؛ فإن رأى أن يحمل أمرى فيما قصدتني الأيام بتوجه  
 الظنون فيه على غير النية لظاهر الفعل ، إذ كانت صفات الإنسان بالأشهر من  
 أخلاقه والأكثر من أفعاله ، ولا صفة لي أعرف بها وأنسب إليها غير الاعتراف  
 بإنعامه ، والتطاول من اصطناعه ، أخذاً من كلّ حال بالفضل ، ومشفعاً بسطة  
 الرياسة والنبل .

وله في مثله :

لست أخلو في المدة التي تجاوز الدهر لي عنها في خدمته من توصيل بفرط  
 الاجتهاد ، إلى ما وصل من رأيه إلى رتبة التقبل والإحاد ؛ وليس يحبط ما أتيتّه من  
 مرضى الخدمة بالنية والعمد بما لعله فرط من غير مُراد ؛ إذ كان - أيده الله بفائض

طَوْلُهُ ، وَمَأْثُورُ فَضْلِهِ - أَخْذًا مِنْ آدَابِ اللَّهِ بِمَا أَحَاكَمَهُ مِنْهُ : ﴿ إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ  
السَّيِّئَاتِ ﴾ . و [ لو ] لَا يُثَارَى مَفْتَرَضُ الطَّاعَةِ وَأَسْتِكَانَةُ الْأَعْتِدَادِ ؛ وَأَنْ لَا أُخْطَبَ  
رِضَاهُ بِلِسَانِ الْأَحْتِجَاجِ ، وَلَا أُلْتَمَسَ عَفْوُهُ بِوُجُوبِ الْإِسْتِحْقَاقِ : تَسَلَّمَ لَهُ صِفَاتُ  
التَّفَضُّلِ ، وَلِيَ مَوَاتُ الْإِعْتِرَافِ بِسَالِفِ التَّطَوُّلِ ؛ لِبَرَهْنَتِهِ عَلَى سَلَامَتِي مِمَّا قُصِرَ عَلَى  
بِتَوَجُّهِ الظُّنُونِ وَأَعْتِرَاضِ الْأَوْهَامِ ؛ وَلَا أَقُولُ بِشَعَثِ النِّيَّةِ وَفَسَادِ الرَّأْيِ ؛ فَإِنْ رَأَى  
أَنْ يَحْفَظَ مَا أَبْتَدَأَهُ مُحْتَارًا مِنْ أَصْطِنَاعِي بِمَا يَصُونُهُ عَنِ التَّنَكُّرِ ، وَيَصُوبَ عَادَتِي  
فِي شُكْرِ ذَلِكَ وَالْأَعْتِدَادِ بِهِ عَنِ الْفُتُورِ وَالتَّغْيِيرِ ، فَعَلَّ .

### أَجْوِبَةُ الْأَسْتِرْضَاءِ وَالْأَسْتِعْطَافِ

قَالَ فِي "مَوَادِّ الْبَيَانِ" : لَا يَخْلُو الْمَعْتَذِرُ إِلَيْهِ مِنْ أَمْرَيْنِ : أَحَدُهُمَا أَنْ يَقْبَلَ  
الْعُذْرَ ، وَالْآخَرُ أَنْ يَسْتَمِرَّ عَلَى الْمَوْجِدَةِ وَيَرْفُضَ مَا يَأْتِي بِهِ مِنْ حُجَّةٍ ؛ فَإِنْ كَانَ قَدْ قَبِلَ  
الْعُذْرَ ، وَجَبَ أَنْ يَبْنِيَ الْجَوَابُ عَلَى وُصُولِ الْكُتَابِ ، وَالْوُقُوفِ عَلَيْهِ ، وَالتَّحْقُّلِ لِمَا  
تَضَمَّنَهُ ، وَتَبَرُّةِ الْمَعْتَذِرِ عَنِ الْحَاجَةِ إِلَى الْإِعْتِذَارِ ، وَالْإِنْقِيَادِ إِلَى الْإِعْتِرَافِ بِالْجُرْمِ  
وَالْإِقْرَارِ ، إِكْرَامًا لِحُلَّتِهِ عَنِ التُّهْمَةِ ، وَلِلوَدَّةِ عَنِ الظَّنَّةِ : فَإِنَّ الْأَمْرَ الَّذِي أَوْجَبَ  
الْعُذْرَ لَوْ صَدَرَ مِنْهُ ، لَا يَقْتَضِي وَدَادَهُ التَّأَوُّلَ لَهُ بِأَنَّهُ مَا صَدَرَ إِلَّا عَنْ بَاطِنٍ سَلِيمٍ  
وَمَصْلَحَةٍ أَوْجَبَتْهُ . قَالَ : وَلَيْسَ هَذَا الْمَعْنَى هُوَ الَّذِي يُجَابُ بِهِ مَنْ قُبِلَ عُذْرُهُ  
فَقَطْ : لِأَنَّهُ يَجُوزُ أَنْ يَجِبَ بِأَنَّهُ قَدْ قَبِلَ الْعُذْرَ ، وَصَفَحَ عَنِ الْجُرْمِ ، عَلَى أَنْ لَا يَعُودَ  
إِلَى مِثْلِهِ . وَإِنْ أَسْتَمِرَّ عَلَى الْقَصْدِ<sup>(٣)</sup> ، بَنَى الْجَوَابُ عَلَى إِبْطَالِ الْعُذْرِ وَمَعَارِضَتِهِ بِمَا

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَلَعَلَّهُ «إِلَيْهِ» .

(٢) فِي الْأَصُولِ «وَلَا يُثَارَى عَلَى مَفْتَرَضٍ ... ... أَلَا أُخْطَبَ الْخ» .

(٣) أَيْ قَصْدُ الصَّدِّ وَبَقِيَ عَلَى هَجْرِهِ وَلَمْ يَقْبَلِ الْإِعْتِذَارَ .

يقتضيه ؛ والدلالة على خطأ المعتذر ، وأنه مما لا يسوغ الصفح عنه ، ولا يليق بالحزم إقالتة .

قال : وهذان معنيان يَحْتَلان من العبارة مالا يكاد ينحصر في قول مشروح مبسوط ؛ فضلا عن قول مجمل موجز ، ألا أن المتدرب بالصناعة إذا مرت به هذه الأصول أمكنه التفريع عليها .

## النوع العاشر

( في الشكوى - أعادنا الله تعالى منها )

قال في " مواد البيان " : رِقَاعُ الشَّكْوَى - عصمنا الله من موجباتها - يجب أن تكون مبنية من صفة الحال المشكية ، على ما يوجب المشاركة فيها ويقضى بالمساعدة إن استدعيت عليها ، من غير إغراق يقضى إلى تظليم الأقدار وإحباط الأجر ، وشكوى المبتلي بالخير والشر سبحانه وتعالى ، ويدل على التهالك بالجزع ، وضعف التماسك وقوة الهلع ، باستيلاء القنوط والإيأس ، وأن يشفع الشكوى بذكر الثقة بالله سبحانه ، والتسليم إليه ، والرضا بأحكامه ، وتوقع الفرج من عنده ، وتلقى اختباره بالصبر ، كما تتلقى نعمه بالشكر ، ونحو هذا مما يليق به ويجرى مجراه . قال : وقد يكتب الأتباع للرؤساء رِقَاعاً بِشِكَايَةِ الأحوال ومساءلة النظر ، ثم ذكر أن سبيل هذه الرقاع أن يعدل بها عن التصريح بالشكوى إلى لفظ الشكر ومعناه ، وطلب الزيادة والإحلاق بالنظر في الإحسان : لما في إطلاق الشكاية ، والتصريح بها من التعريض بإخلال الرئيس بما يلزمه النظر فيه من أحوال خاصتهم وتعهد مرافقهم من الكفاية .

وهذه نسخ من ذلك :

رقعة شكوى هموم :

كتب المملوك هذا الكتاب وهو رهين فِكْرٍ وَغَمٍّ، وَقَلْبٍ وَهَمٍّ، وَحَلِيفٍ جَوَى  
قد سَكَنَ القلب، وخوفٍ قد أَطَارَ اللَّبَّ، وبالله العِيَاذُ، وهو المَلَاذُ، وبيده تُحَلُّ  
العُقْدَةُ، وبأمره تَزُولُ الشَّدَةُ، وقد أَلْهِمَ اللهُ سَبْحَانَهُ المملوكَ صَبْرًا يَسَّرَ أَمْرَهُ، وَأَمَلًا  
في الفَرَجِ خَفَّفَ ضُرَّهُ، وَلَيْسَ بِأَيْسٍ مِنْ عَطْفَتِهِ، وَلَا قَانِيطٍ مِنْ نِعْمَتِهِ .

رقعة في معنى ذلك :

كتب المملوك وهو شاكٍ لِتَجَاهُلِ الأَيَّامِ، وَقَيْدٍ مِنْ مَوَاقِعِ سِهَامِهَا الرِّغْبَةَ الْكَلَامَ،  
مَنْهُمُ بِهَمِّهِمْ تُضْعِفُ الْجَلِيدَ، وَتُسَوِّءُ الْوَدِيدَ، وَتَسْرُ الْحُسُودَ، لَاقٍ مِنْ قَسْوَةِ الدَّهْرِ  
وَفَطَاظَتِهِ، وَنَبْوَةِ الْعَيْشِ وَنَقْرَتِهِ، مَا يَرُدُّ الْجَفُونَ عَنْ الْهَجُوعِ، وَيُفْرِقُ الْعْيُونَ  
بِالدُّمُوعِ، وَلِلَّهِ تَعَالَى فِي عِبَادِهِ أَقْضِيَةُ يَقْضِيهَا، وَأَقْدَارُ يُقْضِيهَا، وَاللَّهُ أَسْأَلُ حَسَنَ  
الْعَاقِبَةِ وَالْخِتَامِ، وَتَمْحِصَ الْأَوْزَارِ وَالْآثَامِ .

رقعة : كتب المملوك وَجِسْمَهُ صَحِيحًا، وَقَلْبَهُ قَرِيحًا، وَجَنَانَهُ سَلِيمًا، وَجَنَابَهُ  
سَقِيمًا : لَمَّا يَتَبَادَرُ إِلَيْهِ مِنْ نِكََايَاتٍ تَقْدَحُ وَتَقْرَحُ، وَحَادِثَاتٍ تَكْلِمُ وَتَجْرَحُ، وَنُوبٍ  
تَهْضُ، وَتَهْدِمُ وَتَرْضُ، وَخُطُوبٍ تُخَاطِبُ شِفَاهَا، وَتُوصِّلُ مِنَ الْيَدِ إِلَى الْيَدِ أَذَاهَا،  
إِلَّا أَنَّ اللَّهَ يُهَبُّ رِيحَ الْمُنَحِّ، وَقَدْ تَدَاكَتِ الْحَنُّ فَيَنْشِفُهَا، وَيَشْقُ عُمُودَ الْفَرَحِ، وَقَدْ  
أَذْهَمَّتْ فَيَكْشِفُهَا، وَظَنُّ الْمَمْلُوكِ بِاللَّهِ تَعَالَى جَمِيلًا، وَلَهُ فِي صُنْعِهِ وَلُطْفِهِ تَأْمِيلٌ .

رقعة : وَيُنْهَى أَنَّهُ قَدْ كَتَبَ هَذِهِ الْعِبُودِيَّةَ بِيَدٍ قَدْ أَرَعَشَتْهَا الْآلَامُ، يُمْلِي عَلَيْهَا  
قَلْبٌ قَدْ قَلَبَتْهُ الْأَسْقَامُ، بِجِسْمِهِ نَاحِلٌ، وَجَسَدِهِ بَعْدَ النَّضْرَةِ قَاحِلٌ، وَقُوَاهُ قَدْ



وَهَنَتْ ، وَجَلَادُتُهُ قَدْ وَهَتْ ، وَصَبْرُهُ قَدْ تَحَلَّى وَأَضْطَرَبَ ، وَتَحْمَلُهُ قَدْ نَائٍ وَأَقْتَرَبَ ،  
وَعَادَ شَبَحًا مِنَ الْأَشْبَاحِ ، وَهَبَاءٌ تَذُرُّهُ الرِّيحُ ، فَلَوْ أَعْتَلَقَ بِشَعْرَةٍ لَمْ تَنْصَرِمَ ، أَوْ وَجَلَ  
نَحْرَتِ إِبْرَةٍ خَيَّاطٌ لَمْ تَنْقِصِمْ ، وَلَوْلَا الثِّقَةُ بِاللَّهِ وَأَنَّهُ يُتَّبِعُ السُّتْمَ بِالصِّحَّةِ ، وَيَشْفَعُ الْحِنَةَ  
بِالْمِنْحَةِ ، لَذَهَبَ مَا بَقِيَ مِنْ ذِمَّائِهِ ، وَأُطْلِيَ عَلَى شَفَا شَقَائِهِ ، وَالْمَمْلُوكُ يَسْتَشْرِفُ مِنْهُ  
تَعَالَى لُطْفًا يُعِيدُ الْكَالِيلَ حَدِيدًا ، وَالْمُخْلَقَ جَدِيدًا .

رقعة : وَيُنْهَى أَنَّهُ قَدْ كَتَبَ هَذِهِ الرُّقْعَةَ ، وَقَدْ سَاءَ أَثَرُ الْأَيَّامِ عَلَيْهِ ، وَقُبِحَ  
صُنْعُهَا لَدَيْهِ ، وَأَبْتَلَتْهُ بِمُؤَلِّمِ الْبَلْوَى ، وَأَنْطَقَتْهُ بِلِسَانِ الشَّكْوَى ، فَهُوَ مُحْتَرِقٌ بِنَارِ الْغَيْظِ ،  
يَدْعُو عَلَى نَفْسِهِ بِالْفَيْظِ ، إِنْ لَمْ يَكُنْ فَرَجٌ يَفْرُجُ بَيْنَ الْأَضْدَادِ ، وَلُطْفٌ يُرِيحُ مِنْ هَذَا  
الْجِهَادِ ، وَكُلَّمَا طَلَبَ الْمُزَايِلَةَ عَوَّقَ ، أَوْ طَلَبَ الْفِكَاكَ أَعْتَلَقَ ، فَهُوَ قَاطِنٌ فِي صُورَةِ  
الظَّالِمِ ، وَحَالٌ فِي حَالِ الرَّاحِلِ ، وَاللَّهُ يَمُنُّ بِالْمَخْرَجِ ، وَيَأْتِي بِالْفَرَجِ .

رقعة : وَقَدْ سَطَّرَ الْمَمْلُوكُ هَذِهِ الْعُبُودِيَّةَ ، وَقَدْ أَنْجَلَتْ هَذِهِ النَّبُوَّةَ ، عَنِ الْبَلَاءِ  
وَالشَّقْوَةِ ، وَتَفَادِ الْمَالِ ، وَاسْتِحَالَةِ الْحَالِ ، وَاسْتِيلَاءِ الْعَدُوِّ ، وَاسْتِعْلَاءِ السُّوءِ ، وَكَذَا  
الدَّهْرِ خُدُوعَ غُرُورِ ، خُتُونِ غَدُورِ ، إِنْ وَهَبَ أَرْتَجَعَ ، وَإِنْ أَلْبَسَ أُنْتَرَعَ ، وَإِنْ  
أَعْطَى أَعْطَى قَلِيلًا وَقَلَعَ ، وَإِنْ أَحْلَى أَمَرَ ، وَإِنْ تَفَعَّ ضَرَبَ ، وَإِنْ أَبْرَمَ نَقَضَ ، وَإِنْ  
رَفَعَ خَفَضَ ، وَإِنْ أَقْبَلَ أَعْرَضَ ، وَإِنْ وَعَدَ أَمْرَضَ ، فَنِعْمَهُ مَقْرُونَةٌ بِالزَّوَالِ ،  
وَمِنْحُهُ مَعْرُضَةٌ لِلانْتِقَالِ ، وَصِفْوُهُ مَشُوبٌ بِالْكَدَرِ ، وَعَيْشُهُ مُمَزَّوجٌ بِالْغَيْرِ ، مَا أَجَنُّ  
إِلَّا أَوْجَدَ خَلَلًا ، وَلَا أَمَّنَ إِلَّا أَتْبَعَ الْأَمْنَ جَلَلًا ، وَالْمَمْلُوكُ يُحْمَدُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى أَنْ أَوْسَعَهُ  
فِي حَالِ الْبَلَاءِ شُكْرًا ، وَفِي حَالِ الْإِبْتِلَاءِ صَبْرًا .

## أجوبة رِقَاع الشُّكُوى

قال في "موادّ البيان" : يجب أن تبنى أجوبة هذه الرِّقَاع على الارتماض في الحال المُشكِية، والتوجُّع منها، وبذل الوسع في المعونة عليها، والمشاركة فيها، وما يجري هذا المجرى مما يليق به .

## النوع الحادى عشر

( في استماعة الحوائج )

قال في "موادّ البيان" : ورقاع الاستماعة يُختار أن تكون مُودعة من الألفاظ ما يُحرك قُوى السَّماح، ويبعث دواعى الارتياح، ويُوجب حُرمة الفضل المسهلة بذل المال الصَّعب بذله، إلّا على من وفّر الله مُروءته، وأرخص عليه أثمان المحامد وإن غلّت .

قال : وينبغى للكاتب أن يتلطف فيها التلطف الذى يعود بنجاح المرام، ويؤمن من الحصول على إراقة [ماء] الوجه، والخيبة بالرد عن البُغية، ويعدل عن التثقل والإلحاف المضجرين ولا يضيق العذر على السَّماح إلّا أن يتمكن للثقة به، ويعلم المشاركة في الحال .

وهذه نسخ من ذلك :

من كتاب [أبى] الحسين بن سعد .

أفضل القول أصدقه، وأهنى المعروف أعجله، وأبلغ الشكر أظهره .

ومنه : إن حضرتك نية في قضاء حاجة فمجلتها ، فإن أهني المعروف ما مجل ، وأنكده ماتتازعته العلل ، وأعرضته كثرة الاقتضاء .

ومنه : أنت أعزك الله واجد السبيل إلى أصطناع المعروف واكتساب الثواب ، وأنت أعرف بما في استنقاذ أسير من أسرى المسلمين ، من وارد الأسر ، وعرضة الكفر ، وأتياشه من الذلة والفاقة ، والبلاء والمشقة ، من جزيل ثواب الله وكريم جزائه [ وأجل ] من أن تُحاطب في ذلك مخاطبة من يحتاج إلى زيادة في بصيرته ، وتقوية لنيته ، وبالله توفيقك وعونك .

على بن خلف :

قد تمسك أُملي بضمانك ، وتطلع رجائي إلى إحسانك ، وكفل لي النجاح مشهور كرمك ، ورغبتك في رب نعمك ، ولي من فضلك نسيب أعتري إليه ، ومن سُكرى شفيح أعتمد عليه .

وله : المواعيد - أطل الله بقاء مولاى - غروس ، حلو ثمرها الإنجاز والتعجيل ، ومُره المَطْل والتطويل ؛ وقد شام أُملي من سحائب فضله ، حقيقاً بأن ينهر ويهيم ، وأرتاد من روض نُبله ، جديراً بأن يزيد وينمي ، فإن كانت هذه المخيلة صادقه ، فلتكن منه همة للرجاء محققه ، إن شاء الله تعالى .

وله : همت أن أستصحب إلى مولاى ذريعة تحجب مطلى ، وتكون حجاباً على وجهي في المطالعة بأربي ، فلاح لي من أساريه برق أوضح مقصدي ، ومن أخلاقه أنبساط أُمال تجعدي ، ولست مع معرفته بحق نعمة الله تعالى وحق مؤمله ، محتاجاً عنده إلى ذريعة ولا مفتقراً إلى وسيلة .

وله : ولا يَحْمِلُنِي مَوْلَايَ عَلَى ظَاهِرٍ تَجَلَّى ، وَجَمِيلٍ تَوَكَّلَى ، عَلَى حَالٍ قَدْ أَحَالَهَا  
 الْعُطْلَةُ ، وَتَخَلَّلَتْهَا الْخَلَّةُ ؛ وَإِنَّمَا أُبْقِي بِالتَّجَمُّلِ عَلَى دِيبَاجَةِ هِمَّتِي ، وَأَصُونُ بِالتَّخْفِيفِ  
 عَنِ الصَّدِيقِ مُهَوَّتِي ؛ وَلَوْلَا أَنَّ الشُّكُورَ تَخَفَّفَ مَتَحَمِّلُ الْبَلْوَى ، لَأُضْرِبْتَ  
 عَنِ مُسَاءَلَتِهِ ، وَأَمْسَكْتُ عَنْ تَذَكِيرِهِ ، وَلَكِنْ لَا بَدَّ لِلْوَصِيبِ الشَّاكِي ، مِنْ ذِكْرِ حَالِهِ  
 لِلطَّيِّبِ الشَّافِي ؛ وَقَدْ كَانَ بَرَقَ لِي مِنْ سَحَابٍ وَعَدَهُ مَا هُوَ جَدِيرٌ بِالْإِنْهَامِ ، وَأُورِقَ  
 مِنْ نَمَائِهِ مَا هُوَ حَقِيقٌ بِالْإِنْهَامِ ؛ فَإِنِ رَأَى أَنْ يَسِمَ وَجْهَ التَّائِمِلِ ، بَعْدَ الْإِنْجَازِ  
 وَالتَّعْجِيلِ ، فَعَل .

وله : مَا حَامَتْ آمَالِي - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَهُ - إِلَّا وَقَعْتُ بِحَضْرَتِهِ ، وَلَا صَعُبْتُ عَلَى  
 جَوَانِبِ الرَّجَاءِ إِلَّا سَهَلْتُ مِنْ جِهَتِهِ ؛ وَلَا كَذَبْتُني الظُّنُونُ إِلَّا صَدَقَهَا بَعْلُو هِمَّتِهِ ؛  
 فَلِذَلِكَ أَعْتَلَقُ فِي الْمُهَمِّ بِحَبْلِهِ ، وَأَعْتَصِمُ فِي الْمُلَمِّ بِظُلَّةٍ ؛ وَقَدْ عَرَّضَ لِي كَذَا وَعَلَيْهِ فِيهِ  
 الْمُعَوَّلُ ، وَهُوَ الْمَرْجُوُّ وَالْمُؤَمَّلُ ؛ وَمَا أَوْلَاهُ بِالْجُرْحِي عَلَى عَادَتِهِ فِي رَيْشِ جَنَاحِي ، وَالْمَعُونَةِ  
 عَلَى صَلَاحِي .

فِي طَلَبِ كَسْوَةٍ ، مِنْ كَلَامِ الْمُتَأَخِّرِينَ :

أَلَا أَيُّهَا الْمَوْلَى الَّذِي نَهَرُ جُودِهِ \* يَزِيدُ وَعَاصِي أَمْرِهِ الدَّهْرُ يَنْقُصُ !  
 إِلَيْكَ أَشْتِكَايَ مِنْ دِمَشْقَ وَبَرْدَهَا \* وَمَا أَنَا فِيهِ مِنْ أُمُورٍ تُنْغِصُ !  
 وَإِنِّي فِي عُرْسٍ مِنَ الْبَرْدِ دَائِمٍ \* تُصَفِّقُ أَسْنَانِي وَقَلْبِي يَرْقُصُ !

الْمَمْلُوكُ يُنْهَى بَعْدَ الْإِبْتِهَالِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى فِي إِدَامَةِ نِعْمَتِهِ ، وَإِدَالَةِ دَوْلَتِهِ ،  
 أَنَّهُ مَا أَلِفَ مِنْ إِحْسَانِهِ إِلَّا أَنَّهُ يُضَاعِفُ رَسْمَ الْإِنْعَامِ ، وَيُؤَاتِرُ إِرْسَالَهُ عَلَى مَمَرِ الْأَيَّامِ  
 وَالْأَعْوَامِ ؛ وَلِلْمَمْلُوكِ فِي خِرَازِنَتِهِ الشَّرِيفَةِ فِي كُلِّ عَامٍ تَشْرِيفٌ يُفِيضُهُ عَلَى جَسَدِهِ ،

وَيُسَرُّ بِهِ قُلُوبَ أَوْلِيَائِهِ وَيُفْتُّ أَسْوَءَ حُسْنِهِ، وَيَتَّقِي بِهِ سُورَةَ الشَّتَاءِ وَقُرَّهَ، وَيَجْعَلُهُ قُرَّةَ وَيَحْمِلُ بِهِ مِنَ الدَّعَةِ وَقُرَّهَ، وَقَدْ دَرَسَ رَسْمَهُ، وَفَقِدَ مِنَ الدِّيَّانِ الْمَعْمُورِ آسَمُهُ، وَهُوَ يَسْأَلُ بِرُوزِ الْأَمْرِ الْعَالِي بِإِجْرَائِهِ عَلَى عَادَتِهِ الْمُسْتَمِرَّةِ، وَقَاعِدَتِهِ السَّالِفَةِ الْمُسْتَقَرَّةِ؛ بِتَشْرِيفِهِ بِأَخْذِ التَّشْرِيفِ وَلُبْسِهِ : لِيُدْفَعَ بِذَلِكَ شِدَّةَ الْبَرْدِ وَأَلِيمَ مَسِّهِ؛ وَيَتَذَكَّرُ بِهَا فِي يَوْمِهِ مَا يُوجِبُ حَمْدَ الْمَوْلَى وَذَمَّ أَمْسِهِ، وَرَأْيَهُ الْعَالِي .

وله في طلب ورق :

يَا أَشْمَحَ النَّاسِ وَيَا مَنْ غَدَا \* جَبِينُهُ يُجْبِلُ ضَوْءَ الشَّفَقِ !  
جُودُكَ بِالْوَرَقِ عَمِيمٌ <sup>(١)</sup> [فَلِمَ] \* أَنْحَرْتَ يَا مَوْلَايَ بَعَثَ الْوَرَقَ ؟

وله في طلب رسم :

رَشْمِي يَا مَوْلَايَ غَدَا \* مُؤَنِّحًا وَلَوْ حَضَرَ !  
وَلَوْ أَرَادَ سَيِّدِي \* إِحْضَارَهُ، كَانَ أَمْرًا !  
فَقَدْ مَضَى مُحَرَّمٌ \* وَرَاحَتِي مِنْهُ صَفَرًا !

وكتب كاتبٌ إلى مُخْدُومِهِ، وَقَدْ تَأَخَّرَ صَرْفُ مَعْلُومِهِ :

وَتَعْلَمُ أَنِّي كَثِيرُ الْعِيَالِ \* قَلِيلُ الْجِرَايَةِ وَالْوَاجِبِ !  
فَلَسْتُ عَلَى ظِلِّ قَانِعَا \* بِوَرْدٍ مِنَ الْوَشْلِ النَّاضِبِ !  
وَلَا شَكَّ فِي أَنِّي هَارِبٌ \* [فَ] قَدَّرَ لِنَفْسِكَ فِي كَاتِبٍ !

(١) الورق مثله وككتف وجبل الدراهم المضروبة اه من القاموس .

قلت : وكتبتُ نظماً لأُمير المؤمنين المستعين بالله أبي الفضل العباس : خليفة  
العصر؛ أَسْتَمِيعُه حاجةً في مجلس كان فيه هو وولده يحيى وأخواه داود ويعقوب  
ماصورته :

إذا رُمْتَ أن تَحْطَى بنيل مآرب \* فبادرْ إلى العباس من آل عباس !  
إمام به تَفَرُّ الخِلافة بِاسْمُ \* وعَرِّينَهَا يَسْمُو على قِصَّة الراس !  
أبي الفضلُ إلا أن يَكُونَ لأهلِهِ \* [دواماً] وأن يُدْعَى أبا الفضل في الناس !  
فالمستعين أَقْصِدْ تَجِدْ خَيْرَ مُنْجِد \* حريص على المعروف برأ بآيناس !  
فيحيا له يحيى وداود صَنُوهُ \* ويعقوبُ أَعْضَادًا وَحَصَنًا من الباس !



وكتبت لقاضي القضاة شيخ الإسلام جلال الدين عبد الرحمن ابن شيخ الإسلام  
عمر البلقيني أَسْتَمِيعُه حاجة أيضا :

أيا شيخَ إسلام وقاضي قضاة \* ومن قد سَمَا في الناسِ علماً ومنصباً !  
لَقَدْ عَمَّ نَوءُ منك كُلُّ مُؤَمِّلٍ \* وحاشي لبرقِ شَمْتٍ يَظْهَرُ خُلْباً !  
أَأَحْرَمُ مَعْرُوفاً له كُنتُ أَرْجِي \* وَيَجُوبُ ذُو بَعْدٍ من القومِ أَقْرَباً !  
وما زِلْتُ أَرْجُو في زَمَانِكَ رِفْعَةً \* وَلَكِنْ جَوَادُ الحِظِّ بِالْبُعْدِ قَدْ كَبَا !  
وَلَنْ يَسْتَعِيزَ الحَفِظُ بِالرَّفْعِ مَاجِدٌ \* خُصُوصاً وَمَنْ أَنْحَرَتْ مَا نَالَ مَطْلَباً !  
وَلَسْتُ تَرَى مِنِّي إِلَيْكَ وَسِيلَةً \* سِوَاكَ وَحَسْبِي بِاعْتِلَاكَ تَقَرُّباً !



وكتبت لقاضى القضاة جمال الدين محمود القيسرانى <sup>(١)</sup> ، وهو يومئذ قاضى قضاة  
الحنفية وناظر الجيوش المنصورة ، أذكركم بطالة عرَضْتُ لى من وظيفة مباشرة  
كانت بيدي :

إلى الله أشكوا من زمانى بواره \* فامسيت فى الحرمان بي يضرب المثل !  
تماديت بطالا وأعوزت حيلة \* ولم يبرح البطال تعرف له الحيل !  
فلا ملتجى جاء ولا عز صاحب \* ولا مالك يحنو فياقوم ما العمل ؟  
ولكن (محمود) العواقب أرثجى \* ومن يمدد العقبى على القصد قد حصل !



وكتبت للقاضى شمس الدين العمرى كاتب الدست الشريف فى حاجة نجزها :  
إن لا أرى عمرا حتى ألسم به \* ألفت من نسله من كان لى عمرا .  
لم يغف عن حاجتي حتى أنبهه \* وكيف يغفوفى المعروف كم سهر ؟  
جعلته مبتدا فى رفيعه خبرى \* وعادة المبتدا أن يرفع الخبر !

### أجوبة استماعة الحوائج

قال فى "مواد البيان" : لا يخلو المستماع والمكلف حاجة من أن يسعف أو يمنع ،  
فإن أسعف فقد غنى عن الجواب ، وربما أجاب المسعف بجواب مبنى على حسن  
موقع أنيساط المستميع ، والاعتذار عن التقصير فى حقه وإن كان قد بلغ به فوق

(١) نسبة إلى قيسارية على غير قياس .



ما يجبُ له - تَكْرُماً وتفضُّلاً ، وإن منع فربما أجب بَعْذُر في الوقت الحاضر أو عُدْر في المستأنف ؛ وربما أخلَّ بالجواب تغافلاً .



وهذه نسخة جواب بالإيعاف بالمقصود ، كُتِب بها في جواب لكَاتِب السِّرِّ عن نائب الشام ، في طَلَبِ إقطاع ، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نُباتة إجابةً للمطلوب ، وهي :

لا زال قلبها يمدُّ على الإسلام ظلاً ظليلاً ، ويستجدُّ صنعا جَمِيلاً ، ويأخذُ بأمرِ الله أعداءَ دينه أخذًا وَيِيلاً ، ويقومُ بجتهاده في مَصالحِ المُلْكِ النَّهارِ كُلَّةٍ والليلِ إلاقِيلاً ؛ تَقْيِيلَ مُواظِبٍ على ولاءٍ لا يَجِدُ له تَبْدِيلاً ، وثناءً لو سَمِعَ المُحِبُّ فِشافَهُ الأَحبابَ إِذَا لا تَحُدُّهُ خَلِيلاً .

وَيُنْهَى ورُودَ مشرفة مولانا القديم فضلها ، الكريم وصلها وأصلها ؛ فوقف المملوكُ عليها ، وأصغى بجملة إليها ؛ وعلم مارسم به مولانا ، وأشار إليه تبياناً ؛ وكذلك بلغه مملوكه الولدُ فلان المشافهة الكريمة فحبذا من صاحب السِّرِّ إسرارا وإعلانا ؛ وشكر لهما مشرفة ومشافهة أوردنا الإحسانَ مثنى مثنى ، وسراً سمعه المملوكُ لفظاً وأستهداه معنى ؛ فما مِنْهُما في الإحسان إلا زائده ، ولا في الصَّلَاتِ إلا عائده ؛ لا جرم أن المملوك أقبل على قِيَلِهِما بسمعِهِ وناظرِهِ ، وقلْبِهِ وخاطرِهِ ، وجمْلَتِهِ وسائرِهِ ؛ وأمثلة الإشارةِ العالية التي من حقها أن تُقدَّم على كلِّ مِهْمٍ يَرِدُ عليه ، وأمرٍ يتوجَّه إليه ، ويدُ الزمان مشكورةً يأخذها منه بكتنا يديه ؛ وعين المملوك لوقته الإقطاع المطلوب ، وتقدم بكتابةٍ مربَّعةٍ حسب مارسم من تجرى السعادة من سطره تحت مكتوب ؛ وجهزها قرين هذه الخدمة ومن ذا يُقارنُ سبق ذلك البرِّ المديد ، وكيف تُوازي

المربعة كتابا هو بالإحسان للعنق تقليد؛ لا برحت مراسم مولانا معدودة من رسوم  
نعمه، ومشرفاته محسوبة من تشريفاته التي يخلعها على أبناء محبيه وخدمه .

## النوع الثاني عشر

### ( في الشكر )

قال في "مواد البيان" : رقا ع الشكر يجب أن تكون مودعة من الاعتراف بأقدار  
المواهب، وكفاية الاستقلال بحقوق النعم، والأضطلاع بحمل الأيادي، والنهوض  
بأعباء الصنائع، ما يشحذ الهمم في الزيادة منها، ويوثق المصطنع بإفاضة الصنع،  
ويعرب عن كريم سجيّة المحسن إليه .

قال : وينبغي للكاتب أن يفتن فيها، ويقرب معانيها، وينتحل لها من ألفاظ  
الشكر أنوطها بالقلوب : لتستيقن نفس المتفضل أنه قد آجتى ثمرة تفضله، وحصل  
من الشكر على أضعاف ما بذله من ماله أو جأه، إلا أنه ينبغي أنها إذا كانت صادرة  
من الأتباع إلى رؤسائهم، ومن يرجع إلى اختصاص وأثرة، أن لا تنبى على الإغراق  
في الشكر : لأن الإغراق في الشكر يحمل هذه الطبقة على التملق الذي لا يليق إلا بالأبعد  
الذين يقصدون الدلالة على استقلالهم بحقوق ما أسدى إليهم، فأما من ضفا عليه  
من النعم ما يدفع الشك في اعترافه بالذل لديه، فإنه يغنى عن المبالغة في الشكر  
والاعتداد، ثم قال : وإنما يجب أن يذهب فيما يكتب عن هؤلاء من هذا الفن  
مذهب الاختصار، والإتيان بالألفاظ الوجيزة الجامعة لمعانى الشكر، دون مذهب  
الغلو والإفراط، وذو الطبع السليم، والفكر المستقيم، يكتفى بيسير التمثيل .

وهذه نسخ من ذلك :

أبو الفرج البغاء، في شكر تابع لمتبوع :

أنا في شكره - أيدى الله - مبرهن عن مواقع إحسانه إلى، وتظاهري إنعامه على،  
لامقدر أني مع المبالغة والإشهاب، والإطالة والإطناب، أجازى عفوتفضله،  
ولا أجامل أيسر تطوله، وقد وسمنى أيدى الله من شرف أصطناعه، بما بوأنى به  
أرفع منازل خدمه وأتباعه، وإلى الله أرغب في توفيق من مقابلة ذلك بالاجتهاد  
في خدمته، والمبالغة في طاعته - لما أكون به للزيد مستوجباً، وللخطوة مستحقاً .

وله في شكر قريب :

فرض الشكر - أعزك الله - لا يسقط بقرب الأنساب، ولذلك لا أستجيز إغفال  
الواجب على منه، ولا أجد عدولاً في التسامح فيه والإضراب عنه، وإن كنت  
غنياً عن الإفاضة فيما أعتقده من ذلك وأضميره، وأبديه وأظهره، بالمتعالم من خلوص  
النية وصحة الاعتقاد، فلا أخلاك [الله] من جميل تسديده، وتفضل توليه، يمتري  
لك المزيد من سوابغ النعم وفوائد الشكر .

وله : قد استنفدت مادة شكرى، ووسع أبتدأدى ونشري، نتابع تفضلك،  
وتوالى تطولك، ولست أقدر على النهوض بشكر منية حتى تطرقنى منك منه،  
ولا أحاول مجازاة نعمة حتى تفد على منك نعمه، فباي عوارفك أعترف، أم باي  
أياديك بالثناء أنتصف، فقد فزعت إلى الإقرار بالعجز عما يلزم من فروضك،  
وواجبات حقوقك، وأنصرفت إلى سؤال الله جل اسمه بإيزاعى شكر ما وهب منك،  
والتجاوز للكارم والفضل عنك .

وله : وقد شكرت بِرِّكَ الْجَلِيلِ مَوْقِعَهُ ، اللِّطِيفِ مَوْضِعَهُ ، الْخَفِيفِ مَحْمَلَهُ ، الْعَذْبِ مَنَهْلَهُ ، وشافهتكَ من ذلك بما آتَّسَعَتْ لَهُ الْقُدْرَةُ لَا مَا تَقْتَضِيهِ حُقُوقُ الْمِنَّةِ .

وله : أنا في الشكر بين نعمة تُنْطَقِنِي ، وعجز عما يَجِبُ لَكَ يُخْرِسُنِي ؛ وَلَسْتُ أَفْزَعُ إِلَى غَيْرِ تَجَاوُزِكَ ، وَلَا أَعْتِمِدُ عَلَى غَيْرِ مَسَاعِيَتِكَ ؛ وَلَا أَتَطَاوُلُ إِلَّا بِمَكَانِي مِنْكَ ، وَلَا أَفَاحِرُ إِلَّا بِمَوْقِعِي مِنْ إِثَارِكَ ؛ فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَنِي بَوَلَائِكَ مَشْهُورًا ، وَفِي شُكْرِكَ مَقْصُورًا .

على بن خلف :

رقعة : وَيَنْهَى أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمَّا أَلْهِمَ مَوْلَانَا الْبِرَّ ، أَلْهِمَ الْمَمْلُوكَ الشُّكْرَ ؛ فَهُوَ لَا يَزَالُ يُوسِعُ فِي الْبِرِّ وَيَزِيدُ ، وَالْمَمْلُوكُ لَا يَزَالُ يُبْدِي فِي الشُّكْرِ وَيُعِيدُ ، وَلَكِنْ شَتَّانَ بَيْنَ فَاعِلٍ وَقَائِلٍ ، وَمُعْطٍ وَقَائِلٍ ، وَوَاهِبٍ وَسَائِلٍ ، وَرَافِدٍ وَحَامِدٍ ، وَشَاكِرٍ وَشَاكِدٍ ، وَالْمَمْلُوكُ يَحْمَدُ اللَّهَ تَعَالَى إِذَا جَعَلَ يَدَهُ الطُّوْلَى ، وَحَظَّهُ الْأَعْلَى .

رقعة : وَصَلَ بِرُّ مَوْلَانَا وَقَدْ أَحَالَتِ الْخَلَّةُ مِنَ الْمَمْلُوكِ حَالَهُ ، وَأَمَالَتْ آمَالَهُ ؛ فَلَأَمَّتْ مَا صَدَعَهُ الدَّهْرُ مِنْ مَرُوتِهِ ، وَجَدَّدَتْ مَا أَخْلَقَهُ مِنْ قُرُوتِهِ ، فَكَفَّ الْمَمْلُوكُ يَدَيْهِ [عَنْ] آمْتِحَانِ الْخُلَّانِ ، وَقَبَضَ لِسَانَهُ عَنْ شِكَايَةِ الزَّمَانِ ؛ وَأَقْرَمَاءَ وَجْهِهِ فِي قَرَارَتِهِ ، وَحَفِظَ عَلَى جَاهِهِ لِبَاسَ وَجَاهَتِهِ ؛ فَيَالَهُ مَنْ يَرُوقِعُ مِنَ الْفَقْرِ ، مَوْقِعَ الْقَطْرِ مِنَ الْفَقْرِ ؛ وَلَمْ يَتَقَدَّمْهُ مِنْ قَدَامَةِ الْوَعْدِ ، مَا يَتَقَدَّمُ الْقَطَرُ مِنْ جَهَامَةِ الرَّعْدِ ؛ وَكُلُّ مَعْرُوفٍ وَإِنْ فَاضَتْ يَنَابِيعُهُ ، وَطَالَتْ فُرُوعُهُ ، قَاصِرٌ عَنِ الْأَمَلِ فِي كَرَمِهِ ، وَاقِعٌ دُونَ غَايَاتِ هِمَمِهِ ؛ كَمَا أَنَّ الشُّكْرَ لَوْ وَآكَبَ النَّجْمُ ، وَسَاكَبَ السَّجْمُ ؛ قَاصِرٌ عَنِ مَكَافَاةِ تَفَضُّلِهِ ، وَمُجَازَاةِ تَطَوُّلِهِ ؛ وَالْمَمْلُوكُ يَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى الَّذِي جَعَلَهُ قُدْوَةً

الكرام، وحسنة الأيام، وربّ الإنعام، وواحد الأنام؛ أن يلهم المملوك من حمده، بقدر ما أسبغه عليه من رفده .

رقعة شكر : عند المملوك لسيدى أياد وصلت سابقة هَوادِها ، وظلّت لاحقة تَواليها ، فصارت صُـدُورُها نسبا أعتري إليه ، وأعجازُها [ سبباً أعول في الملمات عليه ] .

رقعة : لولا أن الله تعالى جعل الشكر ثمرة البرّ، والحمد جزاء الرّفد، وأراد إقرارهما على أهلها من الغابرين ، وأن يجعل لهم منّا لسان صدق في الآخرين ؛ لكان الذى غمّره مولانا من الإنعام ، يُحدث عنه تحدّث الرياح بآثار الغمام ؛ ويُكفى المملوك بالإشارة ، مئونة العبارة ؛ والمملوك وإن رام تأدية ما يلزمه من شكره ، قاصر عن غاية برّه ؛ ولو استخدم ألسنة الأقلام ، واستغرق أمدى التثار والنظام ؛ ومولانا جدير بقبول اليسير ، الذى لا يمكن الزيادة عليه ؛ والصّفح عن التقصير ، الذى تُقوّد الضرورة إليه ؛ إن شاء الله تعالى .

رقعة : لو أنّ هذه العارفة بكر عوارفه ، وباكورة لطائفه ؛ لعجزت عن شكرها ، وقصرت عن نشرها ؛ فكيف وقد سبقها قرائن ونظائر ، وتقدّمها أتراب وضرائر ؛ [مما] أنقل من المملوك كاهله ، وبسط به يدى أمله ؛ فما يعدم شيئاً فيرجيه ، ولا يفقده فيرغب فيه ؛ والذى تربّه من المملوك جوارحه ، وتحويه جوانحه ؛ علمه بأنه لا يجارى أياديه ، ولا يجازى مساعيه ؛ والله تعالى ينحّصه من الفضائل ، بمثل ما تبرّع به من الفواضل .

رقعة : ومثل مولانا من [ذوى الشرف<sup>(١)</sup>] والسودد من حسن محضره، وطاب  
مخبره، وكرم غيبه ومشهده، وصح على تغاير الأحوال عقده ووده؛ وقد اتصل بالملوك  
مأعاره له مولانا من أوصافه، وجرى فيه على عادة فضله وإنصافه؛ فطفق لفضله  
شاكرا، ولطوله ناشرا؛ وأضاف ذلك إلى توالد إحسانه، ونظمه في عقد آمينانه .

رقعة : قد طوق مولانا [مملوكه] من فضله طوقا كأطواق الحمام لا يترزع،  
وألبد بردا من بره لا يخلع؛ وأولاه من مزیده ما قصرت الهمة عن تمنيه، ولم تهتد  
القريحة إليه فتستدعيه؛ ولو وجد المملوك جزاء على عارقه، وكفاء لثوبته، غير  
الموالة الصريحة، وعقد الضائر على المودة الصحيحة؛ واللّهج بالشكر، في السر  
والجهر، لرمي من وراء عنايته، ولا استبعد طول شقته؛ ولكن المملوك عديم  
لما يقابل به يده الغراء، عاجز عما يقضى به حق موهبتة الزهراء؛ مالم يحسن كرمه  
أمره، ويقبل منه على التقصير شكره؛ ويضف ذلك إلى لطائفه، وينظمه في سلك  
عوارفه؛ إن شاء الله تعالى .

رقعة : وأجتهاد المملوك في نشر أيديه وشكرها، كأجتهاد مولانا في كثانها  
وسرّها؛ فكما أبديتها بالثناء أخفاها، أو نشرتها بالإشادة طواها؛ وهيات أن يخفى  
عرف كعرف المسك نشرًا، ومن كالروضة نورا والغزالة نورا؛ ولو كان المملوك  
والعياد بالله ستر هذا العرف بكفر، واغتمصه مانعا لشكر؛ لنم عليه حسنه نوم  
الصباح، وتوقد توقد المصباح؛ فكيف للمملوك مقول لايسامى<sup>(٢)</sup> [يعجم سواد]  
الليالى بالإححاد، ويرقم صفحات النهار بالاعتداد .

(١) نياض في الأصول والتصحيح من المقام .

(٢) في الأصول « ولا يسامى الليالى » الخ وزدنا ما يقتضيه المقام ويتم الكلام تأمل .

## الأجوبة عن رقائق الشكر

قال في "مواد البيان" : [ ان كانت ] هذه الرقائق من المرؤسين إلى الرؤساء فلا جواب لها . وإن كانت من النظير فالواجب أن يستعمل في أجوبتها مندوب التناصف والتفاوض .

جواب عن فعل المعروف والشكر عليه من كلام المتأخرين :

من ذلك ، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة ، وهو بعد الصدر :

خَلَّدَ اللهُ عَلَى الْمَالِكِ نِعْمَهُ ، وَعَلَى الْمَالِكِ دَيْمَهُ ، وَحَرَّمَ بَقَائَهُ ذَمَّ الزَّمَانِ وَأَوْجَبَ ذِمَّتَهُ ، وَلَا بَرَحَ نَحْوُ الْمَحَامِدِ يُنَادِي يَوْمَ الْكَرَمِ مُفْرَدَهُ وَيَوْمَ الْهَيْبِاجِ عَلَّمَهُ . تَقْبِيلًا يَسْحَبُ فِي الْفَخَّارِ بُرُودَهُ الْمُعْلَمَهُ ، وَيَتَذَكَّرُ بِالْقُرْبِ فَلَا يَزَالُ الشَّوْقُ يُنْتِجُهُ حَيْثُ كَلَّا التَّذْكَارِ وَالْعَهْدِ مُقَدِّمَهُ .

وينهى ورود المثال العالى بما ملأ القلب خيرا واليد برا ، والسمع إشارة والوجه بشرا ، حتى تنافست الأعضاء على تقبيله ، والجوارح على تأميله ، فليند تسابق إلى منته بالامتداد ، والقلب يسابق إلى كرم عهده بالاعتداد ، والوجه يقلب ناظره في سماء مواقع القلم ، والسمع ينعم بما تقص عليه المسار من أخبار جيرة العلم ، حتى كاد المملوك يحو بالتقبيل أسطره ، ويشغل بذلك عن استجلاء ماذكره المنعم لاعدم المملوك في مصر والشام تكرره ، وفهم ما أشار مولانا إليه من الفضل الذى مولانا أهله ، وكرم العهد الذى لا ينكر من مثله وأين مثله ، وقابل المملوك جميع ذلك بجهده من الأدعية الصالحة ، وبسماحة الحمد المتفاحه ، والاعتداد بنعمة مولانا التى لولا [ مولاتها ] كل وقت لقبل فيها « ما أشبه الليلة بالبارحه » وتضاعف



نُهوَضُ المملوك على قَدَمِ المُوَالاةِ التي [ يَسْتَشْهِدُ ] في دَعْوَاهَا بِشَهادَةِ الخاطر  
الشرِيف ، ويتقدَّمُ بها تقدُّماً تحتَ لواءِ الولاءِ وتأتِي بقيَّةُ الأولياءِ في اللَّفِيفِ ،  
واللهُ تعالى يُوزِعُ المملوكَ شُكْرَ هذه النِّعمِ المتَّصِلِ مدَّها ، والمِنَنِ التي لا يَعمُدها  
ولا يَعمُدها ، ويَطيُّلُ بقاءَ مولانا لِحَمْدِ يَحْيَيه ويَحْيَيه ، وشَرَفِ دُنْيا وأُخْرى يَهْدِمُ وَفَرِه  
وَعُمُرِه وَيَبْنِيهِ .

### النوع الثالث عشر

( العتاب )

قال في "مواد البيان" : المكاتبَةُ بالمُعَاتَبَةِ على التحوُّلِ عن المودَّةِ والاستخفافِ  
بِحَقُوقِ الحُلَّةِ من المِكاتِباتِ التي يجبُ أن تُستوفى شروطُها ، وتَكُلُّ أقسامُها : لأن  
ترخيصَ الصَّدِيقِ لصَدِيقِهِ في المقاطعةِ والمُصارمةِ دالٌّ على ضَعْفِ الاعتقادِ ،  
وَأَسْتَحالةِ الودادِ .

### من كلام المتقدمين :

إِنِّي ما أَحدَثُ نَبْوه ، إِلَّا بعدَ أن أَحدَثْتُ جَفْوه ؛ ولا أَبْدِيتُ هَجْراً ، إِلَّا بعدَ أن  
أَبْدِيتُ غَدْراً ؛ ولا لَوَيْتُ وَجْهاً عن الصَّلَةِ ، إِلَّا بعدَ أن ثَنَيْتُ عِطفاً إلى القَطِيعَةِ ؛  
والأَوَّلُ مِنَّا جان ، والثاني حان ؛ والمتقدِّمُ مؤثِّر ، والمتأخِّرُ مضطَر ؛ وكَمِ بينَ فِعْلِ المختارِ  
والمُكرِه ، والمبتدِعِ والمتَّبِعِ .

آخر : إنْ أَمْسَكْتُ يَاسيدي عن عِتابِكَ ، مُرْخِياً من عِنانِكَ ؛ كُنْتُ بينَ  
قُطْعِ لَحْبِكَ ، وِرْضًا بِفِعْلِكَ ؛ أو أَقْتَصَرْتُ فيه على التَّلْويحِ به لم يُغْنِ ذاكَ مع كثرةِ  
جُوحِكَ ، وشِدَّةِ جُوحِكَ ؛ وما أَرْتَكَبْتَهُ من رَأْيِكَ ؛ وأَسْتَخْرِجْتَهُ من جَفَائِكَ .

رقعة عتاب : لمولانا لدى المملوك عوارف لا يهتدى إلا معرفتها فيوفيا كونه المراد، وأياد لا يبلغ ما تستحقه من الإحاد ؛ ولو عضدته خطباء إياد ، أجلها في نفسه خطرا ، وأحسنها عليه أثرا ؛ ما يفرضه له من بره وإكرامه ، وتعهد وأهتمامه ؛ وقد غير مولانا عادته ، وقصص شيمته ؛ وبذل المملوك من الانعطاف بالإعراض ، ومن الانبساط بالانقباض ؛ وحمله من ذلك ما أوهى قوى صبره ، وأظلم بصائر فكره ؛ فإن يكن ذلك لخطأ واقع المملوك ساهيا ، وجرم أجترمه لاهيا ؛ فمثل مولانا لا يطالب إلا بالقصد ، ولا يعاقب إلا على العمد ؛ إذ كان المملوك لا يحصم من زلل ، ولا يسلم من خلل ؛ اللهم إلا أن يكون مولانا أراد من المملوك تقويمه وتأديبه ، وإصلاحه وتهذيبه : ليحسن أثره في خدمته ، ويسلك السبيل الواضح في تباعته ، فلا أعدم الله المملوك تثقيفه ، ولا سلبه تبصيره وتعريفه ؛ وإن كان ذلك لشك عرض من المملوك في وداده ، وأرتياح خامر في حسن اعتقاده ؛ فأعيد به بالله من القطع بالشبهات ، والعمل بمنغل السعيات ؛ ومولانا خليق بأن يطلع من أنس المملوك ما غرب ، ويُنيط من سروره ما نضب ؛ ويعيده لرضاه ، ويخرجه على ما أحده منه وأرضاه .

رقعة : ليس المملوك يرفع مولانا في إعراضه ، إلا إلى فضله ، ولا يحاكمه على انقباضه ، إلا إلى عدله ؛ ولا يستعين عليه إلا بما يستمليه من آدابه ، ولا يناظره إلا بما أخذه عنه من محافظته وإيجابه ؛ إذ كان المملوك مذ وصلته السعادة بجباله ، ناسجا على منواله ؛ متقبلا شرائف خلاله . وما عهدته عمر الله معاهده ، وكبت

(١) لعله للولى .

(٢) يقال أنفلهم حديثا سمعه ثم إليهم به أنظر اللسان ج ١٤ ص ١٩٤ .

حاسده ؛ يغضبُ تقليدًا قبل الاختبار ، ويحوج البريء إلى موقف الاعتذار ؛ ولا سيمًا إذا كان المظنون به عالمًا بشروط الكرم ، عارفًا بمواقع النعم ؛ لا ينسخ الشكر ، بالكفر ، ولا يتعوض عن الحمد ، بالجد ؛ وقد عرف مولانا ثناء المملوك على تفضاله ، ووقف على بلائه لأغماله ؛ وهو وفي برب عوارفه وصنائعه ، وتثير مارهن لديه من ودائع ؛ وتنزيه سمعه عن الإصغاء إلى ما يختلقه حاسد ، ويصوغه كائد ؛ وقد حكم المملوك على نفسه نقده الذي لا يهرج عليه ولا يدلس ، وكشفه الذي لا يغطي عليه ولا يلبس ؛ فليحك أفعال المملوك على محك بصيرته ، وليجمل في تأمل مقاصده طرف فكرته ؛ فإنه ممن لا تُحيلة الأحوال ولا تُحوّله ، ولا تُغيره الغير ولا تُبدله ؛ إن شاء الله تعالى .

رقعة : أفعال شكر المملوك في الحلم والغضب ، والرضا والسخط ، إذا لم يقتض الحزم إيقاعها موقع الفضل ، واقعة موقع الإنصاف والعدل ؛ ولا يغلب هواه على رأيه ، ولا بادرته على أناته ؛ وقد جانب مع المملوك عادته ، وبأين فيه شيمته ؛ وناله من إغراضه ، وجفائه وأنقباضه ، وتغير رأيه ، ما وسم المملوك فيه بالذنب ولم يذنبه ، وحمله على الحرم ولم يحتقبه ؛ وأوقفه لديه موقف الاعتذار ، وأحوجه إلى الاستقالة والاستغفار ؛ وليس المملوك يُحاكمه إلا إليه ، ولا يقول في الانتصاف إلا عليه ؛ وما أولاه بأن يعيد المملوك إلى محله من رضاه ، فإنه لم يُواقع في خدمته إلا ما يرضاه ؛ وحسبه شاهدًا بذلك ما يعلم من المملوك من سلامة غيبه ، وطهارة جيبه ؛ وفضل وده ، وصحة معتقده ؛ إن شاء الله تعالى .

(١) كذا في غير أصل ولعله "أفعال شيم المولى" ليستقيم الكلام بعد .

(١)

رقعة بمعاتبه على :

كُلُّ مانع مَالِدِيهِ مَنْ رَغِبَهُ ، دافع عما عنده مَنْ طَلَبَهُ ، فمستغنى عنه إِلَّا الله تعالى  
 الْمُتَبَدِّئُ بِالنَّعَمِ ، الْعَوَّادُ بِالكَرَمِ ، وَلَوْ عَرَفَ مَوْلَانَا بَطْعَمَ شَجَرَةِ الْمَعْرُوفِ ، لِأَسْرَعَ<sup>(٢)</sup>  
 إِلَى احْتِذَائِهَا ، وَلَوْ عَلِمَ مَالَهُ تَعَالَى عَلَيْهِ مِنَ الْحُقُوقِ فِي مَالِهِ وَجَاهِهِ ، لَمْ يَقْصُرْ عَنْ  
 أَدَائِهَا ، غَيْرَ أَنَّهُ ظَنَّ أَنَّ الْفَوْزَ بِالْوُجْدِ ، غَايَةُ الْمَجْدِ ، وَأَنَّهُ إِذَا أَحْمَدَ النَّسَبَ غَنَى عَنْ  
 الْحَمْدِ ، وَأَنَّ النِّعْمَةَ تُرْتَبِطُ بِالرِّبْطِ عَلَيْهَا ، وَتَنْصَرِفُ بِالتَّصَرُّفِ فِيهَا ، وَمَا سَاءَ الْمَمْلُوكُ  
 أَنْ تَنْزَهُ عَنْ تَقَلُّدِ مَنَّةٍ لَيْثِمٍ ، وَحُرْمِ مَحْمَدَةٍ مِنْ كَرِيمٍ ، وَهَذَا الْحِرْمَانُ أَحْسَنُ وَاللهُ  
 فِي عَيْنِ الْمَمْلُوكِ مِنَ النَّوَالِ ، وَهَذَا الْإِكْدَاءُ أَوْلَدِيهِ مِنْ بُلُوغِ الْآمَالِ ، وَسَيَنْشُرُ الْمَمْلُوكُ  
 مَذْهَبَهُ فِي كُلِّ نَادٍ ، وَيَكْفُفُ عَنْهُ أُمَانِي الْقُصَادِ ، وَيَكْفِيهِ مُونَةُ الْأَعْتِدَارِ ، وَيَصُونُهُ  
 عَنْ أَنْ تُبَدَّلَ إِلَيْهِ وَجُوهُ الْأَحْرَارِ : لِيَعْلَمَ أَنَّ الْمَمْلُوكَ عَلَى مَنْعِهِ لَمْ يَقْصُرْ فِي بُلُوغِ  
 أَوْطَارِهِ ، وَالسَّعْيِ فِي إِيْثَارِهِ ، إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى .

رقعة في المعنى : مارد المملوك بر مولانا مستتررا لقليله ، ولا لائما لنفسه على  
 تأميله ، لِكِنَّهُ أَنْتَجَمَهُ أَنْتِجَاعَ مَنْ ظَنَّهُ عَارِفًا بِقُدْرِهِ ، رَاغِبًا فِي شُكْرِهِ ، فَلَوْ أَغْضَى  
 الْمَمْلُوكُ مِنْهُ عَلَى الْإِطْرَاحِ لِأَمْرِهِ ، لَأَسْتَدَلَّ مِنْهُ عَلَى قِصْرِ الْهَمَّةِ ، وَظَنَّ أَنَّهُ قَوْمُهُ  
 بِدُونِ الْقِيَمَةِ ، لَا سِيَّمَا وَهُوَ يَقْرَضُ لِمَنْ لَا يُجَارِي الْمَمْلُوكَ فِي مِضْمَارٍ ، وَلَا يُسَاوِيهِ  
 فِي مِقْدَارٍ ، مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ بِتَأْمِيلٍ وَرَجَاءٍ ، وَتَقْدِيمِ ذَرِيعَةٍ مِنْ تَقْرِيطِ وَثَاءٍ ، مَا تَضِيقُ  
 عَنْهُ الْهَمُّ الْفِسَاحُ ، وَلَا يَصِلُ إِلَيْهِ الْإِقْتِرَاحُ .

(١) بياض في الأصل ولعله « على منع عطاء » .

(٢) لعله « شجرة المعروف ... الى اجتنائها » تأمل .

رقعة عتاب، على تقصير في خطاب :

حُوشَى مَوْلَايَ أَنْ يُجَرَّ الذِّلَّ عَلَى آثَارِ فَضْلِهِ ، وَبُيِّتَ مِنْ غُرُوسِ إِحْسَانِهِ  
 مَا هُوَ جَدِيرٌ أَنْ يَتَعَهَّدَهُ بَوْبُهُ ، وَيُعَفِّيَ مِنِّي رُسُومَ كَرَمِهِ ، وَيَصْدَعَ بِجَانِبَةِ الْإِنْصَافِ  
 صِفَاةَ صِفَاتِهِ وَصِفَائِهِ ، وَيُنْطِقَ الْأَلْسُنَ بِعِتَابِهِ ، وَيُصَلِّتَ سَيْفَ التَّائِبِ مِنْ قِرَابِهِ ،  
 بِمَا اسْتَحْسَنَهُ مِنْ مُسْتَقْبَحِ الْمُصَارَمَةِ فِي الْمَخَاطِبَةِ ، وَأَسْتَوْطَاهُ مِنْ جَاوِحِ التَّرْيِثِ  
 فِي الْمَكَاتِبِ ، وَلَا سِيَّما وَهُوَ يَعْلَمُ أَنَّ مَوْقِعَ الْإِكْرَامِ مِنَ الْإِكْرَامِ ، أَلْطَفُ مِنْ مَوْقِعِ  
 الْإِنْعَامِ ، وَأَنَّ مَحَلَّ الْقَالَ ، أَفْضَلُ مِنْ مَحَلِّ النَّوَالِ ، وَأَنَّ تَغْيِيرَ الْعَادَةِ فِي الْبِرِّ ، مُقَوِّضُ  
 لِمَعَاهِدِ الشُّكْرِ ، وَسَيْحِ (?) السَّنَةِ فِي الْإِنْصَافِ ، قَاضٍ بِالْإِنْصِرَافِ بَعْدَ الْإِنْعَاطِ ،  
 وَقَدْ كَانَ الْمَمْلُوكُ أَزْمَعَ أَنْ يَتَحَمَّلَ تَقْصِيرَهُ بِهِ ، وَأَنْ يَقُلَّ مِنْ غَرْبِهِ ، غَيْرَ مَطَاوِعٍ  
 لِلْحَمِيَّةِ ، وَلَا مُنْقَادٍ لِنَفْسِ الْعَصَبِيَّةِ ، وَلَا يَقْرَعَ سَمْعُهُ بِعِتَابٍ ، وَلَا يُورِدَ عَلَيْهِ مُمَضٌّ  
 خِطَابٍ ، ثُمَّ رَأَى الْمَمْلُوكُ أَنْ يُرْشِدَهُ إِلَى الْأَزِينِ ، وَيَبْعَثَهُ عَلَى اعْتِمَادِ الْأَحْسَنِ ،  
 وَيُحْضِضَهُ عَلَى مُرَاجَعَةِ الْأَفْضَلِ ، وَمُعَاوَدَةِ الْأَجْمَلِ : لِيَتَحَفَّظَ مَعَ سِوَاهُ ، وَلَا يَجْرَى  
 بِجَرَاهُ ، فَلَيْسَ كُلُّ أَحَدٍ يَتَحَمَّلُهُ ، وَيَرْضَى رِضَا الْمَمْلُوكِ بِمَا يَفْعَلُهُ ، فَمَوْلَانَا حَبِّبَ اللَّهُ  
 إِلَيْهِ الرَّشْدَ ، وَوَفَّقَهُ إِلَى الْمَنْهَجِ الْأَسَدِّ ، هَلْ هُوَ مِنْ شَيْءٍ سِوَى بَشَرٍ ، فَمَا هَذَا التَّيَهُ  
 وَالْبَطَرُ ؟ وَلِمَ هَذَا الْأَزْلُ وَالْأَشْرُ ؟ وَمَا فَعَلَ الرَّئِيسُ إِلَى مَا يَصْغُرُ عَنْهُ قَدْرُ ،  
 وَلَا يَبْأَسُ مِنْ نَيْلِهِ عَمْرُ ، وَلَا مَضَتْ أَقْلَامُكَ فِي الْأَقَالِمِ ، وَلَا أُشِيرَ إِلَيْكَ بِبَنَانِ  
 التَّعْظِيمِ ، وَلَا قُوِّضَتْ إِلَيْكَ الْوِزَارَةُ وَالرِّدَاقَةُ ، وَلَا تَأَمَّرَتْ عَلَى الْكَافَةِ ، وَلَا طَاوَلَتْ  
 الْأَكْفَاءَ فَطُلَّتْ ، وَلَا نَاضَلَتْ الْقُرْنَاءَ فَنَضَلَتْ ، وَإِنَّمَا سَرَقَ إِلَيْكَ الْحِطُّ مِنْ مِمَّادِهِ  
 وَشَلَا مُصَرَّدًا ، وَأَدْرَكَكَ الدَّهْرُ مِنْ أَخْلَافِهِ مُجَدِّدًا ، فَافْتَتَحْتَ الْمَعَامِلَةَ بِظُلْمِ  
 الْإِخْوَانِ ، وَنَسَخَ شَرَائِعَ الْإِحْسَانِ ، كَذَبْتَكَ نَفْسُكَ ، وَغَرَّكَ حَدُّسُكَ ، كَيْفَ بِكَ  
 غَدًا إِذَا اسْتَرَدَّ الزَّمَنُ مَا خَوَّلَكَ ، وَاسْتَرْجَعَ مَا نَوَّلَكَ ، وَصَحَّوْتَ بِالْعِزْلِ مِنْ سَكْرَةِ

(١) الولايه ، وتفرقت بعد طلب الغايه ، وعدت إلى إخوانك فوجدت أوطان أنسهم بك نايه ، ونفوسهم للإقبال عليك آيه ، ولو كان الزمن أمكنك من رقبتي ، وطرق لك الطريق إلى إيداع عُرفك في جهتي ، لقبح بك أن تطول بطولك ، وتدعي الفضل بفضلك ، ولم يحسن أن تبدل الإنعام ، وتضمن بالالتزام ، فإن كنت تفخر بسلفك وأبوتك ، وتطاول بأوليتك وأسرتك ، فلو كان أبوك كسري ، لما جبر منك كسرا ، ولو كان جدك بجحت نصر ، لما أنتفعت به في مظاهرة ولا نصر ، فدع أكثر مافات ، ولا تعول على العظام الرفات ، فما استند إليها إلا عار من الفضل عايل من الحلي . على أنك لو فخرتنا بها لفخرناك ، وتقدمنا وأخرناك ، وإن كنت تستند إلى ديانتك ، وتعتمد على نُسكك وأمانتك ، فهذه خالص حال لا تحلص مرتبتها ولا تتم فضيلتها إلا بأسئعار التواضع ، والأخذ بمكارم الأخلاق لدى التنازع ، فارجع هديتك إلى الأجل<sup>(٢)</sup> ، وأعمل بالأفضل ، وقف بحيث ربتك ، ولا تشوف إلى غير درجتك ، وإن أبيت ذاك فاقطع المراسله ، وأعفها من المواصله ، والسلام .

رقعة عتاب على تأخر المكاتبه :

من حُكم الوداد - أطال الله بقاء سيدي - الزيارة عند المقاربة ، والمكاتبه عند المباعده ، وإن كانت الموده الصريحه لا يغيرها اجتناب ، إلا أن الكتب السن البعاد ، والأعين التي تنظر حقائق الوداد ، ولها في القلوب تأثير ، وموقعها فيها أثير ، وحوشي مولانا أن أهنر أريحيته لما يؤكده الثقة بإخائه ، ويشهد بوفائه ، ولا سيما وهو يفرض ذلك لأحبته ، وقوله واجب في شرع مودته .

(١) لعله « وتفهرت » . (٢) في الأصل « عديتك » .

رقعة في معناه :

إِنْ أَبْتَدَأَ الْمَمْلُوكُ مَوْلَانَا لَمْ يُجِبْ ، وَإِنْ سَأَلَهُ الْإِبْتِدَاءَ لَمْ يُوجِبْ ، فَلَا حَقَّ  
الْإِجَابَةِ تُؤَدِّيهِ ، وَلَا نَاجِزَ الْمَسْأَلَةِ تَقْضِيهِ ، فَإِنْ كَانَ إِذَا شَخَّصَ غَابَتْ عَنْ فِكْرِهِ  
أَشْخَاصُ أَحِبَّتِهِ ، وَإِذَا بَعُدَ عَامِلُهُمْ بِتَجَافِيهِ وَجَفَوْتِهِ ، فَقَدْ كَانَتْ يَنْبَغِي أَنْ يَتَكَلَّفَ  
وَيَتَجَمَّلَ ، وَيَتَصَنَّعَ وَيَتَعَمَّلَ : فَإِنَّهُ لَوْ عَلَّلَ مَشُوبًا بِالْإِنْتِظَارِ ، أَوْ أَعْتَذَرَ مَمْرُضًا  
بِالْإِعْتِذَارِ ، لَأَقَمْتُ ذَلِكَ مُقَامَ الْمُكَاتِبَةِ ، وَصُنَّتُهُ عَنْ مَحْضِ الْمُعَاتِبَةِ ، لَكِنَّهُ مَالٌ مَعَ  
الْمَلَالِ ، وَرَضِيَ الْإِطْرَاحَ وَالْإِهْمَالَ ، وَدَلَّ عَلَى أَنَّهُ مُسْتَقِلٌّ بِالْإِخْوَانِ ، مُتَنَقِّلٌ مَعَ  
الزَّمَانِ ، وَأَرْجُو أَنْ تَصْدُقَ الْمَخِيلَةُ ، وَيَرْجَعَ إِلَى الْعَادَةِ الْجَمِيلَةِ .

رقعة معاتبية رجل كريم الأصل لثيم الفعل :

قَدْ عَرَفَ مَوْلَانَا وَقَّهَ اللَّهُ وَوَقَّهَ عَلَى مَنَهِجِ الرِّشَادِ ، أَنَّ جُنَايَةَ الْغَضَبِ الذَّمِيمِ ،  
تَقْدَحُ فِي كَرَمِ الْجَنَّتِ الْكَرِيمِ<sup>(١)</sup> ، وَأَنَّ قَبِيحَ الصِّلَفِ ، يَنْسَخُ تَلِيدَ الشَّرَفِ ، وَخِيثَ  
الذُّرِّيَةِ ، يُعَفِّي عَلَى طِيبِ الْمَنَاحِتِ الزَّكِيَّةِ ، وَأَنَّهُ لَيْسَ لِمَنْ تَحَلَّى بِالظُّلْمِ وَالْجَوْرِ ،  
وَتَلَبَّسَ بِالنَّكْتِ وَالْعُدْرِ ، وَسَاحَ نَفْسَهُ بِإِطْرَاحِ الْحُقُوقِ ، وَاسْتِيطَاءِ الْعُقُوقِ ،  
إِلَّا إِضَاعَةُ الْحَرَمِ ، وَإِخْفَارُ الذَّمِّ .

المعاتبة من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

يُقْبَلُ الْأَرْضَ وَيُنْهَى أَنَّهُ قَدْ صَارَ يَرَى قُرْبَهُ أَزْوَارًا ، وَطَوِيلَ سَلَامِهِ أَخْتِصَارًا ،  
وَيُغَالِطُ فِي ذَلِكَ حَتَّى شَاهَدَهُ عِيَانًا مِرَارًا ، هَذَا وَبِكُرِّ الْوَلَاءِ ، صَقِيلَةُ الْجِلْبَابِ ،

(١) جنت الانسان أصله . ووقع في الأصل "الحديث" وهو تصحيف .



وعروسُ الشاء، جميلةُ الزِّة حسنةُ الشَّباب، وهو لا يفتأ من المُوالة في صعد وقدره في صَبَب ؛ فكلُّها مَكْن وتَدِ الاستعطاف يرجو عدمَ تخلُّله فصل بأيسر سَبَب ؛ بحيثُ أطفأ الإهمالُ نارَ المُساعفة والمُساعَدة، وانتقل توهُمُ عدمِ العناية إلى تيقُّن وجوده بالمشاهدَة ؛ وقد كان يُرفعُ قدره نُخْفِضُ، وعُوْضُ في الحال عن الرُّفْعِ بالابتداء، أنه مُفَرَّدٌ ويُنْصَبُ كالنكرة في النداء، وأُهْمِلَ حتَّى صار كالْحُرُوفِ لا تُسَنَدُ ولا يُسَنَدُ إليها، وأُلغِيَ حتَّى شابهَ ظَنَنْتُ إذا وقعت متأخرة عن مفعوليها ؛ ومتى يَقْلُقُ لأمر، أنشد نفسه \* ما في وقوفك ساعةً من باسٍ \*

وكان يَغْشَى مجلسَه الكريمَ خدمةً وأداءً للواجب ، وطلباً لعادةٍ أكَدَّها إحسانُه حتَّى صارت ضربةً لازِبَةً ؛ فلا يخلو مجلسٌ من إظهار تغير عادةٍ وطَّد الجودُ أساسها، وانتقاض قاعدةٍ أبرم الكرمُ أمراً سَهاً ؛ فينقطع سلوكاً للأدب وتخفيفاً عن الخواطر ، ويتلقَّى ما يصدُرُ بقلبٍ شاكٍ ولسانٍ شاكر ؛ فإن كان قد عَزَمَ مولاه على طرده، وعُوْضَه عن مِنحةِ القُربِ المِحَنَةِ ببعده ؛ فإنه يَأْبَى ذلك جودُه ولُطْفُه، ومعرفة يشكر ويزيد لا يمكنُ صرفُه ؛ ولو جاز الصَّرفُ لمجرد <sup>(١)</sup> بالعبودية لمنعه العدلُ من سيِّده، والحِلْمُ الذي عُرِفَ من كريمٍ محتسده ؛ فكان المملوكُ يستحسن في حِبره وسبْره ، ويعوْضُ عن مقابلته بجبره ؛ فقد صار سمينه غثاً وشحمه ورماً، وحديثه رثاً وسهله علماً :

وعَيْنُ الرِّضَا عَنْ كُلِّ عَيْبٍ كَلِيلَةٌ \* كما أَنَّ عَيْنَ الشُّخْطِ تُبْدِي الْمَسَاوِيَا  
وما ثمَّ بِمَحْدِ اللَّهِ ما يُوجِبُ ذَلِكَ ولا بَعْضَه ، ولا يُحْدِثُ ذَمَّ المملوكِ وبُغْضَه ؛ ولو بدأ منه زَلَلٌ ، أو لَمَحَ منه خَطَلٌ ؛ فمكارمُ مولانا أوسعُ من إبقاء ذلك في صدور الصدور، و[أخرى بـ] مَحْجُو آياتِ السَّيِّئَاتِ فإنه لَمِنْ عَزَمِ الْأُمُورِ .

(١) بياض بالأصل ولعله « لمجرد الشك بالعبودية » .



وله : يُخْدَمُ بُدْعَائِهِ ، وَصَادِقٌ وَلَائِهِ ؛ وَيُنْهَى أَنَّهُ أَنْكَسَرَ خَاطِرُهُ ، وَأَرِقَ جَفْنُهُ وَنَظَرُهُ ؛ وَتَضَاعَفَ بَلْبَالُهُ ، وَتَزَايَدَتْ فِي النَّقْصِ أَحْوَالُهُ ؛ مِنْذُ تَأَخَّرَتْ الْأَمْثِلَةُ الْكَرَامُ ، وَأَنْقَطَعَتْ عَنْهُ بَانِقَطَاعِهَا الْمِنْنُ الْجِسَامُ ؛ وَهُوَ يَسْأَلُ الْعَفْوَ عَنْ ذَنْبٍ وَقَعَ ، وَتَشْرِيفَهُ بِمِثَالٍ يَرْفَعُ مِنْ قَدْرِهِ مَا وَضَعَ ؛ وَاسْتَعْمَالَ الصَّفْحِ عَنْهُ كَسَائِرِ عَادَاتِهِ ، وَإِجْرَاءَهُ عَلَى اللَّطْفِ الَّذِي أَلْفَهُ مِنْ تَفَضُّلَاتِهِ ؛ فَقَدْ ضَعُفَ صَبْرُ الْمَمْلُوكِ وَجَنَانُهُ ، وَتَفَرَّقَ لِلْفِرَاقِ جَفْنُهُ وَإِنْسَانُهُ ؛ وَصَغُرَ قَدْرُهُ ، وَأَهْمِلَ جَانِبُهُ وَمُنَّ أَمْرَ بِإِهَاتِهِ نَفْرَهُ ، وَلِهَذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِ الْمَسَالِكُ ، وَكَانَ لِسَانُ حَالِهِ [يَنْشُدُ] فِي ذَلِكَ :

وَأَهَنْتَنِي فَأَهَنْتُ نَفْسِي عَامِدًا \* مَا مِنْ يَهُونٍ عَلَيْكَ مِمَّنْ يَكْرُمُ !

والمملوك معترف بأنه مازال يجهل ما يجب عليه من الخدم ، ومقر بتقصيره عن القيام بحمل ما يواصل به من النعم ؛ لكنه ألف من مولانا أن يقابل إساءته بالإحسان ، وجهله بصفح لا يقوم بشكره اللسان ، بل جميع الجثمان ؛ فإن كان ذنب من المملوك هو الذي أوجب أطراحه ، وأوجد أسفه وأذهب أفراحه ؛ وكان أيسر مما تقدمه من جهله وإساءته ، فحلمك جدير أن يلحقه بإخوته ؛ وإن كان قد تزايد مقداره ، فالمولى قد تضاعف على العفو اقتداره ؛ وإذا كبرت الخطيئة كثر أجر غفرانها ، وعلت المجاوزة عنها على أقرانها ؛ وعلى كلا الأمرين فقد استحق المملوك المغفرة بكل طريق ، وأن يقابل رجأوه بالتحقيق ، وأمله بالتصديق .



وله : وَيُنْهَى أَنَّهُ مَا زَالَ يَتْلُو آيَاتِ مَحَاسِنِهِ وَحَمْدِهِ ، وَيَرْفَعُ رَايَاتِ إِحْسَانِهِ وَبِحَمْدِهِ ؛ وَيَتَوَلَّاهُ وَلَا يَتَوَلَّى عَنْ مَحَبَّتِهِ ، وَيُكْثِرُ الثَّنَاءَ عَلَى الْمَعْنَى فِطْنَتِهِ وَجَزِيلِ

مُروءته ؛ وقد صار يُشاهد من المولى مَلَلًا وُصُدودًا ، وإِعراضًا يَغِيظُ به صديقًا  
 وَيُسْرِبه حَسُودًا ؛ وأَطْرَاحًا أَوْهَمَهُ أَنَّهُ أَلِفٌ وَصَلٍ دُرِجَتٌ ، أو لَفْظَةٌ هُجْرٍ لَفِظَتٌ ؛  
 ولا يَعْرِفُ لَهُ ذَنْبًا يُوجِبُ إِبْعَادَهُ ، ولا جُرْمًا يَسْتَوْجِبُ بِهِ أَنْ يَنْقُضَ حَبْلَ وَصْلِهِ  
 وَيَرْفُضَ وَدَادَهُ ؛ ولا يَعْلَمُ سَبَبًا يُوجِبُ سَبَّهُ ، ولا شَيْئًا يُحْدِثُ عَتَبَهُ ؛ مع أَنَّ المملوكَ  
 أَحَقُّ أَنْ يَبْدَأَ بِالْإِعْرَاضِ ، وَيَرْفُلَ مِنْ إِغْفَالِ مَوَدَّتِهِ فِي الثَّوْبِ الْفَضْفَاضِ ؛ فَإِنَّ  
 المولى أَلَمَهُ بِالْقَوْلِ مِرَارًا ، وجعل سَحَابَةً حَيْفَهُ تَهْمِي عَلَيْهِ مِذْرَارًا ؛ وهو يَحْتَمِلُ  
 الْأَذَى ، وَيُنْغِضِي عَلَى الْقَذَى ؛ ولا يُظْهِرُ إِلَّا مَحَبَّةً ، ولا يُبْطِنُ لَهُ إِلَّا مَوَدَّةً ؛ فَإِنْ  
 شَاهَدَ المولى بَعْدَ إِعْرَاضِهِ إِعْرَاضًا فَلَيْلَمُ نَفْسَهُ ، أو أَحْرَقَهُ لَهَبُ نَارِ الْخَفَاءِ فَلَا يَشْكُو  
 مَسَّهُ ؛ يُحِيطُ بِذَلِكَ عُلَمَاءُ ، ورَأْيُهُ الْعَالِي .

شعر في العتاب :

مَوْلَايَ قَدْ طَالَ التَّبَاعُدُ بَيْنَنَا \* أَوْ مَا سَمِيتَ قَطِيعَتِي وَمَلَالِي !  
 إِنْ لَمْ تَرِقْ لِحَالَتِي يَا هَاجِرِي \* مَوْلَايَ قُلْ لِي مَنْ يَرِقُ لِحَالِي !

غيره :

يُبَاعِدُنِي عَنْ قُرْبِهِ وَلِقَائِهِ \* فَلَمَّا أَذَابَ الْجِسْمَ مِنِّي تَعَطَّفَا

غيره :

إِنْ كَانَ هِجْرَانُنَا يَطِيبُ لَكُمْ \* فَلَيْسَ لِلْوَصْلِ عِنْدَنَا ثَمَرُ

غيره :

شَمَّتْ بِي الْأَعْدَاءُ حِينَ هَجَرْتَنِي \* وَالْمَوْتُ دُونَ شِمَاتَةِ الْأَعْدَاءِ !

غيره :

تَنَامُ عَيْنَاكَ وَتَشْكُو الْهَوَى \* لَوْ كُنْتَ صَبًّا لَمْ تَكُنْ نَائِمًا !

(١)  
ولبعضهم : سيدى بادأنى بلطف من غير خبره ، وأعقبنى جفاء من غير ذنب ؛  
فأطمعنى أوله فى إخائه ، وآيسنى آخره من وفائه ؛ فسبحان من لو شاء لكشف  
بإيضاح المبهم عن عزيمة الرأى فيه ؛ والمملوك يقول :

عَجِبْتُ لِقَلْبِكَ كَيْفَ انْقَلَبَ \* وَصَفَوْا دَادِكَ أَنَّى ذَهَبَ  
وَأَعْجَبُ مِنْ ذَا وَذَا أَتَى \* أَرَاكَ بَعَيْنِ الرِّضَا فِي الْغَضَبِ

### أجوبة رقع العتاب

قال فى " مواد البيان " : حكم أجوبة هذه الرقع حكم رقع أجوبة الاعتذار  
إلا أنها لا تخلو من الإجابة بالإعتاب أو الإصرار على العتاب . قال : ويجب  
أن يسلك فيها المحيى مذهب المحيى عن رقع الاعتذار .

زهر الآداب :

فى جواب العتب على تأخر مكاتبة .

وعلم المملوك ما أشار به من العتب بسبب تأخر خدمه عن جنابه ، وما توهمه  
من اشتغال المملوك بأهله وأصحابه ؛ وحاشاه أن يتوهم فى المملوك غير الولاء ، والملازمة  
على الحمد والثناء ؛ فهو لا يعتمد ذلك إلا تخفيفاً عن خاطره ، ووئوفا بما يتحققه  
المولى من خالص مودته فى باطنه وظاهره ؛ حرسه الله ووفقه ، وفتح له باب السعادة  
ولا أغلقه ، بمنه وكرمه .

(١) ضمنه جواب عبد الله بن معاوية فى العتاب .

زهر الربيع :

جواب عتاب :

زاد الله جنابه حنانا، وأسبغ عليه إنعاما وإحسانا، وخلد له على كلِّ عدو سلطانا .  
ولا زالت همته سماءا لنا كب الكواكب، وأياديه تُفيض على الأولياء غرائب  
الغائب، ولا برحت سحائب إنعامه هاميه، وقُطوف إحسانه دائمة دائيه، وشرائع  
مياه جوده تُجفف جفونا من الفاقة داميه .

المملوك يحدد خدمته، ويواتر للولى أدعيته، ويعترف بميته التي أقرت بها السنة  
جوارحه فلا يستطيع أن ينكرها، ويعترف بيد تضرعه من بحار جوده التي تشعب  
الولى من سحابها إلى كل ولى وتقذف له جواهرها .

وينهى ورود المكاتبه والعلم بمضمونها، والاحتواء على سائر معاني فنونها،  
وما أشار إليه من العتب الذى يرجوه بقاء الوداد، وأستصحب حال التواصل  
من غير تفاد، والمملوك فلا ينكر ذنبه، ولا يتنصل ولا يتوصل بل يعترف بجرمه وقلة  
خدمه، ويستمسك بالعروة الوثقى من إحسانه وحلمه، ويسأل مكارمه إجرأه  
على عادته بالصّفح عنه ورسمه، وهو يرجو أن أم هذه الهفوة لا تلد لها أختا، وأنه  
لا يعتمد إلا ما يزيد به إلى المولى مقة ويزيل مقنا، فإن معاتبه مولانا قد وعثها أذن  
واعيه، ومراضيه لا تخفى على المملوك بعد ذلك منها خافيه، إن شاء الله تعالى .

آخر : أسعد الله المجلس وعطف للأولياء قلبه، ونصر تائبه وأنفذ كتبه،  
وأرهم في نصره الإسلام سنانة وعضبه، وألم حبة قلب الزمان حبه، وأقدره  
على الحلم الزائد حتى يغفر به لكل مذنب ذنبه .

[وينهى] ورود الكتاب الذى أعدته يد مولانا فصار كريما ، وكسته عبارته ثوب  
براعته فأصبح منظره وسما ، وأستنشق عرق نسيمة المبارك فطاب شميا ، وعلم  
المملوك منه شدة عتبه ، ومّر التجنى الذى ظهر من حلو لفظه وعذبه ، ولم يعرف  
لعتبه موجبا ، ولا لتغير مودته سببا ، فإنه ما حاد عن طريق ولاته ولا حال ،  
ولا زلت قدمه عنه ولا زال ، ولا ماد عن منهج المودة ولا مال ، وما قتي لمحاسنه  
ناشرا ، ولا حسانه شاكرا ، فإن كان قد ثقل عنه إلى مولانا شيء أزججه ، وأخرجه  
عن عادة حلمه وأخرجه ، فإن الوشاة قد أختلقوا قولهم ونقلهم ، وقصدوا تشيت  
المصاحبة شئت الله شملهم :

وقد نقلوا عني الذي لم أفه به \* وما أفه الأخبار إلا رواها !

آخر : وردت المشرفة العالية أعلى الله نجم مرسلها ، وأسبغ أياديته وشكر  
جسيم تفضلها ، فابتهجت الأنفس بحلوها وحلل جمالها ، وعوملت بما يجب من  
إكرامها وإجلالها ، وفُضّ ختامها ففاح منها أرج العير والعنبر ، وتليت ألفاظها  
التي هي أبهى من الرياض وأحلى من السكر ، فأغنت كئوس فصاحتها عن المدام ،  
وأزال مأوها الزلال البارد حرا الأوام ، وأعرب منسيها عما في ضميره من العتب ،  
والضيق الذى حصل في ذلك الصدر الرّحب ، وهو يقسم بنعمته ، وبصادق محبته ،  
أنه لم يبد منه ما يوجب عليه عتبا ، ولا آنتى عن الثناء على [ محاسنه <sup>(١)</sup> ] التي شغفته  
حبا ، فإن كان المولى قد توهم شيئا أخرجه وأقلقه ، وإلى أليم العتب شوقه ،  
فلنزل ذلك الوهم من خاطره ، وليثق بما تحقق من موالاته في باطنه وظاهره ،  
ورأيه العالى .

(١) بياض في الأصل والتصحيح من المقام .

آخر: أعز الله عزماته، وشكر جسيم تفضلاته .

ولا زالت نعمته باقيه، وقدمه إلى درج المعالي راقيه، وهيمته إلى السمو على الكواكب ساميه، وسماء جوده على العفاة هاميه، وعزيمته لتغور الإسلام حاميه، عبد نعمه، وغرس كرمه، يعلمه بصدق وده، والمداومة على شكره وحمده، وأنه وقف على مشرفه وفهمه، وشاهد منه عتبه وعلمه، وهو لا يشكو من المولى جفاء ولا يعيب، و [عن] طريق المصافاة والمخالصة فلا يغيب، بل يقول :

أنت البريء من الإساءة كلها \* ولك الرضا وأنا المسيء المذنب

والمرجو من لطافة أخلاقه، وطهارة أعراقه، أن يصفح عن زلته، ويعفو عن ذنبه وإساءته .

فانت الذي ترجى لتخفيف زلتي \* وتحقيق آمالي ونيل مآربي!

وقربك مقصودي وبابك كعبيتي \* وروياك ياسولي أعز مطالي!

قلت : وكتبت إلى المولى شهاب الدين الدنيسري وقد بلغني عنه مساعدة بعض الجهال على في بعض الأمور :

عهدت شهاب الفضل يرمى بسهمه \* شياطين جهل أن تداني جنابه!

فما بال مولانا على فرط فضله \* يعرف شيطان الجهالة بابه؟



## النوع الرابع عشر ( العيادةُ والسؤال عن حال المريض )

### رُقعة عيادة :

وَيُنْهَى أَنَّهُ اتَّصَلَ بِالْمَمْلُوكِ مِنْ أَلَمِ مَوْلَانَا - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَهُ ، وَحَرَسَ حَوْبَاءَهُ -  
مَا أَهْمَى مَدَامِعَهُ ، وَأَحْمَى أَضَالِعَهُ ؛ وَمَزَّقَ جِلْدَهُ ، وَحَرَّقَ خَلْدَهُ ؛ وَأَطَارَ الْوَسْنَ عَنْ  
عَيْنِهِ ، وَنَفَّرَ الْهُدُوءَ عَنْ مَضْجَعِهِ ؛ حَتَّى تَدَارِكَ اللَّهُ تَعَالَى بِكُتَابِهِ النَّاطِقِ بِإِقْلَاعِ الْمُلَمِّ ،  
الْمُعْرَبِ عَنْ دِفَاعِ الْمُهِمِّ ؛ فَرَقًّا مِنْ دُمُوعِي مَا أَرْفَضَ ، وَجَبَرَ مِنْ ضُلُوعِ الْمَمْلُوكِ  
مَا أَرْتَضَ ؛ وَالتَّامِ مِنْ جِلْدِهِ مَا نَفَطَرَ ، وَبُرْدِ مِنْ خَلْدِهِ مَا تَوَقَّدَ ؛ وَجَثَمَ مَاطَارِ مِنْ وَسَنِهِ  
وَأَسَّ مِنْ الْهُدُوءِ مَا نَفَرَ عَنْهُ ، وَالتَّامِتِ الْآمَالِ بَعْدَ انْتِلَامِهَا ، وَبَرَزَتْ ثِمَارُ الْأُمَانِيِّ  
مِنْ أَكْثَامِهَا ؛ وَطَلَعَ مِنَ الرِّجَاءِ آفِلُهُ ، وَرَوَى مِنَ السُّرُورِ مَاحِلُهُ ؛ وَتَجَدَّدَ مِنَ السُّودَدِ  
طَامِسُهُ ، وَضَحِكَ مِنَ الزَّمَانِ عَابِسُهُ ؛ وَاللَّهُ تَعَالَى يُغْضُ طَرْفَ الْحَدَثَانِ ، عَنْ مُهْجَتِهِ ،  
وَيَصْرِفُ صُرُوفَ الزَّمَانِ ، عَنْ سَاحَتِهِ ؛ وَيَهْنِيهِ بِمَا أَعَادَهُ إِلَيْهِ مِنَ الْإِبْلَالِ ، وَيُمَلِّئِهِ  
بِمَا أَفَاضَهُ عَلَيْهِ مِنَ الْأَسْتِقْلَالِ ، بِمَنَّةٍ وَكَرَمِهِ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

رُقعة : وَيُنْهَى أَنْ مَا خَاسَرَهُ مِنْ قَلَقٍ وَجَزَعٍ ، وَفَرَقٍ وَهَلَعٍ ، بِسَبَبِ مَا بَلَغَهُ مِنْ  
شَكْوَى مَوْلَانَا لَا تَخْصُرُهُ الْأَوْهَامُ ، وَلَا تُسْطِرُّهُ الْأَقْلَامُ ؛ وَلَوْ لَا ثِقَةُ الْمَمْلُوكِ بِاللَّهِ تَعَالَى  
لَوْهَتْ عُقَدُ صَبْرِهِ ، وَلَا تُنْخَلَعُ قُوَادُهُ مِنْ صَدْرِهِ ؛ وَقَدْ عَلِمَ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّ هَذَا الْأَلَمَ  
لَوْ نُقِلَ إِلَى الْمَمْلُوكِ لَمَا ثَقُلَ عَلَيْهِ ، وَكَيْفَ يَسْتَثْقِلُ مَا يَخَفُّ عَنْ مَوْلَانَا وَصَبَّهُ  
وَيُخْسِمُهُ ، وَيُعْكَفُ لَهُ سِلْكَ الشِّفَاءِ وَيُنْظِمُهُ ؛ وَاللَّهُ تَعَالَى يَجْعَلُهُ فِي أَمَانٍ مِنْ  
كَفَايَتِهِ ، وَضَمَانٍ مِنْ حَيَاطَتِهِ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

(١) فِي الْأَصْلِ "تَوْفَر" بِالْفَاءِ وَالرَّاءِ وَهُوَ لَا يَنْسَبُ الْمَعْنَى .

## أجوبة كُتِبَ الشفاعات والعنايات<sup>(١)</sup>

قال في "مواد البيان" : هذه الكتب إذا أُجيب الملتبس إلى حاجته فينبغي أن تُبنى أجوبتها على شكر مقصد الشافع ، والإدلال والأسترسال وإنالة المشفوع له وطّره إيجاباً لحق الشافع ؛ وإن وقع الامتناع والتوقف عن الإجابة إلى الملتبس ؛ فالواجب أن تُبنى على إقامة العذر لا غير .

زهر الربيع :

جواب شفاعته في حق كاتب :

جَدَّدَ الله [له] السعادة وخلّدها ، وأصارها له شعاراً وأبدها ؛ ووطّده به الممالك ومهدّها ؛ وعصّد به طائفة الإسلام وأيدّها ؛ وشكّره صنائع يعدّ منها ولي ولا كُـلَّ يستطيع أن يعدّها .

المملوك يقبل اليد الشريفة أداءً للفرض اللازم ، وشكراً لما أولّته من الأيادي والمكارم ؛ وحمداً لألطافه التي أطمعته بالتميز فأصبح برّفع قدره كالجازم .

وينهى ورود المشرف الذي تزه ناظره ، وجبر قلبه بحسن ألفاظه وخاطرته ؛ والعلم بما أمر به ، وشفع إلى المملوك بسببه ؛ وهو الكاتب الذي أشار إليه ، وقد ركن إلى ما شكره به المولى وأثنى به عليه ؛ واعتقد <sup>(٢)</sup> بمن إغارة الشافع فعقد على المشفوع فيه خنصره ، وتقدّم بترتيبه في ديوان إنشائه ، وجعله من جملة خواصّه وخلصائه ؛ وفعل ذلك كله أتباعاً لإشارته ، وقبولا لشفاعته ؛ فالمولى يواصل بمراسمه وأمثله ، فإنها ترد على مرّ تسم ممثّل .

(١) حق هذه الأجوبة أن تكون تابعة للنوع الرابع فهي مؤخرة من تقديم فتنه .

(٢) لعله إشارة الشافع . .

ومنه : جواب شفاعة في استخدام جُنْدَى :

ضاعف الله تعالى نعمه ، وأزهف في نُصرة الإسلام سيفه وقلمه ؛ ولا بَرَحَتْ  
ألسنة الأنام ناطقة بولائه ، وأيدي ذوى الرجاء مملوءة من فواضل نعمائه .

المملوك يواصل بأدعيته الصالحة ، ويستنشق روحاني ربحكم فيسكن منه بلذيد  
تلك الرائحة ؛ ويشكر له مامنحه من المكارم ، ويباهى بعزماته اللبوث الضراغم ؛  
فلا يجد مضاهياً لتلك العزائم .

وينهى ورود المثال الذى أشرق الوجوه بنوره ، وأبتهجت الأنفس ببلاغة  
منشيه ووثنى سطورده ، وعلم إشارة المولى في معنى فلان : أدام الله سعدده ، وأعذب  
منهله وورده ، والتوصية بأمره ؛ وما أبداه من حمده وشكره ، وأن يقطع إقطاعاً يليق  
بأمثاله ، ويتفياً من خراجها ضايفي ظلاله ، وعند مثول مثاله العالى أمثل وآلثم ،  
وأستخدم المشار إليه لإشارته وخدم ، وهذا بعض ما يجب من قبول أمره ، وتعظيم  
كتابه وتبجيل قدره ، فيواصل بمراسمه فإنها تقابل بالارتسام ، ومشرقاته فإنها تعامل  
بوافر الإكرام .

جواب شفاعة في الجملة :

قُلْ مَا تَشَاءُ فَإِنِّي لَكَ طَائِعٌ \* مَا أَنتَ عِنْدِي شَافِعٌ بَلْ أَمْرُ !

جعله الله لكل خير سبباً ، وحقق به لأوليائه ظنوننا وحصل أرباباً ؛ ووفر له من  
أجر شفاعته الحسنة نصيباً ، وأدامه عن كل شربعيدياً وإلى كل خير قريباً .

المملوك ينهى تألمه لفراقه ، وما يجده من صباته وشدة أشواقه ؛ ويعانيه من  
حنينه وأتواقه ، وأنه ورد عليه كتابه فاستلمه ولثمه ، وبجّله وعظمه ؛ وعلم ما أشار

إليه ، وأخذ أمر المشفوع فيه بكلتا يديه ، وجعل قضاء أريه أمراً لازماً ، وما قفى على ساق الاجتهاد قائماً ، إلى أن حصل غرضه ، وأدى من حسن القيام بأمره ما أوجبه مشرفه العالى وأفترضه ، والمولى أمر غير شفيح ، ومهما ورد من جهته على المملوك فوارد على سميع مطيع ، فيواصل من مراسمه بما سنع ، ومن أخباره بما تأرج طيب عرفه ونفع ، ورأيه في ذلك العالى .

آخر : شكر الله عوارفها ، وتالد جودها وطارفها ، ووافر ظلالها ووارفها ، ونهى ثناءه على معاليه ، وملازمته ومداومته على بث محاسنه ونث أياديه ، وحمد عواقب إحسانه ومباده ، وشدة أشواقه إلى جنابه ، ولذيد مشاهدته وخطابه ، وما يعانيه من غرام لازمه ملازمة الغريم ، وداء صباية يضاعف شوقه إلى رؤية وجهه الوسيم ، ومداومته على التعوض بشكر محاسنه عن المدامة والنديم ، ونظم جواهر مدحه لجيد جوده ، وحمد المولى على ذلك التنظيم ، وأنه ورد عليه مشرفه العالى فقبله ، ودعا لمُرسله دعاء يرجو من الله تعالى أن يستجيبه ويتقبله ، وحصل له بوصوله آبتهاج عظيم ، وقال لمن حضر وروده ﴿ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ إِنِّي أُلْقِيَ إِلَى كِتَابٍ كَرِيمٍ ﴾ وفيهم مضمونه وخواه ، وعلم معناه وما أظهره فيه وأبداه : من الوصية بفلان وما يؤثره من تسهيل مطالبه ، وتيسير مآربه ، ووصل المشار إليه وحصل الأئس برويته ، وتمتع النواظر والمسامع بمشاهدته ومشافهته ، وقام المملوك في أمره قياماً تاماً ، وجعل عين اجتهاده في مصلحته متيقظة لاتعرف مناماً ، وثمر عن ساق الاجتهاد ، في تحصيل المرام والمراد ، إلى أن حصل له الفوز بنيل أمله ، وعاد راتعاً من العيش في أخضره وأخضله ، رافلاً من الشؤر في أبهى حلله ، فيحيط علمه بذلك ، والله تعالى يعضد به الدول والممالك ، إن شاء الله تعالى .

آخر: جعله الله مفتاحاً لكل باب مُرْتَجٍّ، وَصَدَّقَ بِهِ [أَمَل] كُلَّ آمَلٍ  
وَحَقَّقَ رَجَاءَ كُلِّ مُرْتَجٍّ، وَلَا زَالَتْ سَحَابُ جُودِهِ هَامِيَةً بِالْوَشْيِ<sup>(١)</sup> وَالْوَلِيِّ، مَاطِرَةً  
بَوْبِلِهَا وَطَلَّهَا عَلَى الْوَلِيِّ.

الْمَمْلُوكُ يُخْدَمُ بِتَحِيَّةِ أَرْقٍ مِنَ النَّسِيمِ، وَسَلَامِ أَطْيَبِ عَرَفَا مِنْ بَابِ النَّقَا إِذَا تَحَلَّتْ  
عَرَفَهُ رِيحُ الصَّرِيمِ.

وينهى إلى علمه الكريم وزود مشرفه وأنه أحاط بمضمونها علماً، وشاهد منها  
في حال طيها مكارم أصارت تفضيله على حاتم الطائي حتماً؛ ووقف منها على در لفظ  
قذفه بحر خاطره ثراً ونظماً؛ وبراعة عبارة زادت قلب مواليه غراماً وأنف مناويه  
رغماً؛ وفصاحة عرفته قوله صلى الله عليه وسلم «إِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لِسِحْرًا وَإِنَّ مِنَ  
الشَّعْرِ لِحُكْمًا»<sup>(٢)</sup> وفهم عنايته بفلان نفع الله بعلمه وعمله، وقرب له من الخير مالا  
يُطِيعُهُ بِهِ بَعِيدُ أَمَلِهِ؛ وإشارته بسبب التنبيه والإرشاد على جمل فضائله، ومفصل  
مناقبه المشهورة في البلاد، وإيضاح كفايته في وجيز تلك الفصول الصّحاح الإسناد،  
فحال قدوم المذكور وحلوله، وورود مشرفه ووصوله؛ أنهى المملوك أمره إلى  
مخدومه، وطالع به شريف علومه؛ ولا زال يُحَسِّنُ سَعْيَهُ، وَيَعْتَمِدُ عَلَى مَشِيئَةِ اللَّهِ  
وَلَا يَتْرُكُ حِرْصَهُ وَمَشْيَهُ؛ إِلَى أَنْ حَقَّقَ قَصْدَهُ بِقَضَاءِ شُغْلِهِ، وَقَرَّبَ لَهُ أَمَدَ أَمَلِهِ،  
وَكَتَبَ تَوْقِيعَهُ وَلَمْ يَرُدِّ اللَّهُ تَعْوِيقَهُ، وَنَجَعَ طَعْمُ قَصْدِهِ وَأَنْجَحَ اللَّهُ طَرِيقَهُ؛ وَقَدْ عَادَ  
مَصْحُوبًا بِالسَّلَامَةِ، مَعْرُوفًا بِتَحْصِيلِ هَذَا الْقَصْدِ بَأَنَّهُ (طَّلَاعُ الثَّنَايَا) مِنْ غَيْرِ وَضْعِ  
الْعِيَامَةِ، حَسَبَ إِشَارَةِ الْمَوْلَى وَأَمْرِهِ، وَاللَّهُ تَعَالَى يُمِدُّهُ بِصُونِهِ وَنَصْرِهِ.

(١) الول المطر الذي يأتي بعد الوسمي ووقع في الأصول "الوبلي" وهو تحريف واضح.

(٢) هو بضم الحاء وسكون الكاف العلم والفقه أى إن في الشعر كلاماً نافعا يمنع من الجهل والسفه.....

ويرى إن من الشعر لحكمة وهو بمعنى الحكم . انظر اللسان ج ١٥ ص ٣٠ .

آخر : في استخلاص حق .

شكر الله إحسانه وإنعامه ، وحصل به لكل وليٍّ مرامه ، وحيد تطوُّله وتفضُّله ،  
وأنال به لكلِّ أملٍ أمله ، وخلد دولته ، وأدام نعمته ، وأنفذ كلمته ؛ ولا زال فضله  
كاملاً ، وإحسانه إلى الأولياء وإصلاً ؛ ونواله لبني الآمال شاملاً .

المملوك يخدم بدعاء أحسن من نور الربا ، وثناء أطف من ربح الصبا ؛ وسلام  
أطيب بمروره من تذكُّر أيام الصبا .

وينهى ورود الكتاب الذي طاب بالمولى محتده ونجاره ، وزاد على كتاب الكتب  
نخاره ، وأنه وقف عليه وقوف مشتاق إلى مرسله ، شاكر أنعم فضله وجسيم  
تفضله ؛ فأسكرته تلك الفصاحة بشذاها الأرج ، ونزهت لحظه في درلفظها البهج ؛  
فظنها لمَّا استنشق رائحتها راحاً قرقفاً ، ولمَّا أبهجه لفظها بألفاظ تزهى على الرياض  
روضة أنفاً ؛ وعلم الإشارة الكريمة في معنى فلان والوصية بخدمته ، وما أمر به من  
مساعدته ومساعدته ؛ وعند وصول مشرف المولى وقبل وضعه من يده ، نوى  
المملوك مساعدة المذكور على مقصده ، فتقدم بإحضار غريمه فوجده عن البلد  
غائباً ، فانتظره إلى أن عاد آثباً ؛ فعند وصوله طلبه وأحضره ، وسأله عما يدعيه  
عليه خصمه فأنكره ؛ وطلب الحضور إلى القاضي ، وحثَّ على ذلك حتى أوهم أنه  
المتقاضى ؛ فلمَّا رأى المملوك أن حجة المشفوع فيه لا تقوم بصدق دعواه وحجج ؛  
ولا يظهر بها على غريمه إلا من طريق حرج ؛ بذل في مصالحتهما جهداً الاجتهاد ،  
وما زال يرشدهما إلى طريق الرشاد ؛ ويدلُّهما على سبيل السداد ، ويعرفهما أن  
التضارر ضير ، وأن الصلح خير ؛ فكل منهما يهيم في واد ، ويسلق خصمه بالسنة  
حداد ؛ إلى أن تراضيا وتوافقا ، وسلكا طريق الرِّفق وتوافقا ؛ وصدق الخصم

خَصَمَهُ فَتَصَادَقَا ، وَأَنْفَصَلَا وَكُلُّ مِنْهُمَا قَدْ أَرْضَى خِذْنَهُ ، وَعَنِ الْحَاكِمَةِ وَالْمَحَاقِقَةِ  
أَغْضَى جَفْنَهُ .

آخر : أَيْدِ اللَّهُ سَعَدَ الْمَوْلَى وَأَبْدَهُ ، وَأَثَلُ مَجْدَهُ وَمَجْدَهُ ؛ وَأَعَانَهُ عَلَى إِسْدَاءِ  
الْعَوَارِفِ وَعَضَّضَهُ ؛ وَأَمَدَّهُ مِنَ الْمَسَرَّاتِ بِمَا يُزِيلُ عَنْ الْأَيَّامِ أَبْدَهُ<sup>(١)</sup> ، وَأَنَالَهُ سَعْدًا لَا تَبْلُغُ  
الْأَنَامُ أَمَدَهُ ؛ وَلَا زَالُ بُرْدُ جَدِّهِ مِنَ السَّعَادَةِ جَدِيدًا ، وَنَجْمُ عُدُوهِ آفِلًا وَنَجْمُهُ سَعِيدًا .  
الَّذِي يُحِيطُ بِهِ عِلْمُهُ الْكَرِيمُ أَنَّ كِتَابَهُ وَرَدَ فَسَرَى هَمُّ الْأَنْفُسِ وَسَرَّهَا ، وَضَاعَفَ  
بِمَا ضَاعَ مِنْ نَشْرِهَ بِشَرِّهَا ؛ وَفَاحَ مِنْهُ شَدًّا عِنْدَ إِقْبَالِهِ ، فَقِيلَ : قَدْ هَبَّتِ الْقُبُولُ ،  
وَرَجَّحَ الْأَوْلِيَاءُ ، فَقِيلَ : قَدْ هَبَّتْ رِيحُ الشَّمَالِ وَأُدِيرَتِ الرَّاحُ الشَّمُولُ ؛ وَأَنَّ الْمَمْلُوكَ  
وَقَفَّ مِنْهُ عَلَى أَلْفَاظٍ سَقَتْهُ كُثُوسُ سُورٍ لَا كُثُوسَ مُدَامَ ، وَرَوَتْ لَهُ أَخْبَارَ حِلْمٍ  
لَوْ أُسْنِدَتْ إِلَى سِوَاهُ لَتَوَهَّمَتْ أَضْغَاثَ أَحْلَامٍ ؛ وَرَوَتْ أَكْبَادًا أَضَرَّتْ بِهَا لَغَيْبَتُهُ حُرَّ  
ظَلَمًا وَأَوَامَ ؛ وَبَيَّنَتْ سِحْرَ الْبَيَانِ ، وَأَعْرَبَتْ بِلِسَانِ حُسْنِهَا عَمَّا لَمُنَّشِيهَا بِلِ مَوْشِيهَا مِنْ  
الْإِحْسَانِ ، وَأَعْرَبَتْ فِي الْفَصَاحَةِ نَفْلَنَا كُلَّ كَلِمَةٍ تَنْطِقُ عَنْ سَحْبَانَ بِلِسَانٍ ؛ وَزَهَتْ  
بِيَانِجِ ثِمَارِ فَضْلِهَا فَتَزَهَتْ كُلُّ عَيْنٍ فِي بُسْتَانٍ ؛ وَعَلِمَ إِشَارَةَ الْمَوْلَى فِي مَعْنَى فُلَانٍ ،  
وَمَا أَبْدَاهُ مِنَ الْعِنَايَةِ فِي حَقِّهِ ، وَالْإِثَارَ لِصِلَةِ رِزْقِهِ ؛ وَأَنَّهُ مِنَ الْأَلْزَامِ ؛ وَالَّذِينَ  
تَجِبُ مَعَامِلُهُمْ بِالْإِكْرَامِ وَالْإِحْتِرَامِ التَّامِ ؛ وَعِنْدَ مَا شَاهَدَ الْمَمْلُوكُ كِتَابَ مَنْ شَرَّفَهُ ،  
وَسَمِعَ أَلْفَاظَهُ الَّتِي بَلُطْفَهَا أَتَحَفَّهُ ؛ بَلْ بِرِدَائِهَا عَلَى الْبَرْدِ الْحَفِّهِ ، تَقَدَّمَ بِإِجَابَةِ سُؤَالِهِ ،  
وَتَرْتِيبِهِ فِي جِهَةِ تَلِيْقٍ بِأَمثَالِهِ ؛ وَقَمَّصَهُ مِنَ الْعِنَايَةِ قَمِيصًا لَا يَبْلَى ، وَجَمَعَ لِحَاطِرِهِ وَالِدَّةَ  
شَمْلًا ؛ وَهَذَا حَسَبَ إِشَارَةِ الْمَوْلَى الَّتِي لَا تُتَخَالَفُ ، وَأَمْرِهِ الَّذِي يَقِفُ كُلُّ أَحَدٍ عِنْدَهُ  
وَلَا يَسْتَوْقِفُ وَلَا يُوَاقِفُ<sup>(٢)</sup> .

(١) أَيْ غَضَبُهُ فَهُوَ مَصْدَرُ أَبْدَ عَلَيْهِ كَفَرَحَ إِذَا غَضِبَ .

(٢) هَذَا آخِرُ مَا حَقَّقَهُ التَّقْدِيمُ بَعْدَ النَّوْعِ الرَّابِعِ وَقَبْلَ الْخَامِسِ فَتَنَبَّهُ .



كتاب إلى مريض بالسؤال عنه من كلام المتأخرين :

حَاشِيْ مِرَاجَكَ مِنْ أَدَى \* وَكَرِيمَ جِسْمِكَ مِنْ وَصَبِ !  
 يَا غَايَةَ الْمَأْمُولِ وَالْمَرْجُوِّ كُلِّ الطَّلَبِ !  
 مُدْغِبَتٍ عَنِّي لَمْ أَزَلْ \* مِنْ بَعْدِ بَعْدِكَ فِي نَصَبِ !  
 جَفَنِي غَرِيقٌ بِالْدُمُو \* عِ وَمَاءُ صَبْرِي قَدْ نَضَبِ !  
 وَاللَّهِ مَالِي فِي الْبَقَا \* وَأَنْتَ نَاءٍ مِنْ أَرْبِ !  
 فَتَرَى أَبْشُرُ سَيِّدِي \* أَنْ الْلِقَاءَ قَدْ أَقْتَرَبِ !<sup>(١)</sup>

حرس الله مِرَاجَ المولى! وأصار العافية له شِعَارًا، والصَّحَّةَ له دِثَارًا، ولا زالت ساكنةً في جَوَانِحِهِ، مقيمةً حَشْوَ أَعْضَائِهِ المباركةِ وجَوَارِحِهِ .

أصدرها المملوكُ تُعَرِّبُ عن شوقٍ يَكُلُّ عن وصفِهِ اللِّسانُ، وتَوَقِّي لا يُحْسِنُ وَصْفَهُ الْبَنَاتُ، ولا عَجَّ يَعْجِزُ عن حَمْلِ بَعْضِهِ الْجَنَانُ، ملتمِسا المواصلةَ بأخباره، وواصفًا ما يجده القلبُ من أَلَمِ الشوقِ وناره، وشاكياً من جَوْرِ أَيَّامِ الْفِرَاقِ، وراجياً أن يُبَشِّرَ بالإبْلَالِ من مَرَضِهِ والإفراقِ، وداعياً إلى الله بتعجيلِ أَيَّامِ التَّلَاقِ . ومع ذلك فلو رُمِتْ أَنْ أُشْرَحَ كُلُّ مَا أَجِدُهُ مِنَ الصَّبَابَةِ لِأَسَأَمْتُ وَأُسَهِّبْتُ، بل لو ذَكَرْتُ مَا أُعَانِيهِ لِأَلِمَهُ لَثَقَلْتُ عَلَى خَاطِرِهِ وَشَوَّشْتُ<sup>(٢)</sup>، لكن خَاطِرُ الْمَوْلَى شَاهِدٌ بَوَجْدِي، وعَارِفٌ بما تَحْمَلُهُ مِنَ الْكَآبَةِ الَّتِي لَمْ يَحْمِلْهَا أَحَدٌ قَبْلِي وَلَا تُحْمَلُ بَعْدِي، فَيُوَاصِلُ بِأَخْبَارِهِ، والله يَحْرُسُهُ آنَاءَ لَيْلِهِ وَأَطْرَافَ نَهَارِهِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

(١) مراده فتى أبشر . رلعه تصحيف من الكاتب .

(٢) نقل هذا الفعل الفارابي وتبعه الجوهرى وأستعمله كاتب هذه الرسالة وأنكره بعض الحذاق وقال

الصواب هوشت .

في معناه :

يَا مَنْ شَكَ فَشَكَ فُؤَادِي حُرْقَةً \* لَا تَنْطَفِي وَصَبَابَةً لَا تَبْرَحُ !

وَعَدَا سَقِيمَ الْجَسِيمِ يَوْمًا وَاحِدًا \* فَتَزَحَّتْ دَمْعًا لِلدَّمَاعِ يَجْرَحُ !

وَأَزْدَادَ شَوْقِي نَحْوَ طَلْعَتِهِ الَّتِي \* أَبَدًا يُبَيِّنُ بِهَائِهَا أَسْتَنْجِحُ !

لَا زِلْتُ فِي عِزٍّ وَسَعْدٍ دَائِمٍ \* أَيَّامُنَا بِنَقَائِهِ نَتَبَجَّحُ !

وَبَقِيتَ مَا بَقِيَ الزَّمَانُ مُؤَيَّدًا \* تُنْمِسِي قَرِيرَ الْعَيْنِ فِيهِ وَتُصْبِحُ !

كَلَّ اللَّهُ عَافِيَةَ الْمَوْلَى وَحَرَسَهُ ، وَلَا سَلَبَهُ ثَوْبَ الصَّحَّةِ بَلْ قَصَصَهُ إِيَّاهُ وَأَلْبَسَهُ ،  
وَأَخْدَمَهُ الْأَيَّامَ فَلَا تَسْتَطِيعُ مَخَالَفَةَ أَمْرِهِ وَلَا الْخُرُوجَ عَنْ حُكْمِهِ ، وَرَزَقَهُ أَنْ يَمْلِكَ  
الدُّنْيَا بِحَذَائِيرِهَا وَهَذَا يَحْصُلُ بِعَافِيَةِ جِسْمِهِ .

الْمَمْلُوكُ يَنْهَى أَنَّهُ آتَّصِلَ بِهِ تَأْلُمُهُ فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَيْهِ ، وَوَصَلَ مِنْ الْقَلْقِ إِلَى حَدٍّ  
لَمْ يَصِلِ الْمَوْلَى وَالْحَمْدُ لِلَّهِ إِلَيْهِ ، وَأَبْتَهَلَ إِلَى اللَّهِ فِي مُعَافَاةِ جَسَدِهِ ، وَأَنْ يُعْضِّدَهُ بِنَقَاءِ  
وَالِدِهِ وَوَلَدِهِ ، وَيُضَاعِفَ تَسْهِيلَ مَآرِبِهِ وَمَقَاصِدِهِ ، وَيَرْفَعَ كَلِمَتَهُ وَقُدْرَهُ عَلَى رَغْمِ  
مُعْطَسِ شَانِيهِ الْأَبْتَرِ وَحَاسِدِهِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

جوابٌ إِلَى مَنْ قَنَطَرَهُ فَرَسُهُ <sup>(١)</sup> :

تَبَّتْ اللَّهُ قَوَاعِدَ مَجْدِهِ ، وَبَلَغَهُ سَعْدًا لَا تَبْلُغُهُ الْأُمَالُ لِبُعْدِهِ ، وَأَهْمَى عَلَى حَبِيَّةِ  
سَحَابٍ جُودِهِ وَرَفْدِهِ .

(١) جَارَى فِي هَذَا الْفِعْلِ اللَّغَةُ الْعَامِيَّةُ وَالصَّوَابُ قَطَرُهُ قَالَ الشَّاعِرُ :

قَدْ عَلِمْتُ سَلْمَى وَجَارَاتِهَا \* مَا قَطَرَ الْفَارِسُ إِلَّا أَنَا

أَنْظَرَ اللِّسَانَ ج ٦ ص ٤١٨ .

المملوك يُخْدَم بِتَحِيَّةِ أَرْقٍ مِنَ النَّسِيمِ ، وَيُشْكُرُ مَوَاهِبَهُ الَّتِي مَازَالَتْ تَحْنُو عَلَيْهِ حُنُوَ  
الْمُرَضَّعَاتِ عَلَى الْفَطِيمِ .

وَيُنْهَى وَرُودَ الْخَبَرِ بِأَنَّهُ بَكَى بِهِ جَوَادُهُ عِنْدَ مَا زَلَّتْ قَوَائِمُهُ ، وَأَثْقَلَتْهُ فُضَائِلُ الْمَوْلَى  
وَمَكَارِمُهُ ؛ فَأَنْزَجَ لَذَلِكَ وَتَأَلَّمَ ، وَكَادَ قَلْبُهُ لَوْلَا الْمُبَشِّرُ بِسَلَامَتِهِ أَنْ يَتَكَلَّمَ ؛ وَجَوَادُ  
الْمَوْلَى لَا سَبِيلَ إِلَى ذَمِّهِ ، فَإِنَّهُ أَشْمَحُ جَوَادٍ ، وَلَا أَتَّهَامِهِ بِالْعَجْزِ ، فَإِنَّهُ عُرِفَ بِإِتِّهَامِ  
وِإِنْجَادِ :

لَكِنَّهُ نَظَرَ الْأَفْلَاكَ سَاجِدَةً \* إِلَى عُلَاكَ فَلَمْ تَثْبُتْ قَوَائِمُهُ !

وَالْمَوْلَى أَوْلَى مَنْ قَابَلَ عُدْرَ طَرَفِهِ بِطَرَفِ الْقَبُولِ ، وَاعْتَمَدَ عَلَيْهِ دُونَ سَائِرِ  
الْخُيُولِ : فَإِنَّ الْمَوْلَى وَلِلَّهِ الْحَمْدُ فِي صِحَّةٍ دَائِمَةٍ ، وَسَلَامَةٍ مُلَازِمَةٍ ؛ وَهَذَا هُوَ الْقَصْدُ  
وَالْمُرَادُ ، وَالْأَسْتَبْشَارُ الَّذِي تَفْتَرُّهُ تُغُورُ الثُّغُورُ وَتَعْمُرُ بِهِ الْبِلَادُ ؛ جَعَلَهُ اللَّهُ فِي سَعْدٍ مَالِهِ  
فَرَاغٌ وَلَا نَقَادَ ، وَرَزَقَهُ مَا دَعَا بِهِ الْعِبَادُ الْفَاضِلُ وَالْفَاضِلُ الْعِبَادُ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

### أَجْوِبَةُ كُتُبِ الْعِبَادَةِ

قَالَ فِي "مَوَادِّ الْبَيَانِ" : يَجِبُ أَنْ تَبْنِيَ هَذِهِ الْأَجْوِبَةَ عَلَى وُصُولِ الرُّقْعَةِ ،  
وَمَا صَادَفَتْ الْمَرِيضَ عَلَيْهِ مِنَ الْمَرَضِ ، وَأَنَّهَا أَهْدَتْ رَوْحَ الْهُدُوءِ ، وَأَرْكَدَتْ رِيَّاحَ  
السُّوءِ ؛ وَأَقْبَلْتُ بِنَسِيمِ الْإِبْلَالِ ، وَتَضَوَّعْتُ بِأَرْجِ الْإِسْتِقْلَالِ ؛ وَبَشَّرْتُ بِالْعَافِيَةِ  
وَالسَّلَامَةِ ، وَأَذْنَتُ بِالصَّلَاحِ وَالْأَسْتِقَامَةِ ؛ وَأَشْبَاهَ هَذَا .

ابْنُ نَبَاتَةِ الْمِصْرِيِّ :

شَكَرَ اللَّهُ أَفْتِقَادَهَا وَأَنْسَاهَا ، وَقَلَمَهَا وَطَرَسَهَا ؛ وَحَمَى مِنْ عَارِضِ الْخَطْبِ لَا مِنْ  
عَارِضِ الْخِصْبِ شَمْسَهَا ؛ وَلَا أَعْدَمَ الْأَوْلِيَاءَ قَصْدَهَا الْجَمِيلَ ، وَوَدَّهَا الْجَلِيلَ ، وَإِحْسَانَ

رسائلها التي كُرِّمَتْ فما صَوَّبُ الغَمامَ لها رَسِيلَ ؛ وأُمَتَّعَ المَمالِكَ بِمُخِنِّها التي صَحَّتْ  
بتدبيره فليس غَيْرَ النَّسيمِ عَليل .

و يُنْهِى وَرُودَ المَشْرِفِ الكَرِيمِ فتلَقَّاه المملوكُ حَيِّباً وارِداً ، وطِيباً بإحسانِهِ ولِجَسَدِ  
عائِداً ؛ وفَهِمَ المملوكُ ما أَنْطَوَى عليه من الصَّدَقَاتِ التي ما زَالَتْ في فَهْمِهِ ، والمحَبَّةِ  
الصَّادِقَةِ التي ما عَزَبَتْ عن عِلْمِهِ ؛ وما تَضَمَّنَ من فُصولٍ كَانَتْ أَنْفَعَ من فُصولِ  
أَبْقراطِ لمعالجة جِسْمِهِ ؛ وأَيَّنَ أَبْقراطُ من بَرَكَاتِ كِتابِ مولانا الذي طالَعَ مِنْهُ كِتابَ  
الشِّفاءِ على الحَقِيقَةِ ، والنَّجاةِ من عُروَةِ البأسِ الوَثِيقَةِ ؛ وأُذِنَ ورَقَّتْهُ الحِمرَاءُ لرأسِهِ  
تَبَرُّكاً وإِكْراماً وقال : نِعَمَ الجُلَّانَةُ المَعوَّذَةُ مِنَ الشَّقِيقَةِ ، وَاسْتَطَبَّ حُرُوفُها فَإِنِها عن  
أَيْدِي الكَرِيمِ والكَرَاماتِ ، وَلَمَّ العَلامَةُ وتَمَسَّكَ بالسُّطورِ فَإِنِها من أسبابِ الصَّحَّةِ  
والعَلاماتِ ؛ ووافقتُ عِبادَةَ مولانا مَبادِيَ العافِيَةِ وآذَنْتُ بالزِّيادَةِ ، وصَلَحَ خَطُّهُ  
الكَرِيمُ عائِداً وما كُلُّ خَطٍّ يَصْلُحُ لِلْعِبادَةِ ؛ وما تِلْكَ الجارِحَةُ المَتَلَمِّةُ إِلَّا يَدٌ أَثْقَلَتْها  
مِنْهُنَّ مولانا فَأَعْيَتْ وتَأَلَّتْ ؛ ثُمَّ أَعانَتْها بَرَكَتُهُ هِيَ والقَدَمُ بِالحِملِ العَظِيمِ وتَقَدَّمتْ ؛ وما  
بَقِيَّةُ الجَوَارِحِ إِلَّا عِيونٌ كَانَتْ تَنْتَظِرُ لُطْفَ اللَّهِ تَعَالَى وبَرَكَتِهِ وقد قَدِمَتْ ، فَشُكْرُها  
من بَرَكَاتِ شَعْمٍ بِها قَبْلَ الجُسُومِ أرواحُها ، وأدويةٌ قَلِيبَةٌ تُعالِجُ بِها ذِواتُ النُّفُوسِ  
فكَيْفَ أَشباحُها ؛ لا بَرِحَ جَوْهَرُ كَلِماتِ مولانا يُؤْذِنُ بِالشِّفاءِ مِنَ العَرَضِ ، وَسِهامِ  
أَقلامِهِ إِذا كَتَبَتْ عائِدَةً أو جائِدَةً أَصابَتْ الغَرَضَ وفُوقَ الغَرَضِ .

وله : تَقَبَّلَ اللَّهُ مِنْهُ وفيهِ صالِحُ الأَدْعِيَةِ ، ومُلاً بِمَحاسِنِ ذِكرِهِ وَبِرِّهِ الآفاقِ  
والأَنْدِيَةِ ، وشُكْرِهِ بَاتِهِ وبَرَكَاتِهِ التي تَنْزِلُ بِعارِضِ الغَيْثِ قَبْلَ الإِسْتِطارِ وترْفَعُ عارِضَ  
الأَلَمِ قَبْلَ الأَدْوِيَةِ ؛ تَقْبِيلَ مُعْتَرِفٍ بِسابقِ النِّعمِ ، مُقْسِمٍ على صِحَّةِ العُبُودِيَةِ والوَلاءِ  
في حَالَتِي الصَّحَّةِ والسَّقَمِ .

وينهى ورود مشرف مولانا الكريم على يد فلان عائداً من جهة العيادة ، وعائداً من جهة الصّلات المعتاده ، ومفتقداً لاعدم الأولياء في الشّدة والرّخاء آفتقاده ، ما كان إلّا ريثماً نشق العليل نسماته الصّحيحه ، وتناول كأس ألفاظه الصّريحه ، وإذا بقانون المزاج قد همّ باعتداله ، وكتاب الشفاء والنّجاة قد تسنّت فوائده إقباله ، فتميّز حال الصّحة من المرّض ، واستعمل جوهر الألفاظ فعزم على زواله العرض ، وبلغ الولد فلان المشافهة وكلّ مقاصد مولانا مبتدأة مبتدعة ، والمملوك جوابها وكلّ أجوبته منوّلة منوّعه ، شكر الله عوارف مولانا المتّصله ، ورسل آفتقاده التي منها العائد ومنها الصّله .

وله : في جواب كتاب عيادة وارد في يوم عيد على يد من اسمه جمال الدين محمود . شكر الله منها التي إذا أبدت أعادت ، وإذا جادت أجادت ، وإذا كُرت الأفتقاده حلاً وإذا تصدّت لمودّات القلوب صادّت ، تقبيل مخلص في ولائه وآبئاله ، مقيم على صحّة العهد والحمد في صحّته واعتلاله .

وينهى ورود مشرفة مولانا الكريمة على يد الولد جمال الدين محمود متفقداً على العاده ، مكرراً لعيادة الإحسان وإحسان العيادة ، فقابل المملوك بالحمد وإردها ، وبعوائد الاعتداد عائدها ، وفهم ماتصمته من تألم قلب المالك على ضعف المملوك ، وقلق خاطره على بدن كيبّ العروض منهوك ، وأنه كان ابتداء ضعف المملوك فتألم ، ثم تلا خبر الصّحة فتلا : ولكن الله سلّم ، ثم بلغه أن آلاماً تراجعت ، وموادّ واصلت بعد ما قاطعت ، فحملته خواطر الإشفاق على تكرير العيادة ، وارتقاب فعّلات الشفاء المستجّاده ، جارياً من إحسانه وآفتقاده على أجل معهود ، باعتنا مشرفته

(١) مراده وناول أى أوصل المملوك الخ تأمل .

(٢) في الأصول " كتيب " وهو تصحيف من النسخ .

وحاملها وكلاهما حسنُ الحال محمود ؛ فعند ما وصلَا أوصَلَا كمالَ العافية ، وحَقَّقْتُ  
أخيلةَ البرِّ الشافية ؛ وما كان المشكُّو إلا مادةَ يسيرةٍ وزالتْ ، وبقيةَ ضعفٍ تولَّتْ  
بحمدِ الله وبركةِ مولانا وما توالَّتْ ؛ وما عيَّدَ المملوكُ إلا وشفاءَ الجسدِ في آزديادِ ،  
والنفسِ بالوقتِ وبالمشرفةِ في عيدَيْنِ قائمَيْنِ بأعيادِ ؛ لا زالتْ مِنَّنُ مولانا إزاءَ اللَّحْظِ  
حيثُ دارُ ، ووُدُّه وِحْمَاهُ جامعينِ فَضْلَ الجارِ والدارِ .

### زهر الربيع :

لا زال محروسَ الشِّيمِ ، هاطلةً سحائبُه بالدِّيمِ ؛ مشكوراً بلسانِ الإنسانِ والقلمِ .  
المملوكُ يقبلُ يده الشريفةَ مُؤدِّياً للواجبِ ، ويواصلُ بدعاءٍ صالِحٍ أصاره إنعامه  
ضربةً لازب .

وينهى إلى كريمِ علمه ورُودَ مشرفه الذى أبهجَ الأنفُسَ وضاعفَ الصِّبابه ،  
وأفنى الصبرَ عن مُحِيَّاهُ وإنْ كان ما أفناه أيسرَ صِبابه ؛ وأنه عَلمٌ منه إنعامه وتشوقه  
إلى المملوكِ وإلى سَمَاعِ أخبارِه ، وما أبداه من شَفَقَةٍ أُلْقَتْ من إحسانه وعُرفتْ  
من كريمِ نِجَارِه ؛ وثُمَّ حَقَّقْتُ من شِيمِه على من يَنأى عن بابِه العالى ودارِه ، فاللهُ يُحْرُسُ  
هذه الأخلاقَ التى هى أرقُّ من الماءِ الزَّلَالِ ، والشَّمائلُ التى تفعلُ بلُطْفِها فِعْلَ  
الجُرَيَالِ ؛ والمملوكُ فواللهِ لا يُحْصَى شوقه إلى الخِدمةِ العالِيةِ ولا يَحْصُرُه ، ولا يَقْدِرُ  
على وصفِ ما يُسرُّه من الأَتَواقِ ويُظهِره ؛ إنما الأَعْتَادُ فى ذلك على شَاهِدَى عدلٍ  
من خاطره وقلبه ، وهما يُغْنِيَانِ المملوكَ عن شَرْحِ ولَايَهِ بِالسَّنةِ أَقْلَامِهِ وَوُجُوهِ كُتُبِهِ ؛  
وأما السؤالُ عن أخبارِ مَنَاجِ المملوكِ فإنه كان فى أَلَمٍ دائِمٍ ، وسُقْمٍ مُلَازِمٍ : لشدةِ  
المَرَضِ ، الذى كاد يَحْتَوِى على جَوْهَرِ جسمه والعَرَضِ ؛ فمُذْ وَرَدَ كِتَابُ المولى  
أَنْتَعَشَتْ قُوَّتُهُ ، وَأَشْتَدَّتْ مُتَّهٌ ؛ وَصَدَقَتْ فى طلبِ تناولِ الغِذاءِ شَهْوَتُهُ ؛ وَتَرَجَّى

الشفاء بعد أن كان على شفا التَّلف ، وكان له كالطبيب الآسى فى إزالة مَرَضِ  
الأسا والآسَف . وقد حصلت للملوك مَسَرَّتَانِ بكتاب المولى وعافيته ، وفرحتان  
بما أهداه إليه من عَفْوِ إنعامه ونحو أثر الألم وتعفّيته ؛ وكلُّ ذلك بسعادته .

ومنه : ورد المُشَرَّفُ العالى لا زال قَدْرُ مُرْسِلِهِ شَرِيفًا ، وشرفه الباذخُ يجعل  
كلَّ شريفٍ مشرُوفًا ؛ وسحائبُ جوده تُهْدِي إلى الأولياءِ من مكارمه تليدا وطريفا ؛  
وقواضيه تَرُدُّ [ طَرَفُ ] حوادثِ الأيامِ عنه مطرُوفًا ؛ وأياديه تبعثُ لمحبيه نُحْفًا ،  
وهيبته تُهْدِي إلى الأعداءِ خَوْفًا ، والدهرُ بخدمةِ جنابه العالى مشغُوفًا ؛ فوقفَ عليه  
وُقُوفٌ مشتاقٍ إلى مُسَطَّرِهِ ، متزّهٍ فى ربيعِ ألفاظِهِ وحُسنِ أسطُرِهِ ؛ وعرفَ منه  
إحسانًا ما قَتِيَّ يعرفه ، وتفَضُّلا ما زال المولى بمثله يُنَحِّفُهُ ؛ وما أشار إليه من شِدَّةِ  
إيثارِهِ ، لرؤية الملوك وسماعِ أخبارِهِ ؛ والذى يُنْهِيه أنَّ جسده كان قد تَضَاعَفَ  
ضَعْفُهُ ، حتَّى أتعَبَ الألسنةَ وصفُهُ ؛ فلما وقَفَ من مشرَّفِ المولى على خَطِّ هو  
الوشى المنمِّمِ ، وألفاظِ هى الرِّحيقِ المُخْتَمِ بل الدُّرِّ المنتظمِ ؛ وسحرِ هو محلِّ وكلِّ سحرِ  
مُحَرَّمِ ؛ أبلَّ الملوكُ وبرَدَتْ غُلَّتُهُ ، وبرأتِ عِلَّتُهُ ؛ وكان كمن آستوفى نصيبَهُ من  
النَّصَبِ ، وأخذ قِسْمَهُ من السُّقْمِ والوَصَبِ ؛ فسقاه مشرَّفُهُ الصِّحَّةَ فى كاسِ ،  
وأفاضَ عليه من العافية أنْفَرَ لباسِ .

آخر :

وَرَدَ الْكِتَابُ فَعَمَّتِ الْأَفْرَاحُ \* وَأَضَاءَ فى لَيْلِ الْأَسَا الْإِصْبَاحُ !  
وَأَفْسَرَّتْ نَغْرُ للزَّمانِ بِفَرَحِهِ \* وَلِلْفُظهِ طَرِبَتْ رُبِّي وَبَطَاحُ !  
وَتَضَوَّعَتْ أرواحُ طيبِ عَرْفُهَا \* تَحْيَا بِهِ الْأَجْسَامُ وَالْأَرْوَاحُ !  
وَسَقَى سُلَافَ فَصَاحَةٍ وَبَلَاغَةٍ \* مَا الْمَسْكُ عِنْدَ شَمِيمِهَا مَا الرَّاحُ !



شكر الله منته، وأخدمه زمنه، ومنحه من العيش أغضبه وأحسنه؛ وشرف ببقائه  
الدهر وشتف بمدحه أذنه .

المملوك ينهى إلى علمه ووصول مشرفه الذى تزهت الأعين في حسن منظره ،  
ويانح ثمار لفظه البديع ووثنى أسطره؛ وأنه استنشق من ريحه أطيّب نفحه،  
وتقمص منه ثوبى دعة وصحة؛ فشفى داء شف منه جسمه، وزاد لوروده سروره  
وزال همه؛ وعلم إنعام المولى الذى لا يشك فيه، وإحسانه الذى لا يحصره لسان  
مادح ولا يحصيه؛ وما ذكره من الألم الملم به واشتغال خاطره الكريم لما ألم  
بجسمه، والمرض بسعادة المولى قد بقي منه قلّة، وتقلص بعد ما امتد ظله؛ والعافية  
تتكمل إن شاء الله تعالى برؤية محياه الكريم ومشاهدته، والمثول بين يديه العاليتين  
في خدمته .

### النوع الخامس عشر ( فى الذّم )

ذم بخيل : لأحمد بن يوسف :

كأنّ البخل والشؤم صارا معاً فى سهمه ، وكانا قبل ذلك فى قسمه ، فحازهما  
بالوراثه ، واستحق ما أستمك منهما بالشفعة ، وأشهد على حيازتهما أهل الدين  
والأمانة ، حتى خلصا له من كلّ مانع ، وسلبا له من تبعه كلّ منازع ؛ فهو لا يصيب  
إلا مخطيا ، ولا يحسن إلا ناسيا ؛ ولا ينفق إلا كارها ، ولا ينصف إلا صاغرا .

وفى مثله : وصل كتابك فرأيناك قد حليت بزخارف أوصافك ، وأخليت من  
حقائق إنصافك ؛ وأكثرت فيه الدعاوى على خصمك ، من غير برهان أتيت به  
على دعواك وزعمك .

ومنه : ولو أراد غير ذلك من الأخلاق السنية ، الشريفة الهنيئة ، لاستوحش في سبلها ، ووقع في مضمة منها ، ولن يجد من سلفه ولا نفسه دليلاً عليها ، ولا هادياً إليها .

ومنه : لأبي العيناء :

أما بعد ، فلا أعلم للمعروف طريقاً أهدر ولا أوعر من طريقه إليك ، ولا مستودعاً أقل زكاءً ولا أبعد ثمرة خير من مكانه عندك : لأنه يحصل منك في حسب ديني ، ولسان بدني ، ونسب قصي ، وجهل قد ملك طباعك ، فالمعروف لديك ضائع ، والشكر عندك مهجور ، وإنما غايتك في المعروف [ أن ] تحرزه ، وفي وليه أن تكفر به .

ومنه : لمحمد بن الليث :

بكم علن الظلم ، وظهرت البدع ، وأندفن الحق ، وعز الفاجر ، وظهر الكافر ، وفشت الآثام ، ونقضت الأحكام ، وأخذ عباد الله خولا ، وأمواله دولا ، ودينه دخلا .

ومنه : لأبي علي البصير :

عدوك منغل عنك ، وصديقك على وجل منك ؛ إن شاهدته عاقك ، وإن غبت عنه حاقك ؛ تسأله فوق الطاقه ، وترهقه عند الفاقه ؛ وإن اعتذر إليك لم تعذره ، وإن استنصرك لم تنصره ؛ وإن أنعم عليك لم تشكره ؛ ولا يزيدك السن إلا نقصا ، ولا يفيدك الغنى إلا حرصا ؛ تسمو إلى الكبير ، بقدر الصغير ؛ وتشف للتطيف لا للتخفيف ؛ تعترض الناس بالسؤال ، غير محتشم من الإملا ، ولا كاره لأن ينظر إليك بعين الاستقلال ؛ حتى لقد أخرجت الأضغان ، وقبحت الإحسان ؛ وزهدت

في أصطناع المعروف، وإغاثة الملهوف، والناس منك بين أسرار نفسي، وبوائق  
تُخشى، وشناعات واردة، ونوادير بارده، ودك تحلق، وشكرك تملق .

ومنه : لسعيد بن حميد :

رجل يعنف بالنعم عنف من قد ساءته مجاورتها، ويستخف بحقها استخفاف  
من لا يخف عليه تجميلها، ويقصر في شكرها تقصير من لا يعلم أن الشكرير تبطها، ومن  
كانت هذه حاله في اختياره لنفسه، فكيف أرجو حسن اختياره لي ؟ ومن كان  
في مدة من ابتلاء الله بعيدة ما بين الطرفين لأدري أينفد بي الأجل إلى أقصاها،  
أم يقصر بي في أدناها، فكيف يتسع الصدر للصبر عليه ، إن الله لا يخاف الفوت  
فهو يمهل ، وإنه إن مات لم يخرج من سلطان الله جل وعز إلى سلطان غيره  
فيعاجله ، وأنا على خوف من إعجال المدي عن بلوغ [مناى فأذهب] <sup>(١)</sup> حرجا صدري،  
وعلى ثقة من الشغل في الآخرة بنفسى عن التشفى من أهل عداوتي وترتي ، وأحمد  
الله على المحنة ، وأسأله تعجيل روح النعمة، وفسحة العافية .

## النوع السادس عشر

(في الأخبار)

قال في "مواد البيان" : كُتب الأخبار وإن كانت من الكتب الكثيرة الدوران  
في الاستعمال فليست مما يمكن تمثيله ، ولا حصر المعاني الوامقة فيه برسوم <sup>(٢)</sup> تشتمل  
عليها، نعم ولا أن تقدم له مقدمة تكون توطئة لما بعدها، كما يجري الأمر في سائر  
فنون المكاتبات الأخر التي لا تخلو من مقدمات تحل منها محل الأساس من البنيان،

(١) هذه الزيادة يقتضها المقام .

(٢) مراده الواقعة فيه ولعله مصحف عنه تأمل .

والرأس من الجثمان ؛ لكن المقدمات التي تُوضَعُ في الكتب من شرطها أن تكون مشتقة من نفس معنى الكتاب ، ومنهي الخبر لا يمكنه أن يستنبط من كل خبر ينهي مقدمة تكون بساطا له ؛ وإنما يقول : كتبت من موضع كذا يوم كذا ، والذي أنهيه كذا ؛ بل الذي يلزمه أن يتحداه بطاقته ، ويتحراه بجهد ، أن يبين ما يطالع به من الأخبار ؛ ويكشفه ويوضحه ويفصح عنه ، ولا يقف منه إلا عند الشفاء والإقناع لتقرر صورته في نفس من ينهي إليه ؛ اللهم إلا أن يكون الخبر مما يوجب الأدب العدول عن لفظه الخاص به ، والإخبار عنه بالفاظ تؤدي معناه ، ولا يهجم على المخبر بما يسوء سماعه ، كأن يكون خبرا يرفعه إلى سلطان عن عبد له قد أطلق فيه ما يضع منه ويسقط مهابته ، أو نحو من ذلك مما يثقل على السلطان المنغص منه ، فإنه ينبغي أن يعدل في هذا وأمثاله عن التصريح إلى التعريض ، ومن التصحيح إلى التمرّض ، وعن المكاشفة إلى التورية ، وأن يأتي بالفاظ تدل على معاني ما يروم إبداءه ، ويحرص [ على ] صورة منزلة السلطان وتوقيره عن قرع سمعه بما يكرهه ولا تجوز مقابلته به ؛ وأن يقصد إلى استعمال الإيجاز والإطناب في المواضع التي تحمل كلا منهما ، فهذا ما يمكن أن يتعرف من رسوم هذا الباب .

قال : ومن نفذ فهمه وخاطرته في الصناعة وتدرّب فيها ، يكتفي بهذه اللّمة ولا يحتاج إلى زيادة عليها .

### في الإخبار بوقوع مطر وسيل

من ترسل أبي الحسين بن سعد :

فالماء منه يفيض على العمران ، بعد أن ضاقت به المغايص والغدران ؛ فأثى على كثير من التلال والروابي ، فضلا عن الرساتيق والقرى ؛ وصار الوادي على اتّساع

عَرْضُهُ ، وَامْتِدَادِ طَوْلِهِ ، وَسَعَةِ مَصَبِّهِ ، وَفُسْحَةِ مَغِيْضِهِ ، لَا يَفِي بِهِضَمُهُ ، وَلَا يَقُومُ بِجَمَلِهِ ؛ فِقَاضَ مِنْهُ مَا عَطَّلَ الْعُمُرَانُ وَتَسَفَّ الدُّورُ وَمَحَقَّ الزُّرُوعُ ، فَعَظُمَ بِهِ الْبَلَاءُ ، وَكَثُرَ لَهُ الْجَلَاءُ ، وَشَمِلَ الْفَسَادُ ، وَعَظُمَ الْخَرَابُ .

### صدر كتاب بإخبار عن الخليفة :

كُتِبَتْ ، وَمَوْلَانَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَطُّدٍ مِنْ خِلَافَتِهِ ، وَتَمَهُّدٍ مِنْ دَوْلَتِهِ ، وَعُلُوٍّ مِنْ رَأْيِهِ ، وَنَفَازٍ مِنْ كَلِمَتِهِ ، وَعِزٍّ مِنْ سُلْطَانِهِ ، وَارْتِفَاعٍ مِنْ شَانِهِ ؛ وَنِعَمَ سَابِغَةٍ عَلَيْهِ وَعَلَى أَهْلِ طَاعَتِهِ ؛ قَالِصَةٍ عَنْ أَعْدَائِهِ وَأَهْلِ مَخَالَفَتِهِ ، وَاسْتِقَامَةٍ مِنْ أَطْرَافِهِ وَتُغُورِهِ ، وَاسْتِيبَابٍ مِنْ أَحْوَالِهِ وَأُمُورِهِ ؛ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى إِحْسَانِهِ حَمْدًا لَا يَقِفُ دُونَ رِضَاهِ ، وَلَا يُحِيطُ بِمَقْدَارِهِ سِوَاهِ .

### صدر بإخبار عن الوزير :

كُتِبَتْ ، وَحَضْرَةُ الْوِزَارَةِ السَّامِيَةِ فِي نِعَمٍ مُحْصَبَةٍ الْأَكْثَافِ ، بِعِيدَةِ الْأَطْرَافِ ، سَادِرَةِ الْوَيْلِ ، سَاحِبَةِ الدَّيْلِ ؛ وَمَا أَنْظَرُ فِيهِ مِنْ أَمْرِ دَوْلَتِهِ مُتَّظِمٍ ، وَأُرَاعِيهِ مِنْ أَحْوَالِ رَعِيَّتِهِ مُلْتَمِّمٍ ؛ وَقَدْ وَطَّأَ اللَّهُ لَهُ أَوْعَارَ السِّيَاسَةِ وَالتَّدْيِيرِ ، وَوَقَفَهُ عَلَى جَوَادِّ الْمَصْلَحَةِ فِي التَّقْدِيمِ وَالتَّأْخِيرِ ؛ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدًا يَسْتَقِلُّ بِحَقِّهِ فَيَقْضِيهِ ، وَبِوَاجِبِهِ فَيُؤَدِّيهِ ، وَيَنْتَهِي إِلَيْهِ عِزُّ سُلْطَانِهِ فَيَرْضِيهِ .

### صدر بإخبار عن أمير :

كُتِبَتْ ، وَالْأَمِيرُ فِي عُلُوٍّ مِنْ سُلْطَانِهِ ، وَارْتِفَاعٍ مِنْ شَانِهِ ، وَظَفَرٍ يُوَكِّبُ الْوَيْتَةَ ، وَنُصِيرٍ يُصَاحِبُ دَوْلَتَهُ ؛ وَوَافِيٍّ عَلَى مَنْ ظَلَّهِ ، وَشَمِلَنِي مِنْ فَضْلِهِ ، مَا سَبَغَ لِبَاسُهُ ، وَطَابَتْ أَغْرَاسُهُ ؛ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ اعْتِرَافًا بِنِعْمَتِهِ ، حَمْدًا يُوجِبُ شُمُولَ مَتْنِهِ ؛ وَيَسْتَدْعِي الشُّكْرَ عَلَيْهَا ؛ وَيَقْضِي بِمَزِيدٍ مِنْهَا .

صدر باخبارٍ عن عافية المكتوب عنه :

كُتِبَتْ ، وأنا صالحُ الحال ، وقد مَنَّ اللهُ تعالى بالعافية والإنعاش ، والإقالة  
والا<sup>(١)</sup>ش ؛ وأعاد إلى الصحة بعد نبوها وذهابها ، والسلامة بعد نجحها وإغرابها ؛  
وأسبَلَ النعمة بعد الإنذار ، والتحذير من الإغترار ؛ ممحصاً بما ألمَّ من الآلام  
عَصَبَ الأيام ؛ والحمد لله أولى ما تليت به النعم ، وطُرِّز به المفتَح والمختَم ؛ حمداً  
يؤمن من التغير والتبديل ، ويُعيد من الانتقال والتحويل .

أَبْنُ أَبِي الْخِصَالِ ، فِي الْإِخْبَارِ عَنْ زَلْزَلَةِ عَظِيمَةٍ وَقَعَتْ بِمَدِينَةِ قُرْطُبَةٍ مِنَ الْأَنْدَلُسِ .  
الْشَيْخُ الْأَجَلُّ ، الْوَلِيُّ الْأَكْرَمُ الْأَفْضَلُ ؛ أَبُو فُلَانٍ ، الَّذِي أَطْرَفَهُ اللهُ تَعَالَى  
بِعَجَائِبِ الْإِخْبَارِ ، وَأَذْهَبَ بِهِ فِي مَسَلِّكَ الْإِتِّعَازِ وَمَنْهَجِ الْإِدِّكَارِ ؛ أَبْقَاهُ اللهُ أَخِذَاً  
فِي سَنَنِ الْإِزْرَاجِ وَمَنْهَجِ الْإِزْدِجَارِ . الْمَخْلِصُ لَهُ الْمَخْصُصُ النَّاصِعُ مِنَ الْوَلَاءِ ، وَمَعْرِفَةُ  
غَرِيبِ الْآثَارِ وَتَحْيِيهِ الْأَنْبَاءِ ؛ فُلَانٌ .

سَلَامٌ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ .

أَمَّا بَعْدَ حَمْدِ اللهِ الَّذِي جَعَلَ عِبْرَةَ أَنْوَاعِ مَتَلَوْنَةٍ وَصُنُوفَا ، وَأَرْسَلَ الْآيَاتِ  
( وَمَا يُرْسَلُ بِالْآيَاتِ إِلَّا تَخْوِيفًا ) . وَالصَّلَاةُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الْمُصْطَفَى صَلَاةً طَيِّبَةً  
تَعْبَقُ تَأْرِيحًا وَتَضُوعُ تَعْرِيفًا ؛ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ الطَّاهِرِينَ الَّذِينَ حَضَرُوا حُرُوبًا  
وَشَهِدُوا زُخُوفًا ؛ وَالدُّعَاءُ لِسَيِّدِنَا الْإِمَامِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فِي نَصْرِ عَزِيزِ يُونُسَ مَدْعُورًا  
وَيُؤْمِنُ مَخُوفًا ، فَإِنِّي كُتِبْتُه - كُتِبَ اللهُ لَكُمْ دَعَاةٌ حَافِظَةٌ وَأَمَانًا ، وَتَصَدِيقًا بِآيَاتِ اللهِ  
الْبَيِّنَةِ وَبُرْهَانًا - مِنْ مَوْضِعِ كَذَا ، عِنْدَ مَا طَرَأَ عَلَيْنَا مَا حَلَّ الْعُيُونَ بِقَدَّاهَا ، وَمَنْعَهَا لَذِيذَ  
كَرَاهَا ، وَأَخْفَقَ الضُّلُوعَ الْحَانِيَّةَ وَأَقْلَقَ مَصَارِينَ حَشَاهَا : وَهُوَ أَنَّ اللهَ عَزَّ وَجَلَّ

(١) بيض في الأصول لهذا الحرف .

ذَكَرَ عِبَادَهُ إِنَّ نَفْعَتَ الذِّكْرِ، وَنَبِيَّهِمْ إِنَّ تَنْبَهُوا وَلَمْ يَأْمَنُوا مِنْهُ كَيْدًا مُبِيرًا وَلَا مَكْرًا؛  
وَذَلِكَ بَزَلْزَالٍ قَضَى بِهِ عَلَى قُرْطُبَةَ وَبَعْضِ أَعْمَالِهَا، وَمَلَأَ نُفُوسَ سَاكِنِيهَا مِنْ رَوْعَاتِهَا  
وَأَوْجَالِهَا، وَحَالَتْ لَذَلِكَ فِي الْخَوْفِ وَالْإِرْتِفَاعِ أَقْبَحَ حَالِهَا، حَتَّى نَحْوًا إِلَى الْإِسْتِكَانَةِ<sup>(١)</sup>  
وَالضَّرَاعَةِ، وَأَطَاعَ اللَّهُ مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ قَبْلَ ذَلِكَ طَاعَةٌ، وَخَشُوا بَلْ كَانُوا يُوقِنُونَ  
أَنَّهَا زَلْزَلَةُ السَّاعَةِ . وَكَانَ مِنْ عَظِيمِ آثَارِهَا، وَكَرِيهِ إِيْرَادِهَا وَإِصْدَارِهَا، أَنْهَادُ الْقُبَّةِ  
الْعُظْمَى فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ صَانَهُ اللَّهُ، وَكَانَتْ قُبَّةٌ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَى بِنَاؤُهَا، وَذَهَبَ  
فِي الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ ذِكْرُهَا الْعَاطِرُ وَتَشَاؤُهَا، وَتَهَدَّمَتْ بِسَبَبِ ذَلِكَ الْهَدْمِ دِيَارُ  
كَثِيرَةٍ، وَحَدَّثَ بِهِ حَوَادِثُ مُبِيرَةٍ . وَأَمَّا تَلَوَكَةُ مِنْ أَعْمَالِهَا، وَكَانَ فِيهَا مَبْنَى مِنْ مَبَانِي  
الرُّومِ، فَإِنَّهُ غَادَرَهَا قَاعًا صَفْصَفًا، وَقَرَأَ تَقْفًا، وَأَضْطَرَّ ذَلِكَ الْخَطْبُ الْفَادِحُ، وَالرَّيْحُ  
الْقَادِحُ؛ إِلَى أَنْ خَرَجَ السَّيِّدُ أَبُو إِسْحَاقَ وَكَافَّةُ أَهْلِ قُرْطُبَةَ مِنْ دِيَارِهِمْ، وَفَرُّوا مِنْ  
الْمَوْتِ بِأَقْوَاتِهِمْ وَأَصْحَابِهِمْ؛ ثُمَّ إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ تَدَارَكَ بِالرَّحْمَى، وَكَشَفَ تِلْكَ  
الْغُمَّى، جَعَلَ اللَّهُ ذَلِكَ صَقْلًا لِقُلُوبِنَا، وَتَوْبَةً عَمَّا سَبَقَ مِنْ ذُنُوبِنَا، وَعَصَمَنَا  
مِنْ جُرْمِنَا الْمُؤَبَّقِ وَحُوبِنَا، وَأَوْلَانَا وَإِيَّاكُمْ أَمْنًا مِنَ الْغَيْرِ، وَأَزْدِجَارًا بِمَا ظَهَرَ مِنْ  
الْعَبْرِ؛ وَجَعَلَ كَلَانًا جَمِيلَ الْحَوَادِثِ طَيِّبَ الْخَبَرِ، بِمَنَّةٍ، وَالسَّلَامُ الطَّيِّبُ الْمُبَارَكُ  
وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .

من كلام المتأخرين في الإخبار بقدم نائب إلى نيابة .

من ذلك نسخة كتاب عن نائب الشام إلى كافل الممالك الإسلامية مُخْبِرًا لَهُ بِوُصُولِهِ  
إِلَى دِمَشْقَ، مِنْ إِنْشَاءِ الشَّيْخِ جَمَالِ الدِّينِ بْنِ نُبَاتَةَ . وَهُوَ بَعْدَ الْأَلْقَابِ :

(١) لعله في الخفض .

(٢) جرى الكاتب في كلامه على لغة من يعربها اعراب المقصور على حد قوله :

نعم الفتى عمدت إليه مطيقي \* في حين جد بنا المسير كلانا شرح الأشموني



لا زالت آفاقُ الممالك مُضيئةً بأنوارِ شمسِهِ ، هنيةً بأنسِ سعادَتِهِ وسعادةً أنسِهِ ؛  
 سنيةً المقاصد التي قام في كفالتها بنفاسةِ نفسه ؛ ولا برح يستثمر من خير الدنيا  
 والآخرة ما قدم صنعه الجميل من غرسه . تقبيلًا يُشافِه به القلمُ القِرطاس ، ويودُّ  
 المملوكُ لو شافَه به الخدم ساعيًا سعى القلم على الرأس . ويُنبِئ قيامه بوظائف دُعاء  
 يُنير الحلك ، وولاءٍ يدورُ بكواكب الإخلاص إدارةً الفلك ؛ وحمدٍ تذهب به  
 صفحاتُ الصحف حيث ذهب وتسلُّك عُقود الأفلak حيث سلك ، وأنه خدام  
 بهذه العبودية عند وُروده إلى دِمَشق المحروسة لنيابة كانت عناية مولانا سفيرةً  
 أمرها ، ومميزة برها ، يوم كذا ؛ وسعادة مولانا السلطان - خلد الله ملكه - تُعلمه  
 وتُعلمه ، والغيت بركات الدولة القاهرة يسايره ويقدمه ؛ وتغرُّ المطر يسابقُ تغرُّ  
 المملوك إلى مشافهة الثرى ويلثمه ؛ والرعية منه آمنة في سربها ، وادعةً بظلال  
 الأبواب الشريفة مع بُعدها دعة الصوامر في قُربها ، وباكر المملوك يوم الاثنين  
 الذي بُورك فيه : في الخميسين من يوم وجيش ، وانتصب لهُمات على مثلها  
 في الخدمة يطيب أن يرفع لِنُ العيش ؛ مجتهدا فيما هو بصددِهِ ، مستعدًا من ربه  
 عز وجل وسعادة سلطانه برشدِهِ ، معتدًا نعم مولانا فيما يأتي [في] ذلك من أوفى وأوفر  
 عُدده ومدده ، والله تعالى يُعين المملوك على شكر من مولانا الباطنية والظاهره ،  
 والغائبة والحاضرة ، والمقيمة والمسافره ، ويصلُ نفع المملوك بولائه في الدنيا والآخرة ؛  
 ويُقيم الرعايا بالأمن في كفالته التي ما برحت بُعُونَ الأعداء فإذا هم بالساهره .

### الأجوبة عن كتب الأخبار

قال في "مواد البيان" : الأخبار على أكثر الأحوال لأجوبة لها ، وإنما هي  
 مطالعاتٌ بأمور يُنبِئها الخدام ، وأصحابُ البرد إلى السلاطين ، مما تخرج أوامرهم

إلى الولاية بما تضمنته : مما يقتضيه كل خبر ينهى من سياسة عامة ، أو مصلحة تامة . قال : فأما ما يستعمله الإخوان في المكاتب بالأخبار التي يكلّ بعضهم إلى بعض الأخبار بها ، فمنها ما يقتضى الجواب ، ومنها ما لا يقتضيه . قال : وأجوبة ما يقتضى الجواب منها تُفتن بحسب آفتان الأخبار والأغراض التي يجيب المحيّب بها ، وهو أيضا مما لا يعبر عنه بقوى جامع ولا برسم رسم كلى ، وإنما يرجع فيه إلى الأمور التي يبتدأ بها ويُجاب عنها .

### النوع السابع عشر ( المداعبة )

قال في "مواد البيان" : ومعاني المداعبات التي يستعملها الإخوان غير متناهية ، والأغراض التي ينتظمها المزاح وتعدّ من طلاقة النفس لا تقف عند قاصيه : لأنها مستملاة من أحوال متباينة ، وماخوذة من أمور غير معينة ، وحصرها في رسوم جامعة يستحيل ، وتمثيلها غير مفيد : لأنه لا تعلق لبعضها ببعض ، ولا نسبة بين الواحد والآخر ، ثم قال : والأحسن بأهل الوداد والصفاء ، والأليق بذوى المخالصة والوفاء ، أن يتزوّوا في المداعبة الدائرة بينهم عن بدىء اللفظ ومفحشه ، ومؤلم الخطاب ومقذعه ، ويكفوا اللسان واليد عن الإنطلاق بما يدل على خفة الأحلام ، والرضا بالزل من الكلام اللائق بسفهاء العوام ، ويخرجوا من إرسال قول يبقّى وزمة على [مدى الأيام] إذ لا فرق بين جرح اللسان وجرح اليد ، وقد نطق بهذا المثل : لما في ذلك من الترفع عن دنائيا الأمور التي لا يتنازل إليها الكرماء ، والتزّه عن المساقط التي لا يستعملها الأدباء ، وصيانة المروءة عما يشينها ويخدشها ، وتوقيرها

عما ينقصها ، والأمن من الجواب الذي رُبما قدح في النفس وأثر ، وأحمى الصدر وأوغر ، وتقل عن التوادد إلى التضاد ، وعن التّداني إلى التّباعد ، وقد أشار إلى ذلك أمير المؤمنين على كرم الله وجهه بقوله من أبياته المنسوبة إليه :

فَرُبَّ كَلَامٍ يُمِضُ الْحَشَا \* وَفِيهِ مِنَ الضَّحْكَ مَا يُسْتَطَابُ

مع مُراعاة السلامة من المداخلة المنطوية على الغل ، والمُرااة المبنية على المكرب ، إذا لم يكن للقبالة على الابتداء الميمض بالجواب المريض ، وغير ذلك مما لا تؤمن عاقبته ، ولا تحسن عائدته . قال : ويكون المستعمل في هذا الفن ما خف موقعه ، ولطف موضعه ، وهش له سامعه ، وتلقاه الوارد عليه مستحلبا لثامره ، مستدعيا لأنظاره ، ولا يعدل به عن سمت الصدق ، وطريق الحق ، ومذهب التحرر من المذق ، ويقتصر فيه على النادرة المستطرفه ، والنكتة المستظرفة ، واللغة المستحسنة ، والفقرة المستغربة ، دون الإطالة المملة ، ولا يجعل المزع غالبا على الكلام ، مداخلًا لجميع الأقسام : فإن ذلك يفسد معاني المكاتبه ، ويحيل نظام المخاطبه ، ويضع من معناها وإن كان شريفا ، ويوخم لفظها وإن كان لطيفا ، ويذهب بجدها في مذهب الهزل ويميله عن القصد ، وإلى ذلك يُشير بعضهم بقوله :

أَفِدْ طَبْعَكَ الْمَكْدُودَ بِالْجِدِّ رَاحَةً \* بَلْهُو وَعَلَلُهُ بِشَيْءٍ مِنَ الْمَزَجِ !

ولكن إذا أعطيت المزع فليكن \* بمقدار ما يعطى الطعام من الملح !

وأن يقتصد مع ذلك . ثم قال : وينبغي أن يقصد إلى استعمال الدعاية في المواضع اللائقة بها ، والأحوال المشابهة لها ، ولا يودع باباً من الأبواب ، مالا يحتمله من الخطاب : فإن القصد في هذا النوع من المكاتبات إنما هو الإغراب عن الظرف والبراعة ، والإبانه عن طلاقة النفس ، والإنسلاخ من تعيس القدماء

والجَهَامَة ؛ ثم عَقَّبَ ذلك بأن قال : وَمَنْ وَقَفَ مِنْ ذَلِكَ عِنْدَ الْحَدِّ الْكَافِي ، وَلَزِمَ فِيهِ الْأَدَبَ اللَّائِقَ بِأَهْلِ التَّصَافِي ، دَلَّ عَلَى مَا ذَكَرْنَاهُ ، وشهد لمستعمله بإحراز ما وصَفْنَاهُ ؛ وَمَنْ تَعَدَّى ذَلِكَ عُدَّ مِنَ الْمُجُونِ وَالْمَلَّاعِبَةِ ، وَحُسِبَ مِنْ رَذَالَةِ الطَّبَعِ وَنَذَالَةِ الْحَيِّمْ وَسَفَهَةِ اللِّسَانِ ، وغير ذلك من الأمور التي لا تليقُ بالكاتبين الكرام ، الذين هم خِيَارُ الْأَنَامِ ، وُولاةُ النَقِصِ والإِبْرَامِ . وختم ذلك بأن قال : والكاتب إذا كان مهياً للطبع للانطباع برسوم الصَّنَاعَةِ وَمُنَاسِبَةِ أَوْضَاعِهَا ، أغناه الوقوفُ على هذا القول المجمل في استعمال ما يقع في هذا الباب عن تمثيل مَفَصَّل . ولم يذكر له مثالا .

ابن أبي الخصال :

سَيِّدِي وَوَاحِدِي الَّذِي أَجْمَلَ ذِكْرَهُ ، وَأَوَالِي شُكْرِهِ ، لَا زَالَ مَغْنَاكَ رَحِيْبًا ، وَزَمَانُكَ خَصِيْبًا ، وَلَا زِلْتَ تَأْخُذُ لِأَثْرَاكَ نَصِيْبًا ، عَبْدُكَ فَلَانٌ مُؤَدِّيَهَا يَنْتَجِعُ الْهِكْرَامَ ، وَيُبَارِي فِي جَرِيهَا الْأَيَّامَ : فَتَارَةً يَجْمَعُ ، وَأُخْرَى يُفَرِّقُ ، وَطَوْرًا يُغْرِبُ ، وَطَوْرًا يُشْرِقُ ، وَأُمُّ الْحَضْرَةِ - وَصَلَّ اللَّهُ حِرَاسَتَهَا ، وَأَدَامَ بَهْجَتَهَا وَتَقَاسَتَهَا - وَالْمُلْكُ بِهَا غَضُّ الشَّبَابِ ، أَخْضَرُ الْجِلْبَابِ ؛ وَإِحْسَانُكَ إِحْسَانُكَ ، وَمَكَانُكَ مِنَ الْمُرُوءَةِ مَكَانُكَ ؛ فَأَوْسَعُهُ قَرَى ، وَأَمْلَأَ عَيْنِيهِ عَلَى الشَّيْبِ كَرَى ، أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ ، بَلْ أَنْجِدْهُ تَبْنَا وَعَلَفَا ، وَأَرْكَبُهُ حَزَنًا مِنَ الْأَرْضِ ظَلْفًا ، وَدُونَكَ لَمْ يَقْلَبْ أَرْضَهُ بَيْطَارٌ ، وَلَا لِحْنَايَةٌ بِهِ جَبَّارٌ ، وَجُرْحُهُ جَبَّارٌ ؛ وَعِنْدَهُ كَمَا عَلِمْتَ دَعَاءُ مُبَاحٍ ، وَتَشَاءُ فِي الشُّكْرِ مَسَاءٌ وَصَبَاحٌ ؛ وَالسَّلَامُ .

(١) الظلف بالتحريك ما غلظ من الأرض فلم يؤد [ أى لم يظهر ] أثرا . انظر اللسان ج ١١

## من كلام المتأخرين :

كتب بعضهم إلى كمال الدين بن الأثير ، وقد جاء إليه في بستانه فلم يجده  
ولا وجد من أنصفه .

حضر المملوك البستان ، مستدنياً قطوف الإنعام والإحسان ، واستمطر سحاب  
فضله ، وهز إليه بجذع نخله ، فلم تتساقط عليه رطباً جنيًا ، فعلم أنه قد جاء شيئاً  
فرياً ، فثبت نفسه مع تصاعد الأنفاس ، والطمع ينشده :

\* مافي وقوفك ساعة من بأس \*

فانطلق حتى أتى القرية مستطعاً أهلها فأبوا أن يضيفوه ، مستعطفا حاشيته الرقيقة  
فأبوا حاشيته أن يستعطفوه ، وقال كلٌ منهم : تُطالب بالقرى كما تُطالب بدنياك !  
أرجع حيث شئت هذا فراق بئني وبئنا ! وعلم أنه لو أقام بها جداراً لمّا أُعطى  
عليه أجراً ، ولو حاول قرى لسمع من التوبيخ مالم يستطع عليه صبراً ، فرجع بخفى  
حين ، بعد مشاق جرعت كاسات الحين ، فأين هذه المعاملة مما تُشيعه عنه من  
كريم الخلال ، وكيف تشكو نقص حظ وله كمال الإحسان وإحسان الكمال .

## الأجوبة عن رِقَاع المداعبة

قال في "مواد البيان" : ينبغي للمجيب عن المداعبة أن يشتق من نفس الابتداء  
جواباً مناسباً لها ، وأن يبينه متى أحب الأخذ بالفضل على المسامحة ، وأطراح  
المنافسة ، والإغضاء عما يُمض إبقاءً على المودة ، وتحسيناً لقبح الصديق ، وتعوداً  
لعادة الحلم والاحتمال ، وأن يذهب في الجواب مذهب الاختصار ، وإيراد النكت  
الرائعة كما في الابتداء ، على ما تقدم .

(١) كذا في النسخ وهو على لغة يتعاقبون فيكم ملائكة .

## الفصل الثامن<sup>(١)</sup>

( في إخفاء ما في الكُتُب من السِّر )

وهو مما تَمَسُّ الحاجةُ إليه عند اعتراض معترض من عدو ونحوه يُحوَّلُ بين المكتوب عنه والمكتوب إليه : من مَلِكِينَ أو غيرهما حيث لم تُفقد المَلَطَفَات لضرر الرِّصْد وزيادة الفَحْص عن الكُتُب الواردة من الجَانِبَيْن ، وهو على نوعين :

### النوع الأول

( ما يَتَعَلَّقُ بالكتابة ، وهو على ضربين )

#### الضرب الأول

( ما يَتَعَلَّقُ بالمكتوب به )

وذلك بأن يُكْتَبَ شيء لا يَظْهَرُ في الحال ، فإذا وصل إلى المكتوب إليه فعل فيه فعلا يكون مقررا بين المتكاتبين من إلقاء شيء على الكتابة ، أو مسح شيء ، أو عَرْضُهُ على النار ونحو ذلك .

وقد ذكروا لذلك طُرُقًا :

منها — أن يُكْتَبَ في الورق بِلَبَنٍ حَلِيبٍ قد خُلِطَ به نُوشَادِرُ فإنه لا تُرَى فيه صورة الكتابة ، فإذا قُرِبَ من النار ظَهَرَتِ الكتابة .

ومنها — أن يُكْتَبَ في الورق أيضا بِمَاءِ البَصَلِ المُعْتَصَرِ منه فلا تُرَى الكتابة إذا قُرِبَ من النار أيضا ظَهَرَتِ الكتابة .

(١) أي من الباب الثاني من المقالة الرابعة وهو آخر فصولها فهي ثمانية لاسنة وتقدم في ج ٦ ص ٣٦٥

أنها ستة موافقة للأصول فتنبه .

ومنها — انه يَكْتُبُ فيما أراد من وَرَقٍ او غيره بماءٍ قد خُلِطَ فيه زاجٌ، فلا تَظْهَرُ الكتابةُ، فإذا مُسِحَ بماءٍ قد خُلِطَ فيه العَفْصُ المدقُوقُ، ظهرتِ الكتابةُ .

ومنها — أن يَكْتُبَ في الورق غيرِ المُنَشَّى بالشَّبِّ المحلولِ بماءِ المطرِ، ثم يُلْقِيهِ في الماءِ أو يَمْسَحُهُ به، فإنه إذا جَفَّ ظهرت فيه الكتابةُ .

ومنها — أن يَكْتُبَ بِمَرارةِ السَّلْحَفَةِ فإنَّ الكتابةَ بها تُرى في الليل ولا تُرى في النهار .

ومنها — أن تأخُذَ الليمونَ الأسودَ وعُروَقَ الحَنْظَلِ المقلَّوةَ بزيتِ الزيتونِ جُرَّأَيْنِ مُتساوَيْنِ وتَسَحَقَهُمَا ناعِمًا، ثم تُضَيِّفُ إليهما دُهْنَ صَفارِ البَيْضِ وتَكْتُبُ به على جَسَدٍ من شَيْئٍ، فإنه يَنْبُتَ الشَّعْرُ مكانَ الكتابةِ، وهو من الأسرارِ العَجِيبَةِ؛ فإذا أُريدَ إرسالُ شَخِصٍ بِكِتَابٍ إلى مكانٍ بعيدٍ، فُعلَ به ذلك، فإنه إذا نَبَتِ الشَّعْرُ قُرِئَتِ الكتابةُ .

## الضرب الثاني

( ما يتعلق بالخَطُّ المكتُوب )

بأن تكون الكتابةُ بِقَلَمٍ أَصْطَلَحَ عليه المُرْسِلُ والمُرْسَلُ إليه لا يعرفُهُ غيرُهُما ممن لَعَلَّهُ يَقِفُ عليه، ويسمى التعمية، وأهلُ زماننا يعبرون عنه بِحَلِّ المترجم، وفيه نظر: فإنَّ الترجمةَ عبارةٌ عن كَشْفِ المعنى، ومنه سُمِّيَ المعبرُ لغيره عن لُغَةٍ لا يعرفُها بِلُغَةٍ يَعْرِفُها بالترجمان؛ وإليه يَنْحَلُّ لفظُ الحَلِّ أيضًا؛ إذ المرادُ من الحَلِّ إزالةُ العَقْدِ فيصيرُ المرادُ بِحَلِّ المترجمَ ترجمةَ المترجمِ أو حَلَّ الحَلِّ، ولو عبَّرَ عنه بِكَشْفِ المعنى لكان أَوْفَقَ للغرضِ المطلوب .



ثم مبنى ذلك على قاعدتين :

القاعدة الأولى — كيفية التعمية .

اعلم أن التعمية بالنسبة إلى كل واحد من الناس باعتبار ما يجهله من الخطوط ، فيعمى على العربى في اللغة العربية بالخطوط غير العربية ، كالرومية والعبرانية ونحوهما ، إذا كانت حروف تلك اللغة توافق لغة العرب ، أو بقلم مصطلح عليه على وفق حروف العربية ؛ وكذلك يعمى على غير العربى من الرومى ونحوه ممن يجهل الخط العربى بالقلم العربى ، وعلى ذلك .

ثم للناس في التعمية مذهبان :

المذهب الأول — أن يكتب بالأقلام القديمة التي ليست بمتداولة بين الناس مما لا يعرفه إلا الآحاد ، إذا وافق ذلك القلم اللغة التي تريد الكتابة [بها] .

وقد ذكر ابن الدريهم أن أقل اللغات المغل وهو سبعة عشر حرفاً ، وأطولها الأرمني<sup>(١)</sup> ، وهو ستة وثلاثون حرفاً . ثم قال : والتركي<sup>(٢)</sup> عشرون حرفاً ، وكذلك الفارسي إلا أن في الفارسي ثلاثة أحرف ليست في التركي ، وهي الهاء والفاء والذال . وفي التركي ثلاثة ليست في الفارسي : وهي الصاد والطاء المهملتان والقاف ، والعبراني<sup>(٣)</sup> والسرياني<sup>(٣)</sup> عشرون حرفاً [من أول أبجد إلى آخر قرشت . واليوناني والرومي القديم أربعة وعشرون حرفاً] ولهم قلم آخر ثلاثون حرفاً ، والقبطي<sup>(٣)</sup> اثنتان وثلاثون حرفاً ، وذكر أن جميع الأقلام مقطعة الحروف على اصطلاح أبجد ، خلا العربى والمغلى .

(١) في هذا الحصر مخالفة لما تقدم في ج ٣ ص ١٩ من هذا المؤلف فراجعه وحرر .

(٢) قد تقدم أنه من أربعة وعشرين إلى ستة وعشرين حرفاً فتنبه .

(٣) زائد في بعض النسخ .

والسريانيّ فإنّ حروفها تُوصَل وتُقطَع ، وقطع السريانيّ كالعربيّ ، وأقلامُ المتقدمين المُقرّرة : كالروميّ والفرنجيّ وغيرهما معلومةٌ لاجابةٍ إلى التمثيل بشيءٍ منها .

المذهب الثاني — أنّ يَصْطَلِح الإنسانُ مع نفسه على قلم يبتكره وحروف يَصَوِّرُها ؛ وقد ذكر ابن الدريهم أنّ الناس اختلفت مقاصدهم في ذلك :

فمنهم — من يصطليح على إبدال حرفٍ معيّن بحرفٍ آخر معيّن حيث وقع في القلم المعروف بالقَمِيّ ، وهو أنهم جعلوا مكان كلّ حرف من حروف العربية حرفاً آخر من حروفها ؛ فجعلوا الكاف ميماً وبالعكس ، والألف واواً وبالعكس ، والدال المهملة راءً مهملةً وبالعكس ، والسين المهملة عينا مهملةً وبالعكس ، والفاء ياءً مثناةً تحتيةً وبالعكس ، فيكتب محمد « كطكر » وعلى « سهف » ومسعود « كعسار » وعلى ذلك ، وقد نظم بعضهم ذلك في بيتٍ واحد ذكر فيه كلّ حرف تلو ما يُبدّل به ، وهو :

كَمْ أَوْ حَطِ صِلَا لَهُ دَرَّ سَعٌ \* فِي بَزْ خَيْشِ غَضٍّ ثَج تَدَفَّقِ

قال : ومنهم — من يعكس حروف الكلمة فيكتب محمد « دمحم » وعلى « يلع » .

ومنهم — من يُبدّل الحرف الأول من الكلمة بثانيه مُطلقاً في سائر الكلام فيكتب محمد أخو على « حدم خا عويل » إلى غير ذلك من التميزات .

ومنهم — من يُبدّل الحروف بأعدادها في الجمل ؛ فيكتب محمد أربعون ، وثمانية ، وأربعون ، وأربعة ، وتعمل التعميةُ صفةً محاسبةً .

ومنهم — من يكتب عوض عدد الحرف حروفاً وهو ابلغ في التعمية ؛ فيكتب محمد « لى بو لى اج » لأنّ اللام والياء بأربعين وهى عدد مائتين الأولى ، والباء

والواو ثمانية وهى عدد ما للحاء، واللام والياء أيضا بأربعين وهى عدد ما لليم الثانية،  
والألف والجم بأربعة وهى عدد ما للدال، فكأنه قال : م ح م د . وإن شاء  
أتى بغير هذه الحروف مما يتضمن هذه الأعداد .

ومنهم — من يجعل لكل حرف اسم رجل أو غيره .

ومنهم — من يضع الحروف على منازل القمر الثمانية والعشرين على ترتيبها  
على حروف أبجد : فيجعل الألف للشرطين ، والباء للبطين ، والجم للثريا ، وهكذا  
إلى آخرها ، فيكون بطن الحوت للعين من ضغط . وربما أصطلح على الترتيب  
على أسماء البلدان أو الفواكه أو الأشجار أو غير ذلك ، أو صور الطير وغيره من  
الحيوانات ، إلى غير ذلك من ضروب التعمي التي لا يأخذها حصر . وأكثر أهل هذا  
الفن على أن يرسم الحروف أشكالا يختارها قلم له مقطعة على ترتيب حروف  
المعجم . والطريق في ذلك أن يثبت حروف المعجم ثم يرتب تحت كل واحد شكلا  
لا يماثل الآخر ، فكلما جاءه في اللفظ ذلك الحرف كتبه بحيث لا يقع عليه غلط ،  
ثم يفصل بين كل كلمتين : إما بخط أو بنقط أو بياض أو دائرة أو غير ذلك ؛ وأكثر  
المتقدمين يجعلون الحرف المشدد بحرفين ، والمتأخرون يجعلونه حرفاً واحداً ، وهذه صور  
حروف مترجم كان قد وصل إلى الأبواب السلطانية من مناصحين في بغداد يقاس عليه

|    |   |    |   |   |   |   |    |    |    |   |    |   |     |
|----|---|----|---|---|---|---|----|----|----|---|----|---|-----|
| ا  | ب | ت  | ث | ج | ح | خ | د  | ذ  | ر  | ز | س  | ش | ص   |
| هـ | ظ | لا | س | م | ع | ح | ن  | م  | ح  | ط | ع  | ح | و   |
| ض  | ط | ظ  | ع | غ | ف | ق | ك  | ل  | م  | ن | هـ | و | لاي |
| ك  | م | م  | ٢ | ٤ | ٥ | ٥ | سج | مى | لا | م | ل  | ل | م   |

القاعدة الثانية — حلّ المعنى، وهو مقصودُ الباب ونتيجته .

ويحتاج المتصدّي لذلك مع جَوْدَةِ الحَدْسِ وذَكَاءِ الفِطْرَةِ أن يعرف اللغة التي يروم حلّ مترجمها مما وَقَعَ به التعمية فيها، ومِقْدَارَ عدد حُرُوفِها؛ ولا خفاءَ في أن حُرُوفَ العربية ثمانية وعِشْرُونَ حرفًا، ويجب أن يعرف الحُرُوفَ التي تدخلُ كُلَّ لغة والحُرُوفَ الممتنعة الوقوع فيها كما تقدّم .

ثم المَعَوَّلُ عليه، والمنصَبُّ القول إليه، فيما هو متعارف في هذه المملكة لغة العرب التي [هي] أشرف اللغات وأبذلّها .

والناظرُ في حلّ مترجمها يحتاجُ إلى أصليين :

الأصلُ الأوّل — معرفة الأُسِّ الذي يترتب عليه الحلُّ ، والذي تمسُّ إليه الحاجةُ من ذلك سبعةُ أمور :

أحدها — أن يعرف مَقَادِيرَ الحُرُوفِ التي تتركب منها الكلمة .

وَأَعْلَمُ أَنَّ كلام العرب منه ما يُبنى على حرفٍ واحدٍ مثل «ق» من الامر بالوقاية، و «ع» من الأمر بالوعى؛ ومنه ما يُبنى على حرفين من الأفعال مثل «قُم» في الأمر بالقيام، و «كُل» في الأمر بالأكل؛ ومن الحُرُوفِ نحو : مِنْ فِي رَبِّ هَلْ بَلْ وما أشبه ذلك؛ ومن الأسماءِ المبنية نحو : ذِي ذَا مَنْ كَمْ؛ ومن الضمير مع حُرُوفِ الجرِّ نحو : بِكَ لَهُ؛ ومنه ما يُبنى على ثلاثة أحرفٍ وأربعة وخمسة في الحُرُوفِ والأفعال والأسماء، ثم تدخل فيه أحرف الزيادة العشرة، وهي «هَوَيْتَ السَّيَانَ» وثلاثة أحرف أُخَرَ، وهي الفاءُ وباءُ الجرِّ وكافُ التشبيه

وكأن الخطاب إلى أن تبلغ الكلمة على اصطلاح الكتاب [أربعة] عشر حرفاً ،  
كقولك مخاطباً لرجلين [أنشأ] جُنيّة : أَفَلَيْسَتْ زَهَانِكَا أَعْدَتُمَاها .

قال ابن الدريهم : وليس في كلام العرب كلمة رباعية الأصل أو خماسية الأصل  
ليس فيها حرف من الحروف الذلّية كاللام والنون والواو، والشّفوية كالفاء والميم  
وباء إلا ما شدّ مثل «عسجد» من أسماء الذهب .

قال : ونهاية الأسماء العربية قبل الزيادة خمسة ، وشدّ (?) مثل عندليب ، والأفعال  
قبل الزيادة أربعة ، وليس في القرآن كلمة خماسية الأصل سوى الأسماء الأعجمية  
مثل إبراهيم ، ولا يمكن أن يتكرر حرف [في] كلمة واحدة أكثر من خمسة كقول القائل  
مارأينا [كككا ككككم<sup>(١)</sup>] جمع ككة وهو المركب الكبير مثل عكة وعكك ،  
وأربع كافات في قولك وكككك<sup>(٢)</sup> .

الثاني — أن يعرف الحروف التي لا يُقارب بعضها بعضاً بمعنى أنها لا تجتمع  
في كلمة واحدة .

وَأَعْلَمُ أَنَّ فِي الْأَحْرَفِ مَا لَا يُقَارِبُ بَعْضُهُ بَعْضًا مطلقاً بتقديم ولا تأخير كالشاء  
المثلثة ، فإنها لا تقارب الذال المعجمة والزاي المعجمة والسين والصاد المهملتين  
والضاد المعجمة ، وكذلك الجيم لا تقارب الطاء المهملة ولا الظاء المعجمة ولا الغين

(١) بيض له في الأصول وقد صححناه من المقام ، ولكن لم نعتز على هذا البناء في كتب اللغة ولعله  
عامي تأمل .

(٢) بياض في الأصل .

المعجمة ولا القاف ولا الكاف، وما وقع من ذلك في الكلام نحو : نُجَّة وبرِّجق  
 وجرْموق وجوَلق وجلَاهق ومنَجْنِيق وجَوْقة. وجوسق وصنَجق وسنَجق وجرْدق  
 ونحو ذلك فليست عربية : لأنه لا يجتمع في كلام العرب جيم وقاف في كلمة  
 واحدة ؛ وكذلك الدال المهملة لا تقارنُ الظاء المعجمة والذال المعجمة لا تقارن  
 الزاي المعجمة والصاد والضاد والطاء والظاء ، وما وقع في الكلام من ذلك فليس  
 بعربي ، مثل طبرزد فارسي والزُّط نبطي ، ولا تقارن السينُ المهملةُ الصادُ المهملةُ  
 والضادُ المعجمة والطاء المعجمة ؛ ولا تقارن الصادُ المهملة الضادُ المعجمة ولا الظاء  
 المعجمة ؛ ولا تقارن الضادُ المعجمة الشين والطاء المعجمتين ؛ ولا تقارن الطاءُ  
 المهملةُ الظاء المعجمة ؛ ولا تقارن القاف الغين المعجمة ولا الكاف في كلمة أصلية ،  
 وشدَّ نغق الغراب وناقة نغيق ؛ ولا تقارن الكاف الخاء المعجمة في كلمة أصلية ،  
 ولا تقارن الميمُ الباءُ الموحدة والفاء في كلمة أصلية إلا في فَمٍ وأصله فوه ، وأما بَمٌ  
 لأحد أوتار العود فليس بعربي ؛ والحروفُ الحلقية لا يُقارن بعضها بعضاً خلا الهاء  
 فإنها تعقبها زائدة ، كهاء الضمير وهاء التانيث ، وتعقب العينُ أصلية كالعهد والعهر  
 وعهر ؛ وليس في كلمة أصلية حرفان حلقيان سوى ما تقدم من الهاء ، وقد تعقب  
 بواسطة كغيب وعبر ؛ أما حَيْهَل فمركبة ، ولا يجتمع حرفان من هذه الخمسة :  
 وهي الهاء والطاء المهملة (١) والعين والغين والحاء المعجمة في أول كلمة سوى ما ذكر ،  
 ولا في أثناء الكلمة إلا الهاء مع العين كهلع والهاء مع الغين كأهيع ، والحاء مع الغين  
 كأخيع ، والهاء مع الخاء المعجمة في كلمة واحدة وهي هَيْيخة ؛ ولا تجتمع الهاءُ

(١) في الأصول العين المهملة وهو غير مستقيم . وفي كتب اللغة ناقة نغيق « أي بإعجام الغين » إذا كانت

تبعم مرة بعد مرة .

(٢) لم توجد في كتب اللغة التي بأيدينا .

الأصلية مع الخاء المعجمة ، ولا الحاء المهملة والعين المهملة إلا أن تكون مركبة مثل هرقصع (؟) والحيعة .

الثالث — أن يعرف الحروف التي لا تُقارن بعض الحروف في الكلمات إلا قليلا ، كمقارنة السين المهملة للشين المعجمة في شسع والشين مع الزاي كشزر والراء مع اللام كورك .

[وأعلم] أن الحرف الواحد يتكرر في الكلمة الواحدة كثيرا مثل دَهْدَه وَتَهْتَه وَنَهْنَه وَحَصْحَص وَجَبَب وَحَمَم وَجَلَجَل وَخَلَخَل وَشَعَشَع وَزَعَزَع وَدَغْدَغ وَبَغَبَغ وَنَعْنَع وَعَسَعَس وَزَعَزَع وَغَوَّاء وَضَحْضاح وَخَوْخ وما أشبه ذلك .

الرابع — أن يعرف ما يجوز تقديمه على غيره من الحروف وما يمتنع ، فالثاء لا تتقدم الشين المعجمة ، والذال المهملة لا تتقدم على زاي ولا صاد مهملة ولا طاء مهملة بدليل أنهم لما عربوا مُهَنْدِز ، أبدلوا الزاي سينا فقالوا مُهَنْدِس وَهَنْدَسَة ، والذال المعجمة لا تتقدم الجيم ولا السين المهملة ولا الشين المعجمة ولا العين المهملة ، ومن هنا لما عربوا الفألودج من الفارسي قالوا فالوْدَق ؛ والشين المعجمة لا تتقدمها الزاي المعجمة ولا السين المهملة ولا الصاد المهملة ؛ والطاء المهملة لا تتقدم الكاف في كلمة أصلية ؛ والسين المهملة لا تتقدم على الدال المهملة إلا قليلا كَسَدَاب<sup>(٢)</sup> ، والذال المعجمة لا تتقدم على الدال المهملة إلا قليلا كقولك في الأمر دِدِ الغنم .

(١) في الأصل "على نون" وهو غير مستقيم كما لا يخفى .

(٢) أورده القاموس بالذال المعجمة وتكلم عليه شارحه ثم قال ويوجد في بعض كتب النبات بالذال المهملة .



الخامس — أن يَعْرِفَ ما لا يَقَعُ في أوَّل الكلمات من الحروف كالجيم لا تقع بعدها التاء المثناة فوق ولا الصاد المهملة ولا الضاد المعجمة ولا الغين المعجمة؛ أما الجِصُّ فمعرَّب .

السادس — أن يَعْرِفَ أنه لا يَتَكَرَّرُ حرفٌ في أوَّل كلمة إلا من هذه العشرة الأحرف وهي: الكاف واللام والميم والنون والتاء المثناة فوق والألف والباء الموحدة والواو والقاف والياء المثناة تحت ويجمعها قولك « كُلُّ مَنْ تَابَ وَوَقِيَ » وأقلُّها وقوعاً كذلك الياء .

السابع — أن يَعْرِفَ أكثر الحروف دَوْرَانَا في اللغة، ثم الذي يليه من الحروف في الكثرة إلى أقلِّها دَوْرَانَا .

وَأَعْلَمُ أَنَّ كلامَ العرب أَكْثَرُ ما يَقَعُ فيه على ما دَلَّ عليه اسْتِقْرَاءُ القراءِ الكَرِيمِ الألفُ ثم اللامُ ثم الميمُ ثم الياءُ المثناة تحتُ ثم الواوُ ثم النونُ ثم الهاءُ ثم الراءُ المهملةُ ثم الفاءُ ثم القافُ ثم الدالُ المهملةُ ثم الذالُ المعجمةُ ثم اللامُ أَلْفُ ثم الحاءُ المهملةُ ثم الجيمُ ثم الصادُ المهملةُ ثم الحاءُ المعجمةُ ثم الشينُ المعجمةُ ثم الضادُ المعجمةُ ثم الزايُ المعجمةُ ثم التاءُ المثناة ثم الطاءُ المهملةُ ثم الغينُ المعجمةُ ثم الظاءُ المعجمةُ؛ وقد جمع بعضهم أحرفَ الكثرة في قوله (اليومنه) وبعضهم يجمعها في قوله (اليوم هن) وجمع الحروف المتوسطة في قوله (رعفت بك<sup>(١)</sup>دس نفج) وجمع أحرفَ القلة في قوله (طظغ صخذز قش) .

(١) تأمل هذا المثال وما بعده وحررها .

قال ابن الدريهم : وقد يقع في لفظ غير القراءان على خلاف ذلك كما يتعمدون النظم والنثر بغير ألف أو بغير تقط أو بغير عاطل الحروف أو ألفاظ قليلة ، وقد يكون الكلام ألفاظا قلائل لا تستوعب الحروف .

### الأصل الثاني - كيفية التوصل بالحُدس إلى حل المترجم :

قال ابن الدريهم : إذا أردت حل ما ترجم لك ، فأبدأ أولاً بعدد الحروف ، وكم تكرر كل شكل منها مرة فأثبتته أولاً فأولاً . قال : وأول ما تستخرج الفاصلة إن كان الذى عمى قد بالغ في التعمية ، يعنى بإخفاء الفاصلة في ضمن الحروف ؛ وذلك أنك تأخذ حرفاً فتظن أن الفاصلة تكون الشئ فتجربه على ما تقرّر من الكلمات من المقادير على ما تقدم ؛ فإن وافق وإلا أخذت الثالث ، فإن وافق وإلا الرابع وهكذا حتى يصح لك انفصال الكلمات ، ثم تنظر أكثر الحروف دورانا في الكلام فتقاربه من الترتيب المتقدم في أكثر الحروف دورانا على ما تقدم ، فإذا رأيت حرفاً قد وقع في الكلام أكثر من سائر الحروف فتظن أنه الألف ؛ ثم الأ أكثر وقوعاً بعده . فتظن أنه اللام ؛ ويؤيد صحة ظنك أن اللام يُدار في أكثر استعمالاته تابعا للألف ؛ ثم تنظر إن كان في الكلام حرف مفرد فتظن أنه اللام ألف ؛ ثم أول ما تلقى من الكلام الثنائية بتقريب حروفها حتى يصح معك شئ منها فتنبظر أشكالها وترقم عليها ، وتجرى الكلام في الثلاثيات حتى يصح معك شئ منها فترقم نظائره ؛ ثم تجرى الكلام في الرباعيات والخماسيات على الوزن المتقدم ؛ وكل ما أشبهه فاحتمل احتمالين . أو ثلاثة أو أكثر تُثبت به إلى حين يتعين من كلمة أخرى بما أنتظم لك من ذلك

قال : وينبغي أن يكتب للبتيء أؤلا كل كلمة على حءءها منفصلة؁ وأن يكتب له الشعر ءون الثرب؁ فإن الوزن يساعءه على ظهور بعض الحروف؁ كهاء التانيء وءاء التانيء الساكنة وءاء المتكلم والساكن الءى لا يمكن أن يكون إلا أءء حروف العلة الءائرة فى الكلام وأمءال ذلك؁ ثم ضرب لءلك مثلا بأنك إذا رأيت هءه الأسطر مكتوبة بهذا القلم

قال : فينبغي قبل كل شيء أن يبدأ فيرقم تحت كل شكل من هذه الأشكال ثم تكرر مرة أولاً فثانياً على هذا المثال

10 0 10 10 10 10 10 10 10 10  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

فيجد قد تكرر معه هذا الشكل ٥ أكثر من كل الأشكال بكثير، فيعلم أنه الألف  
 فيرقم عليه في مواضعه، ثم المكرر بعده أكثر من باقي الأشكال هذا الشكل 3  
 فيظن أنه اللام ويحقق ظنه كونه تابعا للألف في سبعة مواضع من الكلام؛ ثم ينظر  
 فيجد فيه حرفا واحدا كلمة فيظن أنها اللام ألف؛ ثم يجد الكلمة الثالثة ثنائية  
 ثانيها اللام ألف فيمكن أن تكون إحدى هذه : بلا تلا جلا خلا سلا علا  
 غلا فلا كلا هلا ولا؛ ثم يجد هذا الشكل ٥ الذي مع اللام ألف قد ورد  
 مكررا في أقل كلمة أمتنع أن يكون جيا أو هاء أو واء أو سينا أو عينا أو غينا  
 أو هاء فلم يبق معنا سوى بلا تلا فلا كلا ولا؛ ثم يجد للكلمة الخامسة ثنائية  
 ثانيها ألف فيمكن أن تكون إحدى هذه : با جا دا سا شا ضا فا نا يا،  
 ثم يترجح أنها ما أو يا لأن هذا الشكل ٤ قد تكرر أكثر من باقي الحروف  
 فيكون إما الميم أو الياء وإن قاربهما النون لكن ما ويا أكثر وقعا في الكلام  
 من نا فإنها غريبة الوقوع، ثم رأينا هذا الشكل المتقدم قد تلا الشكل الذي مع  
 اللام ألف الذي ظننا أنه أحد هذه ٥ ب ت ف ك وفي الكلمة الثلاثية  
 المكرر أوفا ٥ ٥ ٤ بخربنا الحروف مع الميم فظهر منها لفظة  
 «ففى» لاغير؛ ثم نظرنا هذا الحرف ٥ فوجدناه وقع في أربعة مواضع في الكلام  
 لاغير، فقلنا إنه الفاء : لأن الياء بنسبة هذا الكلام تقع أكثر من ذلك غالبا، فصَحَّ  
 معنا أن الكلمة الثالثة «فلا» والكلمة الخامسة «يا» والحرف المفرد «لا»  
 والكلمة الخامسة منه هي رايد ذلك أننا وجدنا الكلمة الحادية عشرة قد تكرر  
 [فيها] بعد الألف واللام حرفان تلاهما ألف بعده حرف آخر، ولا يمكن أن يتكرر  
 حرف في مثل هذا المكان سوى الميم إذا جربته على جميع الحروف، فقلنا : المئات

الْمَح المَح المَح المَح المَح، ورأينا هذا الشكل **ت** الذى هو آخر الكلمة قد تكرر أكثر من باقى الحروف بعد الألف واللام والباء، فبقى أن تكون هذه ر س ت ع لأن الميم قد صح معنا ولم يكن النون فعلمنا على الميم فى مواضعه؛ ونظرنا فرأينا هذا الشكل **ت** أول الكلمة الرابعة الثلاثية وقد صح ثانياها اللام وثالثها الميم فخرّبناها على هذه الحروف فسقطت الراء وبقى أحد هذه: سلم تلم علم؛ ثم نظرنا الكلمة المجارية للمات المَح المَح، فرأينا قبل الألف واللام حرفا يكون أحد هذه ب ل و: لأن الفاء علمناها؛ ونظرنا هذا الحرف **م** قد تبع الألف واللام قبل الباء، ووجدناه بين البين فى كلمة ثلاثية تكون إحدى هذه أبا إذا أسا أنا، فخرّبنا الكلمة على الباء والdal والسين والنون على أن يكون الحرف الآخر السين فلم يتفق منه لفظ فسقط «سلم» ثم جرّبناها على أن تكون العين فحصل منه بعد الحرف الأول البياع؛ ثم على أن تكون تاء فحصل منه الثبات السيات فسقط وبقى أبا أسا أنا؛ ثم نظرنا الكلمة السابعة وهى ثلاثية أولها اللام وثانيها هذا الحرف **م** الذى قبل الباء وثالثها هذا **ت** الدائرين العين والتاء قلنا يقوم منها «لست» وسقط الباء والنون، وإنما لم يقيم منه «كسع» لأنه لما سقطت الباء سقطت العين من البياع؛ فصح أن تلك «السيئات» ونظيرها «المات» والثلاثية «تلم» وسقط علم، فرقنا على التاء فى مواضعها وعلى السين فى مواضعها، فصارت الثلاثية «أسا» فقد صح معنا من الكلمات: «فلا تلم يا لست المات لا أسا ففى» وبقى الحرف الذى قبل السيئات؛ ثم نظرنا الكلمة العاشرة الثلاثية فيها ت ي فخرّبناها على الحروف فظهر منها «حتى» لا يشارِكها شئ فعلمنا على الحاء فى مواضعها؛ ثم نظرنا كلمة خماسية قد بقي منها الحرف

الوسط، بخرّبناها على الحروف فقام من ذلك : « حَسَرَات حَسَكَات حَسَنَات »  
فعلمنا أنه حسنات : لأن هذا الشكل **و** تكرر أكثر من باقي الحروف بعد  
الألف واللام والياء والتاء، وقد صحّ الميم فأثبتنا النون في موضعها، ثم نظرنا هذا  
الشكل **ل** في أول كلمتين ثلاثيتين وقد صحّ من إحداهما ن ي ومن الأخرى  
ل ي، بخرّبنا الحرف فوجدناه إما عينا أو واوا، فيقوم منهما عنى على وبى ولى  
فتعين أن يكون عينا لقلة الحرف عن مرتبة الواو، ثم نظرنا كلمة سباعية قد بقي  
منها حرف مجهول، بخرّبناها على الحروف فصحت «البيّان» لا يشاركها لفظة أخرى،  
وللحرف هذا الشكل **ح** الذى قبل السيئات فتعينت الباء في موضعها، ثم نظرنا  
كلمة سداسية نالّتها حرف مجهول، بخرّبناها فظهر منها «الكتاب»؛ ثم نظرنا كلمة  
تُحَمَّاسِيَّة قبل التى قبل «هذه» قد بقي حرف الوسط [منها] مجهولا، بخرّبناها على الحروف  
فقام لمحيف لمدنف لمصنف فتعينت «لمصنف» بسبب سياق الكلام بلفظ  
«الكتاب» ورقمنا على الصاد؛ ثم نظرنا الكلمة الأخيرة قد بقي منها رابعها مجهولا،  
بخرّبناها على الحروف فصحت «الموصل» وصحّت الكلمة التى بعد لست أنها «أسلو»  
فرقمنا على الواو، ثم نظرنا الكلمة الأولى وهى ثنائية أولها ص بخرّبناها فصحت  
صدّ، وإنما كنا أخرناها لقلة وقع حروفها، ثم علمنا على الدال فوجدنا كلمة ثنائية آخرها  
«د» بخرّبناها على باقي الحروف التى لم تظهر، فقام منها جد حد قد هد؛ ثم نظرنا  
كلمة ثلاثية فصحت أولها ت وآخرها ل وسطها هذا الحرف **ث** الذى قبل الدال  
فى الثنائية، بخرّبناها على الجيم والحاء والقاف والهاء، فسقطت الهاء وبقي تجل  
تقل تمل، ونظرنا فرأينا سياق الكلام يدل على أن الكلمة قبل أسا «قد» والثلاثية  
«تقل» فانتظم الكلام «لا تقل قد أسا» ثم نظرنا الكلمة السادسة قد بقي منها

ثانيها مجهولاً ، بخرّبناها على باقى الحروف فصحت « عَدُولِي » ، فرقنا على الذال فى مواضعه ؛ ثم نظرنا الكلمة الثلاثية التى بين « لمصنف » وبين « الكتاب » أولها هذا الشكل **د** وقد صح منها « ذا » فعلمنا أنّها « هذا » ورقنّا على الهاء ؛ ثم نظرنا الكلمة الخماسية التى بين « ففى » وبين « منه » قد بقى رابعها ، بخرّبناها على باقى الحروف فصحت « الوجه » ؛ ثم نظرنا الكلمة السباعية التى قبل الأخيرة وقد بقى منها رابعها مجهولاً ، بخرّبناها فظهر منها الدّريهم ، فتكمل الحلّ وظهر الكلام :

صَدَّ عَنِّي فَلَا تَلُمُّ يَا عَدُولِي \* لَسْتُ أَسْلُو هَوَاهُ حَتَّى الْمَمَاتِ

لَا تَقُلْ قَدْ أَسَا فِي الْوَجْهِ مِنْهُ \* حَسَنَاتٌ يَذْهَبْنَ بِالسَّيِّئَاتِ

هذا البيان لمصنّف هذا الكتاب ، علىّ بن الدّريهم الموصلى .

وعلىّ مثل هذا المنوال يجرى الحلّ ؛ ثم آنظر إلى حروف هذا الكلام كيف جاءت أحداً وعشرين حرفاً ، ونقص منه ثمانية لم توجد فيه ، فإذا نظرت إلى ماقررت لك من ترتيب وقع الحروف كما جاءت فى الكتاب العزيز ، رأيت الثمانية الناقصة هى آخر الترتيب سواء لم يختلط منها شيء بتقديم أو تأخير ، وهذا اتفاق : لأنه قد يقع الحرف قريباً من رتبته كما تقدّم ؛ وكما تقدّمت الياء على الميم فى هذا الكلام ، والفاء على الجليم والنون ، وتقدّمت الهاء على الميم أيضاً ؛ لكن الأصل معرفة وقع الحروف بالتقريب وتجربة الكلمات ، ومقاربة ما دلّ عليه سياق الكلام .

ولنضرب مثالا آخر : لتتضح أنواع الحلّ .



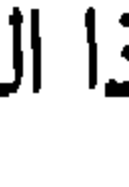



وهذا مثال آخر أورده آبن الدريهم، وهو :

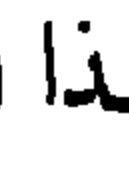
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠  
 ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠  
 ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠  
 ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠  
 ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

فتعد المكررات من الأشكال كما مر وترقها على هذه الصفة .

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠  
 ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠  
 ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠  
 ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠  
 ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

فنظر فإذا أكثرها وقعا ١ ثم ٢ ثم ٣ ثم ٤ ثم ٥ ثم ٦ ثم ٧ ثم ٨ ثم ٩ ثم ١٠ ثم ١١ ثم ١٢ ثم ١٣ ثم ١٤ ثم ١٥ ثم ١٦ ثم ١٧ ثم ١٨ ثم ١٩ ثم ٢٠ ثم ٢١ ثم ٢٢ ثم ٢٣ ثم ٢٤ ثم ٢٥ ثم ٢٦ ثم ٢٧ ثم ٢٨ ثم ٢٩ ثم ٣٠ ثم ٣١ ثم ٣٢ ثم ٣٣ ثم ٣٤ ثم ٣٥ ثم ٣٦ ثم ٣٧ ثم ٣٨ ثم ٣٩ ثم ٤٠ ثم ٤١ ثم ٤٢ ثم ٤٣ ثم ٤٤ ثم ٤٥ ثم ٤٦ ثم ٤٧ ثم ٤٨ ثم ٤٩ ثم ٥٠ ثم ٥١ ثم ٥٢ ثم ٥٣ ثم ٥٤ ثم ٥٥ ثم ٥٦ ثم ٥٧ ثم ٥٨ ثم ٥٩ ثم ٦٠ ثم ٦١ ثم ٦٢ ثم ٦٣ ثم ٦٤ ثم ٦٥ ثم ٦٦ ثم ٦٧ ثم ٦٨ ثم ٦٩ ثم ٧٠ ثم ٧١ ثم ٧٢ ثم ٧٣ ثم ٧٤ ثم ٧٥ ثم ٧٦ ثم ٧٧ ثم ٧٨ ثم ٧٩ ثم ٨٠ ثم ٨١ ثم ٨٢ ثم ٨٣ ثم ٨٤ ثم ٨٥ ثم ٨٦ ثم ٨٧ ثم ٨٨ ثم ٨٩ ثم ٩٠ ثم ٩١ ثم ٩٢ ثم ٩٣ ثم ٩٤ ثم ٩٥ ثم ٩٦ ثم ٩٧ ثم ٩٨ ثم ٩٩ ثم ١٠٠

من الجميع فلم يوافق : لأنه قد تقرر أن اللام تكون تابعة للالف في أكثر المواضع ولم نجد تبعه البتة ، بل وجدنا العكس فعلمنا أن هذا  هو الألف وهذا  هو اللام ، ورقمنا عليهما في مواضعهما فإذا الكلمة الثانية الثلاثية فيها لآمان ، بقي حرف آخرها مجهول ، فحربناها على الحروف فظهرت الهاء لا يمكن غيرها ، فعلمنا أنها « لله » ورقمنا على الهاء في مواضعها ، ثم وجدنا الكلمة الخماسية قد بقي رابعها مجهولا ، فحربناها فظهر ألها ألها ألها ألها ، ووجدنا الحرف قد تكرر أكثر من كل الحروف بعد الألف واللام ، فظننا أنه الميم ، لكنه يحتمل أن يكون النون ، وسقط الباء والجيم فوجدناه في الثنائيات في كلمتين قبل الألف ، فعلمنا أنها « ما » فرقمنا على الميم في مواضعها ، ثم رأينا الميم قد تبعه في الثنائيات حرف يحتمل أن يكون مد مر مس مص مط مع من ، ورأينا الحرف كثير الوقوع ، وقد تكررت ثلاث لفظات ، فعلمنا أنها « من » ورقمنا على النون في مواضعه ، ثم رأينا هذا الشكل  أكثر من غيره وهو قبل الألف واللام وفي أوائل الكلمات فقلنا إنه الواو ، ثم رأينا آخر كلمة قد بقي منها رابعها مجهولا ، فحربناها فظهر والبهم والتهم والجهم والدهم والسهم والشهم والفهم واليهيم ، ثم وجدنا هذا الحرف  الذي فيها قد جاء قبل حرف في الثنائيات وذلك أكثر ما وقع بعد الألف واللام والميم ، فيحتمل أن يكون الياء ، ووجدنا قد بقي من كلمة هذا الحرف فصَحَّ أن يكون النون وأخرى أولى ، فعلمنا أنها الياء ، فحربنا الحرف معها ، فظهر بي ني ، ووجدنا كلمة خماسية هذا الحرف  رابعها وبعد حرف آخر ، حربناها على الياء والفاء فظهر اللبث اللبس اللبط اللبك اللفت اللفج اللفخ اللفظ اللفق ، ثم وجدنا هذا الحرف الآخر  أول كلمة بعده لآمان وهاء ، فحربناها فظهر منها الحرف الثالث مجهولا ، فحربناها فظهر

التَّام الحَمَام الذَّمَام الشَّام الغَمَام الكَام ؛ فرأينا سياق الكلام يُدُلُّ على أنه «ظَلَّلَ الغَمَام» وتعينت تلك اللفظة والأخرى الفَهْم والثنايية، فرقمنا على الفاء ؛ ثم رأينا الكلمة الثالثة الثلاثيَّة ثانيها لام وآخرها ياءٌ وبعدها «ما ألهمَا» فدل سياق الكلام على أنها «على» فرقمنا على العين، فرأينا الرُّباعيَّة التي بعد «وآله» قد بقي ثالثها مجهولاً ؛ فخرَّبناها فظهرت مَعَجَن مَعِدَن فتعين مَعِدَن والثنايية التي بعدها ؛ وقيل «علم كل» فرقمنا على الدال في موضعه ورأينا الكلمة الأولى قد بقي وسطها مجهولاً ؛ فخرَّبناها وظهرت التمد الحمد الصمد، فدلَّ سياق الكلام أنها الحمد : لأن بعدها «لله على ما ألها» فرقمنا على الحاء في موضعها، ورأينا الثالث من الرُّباعيَّة التي بين على وظلَّله، فخرَّبناها فظهرت «الذى» ورأينا الكلمة الخماسيَّة التي بعد «مُحمَّد» قد بقي رابعها [مجهولاً] ، فخرَّبناها فظهرت «النبى» فرقمنا على الياء في موضعها ورأينا قد بقي ثالثُ السُداسيَّة التي بعد «من» هذا الشكل  وهو ثالثُ رُباعيَّة أولها الألف وثانيها فاء وآخرها حاء، وثاني خماسيَّة أولها واو وثالثها حاء ورابعها باء وخامسها هاء؛ فتعينت الصاد، فالأولى «الصَّواب» والأخرى «أفصح» والأخرى «وصحبه» وتعينت الثنايية التي هي أول البيت الثانى بعد السطر الأوَّلى «ثم» والتي تليها «صلاة» وتعين السين في السلام ؛ فصار، «ثُمَّ صَلَاةُ اللَّهِ وَالسَّلَامُ» وكما تَمَرَّن الإنسان في ذلك ظهر له أَسْرَع بكثرة المباشرة، ثم تعين رابع السُداسيَّة التي بعد أفصح مَنْ أنه الضاد، وتعين بسياق الكلام أن بعد بالضاد «في اللَّفْظِ نَطَقَ» فرقمنا على القاف فرأينا مجاريها الثلاثيَّة من رأس المِصْرَاع «خَلَقَ» فرقمنا على الخاء، وتعينت الكلمة التي قبل «مَنْ خَلَقَ» أنها «خير» فتكملت الأبيات وظهر أنها :

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا أَلْهَمَنَا \* مِنْ الصَّوَابِ وَعَلَى مَا عَلَّمَنَا  
 ثُمَّ صَلَاةُ اللَّهِ وَالسَّلَامُ \* عَلَى الَّذِي ظَلَّلَهُ الْغَمَامُ  
 مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ خَيْرِ مَنْ خَلَقَ \* أَفْصَحَ مَنْ بِالضَّادِ فِي اللَّفْظِ نَطَقَ  
 وَآلِهِ مَعْدِنِ كُلِّ عِلْمٍ \* وَصَحْبِهِ أُولَى النَّهْيِ وَالْفَهْمِ

قلت : ومما يلتحق بتعمية الخطّ المتقدمة الذكر ما حكاه ابنُ شيثٍ في معالم  
 الكتابة : أنَّ بعض الملوك أمر كاتبه أن يكتب عنه كتاباً إلى بعض أتباعه يُطمّنه  
 فيه ليقبض عليه عند آتهاز فرصة له في ذلك ؛ وكان بين الكاتب والمكتوب إليه  
 صداقة فكتب الكتاب على ما أمر به من غير خروج عن شيء من رسمه ، إلا أنه  
 حين كتب في آخره « إن شاء الله تعالى » جعل على النون صورة شدة ، فلما قرأه  
 المكتوب إليه ، عرف أنَّ ذلك لم يكن سدى من الكاتب فأخذ في التأويل والحَدَس  
 فوقع في ذهنه أنه يُشير بذلك إلى قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَتَمَرُّونَ بِكَ لَيَقْتُلُونَكَ ﴾ .  
 فأخذ حذره ، وأحترز على نفسه ، وبلغ الملكَ احترازه على نفسه فاتهم الكاتب في أنه  
 ألحق في الكتاب شيئاً نبه به على قصد الملك ، فأحضره وسأله عن ذلك ، وأمره  
 بأن يكتب الكتاب على صورة ما كتب به من غير خروج عن شيء منه ،  
 فكتبه ولم يغير شيئاً من رسمه حتى إنه أثبت صورة الشدة على النون ؛ فلما قرأه  
 الملكُ ونظر إلى صورة الشدة أنكرها عليه ، وقال : ما الذي أردتَ بذلك ؟ قال :  
 أردت قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَتَمَرُّونَ بِكَ لَيَقْتُلُونَكَ ﴾ . فأعجب بذلك وعفا عنه  
 لصدقه إياه .

## النوع الثانى

( الرُّمُوزُ وَالْإِشَارَاتُ الَّتِي لَا تَعْلُقُ لَهَا بِالْخَطِّ وَالْكِتَابَةِ )

وهى التى يعبر عنها أهل المعانى والبيان بالإستعارة بالكناية « بالنون بعد الكاف »  
وقد يعبر عنها بالوحي والإشارة .

ومن غريب ما وقع فى ذلك ما حكاه العسكرى فى "الصناعتين" : أن رجلا من  
بنى العنبر أسرف فى بنى حنظلة ، وفهم عنهم أنهم يقصدون الغارة على قومه بنى العنبر ،  
فقال لبنى حنظلة : إن لى حاجة عند أهلى وأريد رسولا من قومكم أرسله فيها ،  
فأجابوه إلى ذلك بشرط أن يخاطبه فى حاجته بحضورهم ، فأحضروا له رجلا  
فى الليل وقد أوقدت العرب نيرانها ، فأقبل على الذى أتوه به وقال له : أتقبل ؟  
قال : إني لعاقل . فقال : أنظر إلى السماء ونجومها ، فنظر ، ثم قال : أنظر إلى  
نيران العرب ، فنظر ، فقال له : ما أكثر ؟ نجوم السماء أو نيران العرب ؟ فقال :  
إن كلا منها لكثير ، قال : إنك إذا لعاقل ، ثم دفع إليه حنظلة وصرة فيها رمل  
وصرة فيها شوك ، وقال أذهب إلى قومى فادفع إليهم هذه الحنظلة وهاتين  
الصرتين ، وقل لهن يعروا ناقتى الحمراء ، ويرحلوا جملى الأورق ، وسلوا أخى الأعور  
يخبركم الخبر . فقال الحاضرون : ليس فى هذا ما نكر ، أذهب فى حاجته ، فذهب  
إلى بنى العنبر ودفع إليهم ذلك وقص عليهم القصة ورجع ، فبعث القوم إلى أخيه  
الأعور فحضر ، فأخبروه الخبر . فقال إنه يقول : أتاكم بنو حنظلة فى عد الشوك  
والرمل ، وإن نيران العرب تُعاد نجوم السماء ، ويأمركم أن ترحلوا عن الدهناء وانزلوا  
مكان كذا ، ففعلوا ورحلوا لوقتهم فصباحهم بنو حنظلة فلم يدركوا منهم أحدا .

وفي معنى ذلك ما حكاه المَقَرَّ الشَّهَابِيُّ بْنُ فَضْلِ اللَّهِ فِي كِتَابِهِ "التَّعْرِيفُ" :  
 فِي الْكَلَامِ عَلَى الْمَكَاتِبَةِ إِلَى الْأَدْفُونِشِ مَلِكِ الْفَرَنْجِ بِطَلَيْطَلَةَ مِنْ بِلَادِ الْأَنْدَلُسِ ؛ كَانَ  
 خَبِيثَ النَّبَةِ ، سَيِّئَ الْمَقَاصِدِ لِأَهْلِ الْإِسْلَامِ ؛ وَأَنَّهُ أَرْسَلَ مَرَّةً إِلَى الْمَلِكِ النَّاصِرِ  
 مُحَمَّدِ بْنِ قِلَافُونَ : صَاحِبِ الدِّيَارِ الْمِصْرِيَّةِ هَدِيَّةً فِيهَا سَيْفٌ وَثَوْبٌ بَنْدَقِيٌّ وَطَارِقَةٌ  
 مُسْتَطِيلَةٌ تُشَبِّهُ النَّعْشَ كَأَنَّهُ يَقُولُ : أَقْتُلْكَ بِهَذَا السَّيْفِ ، وَأَكْفَنْكَ فِي هَذَا الثَّوْبِ ،  
 وَأَحْمِلْكَ عَلَى هَذَا النَّعْشِ . قَالَ : وَكَانَ الْجَوَابُ أَنَّ أَرْسَلَ إِلَيْهِ حَبْلًا أَسْوَدَ وَحَجَرًا ،  
 أَيْ إِنَّهُ كَلَبَ يُرْمَى بِهَذَا الْحَجَرِ أَوْ يُرَبَّطُ فِي هَذَا الْحَبْلِ .

قلت : ومما وقع من ذلك في زماننا أنه في الدولة الظاهرية «برقوق» وتمرنك  
 يومئذ ببلاد العراق يُغاور الممالك الشامية لقصد الاستيلاء عليها وردَّ عليه كتابٌ من  
 الملكة الحلبية فيه : أنه وقع بتلك البلاد سيلٌ عظيم ساق جملةً من الأسد والنمورة  
 والحيات ، وأنه دفع حية عظيمة سعة رأسها بقدر قوس ، وقرئ الكتاب بحضرة  
 السلطان ، وحملوا ذلك على ظاهره : من أنَّ المراد حقيقة السيل ، وأنه لقوته ساق  
 تلك الحية والسباع وغيرها ، وشاع ذلك بين الكافة من الأمراء وأهل الدولة وسائر  
 الرعية ، ومضى الأمر على ذلك ؛ ثم ظهر أنَّ المقصود بذلك السيل وما فيه  
 هو تمرنك وعساكره ؛ وأنه كُنِيَ بالحية العظيمة عنه نفسه ، وبالسباع والحيات  
 عن عساكره .

ومن لطيف ما وقع في ذلك أنه ورد على السلطان الملك الناصر «فرج بن برقوق»  
 في أواخر دولته كتابٌ عن صاحب تونس من بلاد المغرب في آخره خطاباً للسلطان  
 ( وعلى إحسانكم المعول ، وبيت الطغرائي في لامية العجم لا يتأول ) فسألني بعض  
 أعيان ديوان الإنشاء عن المراد من ذلك ولم يكن الكتاب متضمناً لغير الوصية

على حُجَّاجِ المغاربة ، وكان ركب المغاربة قبل تلك الحجّة قد عرض لهم عارضٌ من عربِ دَرَبِ الحجاز اجتأحُوهم فيه ، وقتلوا منهم خلقاً كثيراً ، ونهبوا منهم أموالاً جمّةً ، فعرضتُ ذلك على أبيات اللامية ، فلاح لى أنه يُشير إلى قوله فيها :

فَقُلْتُ أَرْجُوكَ لِلْجُلَى لَتَنْصُرَنِي \* وَأَنْتَ تَخَذُلْنِي فِي الْحَادِثِ الْجَلَلِ

والجُلَى بضم الجيم هي الأمرُ الجليل العظيم ، والجلَل بفتح الجيم في اللغة من أسماء الأضداد ، يقع على الشيء الجليل وعلى الشيء الحقير ، كأنه يقول : أنا كنتُ أَرْجُوكَ للأمور العظام لتَنْصُرَنِي فيها فخذتني في هذا الأمر الخسيس ، وهو الأخذُ بثأر حُجَّاجِ بلادى ممن اعتدى عليهم من عرب بلادك : نفاب ظنّ فيما كنتُ أَرْجُوه فيك ، وأؤمله منك ، وأشار بقوله لا يُتَأَوَّلُ إلى أنه لا يحملُ الجَلَلَ في قول الطغرائي على الشيء الجليل كما قال الصّلاح الصفدي في شرح اللامية ، بل على الأمر الخسيس : لأنه هو اللائقُ بالمقام .

وَأَعْلَمُ أَنَّ مثل هذه الأمور تحتاجُ إلى قوّة ذكاء واحتدام قريحة من الذى يَقَعُ منه الرمزُ ، وإلى قوّة حدس من الذى يحاول إدراك المقصد من تلك [ المعامى ] كما يقع في الألغاز والأحاجي للغزّاء والمتصدى لحلّ ألغازه والجواب عنه ، والله تعالى هو الهادى إلى سبيل الصواب .

## المقالة الخامسة

(١)

في الولايات ، وفيها [أربعة] أبواب

## الباب الأول

في بيان طبقاتها وما يقع به التفاوت ، وفيه ثلاثة فصول

## الفصل الأول

في بيان طبقات الولايات ، وهي على ثلاث طبقات

الطبقة الأولى — الخلافة ، ولما يكتب في ولايتها طريقان : إما عهد من الخليفة الأول ، وإما بيعة من أهل الحل والعقد إن لم يوجد عهد من الخليفة قبله على ماسأى بيانه إن شاء الله تعالى .

الطبقة الثانية — السلطنة ، ولما يكتب في ولايتها طريقان : أحدهما العهد من الخليفة ، والثاني العهد من السلطان قبله . قال في " التعريف " : أما من قام من الملوك بغير عهد ، فلم تجر العادة أن تكتب له مبايعة .

الطبقة الثالثة — الولايات عن الخلفاء والملوك وما يكتب عن السلطان بالديار المصرية في أقطار المملكة بمصر والشام والحجاز : مما يكتب من ديوان الإنشاء الشريف بالأبواب السلطانية .

وهي على خمسة أنواع :

(١) بياض في الأصل والتصحيح مما تقدم في ج ١ ص ٢٤ من هذا المؤلف .



## النوع الأول

(ولايات أرباب السيف ، وهم على ثلاثة أصناف)

الصنف الأول — النواب من الأمراء وغيرهم من أرباب الوظائف ، وغالب من يكتب له منهم بالبلاد الشامية ومضافاتها ، كنواب السلطنة بدمشق وحلب وطرابلس وحماة وصفد والكرك ، ومقدمى العسكر بغزة وبيس ، ونواب القلاع بالمدن العظام ذوات القلاع الرفيعة القدر : كالنائب بقلعة دمشق ، والنائب بقلعة حلب ، والنائب بقلعة صفد . أما طرابلس وحماة ، فليس بهما قلعة ، وكذلك النيابات الصغار المضافة إلى القواعد الكبار : كالقدس الشريف وحصص ومضيف من مضافات دمشق ، وقلعة المسلمين والرحبة والبيرة والرها وشيزر وعنتاب وبهسن وملطية وآياس والأبلستين وأذنة وطرسوس من مضافات حلب ، والأذقية وحصن عكار من مضافات طرابلس وما يجرى مجرى ذلك ، على ما سيأتى بيانه مفصلا في مواضعه ، إن شاء الله تعالى .

أما مادونها من النيابات فإن نواب السلطنة بالمملكة يستقلون بالتولية فيها .

قلت : والضابط في ذلك أن كل نيابة كان نائبها مقدمة ألف فوليتها عن السلطان بمرسوم شريف من ديوان الإنشاء بالأبواب السلطانية ، وكل ولاية كان نائبها جنديا أو مقدما حلقة فوليتها عن نائب السلطنة بالمملكة التى هى مضافة إليها بتوقيع كريم من ديوان الإنشاء بها ، وكل نيابة كان نائبها أمير طبليخاناه أو عشرة ربما وثى فيها السلطان وربما وثى فيها نائب السلطنة ، إلا أن تولية السلطان لنواب الطبليخاناه أغلب ، وتولية نواب السلطنة لنواب العشرة أغلب .

أما الديار المصرية فإنه كان يكتب فيها أولاً لولاية الوجهين : القبلى والبحرى جرياً على ما كان الأمر عليه فى زمن الخلفاء الفاطميين ، وكذلك والى الإسكندرية قبل أن تستقر نيابة ، ووالياً الولاية بالوجهين قبل أن يستقر نيابتيه ، فى جماعة أخرى من أرباب الوظائف : كالنائب الكافل وأتابك الجيوش كاستادار وأميرأخور ومقدم الممالك ووالى مصر والقاهرة ، ثم صارت الكتابة لذوى الوظائف من أرباب السيف قاصرة على النائب الكافل إذا كان موجوداً والنواب المستجدين بالإسكندرية والوجهين : القبلى والبحرى ، وبطل ماعدا ذلك مما كان يكتب ، وكأن المعنى فيه القرب من مقرة السلطان ، والكتابة إنما تقع فى الغالب مع البعد : لتكون حجة للتولى على بعد المدى ، ولا ينتقض ذلك بما يكتب للخلفاء والملوك فى الحضرة ، فإن ذلك من الأمور العامة التى يخاف انتقاضها أو جحودها ، إذ مثل ذلك لا يجوز فى الولايات عن السلطان : لأنه متى شاء عزل من ولاه .

الصنف الثانى — ولاية أمراء العربان ، وهؤلاء لاحظ لهم فى الكتابة بالولاية بالديار المصرية الآن ، وربما يكتب لأمرائهم بالمملكة الشامية : كأمر آل فضل ، وأمر آل مرا ، وأمر آل على ، ومقدم جزم ، وكذلك أمير مكة المشرفة ، وأمر المدينة النبوية على ساكنها أفضل الصلاة والسلام ، والتحية والإكرام ، والنائب بالينبع من البلاد المجازية . والمعنى فى اختصاص من بعد منهم ماتقدم فى الكلام على أرباب السيف مع ضعف شأن عرب الديار المصرية وعدم الإهتمام بأمرهم .

الصنف الثالث — ولاية المتقدمين على الطوائف : كمقدمى التتركان ، والأكراد ، والحبلىة بالبلاد الشامية ، وأتابك طائفة الإسماعيلية بقلاع الدعوة ، وحاكم البندق

ونحوهم ؛ وهذه الطوائف ممن يكتب له إلى الآن ؛ أما حاكم البندق ، فإنه لم يعهد له كتابة من ديوان الإنشاء بمصر والشام . على أن المقرّ الشهابي بن فضل الله قد ذكر وصيته في " التعريف " ولعله ممن كان يكتب [ له ] في زمانه أو قبله ثم ترك ، وإنما يكون ذلك بحسب اعتناء السلطان بشأن البندق وعدمه كما في لباس الفتوة ، وأنه ربما اعتنى به بعض الملوك فكتب له ثم ترك .

## النوع الثاني

( ولاية أرباب الأقلام ، وهم صنفان )

### الصنف الأول

( أرباب الوظائف الدينية ، وهم على ثمانية أضرب )

الضرب الأول — أ كابر القضاة بأقطار المملكة : كقضاة القضاة بالحضرة السلطانية بالديار المصرية وثغر الإسكندرية ، وكذلك قضاة القضاة بدمشق وحلب وطرابلس وحماة وصفد والكرك ، وقضاة العسكر بالديار المصرية ؛ أما القضاة بالنيابات الصغار المضافات إلى دمشق وحلب ونحوهما فولايتهن إلى قضاة القضاة بها ، وقضاة العسكر بدمشق وحلب وما في معناهما إلى الثواب بتلك الممالك .

الضرب الثاني — المفتون بدار العدل بالديار المصرية ؛ أما المفتون بدار العدل بالممالك الشامية فولايتهن إلى نائبيها .

الضرب الثالث — أكابر المحتسبين : كمحتسبي مصر والقاهرة ، أما الممالك الشامية فلا يؤتى فيها إلا ثوابها .

الضرب الرابع — أكابر المدرسين في عامة العلوم بأما كن مخصوصة : كالزاوية الخشائية بالجامع العتيق بمصر ، والمدرسة الصلاحية بترية الإمام الشافعي بالقرافة ، ونحو ذلك بأقطار المملكة من مدرسي الفقه والحديث والتفسير وغير ذلك من العلوم الدينية .

الضرب الخامس — أكابر الخطباء بجوامع مخصوصة بأقطار المملكة : بجامع الناصري بقلعة الجبل ، والجامع الأموي بالشام ونحوهما .

الضرب السادس — وكلاء بيت المال بالديار المصرية وغيرها .

الضرب السابع — المتحدثون على الوظائف المعتمدة : كتنابة الأشراف ، ومشيخة الشيوخ ، فما كان بالديار المصرية فولايته من السلطان ، وتوقيعه من ديوان الإنشاء ، وما كان منها بالممالك الشامية فولايته إلى ثواب السلطنة بها .

الضرب الثامن — المتحدثون على جهات البر العامة المصلحة : كنظر الأعباس وأنظار البيارستانات ونحوها : فما كان منها بالديار المصرية : كنظر الأعباس والبيارستان المنصوري وما أشبه ذلك فتوليته إلى ثوابها<sup>(١)</sup> ، ما لم يكن لها ناظر خاص فيكون ذلك مختصاً به .

(١) لعله فتوليته من السلطان ، وتوقيعه من ديوان الإنشاء ، وما كان منها بالممالك الشامية فتوليته الخ كالإيجفى تأمل .

## الصنف الثانى

( أرباب الوظائف الديوانية )

ودواوينها على ثلاثة أضرب :

الضرب الأول - دواوين المال ، وأرباب الخدم بها ممن تكتب ولاياتهم من ديوان الإنشاء : إمّا ناظر ، أو وزير ، أو صاحب ديوان ، أو شهادة ، أو استيفاء ، فأما الوزارة فلا يصحح بها إلا للوزير بالأبواب السلطانية ، وربما صرح بها لوزير دمشق إذا وليها من أرتفعت مرتبته ، وإلا عبر عنه بناظر المملكة .

وأما الناظر ، فكنظر الدواوين المعبر عنه بنظر الدولة ، ونظر الخاص ، ونظر الخزانة الكبرى ، ونظر البيوت « الحاشية » ونظر بيت المال ، ونظر الإصطبلات السلطانية ، ونظر دار الضيافة والأسواق ، ونظر خزانة السلاح ، ونظر البهار والكارمى ، ونظر الأهراء ، ونظر الموارث الحشرية ، ونظر ثغر الإسكندرية المحروس ، وغير ذلك من وظائف الأنظار بالديار المصرية . وكذلك نظر المملكة بدمشق إذا لم يصحح لمتوليه بالوزارة ، ونظر المملكة بحلب ، ونظر المملكة بطرابلس ، ونظر المملكة بحماة ، ونظر المملكة بصفد ، ونظر المملكة بسييس ، ونظر المملكة بغزة ، ونظر المملكة بالكرك .

وأما صحابة الديوان ، فكصحابة ديوان الجيش وصحابة ديوان الخاص ، ونحو ذلك .

وأما الشهادة ، فكشهادة الخزانة الكبرى ، وشهادة خزانة الخاص ونحوهما .

وأما الإِسْتِيفاءُ ، فكاستِيفاءُ الصُّحبةِ ، وأستِيفاءُ الدَّولةِ ، وأستِيفاءُ الخِصاصِ ، ونحو ذلك . ولا حظَّ لغير النُّظار من دَواوين الأموال بالممالك الشامية : من صاحب ديوانٍ ولا شاهدٍ ولا مستوفٍ ، في الكتابة بالولاية من ديوان الإنشاء بالأبواب السلطانية ، بل ولايتها من ثواب الممالك الشامية بتواقيع من دَواوين الإنشاء بها .

الضرب الثاني — دَواوينُ الجيوش بالديار المصرية وغيرها من الممالك الشامية . وأربابُ الخِدمِ بها لا يخرجون عن ناظرٍ ، وصاحبِ ديوانٍ ، وشاهدٍ ، ومستوفٍ .

والذين يُؤلَّون عن السلطان منهم [ و ] تكتبُ تواقيعُهم من ديوان الإنشاء الشريف ناظرُ الجيش بالأبواب السلطانية ، وناظرُ الجيش بدمشق ، وناظرُ الجيش بحلب ، وناظرُ الجيش بطرابلس ، وناظرُ الجيش بحماة ، وناظرُ الجيش بصفد ، وناظرُ الجيش بغزة ، وناظرُ الجيش بسييس ، وناظرُ الجيش بالكرك ، وصاحبُ ديوان الجيش بالأبواب السلطانية ، والشهود ، والمستوفون بها ، أما من عدا هؤلاء : من نُظار الجيش وأصحابِ الدواوين والشهود بالممالك الشامية ، فولايتهُم إلى ثواب السلطنة بها .

الضرب الثالث — دَواوينُ الإنشاء ، وأربابُ الخِدمِ بها لا يخرجون عن كاتبٍ سرٍّ ، وكاتبٍ دَسْتٍ ، وكاتبٍ دَرَج .

والذين يُؤلَّون عن السلطان من كُتاب هذه الدواوين وتكتبُ تواقيعُهم من ديوان الإنشاء السلطاني صاحبُ ديوان الإنشاء بالأبواب السلطانية ، وصاحبُ ديوان الإنشاء بدمشق ، وصاحبُ ديوان المكاتب بحلب ، وصاحبُ ديوان المكاتب

بطرأبلس ، وصاحب ديوان المكاتبات بحمّة ، وصاحب ديوان المكاتبات  
بصفد ، وكاتب الدرج بسيس ، وكاتب الدرج بغزة ، وكاتب الدرج بالكرك ،  
وكاتب الدرج بالإسكندرية ، وكاتب الدست وكاتب الدرج بالأبواب السلطانية ،  
أما كتاب الدست وكاتب الدرج بالممالك الشامية فإلى نوابها بتوقيع من دواوين  
الإنشاء بها .

### النوع الثالث

(ولايات أرباب الوظائف الصّناعيّة)

كالأطباء ، والكحّالين ، والجراحين ، ومن جرى مجراهم من سائر أرباب الوظائف  
التي هي من تنمة نظام الملك ، فما كان منها بالأبواب السلطانية فولايته عن السلطان  
بتوقيع من ديوان الإنشاء السلطاني ، وما كان منها بالممالك الشامية فولايته إلى  
نواب السلطنة بها .

### النوع الرابع

(ولايات زعماء أهل الذمة . وهي ضربان)

الضرب الأول — ولاية بطاركة النصارى من البعاقة والمليكانية<sup>(١)</sup> .

الضرب الثاني — ولاية رئيس اليهود الحاكم على طوائفهم .

(١) لم ينص على من له توليتهما .

## النوع الخامس

( ما لا يختص بطائفة ولا يندرج تحت نوع )

كصغار الأمور التي يُكتب فيها لكل فرد فرد : إما ابتداءً ، وإما بالحمل على ما بيده من ولاية سابقة : من نائب أو قاض أو ناظر وقف أو غير ذلك ، مما لا ينحصر كثرة .

قلت : وربما ولي السلطان في بعض الوظائف بالممالك الشامية مما تختص توليته بتواب السلطنة إذا كانت الوظيفة وضعية المنزلة وأدركت المولى عنايته ، وربما ولي بعض تواب السلطنة ما تختص توليته بالسلطان إذا عظمت رتبة النائب وارتفعت منزلته ، خصوصاً إذا كان نظام المملكة محلولا وأمرها مضطربا .



## الفصل الثانى

### من الباب الأول من المقالة الخامسة

( فى بيان ماتجبُ على الكاتب مراعاته فى كتابة الولايات على سبيل الإجمال )

قال الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي رحمه الله فى "حسن التوسل" : يجبُ على الكاتب أن يراعى فى ذلك أموراً .

منها — براعةُ الاستهلال بذكر الرتبة ، أو الحال ، أو قدر النعمة ، أو لقب صاحب الولاية ، أو أسمه ، بحيث لا يكون المطلع أجنياً من هذه الأحوال ، ولا بعيداً منها ، ولا مبيناً لها ، ثم يستصحّب ما يناسب الغرض ويوافق القصد من أول الخطبة إلى آخرها .

ومنها — أن يراعى المناسبة وما تقتضيه الحال : فلا يعطى أحداً فوق حقه ، ولا يصفه بأكثر مما يُراد من مثله ، ويراعى أيضاً مقدار النعمة والرتبة فيكون وصفُ المنّة بها على مقدار ذلك .

ومنها — أن لا يصف المتولّى بما <sup>(١)</sup> [ يكون ] فيه تعريضٌ بدمّ المعزول [ وتنقيصٌ له <sup>(١)</sup> ] ، فإنّ ذلك مما يؤغر الصدور ، ويورث الضغائن فى القلوب ، ويدلّ على ضعف الآراء فى اختيار الأول ، مع إمكان وصف الثانى بما يحصل به المقصود من غير تعريض بالأول .

ومنها — أن يتخير الكلام والمعانى فإنه مما يشيع ويذيع ، ولا يُعذر المقصر فى ذلك بعجلة ولا ضيق وقت ، فإنّ مجال الكلام متسع ، والبلاغة تظهر فى القليل والكثير .

قلت : ومنها أن يَحْرِصَ الكاتبُ على أن تكون نهاية السجعة الأولى في السطر الأول أو الثاني ولا يُؤَخَّرُها عن ذلك . ومما كان يراعى في ذلك أن تكون الخطبة من أولها إلى آخرها على رَوى واحد في السَّجْع ، وكذلك الدعاء في أول صِغار التواقيع والمراسيم المبتدأة بلفظ « رُسِم » بخلاف ما بعد ذلك إلى آخر ما يكتب ، فإنه يتفق فيه روى السجعتين والثلاث فما حولها ، ثم يخالف رويها إلى غيره ؛ ولا يكلف الكاتب الإتيان بجميعها على روى واحد ؛ وعلى ذلك كانت طريقة تحول الكتاب بالدولة التركية ، كالقاضي محيي الدين بن عبد الظاهر ، والشيخ شهاب الدين محمود الحلبي ، والمقر الشهابي بن فضل الله ، ومن عاصرهم إلّا في القليل النادر ؛ فإنه ربما وقع لبعضهم مخالفة روى الخطبة ؛ وإلى هذا قد جنح غالب كتاب ديوان الإنشاء في زماننا ومألوا إليه : لما في التزام الروى الواحد في جميع الخطبة من التكلف وعسر التلقيق على من يتعاناها .

ثمَّ الكلامُ فيما يُكتب في الولاية قد يكون جميعه بلفظ الغيبة ؛ مثل أن يقال : عهد إليه بكذا ، أو قلده كذا ، أو فوض إليه كذا ، أو أن يستقر في كذا ، ونحو ذلك ، ثم يقال : وأمره بكذا ، أو ونحن نوصيه بكذا ، أو فعله بكذا ، وما أشبه ذلك ؛ وقد يكون جميعه بلفظ الخطاب ، مثل أن يقال : وقد عهد إليك بكذا ، أو قلدك كذا ، أو فوض إليك كذا ثم يقال : ونحن نوصيك بكذا ، أو فعلك بكذا ، ونحوه ؛ وقد يصدر بلفظ الغيبة ثم يلتفت منها إلى الخطاب ؛ وقد يصدر بلفظ الخطاب ثم يلتفت منه إلى الغيبة بحسب ما يؤثره الكاتب وتؤدي إليه بلاغته مما ستقف على تنويعه في خلال كلامهم في أصناف الولايات الآتية في هذا الكتاب ، إن شاء الله تعالى .

## الفصل الثالث

من الباب الأول من المقالة الخامسة

( في بيان ما يقع به التفاوت في رتب الولايات، وذلك من سبعة أوجه )

الوجه الأول

( الألقاب، وهي على ثلاثة أنواع )

النوع الأول

( ألقاب الخلفاء )

وسبيلها الاختصار دون البسط، اكتفاء بما هو ظاهر من أبهة الخلافة، وعلو مقام الإمامة، إذ هي الزعامة العظمى، والرتبة التي هي أعلى الرتب وأسمى .

وهي صنفان :

الصنف الأول — ألقاب الخلفاء أنفسهم، وغاية ما ينعت به الإمام وأمير المؤمنين .

الصنف الثاني — ألقاب أولياء العهد بالخلافة، وألقابهم نحو السيد الجليل وذخيرة الدين، ونحو ذلك على ماسياتي بيانه في عهود الخلفاء عن الخلفاء .

النوع الثاني

( ألقاب الملوك، وهي صنفان أيضا )

الصنف الأول — ألقاب السلطان نفسه، والكُتُب تارة يتدثونها بالسلطان، وتارة يتدثونها بالمقام، ولكل منهما نعوت تخصه، وسيأتي الكلام على ذلك مستوفى في الكلام على عهود الملوك عن الخلفاء، إن شاء الله تعالى .

الصنف الثاني — ألقابُ أولياء العهد بالملك ، والملوك المنفردين بولاية صغار البلدان عن السلطان الأعظم ، وهي لا تُفتَح إلا بالمقام ليس إلا ؛ ولها نعوتٌ تخصها يأتي الكلام عليها في الكلام على عهودهم أيضا .

### النوع الثالث

(ألقابُ ذوى الولاياتِ الصادات عن السلطان : من أرباب الوظائف الواقعة في هذه المملكة)

وقد تقدّم في الكلام على الألقاب في مقدمة الكتاب أن أصول الألقاب المستعملة في ذلك خمسة ألقاب على الترتيب : وهي المقرّ، ثم الجنّاب، ثم المجلس، ثم مجلس مضافا : كمجلس الأمير، ومجلس القاضي، ومجلس الشيخ، ومجلس الصّدر، ثم الأقتصارُ على المضاف إليه وحذف المضاف : كالأمير والقاضي والشيخ والصّدر، ويلتحق بذلك لأهل الذّمة الحضرة، وحضرة الشيخ، والشيخ مجزّداً عن حضرة، وتقدّم في الفصل الأول من هذا الباب أن أرباب الولايات خمسة أنواع : أربابُ السّيف، وأربابُ الأقلام، وأربابُ الوظائف الصّناعية، وزُعماء أهل الذّمة، ومن لا يختص بطائفةٍ أصغرهم . وجميع هذه الأنواع على اختلاف أصنافهم لا يخرجون عن الألقاب المتقدمة ؛ وقد تقدّم الكلام على هذه الألقاب ونعوتها لمن يُكتب عن الأبواب الشريفة السلطانية من أرباب الوظائف مستوفى في المكاتبات ، إلا أنه قد يؤلّى عن السلطان من لم يؤهل للمكاتبة عنه ، كأكثر أرباب الوظائف من حملة الأقلام وغيرهم ، فاحتيج إلى تعريف مراتب الألقاب لكل نوع من أرباب الولايات .

فأما أربابُ السُّيوف، فأعلى ألقابهم المَقَرُّ، وأدناها مجلسُ الأمير، ثم الأمير مجزداً  
عن مجلس .

وأما أرباب الوظائف الصَّنَاعِيَّة، فأعلى ألقابهم المجلسُ وأدناها مجلسُ الصُّدْر،  
ثم الصُّدْرُ مجزداً عن مجلس .

وأما من لا يختص بطائفة لصغره، فيَتَصَرَّفُ فيه على لقب التعريف وهو فلانُ الدِّين  
إن عَظُم وإلاَّ أَقْصِر على اسمه خاصَّة .

وأما زعماء أهل الدِّمَّة، فأعلى ألقابهم الحَضْرَة، ثم حَضْرَة الشيخ، ثم الشيخ مجزداً  
عن حَضْرَة .

وَأَعْلَمُ أَنَّ كُلَّ مَنْ كَانَتْ لَهُ مَكَاتِبَةٌ عَنِ الْأَبْوَابِ السُّلْطَانِيَّةِ مِنْ أَرْبَابِ السُّيُوفِ  
وَالْأَقْلَامِ وَغَيْرِهِمْ، فَلَقَبُ وِلَايَتِهِ وَنُعُوتُهُ كَمَا فِي مَكَاتِبَتِهِ، غَيْرَ أَنَّهُ يُزَادُ فِي آخِرِ النُّعُوتِ  
الْمَرْكَبَةُ ذَكَرَ اسْمِهِ الْعِلْمَ، وَنُسَبَتُهُ إِلَى السُّلْطَانِ: كَالنَّاصِرِيِّ، وَالظَّاهِرِيِّ، وَنَحْوَهُمَا  
إِنْ كَانَ مِمَّنْ يَنْتَسِبُ إِلَيْهِ بِنْيَابَةٍ وَنَحْوَهَا، ثُمَّ إِنْ كَانَتْ مَكَاتِبَتُهُ تُفْتَحُ بِالدَّعَاءِ نُقِلَ ذَلِكَ  
الدَّعَاءُ مِنْ أَوَّلِ الْمَكَاتِبَةِ إِلَى مَا بَعْدَ اسْمِهِ وَالنَّسْبَةِ إِلَى السُّلْطَانِ فِي الْوَلَايَةِ، كَمَا إِذَا كَانَتْ  
مَكَاتِبَتُهُ: أَعَزَّ اللَّهُ تَعَالَى أَنْصَارَ الْمُقَرَّرِ الْكَرِيمِ، فَإِنَّهُ يُدْعَى لَهُ عَقِيبَ اسْمِهِ وَالنَّسْبَةِ إِلَى  
السُّلْطَانِ - إِنْ كَانَتْ - بِأَعَزَّ اللَّهُ تَعَالَى أَنْصَارَهُ، وَكَذَلِكَ فِي الْبَوَاقِ .

وَإِنْ كَانَتْ مَكَاتِبَتُهُ تُفْتَحُ بِغَيْرِ الدَّعَاءِ: كَصَدَرَتْ هَذِهِ الْمَكَاتِبَةُ وَنَحْوُ ذَلِكَ، فَإِنَّهُ  
يُدْعَى لَهُ فِي الْوَلَايَةِ عَقِيبَ الْأَسْمِ وَالنَّسْبَةِ إِلَى السُّلْطَانِ - إِنْ كَانَتْ - بِمَا يُدْعَى لَهُ  
فِي مَكَاتِبَتِهِ فِي آخِرِ الْأُقَابِ، كَمَا إِذَا كَانَ مِنْ أَرْبَابِ السُّيُوفِ وَمَكَاتِبَتُهُ صَدَرَتْ  
هَذِهِ الْمَكَاتِبَةُ إِلَى الْمَجْلِسِ الْعَالِيِّ أَوِ الْمَجْلِسِ السَّامِيِّ بِإِيَاءِ فَإِنَّهُ يُدْعَى لَهُ بِمِثْلِ: أَدَامَ اللَّهُ  
سَعَادَتَهُ، وَأَدَامَ اللَّهُ رَفْعَتَهُ، وَنَحْوُ ذَلِكَ، وَإِنْ لَمْ تَكُنْ لَهُ مَكَاتِبَةٌ عَنِ الْأَبْوَابِ السُّلْطَانِيَّةِ

كُتِبَ لَهُ فِي الْوَلَايَةِ مَا يُنَاسِبُهُ مِنَ اللَّقَبِ وَالنُّعُوتِ ، ثُمَّ يَذْكُرُ اسْمَهُ وَالِدَعَاءُ لَهُ إِنْ كَانَ مُسْتَحِقًّا لِلدَّعَاءِ ، وَسَيَأْتِي لِقَبِّ كُلِّ ذِي وِلَايَةٍ مِنَ الْأَنْوَاعِ الْخَمْسَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ الذِّكْرِ وَنَعْوَتُهُ عِنْدَ ذِكْرِ وِلَايَتِهِ فِيمَا بَعْدُ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

ثُمَّ لِلأَلْقَابِ فِي الْوَلَايَاتِ مَحَلَّانِ :

أحدهما — الطُّرَّةُ . وَيُقْتَصَرُ فِيهَا عَلَى اللَّقَبِ : مِنَ الْمُقَرَّرِ أَوِ الْجَنَابِ أَوِ الْمَجْلِسِ أَوِ مَجْلِسٍ مُضَافًا وَمَا بَعْدَهُ مِنَ النُّعُوتِ إِلَى اللَّقَبِ الْمُمَيِّزِ لِلْوِظِيفَةِ كَالْأَمِيرِيِّ وَالْقَضَائِيِّ وَنَحْوِهِمَا ، ثُمَّ يَذْكُرُ لِقَبَّهُ الْخَاصَّ بِهِ وَهُوَ الْفُلَانِيُّ أَوْ فُلَانُ الدِّينِ ، ثُمَّ يَذْكُرُ اسْمَهُ وَأَنْتِسَابَهُ إِلَى السُّلْطَانِ إِنْ كَانَ ، عَلَى مَا سَيَأْتِي بَيَانُهُ مَفْصَلًا ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

الثاني — فِي أَشْنَاءِ الْوِلَايَةِ . وَهُنَاكَ تَسْتَوِي النُّعُوتُ وَيُؤْتَى بِمَا فِي الطُّرَّةِ فِي ضَمْنِهِ إِلَّا أَنَّهُ يُجْعَلُ لِقَبِّ التَّعْرِيفِ — وَهُوَ الْفُلَانِيُّ أَوْ فُلَانُ الدِّينِ — بَيْنَ النُّعُوتِ الْمَفْرَدَةِ وَالْمَرْكَبَةِ فَاصِلًا بَيْنَهُمَا .

## الوجه الثاني

( أَلْفَاظُ إِسْنَادِ الْوِلَايَةِ إِلَى صَاحِبِ الْوِظِيفَةِ ؛ وَلَهَا سِتُّ مَرَاتِبَ )

الأولى — لَفْظُ الْعَهْدِ ، مِثْلُ أَنْ يُقَالَ : أَنْ يُعْهَدَ إِلَيْهِ ، وَهِيَ خَاصَّةٌ بِالْخُلَفَاءِ وَالْمُلُوكِ .

الثانية — لَفْظُ التَّقْلِيدِ ، مِثْلُ أَنْ يُقَالَ : أَنْ يُقَلَّدَ كَذَا ، وَيَكُونُ مَعَ الْمُقَرَّرِ الْكَرِيمِ وَالْجَنَابِ الْكَرِيمِ .

الثالثة — لَفْظُ التَّفْوِيضِ ، مِثْلُ أَنْ يُقَالَ : أَنْ يُفَوَّضَ إِلَيْهِ كَذَا ، وَيَخْتَصُّ بِالْجَنَابِ لِأَرْبَابِ السُّيُوفِ ، وَكَذَلِكَ الْجَنَابُ وَالْمَجْلِسُ الْعَالِي لِأَرْبَابِ الْأَقْلَامِ .

قلت : وَكُتِّبُ زَمَانَنَا يَسْتَعْمِلُونَهَا <sup>(١)</sup> مع المَقَرِّ أيضا ، ولا يَسْتَعْمِلُونَ لَفْظَ يُقَلَّدُ في التقاليد لتوهمهم الإِكتفاء بلفظ تقليد عنها ، ولم يَعْلَمُوا أَنَّ يُقَلَّدُ فوق يُفَوِّضُ كما تقدم . على أَنَّ المَقَرَّ الشَّهَابِيَّ بنَ فضل الله قد صرَّح بذلك في "التعريف" كما سيأتي في موضعه إن شاء الله تعالى .

الرابعة — لفظ الإِسْتِقْرَارُ والإِسْتِمْرَارُ ، مثل أن يقال أَنْتُ يَسْتَقِرُّ في كَذَا ، أو يَسْتَمِرُّ في كَذَا . ولفظ يَسْتَقِرُّ مَخْتَصٌّ بِالمُسْتَجِدِّ ، ولفظ يَسْتَمِرُّ مَخْتَصٌّ بِالمُسْتَقَرِّ ، ويكونان مع المجلس السامى بالياء ، والمجلس السامى بغير ياء لأرياب السيوف والأقلام وغيرهم ؛ أما المجلس العالى فإن كانت مكاتبته تُفْتَحُ بالدعاء ، مثل : أدام الله تعالى نعمة المجلس العالى كُتِّبَ السلطنة بالكرك ، فإنه يقال فيه أن يُفَوِّضَ إليه ، وإن كانت مكاتبته تُفْتَحُ بصدرت هذه المكاتبه كُتِّبَ القُدس ونحوه ، فإنه يقال فيه أن يَسْتَقِرَّ .

الخامسة — لفظ الترتيب ، مثل أن يقال : أن يُرَتَّبَ في كَذَا ، ويكون مع مجلس مضافا ، مثل مجلس الأمير ومجلس القاضى ونحوهما ، وربما أَسْتَعْمِلْتُ مع السامى بغير ياء .

السادسة — لفظ التقدّم ، مثل أن يقال أن يُقَدِّمَ فلانٌ على الطائفة الفلانية ونحو ذلك .

قلت : وهاتان المرتبتان أعني السادسة والخامسة قد ذكرهما المقرُّ الشَّهَابِيُّ بن فضل الله في "التعريف" فقال : وقد يقال أن يُرَتَّبَ وأن يُقَدِّمَ . وهما موجودان في كتابة مُعَاَصِرِيهِ بِمِصْرَ والشام ؛ أمَّا كُتِّبَ زَمَانَنَا فقد رفضوهما جملةً وأضربوا عن استعمالهما بكلِّ حال ، وآكتفوا عنهما بالمرتبة الرابعة وهى لفظ الإِسْتِقْرَارُ ،

(١) أى لفظة "يفوض" .

والواجب إثباتهما لتفاوت ما بين المراتب . على أن استعمال لفظ يُرتَّب موجود في كلامهم بكثرة، ولفظ يُقدِّم لم يستعملوه إلا في التَّزْر اليسير، والله أعلم . وهذه الألفاظ تقع في الطَّرة وفي أثناء الكلام على حد واحد .

### الوجه الثالث

( الإفتاحات ، وهي راجعة إلى أربع مراتب )

المرتبة الأولى — الإفتاح بلفظ : هذه بَيْعة ، أو هذا ما عَهِد ، ونحو ذلك في البيعات والعهود على المذهب القديم ، أو بالحمد لله . ويقع الابتداء به في العهود والبيعات إذا ابتدئ العهد أو البيعة بخطبة على ما عليه استعمال أهل زماننا ، وكذلك في التقاليد لأرباب السيوف والأقلام ، والمراسيم المكبرة لأرباب السيوف ، والتواقيع الجكار لأرباب الأقلام .

المرتبة الثانية — الإفتاح بأمَّا بعد حمد الله . ويقع الابتداء به في المرتبة الثانية من أرباب المراسيم المكبرة من أصحاب السيوف ، والمرتبة الثانية من أرباب التواقيع من أصحاب الأقلام .

المرتبة الثالثة — الإفتاح برسم بالأمر الشريف ، ويقع الإفتاح به في المرتبة الثالثة لأرباب التواقيع والمراسيم من سائر أرباب الولايات .

المرتبة الرابعة — ما كان يُستعمل من الإفتاح بأمَّا بعد فإن كذا . أو من حسنت طرائقه ، وحمدت خلايقه ، فإنه أحق ، وما أشبه ذلك ، كما أشار إليه في "التعريف" إذ كان الآن قد رُفِض وترك على ما سيأتي بيانه في موضعه إن شاء الله تعالى ، وقد كان ذلك يُستعمل فيما تقدم لأرباب السيوف والأقلام جميعاً .



### الوجه الرابع

(تعدد التحميد في الخطبة أو في أثناء الكلام واثباته)

فقد قال في "التعريف" في الكلام على عهود الملوك للملوك : وكما كثرت التحميدات في الخطب ، كان أكبر : لأنها تدل على عظم قدر النعمة ؛ وذكر في الكلام على عهود الخلفاء عن الخلفاء أنه ينتهي في التحميد إلى سبعة .

### الوجه الخامس

(الدعاء . وله ثلاثة مواضع)

الموضع الأول — في طرة الولاية بعد ذكر ما يكتب في الطرة من ألقابه ، ولا يزداد فيه على دعوة واحدة تناسبه .

الموضع الثاني — في أثناء الولاية بعد استيفاء الألقاب وذكر الأسماء ، وهو ما في الطرة من الدعوة المناسبة له بغير زائد على ذلك .

الموضع الثالث — [في] آخر الولاية بالإعانة ونحوها . قال في "التحقيق" : وأقلها دعوتان ، وأكثرها أربع . قال في "التعريف" : ومن استصغر من المولين لا يدعى له في آخر ولايته .

ثم قد تقدم في المكاتبات أن الدعاء مع تنزيه الله تعالى : كأعز الله تعالى أنصار المقتر ، وضاعف الله [ تعالى ] نعمة الجنب ونحو ذلك أعلى من حذفه<sup>(١)</sup> ، كأدام الله سعده ، وأعزه الله ونحو ذلك ؛ ولا شك أنه في الولايات كذلك .

(١) أي حذف التنزيه وفي الأصل حذفها أي جملة التنزيه .

## الوجه السادس

( طُولُ الكلام وقصره ، فكُلُّما عظُمت الوظيفةُ وأرتفعَ قدرُ صاحبها  
كان الكلام فيها أبسط )

قال في "حُسن التوصل" : ويحسُن أن يكونَ الكلامُ في التقاليد منقسِماً أربعةَ  
أقسام متقاربة المقادير؛ فالرُّبُعُ الأولُ في الخطبة؛ والرُّبُعُ الثاني في ذكر موقع الإنعام  
في حق المقلِّد، وذكر الرتبة وتَفخيم أمرها؛ والرُّبُعُ الثالثُ في أوصاف المولى<sup>(١)</sup>،  
وذكر ما يناسبُ تلك الرتبة ويناسبُ حاله من عدل وسياسة ومهابة وبعْدِ صِيتٍ  
وسُمتة وشجاعة إن كان نائباً، ووصفِ الرأي والعدل وحُسن التدبير والمعرفة بوجوه  
الأموال، وعمارة البلاد، وصلاح الأحوال، وما يناسبُ ذلك إن كان وزيراً،  
وكذلك في كلِّ رتبة بحسبها، والرُّبُع الرابع في الوصايا .

قال في "التعريف" : والذي أختاره اختصارُ مقدار الحميدة [ التي ]<sup>(٢)</sup>  
في الخطبة والخطب مطلقاً وإطالة ما بعد ذلك ؛ والإطنابُ في الوصايا [ اللهم ]<sup>(٢)</sup>  
إلا لمن جَلَّ قدره [ وعظم أمره ]<sup>(٢)</sup> فإن الأولى الإقتصارُ في الوصايا على أهمِّ الجُمليَّات،  
ويعتذرُ في الإقتصار بما يُعرف من فضله، ويُعلم من علمه، ويوثق به من تجربته  
ومن هذا ومثله . قال : والكاتب في هذا [ كله ] بحسب ما يراه، ولكلِّ واقعةٍ  
مقال يليقُ بها، ولملئس كلِّ رجلٍ قدرٌ معروف لا يليقُ به غيره، وفي هذا غنى لمن  
عرَف، وكفاية لمن عَلم؛ على أن المقرَّ الشهابيَّ تابع في ذلك القاضي « محي الدين  
آبن عبد الظاهر » رحمه الله، فإنك إذا تأملتَ تقاليدَه وتواقيعه، وجدتها كلها

(١) في حسن التوصل ص ١١٠ « المقلد » وهي بمعناها .

(٢) الزيادة من التعريف ص ٨٨ .

كذلك ، ولكل وجه ظاهر ، فإن المطول للخطبة لا يُخلّوها من براعة الاستهلال ،  
المناسبة للحال ، والمقصر لها مراعٍ لزيادة الإطناب في الوصف .

قلت : ولا يخفى أن ما ذكرناه في التقاليد يجرى مثله في العهود بحريها على موجبها  
من مؤل ومؤل .

أما إذا كانت الولاية بيعة فإنه يجعل موضع الوصايا ذكر التزام الخليفة البرّ  
والإحسان للخلق ، ووعد النظر في أمور الرعية ، وصلاح أحوالهم ، وذكر التحليف  
للخليفة ، أوله وللسلطان إن كان معه سلطان قام بعقد البيعة له على الوفاء بالعهد  
والدخول تحت الطاعة . قال في "حسن التوسل" : والأمر الجارى في ذلك على  
العادة معروف لكنه قد تقع أشياء خارجة عن العادة فيحتاج الكاتب فيها إلى حسن  
التصرف على ما يقتضيه الحال ، وذكر من ذلك تقليداً أنشأه لمتملك سيس ، وتقليداً  
كتبه بالفتوة ، وسيأتى ذكر ذلك مع ما شاكلة في مواضعه إن شاء الله تعالى .

## الوجه السابع

(قطع الورق)

وأعلم أن الولايات من ديوان الإنشاء بالأبواب السلطانية بجملة ما ينحصر قطع  
الورق فيها في خمسة مقادير لا يتعداها :

أحدها — قطع البغدادى الكامل ، وهو مختص بالبيعات والعهود مطلقاً على  
أى الإفتاحات كان .

الثاني - قطع الثلثين من المنصوري، وهو لأجل الولايات السلطانية لأرباب السيوف وبعض أرباب الأقلام، ولا يفتتح فيها إلا بالحمد .

الثالث - قطع النصف منه، وهو لما دون ذلك، ولا يفتتح فيه إلا بالحمد أيضا:

الرابع - قطع الثلث منه، وهو لما دون ذلك .

وأعلم أنه إذا ولي صاحب وظيفة تستحق قطع النصف وظيفة أخرى تستحق قطع العادة، فإنه يراعى مقدار صاحبها ويزاد على مقدار العادة، إلا أنه لا يبلغ مبلغ رتبة وظيفته العليا، بل ينبغي أن يتوسط بينهما، فيكتب له في قطع الثلث لتكون رتبة بين رتبتين فتحصل مراعاة تعظيمه من حيث الزيادة على قطع العادة، ومراعاة قدر الوظيفة من حيث إنها لم تبلغ شأو وظيفته العليا، أما إذا ولي منحط القدر وظيفة تستحق القطع الكبير، فإنه يكتب له فيه، وتكون توليته لها رفعا إلى درجتها .

الخامس - قطع العادة، وهو أصغرهما، والأصل أن يفتتح فيه بلفظ «رسم بالأمر الشريف» وربما علت رتبة صاحب الولاية ولم يؤهل للكتابة في قطع الثلث فيكتب له فيه: أما بعد حمد الله، وهو قليل الاستعمال، فإن استعمل أما بعد فإن كذا، أو إن أولى، أو إن أحق ونحو ذلك كتب في قطع العادة أيضا .

## الباب الثاني

من المقالة الخامسة في البيعات، وفيه فصلان

## الفصل الأول

( في معناها )

البيعات جمع بيعة، وهي مصدر بايع فلان الخليفة يبايعه مبايعة، ومعناها المعاهدة والمُعاهدة، وهي مُشَبَّهة بالبيع الحقيقي. قال أبو السَّعَادَات بن الأثير في نهايته في غريب الحديث: كَأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بَاعَ مَا عِنْدَهُ مِنْ صَاحِبِهِ وَأَعْطَاهُ خَالِصَةً نَفْسَهُ وَطَاعَتَهُ وَدَخِيلَةَ أَمْرِهِ. ويقال: بايعه، وأعطاه صَفْقَةً يَدِهِ؛ وَالْأَصْلُ فِي ذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ مِنْ عَادَةِ الْعَرَبِ أَنَّهُ إِذَا تَبَايَعَ آثَانِ صَفَّقَ أَحَدُهُمَا بِيَدِهِ عَلَى يَدِ صَاحِبِهِ.

وقد عَظَّمَ اللَّهُ تَعَالَى شَأْنَ الْبَيْعَةِ وَحَدَّرَ مِنْ نَكْثِهَا بِقَوْلِهِ خُطَابَا لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمِنْ أَيْدِيهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا﴾. وأمر بمبايعة الْمُؤْمِنَاتِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنَاتُ يُبَايِعْنَكَ عَلَى أَنْ لَا يُشْرِكْنَ بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا يَسْرِقْنَ وَلَا يَزْنِينَ وَلَا يَقْتُلْنَ أَوْلَادَهُنَّ وَلَا يَأْتِينَ بِبُهْتَانٍ يَفْتَرِينَهُ بَيْنَ أَيْدِيهِنَّ وَأَرْجُلِهِنَّ وَلَا يَعْصِيَنَّكَ فِي مَعْرُوفٍ فَبَايِعْنَهُنَّ وَأَسْتَغْفِرْ لَهُنَّ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾. وباع النبي صلى الله عليه وسلم الصحابة رضوان الله عليهم بعتين.

(١) ليس مراده المصدر الصناعي كما لا يخفى والأوضح "وهي أسم مصدر لباع" الخ تأمل.

## الفصل الثاني

( في ذكر تنوع البيعات ، وهى نوعان )

### النوع الأول

( بيعات الخلفاء ، وفيها سبعة مقاصد )

#### المقصد الأول

( فى أصل مشروعيتها )

فالأصل فى ذلك بعد الإجماع ما ثبت فى الصحيحين من حديث عائشة رضى الله عنها " أنه لما توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، اجتمعت الأنصار إلى سعد بن عبادَةَ فى سقيفة بني ساعدة ، فقالوا : منّا أميرٌ ومنكم أميرٌ ، فذهب إليهم أبو بكر وعمر وأبو عبيدة بن الجراح ، فذهب عمر يتكلم فأسكته أبو بكر ، وكان عمر يقول : ما أردتُ بذلك إلا أنى قد هيأتُ كلاماً أعجبنى خشيتُ أن لا يبلغه أبو بكر ، ثم تكلم أبو بكر فتكلم أبلغ الناس . فقال فى كلامه : نحنُ الأمراء وأنتم الوزراء . فقال الحباب بن المنذر : لا والله لا نفعل ! منّا أميرٌ ومنكم أمير . فقال أبو بكر : لا وليكنا الأمراء وأنتم الوزراء . فبايعوا عمر أبا عبيدة . فقال عمر : بل نبايعك فانت سيدنا وخيرنا وأحبنا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأخذ عمر بيده فبايعه وبايع الناس . "

وهذه أولُ بيعةٍ بالخلافة كانت فى الإسلام ، ولكن لم ينقل أنه رضى الله عنه كتبَ له مبايعةً بذلك ، ولعلَّ ذلك لأن الصحابة رضوان الله عليهم كانوا إذا بايعوا لا يتحدثون البيعة بعد صدورها ، بخلاف ما بعد ذلك .

## المقصود الثانى

( فى بيان أسباب البيعة الموجبة لأخذها على الرعية )

وهى خمسة أسباب :

السبب الأول — موت الخليفة المنتصب من غير عهد بالخلافة لأحد بعده ، كما فى قصة الصديق المتقدمة بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم ؛ أو تركها شورى فى جماعة معينة ، كما فعل عمر رضى الله عنه عند وفاته حيث تركها شورى فى ستة : على بن أبى طالب ، والزبير بن العوام ، وعثمان بن عفان ، وعبد الرحمن بن عوف ، وطلحة ، وسعد بن أبى وقاص ، رضى الله عنهم .

السبب الثانى — خلع الخليفة المنتصب لموجب يقتضى الخلع ، فتحجاج الأمة [ إلى ] مبايعة إمام يقوم بأمورها ، ويتحمل بأعبائها .

السبب الثالث — أن يتوهم الخليفة خروج ناحية من النواحي عن الطاعة فيوجه إليهم من يأخذ البيعة له عليهم : لينقادوا لأمره ، ويدخلوا تحت طاعته .

السبب الرابع — أن تؤخذ البيعة للخليفة المعهود إليه بعد وفاة العاهد ، كما كانت الخلفاء الفاطميون تفعل فى خلافتهم بمصر ، وكانوا يسمون البيعة سبجاً كما كانوا يسمون غيرها بذلك .

السبب الخامس — أن يأخذ الخليفة المنتصب البيعة على الناس لولى عهده بالخلافة بأن يكون خليفة بعده إمضاءً لعهد ، كما فعل معاوية رضى الله عنه فى أخذه البيعة لولده يزيد .

## المقصود الثالث

( في بيان ما يجب على الكاتب مراعاته في كتابة البيعة )

وَأَعْلَمُ أَنَّهُ يَجِبُ عَلَى الْكَاتِبِ أَنْ يُرَاعِيَ فِي كِتَابَةِ الْبَيْعَةِ أُمُورًا :

منها — أَنْ يَأْتِيَ فِي بَرَاءَةِ الْإِسْتِهْلَالِ بِمَا يَتَبَيَّنُ لَهُ مِنْ أَسْمِ الْخَلِيفَةِ أَوْ لَقَبِهِ :  
كفُلَانِ الدِّينِ ، أَوْ لَقَبِ الْخِلَافَةِ : كَالْمُتَوَكِّلِ أَوِ الْمُسْتَكْنَفِيِّ ، أَوْ مُقْتَضَى الْحَالِ الْمَوْجِبِ  
لِلْبَيْعَةِ مِنْ مَوْتٍ أَوْ خَلْعٍ وَنَحْوِهِمَا ، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا يَجْرِي هَذَا الْمَجْرَى .

ومنها — أَنْ يَذَّهَبَ عَلَى شَرَفِ رُتْبَةِ الْخِلَافَةِ وَعُلُوِّ قَدْرِهَا وَرِنَّةِ شَأْنِهَا ، وَأَنَّهَا الْغَايَةُ  
الَّتِي لَا فَوْقَهَا ، وَالدرَجَةُ الَّتِي لَا بَعْدَهَا ، وَأَنْ كُلَّ رُتْبَةٍ دُونَ رُتْبَتِهَا ، وَكُلُّ مَنْصِبٍ فَرَعٌ  
عَنْ مَنْصِبِهَا .

ومنها — أَنْ يَنْبَغِيَ عَلَى مَسِيسِ الْحَاجَةِ إِلَى الْإِمَامِ ، وَدِعَايَةِ الضَّرُورَةِ إِلَيْهِ ، وَأَنَّهُ  
لَا يَسْتَقِيمُ أَمْرُ الْوُجُودِ وَحَالُ الرِّعْيَةِ إِلَّا بِهِ ، ضَرُورَةٌ وَجُوبٌ نَصِبِ الْإِمَامِ بِالْإِجْمَاعِ ،  
وَإِنْ شَدَّ عَنْهُ الْأَصَمُّ نَخَالَفَ ذَلِكَ .

ومنها — أَنْ يُشِيرَ إِلَى أَنَّ صَاحِبَ الْبَيْعَةِ اسْتَوْعَبَ شُرُوطَ الْإِمَامَةِ وَاجْتَمَعَتْ  
فِيهِ ، وَيُصَفِّهِ مِنْهَا بِمَا يَعْزُّ وَجُودَهُ ، وَيُتَمَدِّحُ بِمَحْصُولِهِ : كَالْعِلْمِ وَالشَّجَاعَةِ وَالرَّأْيِ  
وَالْكِفَايَةِ ، بِخِلَافِ مَا لَا يَعْزُّ وَجُودَهُ وَلَا يُتَمَدِّحُ بِهِ وَإِنْ كَانَ مِنَ الشُّرُوطِ : كَالْحُرِّيَةِ  
وَالذُّكُورَةِ وَالسَّمْعِ وَالْبَصَرِ وَنَحْوِ ذَلِكَ ، فَإِنَّ الْوَصْفَ بِذَلِكَ لَا وَجْهَ لَهُ .

ومنها — أَنْ يَنْبَغِيَ عَلَى أَفْضَلِيَةِ صَاحِبِ الْبَيْعَةِ وَتَقَدُّمِهِ فِي الْفَضْلِ وَاسْتِيفَاءِ الشُّرُوطِ  
عَلَى غَيْرِهِ : لِيُخْرَجَ مِنَ الْخِلَافِ فِي جَوَازِ تَوَلِّيَةِ الْمَفْضُولِ مَعَ وَجُودِ الْفَاضِلِ .



ومنها — أن ينبّه على أن المختارين لصاحب البيعة ممن يُعتبر اختياره من أهل الحلّ والعقد : من العلماء والرؤساء ووجوه الناس الذين يتيسر حضورهم على الوجه المعتبر .

ومنها — أن ينبّه على تعيين المختارين للبيعة ، إن كان الإمام الأول نصّ عليهم ، إذ لا يصحّ الاختيار [من] غير من نصّ عليه ، كما لا يصحّ إلا تقليد من عهد إليه .

ومنها — أن ينبّه على جريان عقد البيعة من المختارين ، ضرورة أنه إن انفرد شخص بشروط الإمامة في وقته لم يصّر إماما بمجرد ذلك .

ومنها — أن ينبّه على سبب خلع الخليفة الأول إن كانت البيعة مترتبة على خلع ، إذ لا يصحّ خلع الإمام القائم بلا سبب .

ومنها — أن ينبّه على قبول صاحب البيعة العقد وإجابته إليه إذ لا بدّ من قبوله .

ومنها — أن ينبّه على أن القبول وقع منه بالاختيار : لأنه لا يصحّ الإيجاب على قبولها ، اللهم إلا إن كان بحيث لا يصلح للإمامة غيره فإنه يجبر عليها بلا خلاف .

ومنها — أن ينبّه على وقوع الشهادة على البيعة ، خروجاً من الخلاف في أنه هل يشترط الإشهاد على البيعة أم لا ؟ .

ومنها — أن ينبّه على أنها لم تقتزن ببيعة في الحال ولا مسبوقية بأخرى ، إذ لا يجوز نصب إمامين في وقت واحد وإن تباعد إقليهما ، خلافاً للأستاذ أبي إسحاق الأسفراييني حيث جوّز نصب إمامين في إقليمين .

ومنها — أن ينبّه على أنه يجرد البيعة تجب الطاعة والالتقاد إليه ، ويجب على كافة الأمة تفويض الأمور العامة إليه ، وطاعته فيما وافق حكم الشرع وإن كان جائراً .

ومنها — أن يعزى في الخليفة الميت ويهني بالمستقر إن كانت البيعة مبنية على موت خليفة؛ وأن يبين سبب خلع الخليفة الأول إن كانت مرتبة على خلع<sup>(١)</sup>.  
أما التعزية والتهنئة بموت الأول، فعليه جرى عامة الكتاب؛ إلا أنه يختص في عرفهم بما إذا كان الخليفة الأول شديد القرب من الثاني؛ كأبيه وأخيه وأبن عمه.

وكان الأولون يتعاونون ذلك في خطاب الخلفاء بالتهنئة بالخلافة بعد أقاربهم، وقد روى أن عطاء بن أبي سفيان دخل على يزيد بن معاوية فهناه بالخلافة وعزاه في أبيه فقال:

رُزِيتَ بأمير المؤمنين خليفة الله، وأُعِيتَ خلافة الله؛ قضى معاوية نجبته، فغفر الله ذنبه؛ ووليت الرياسة، وكنت أحق بالسياسة؛ فاحتسب عند الله جليل الرزية، وأشكره على جزيل العطيء؛ وعظم الله في معاوية أجرك، وأحسن على الخلافة عونك.

وتعرضت أعرابية للنصور في طريق مكة بعد وفاة أبي العباس السفاح، فقالت: يا أمير المؤمنين احتسب الصبر، وقدم الشكر؛ فقد أجزل الله لك الثواب في الحالين، وأعظم عليك المنّة في الحادثين؛ سلبك خليفة الله، وأفادك خلافة الله؛ فسلم فيما سلبك، وأشكر فيما منحك؛ وتجاوز الله عن أمير المؤمنين، وخار لك فيما ملكك من أمر الدنيا والدين.

وأما التعريف بسبب الخلع<sup>(١)</sup>، فلا أنه لا يصح خلع الإمام بغير موجب للخلع.  
ومنها — أن يشير إلى ذكر السلطان القائم بالبيعة إن كان القائم بها سلطاناً على ما استقرت عليه قاعدة الكتاب في ذلك.

(١) سبق التنبيه على هذا في الصفحة قبل.

ومنها — أن يذَّبه على أن من استُحلف في البيعة من وجوه الدولة وأعيان المملكة إن جرى حلفٌ، ويذكر صفة حلفهم وما ألزموه من الأيمان المؤكدة، والمواثيق المغلظة .

### المقصود الرابع

( في بيان مواضع الخلافة التي يستدعي الحال كتابة المبايعات فيها )

وهي أربعة أمور :

أحدها — موت الخليفة المتقدم عن غير عهد لخليفة بعده ، وهو موضوعها الأصلي الذي عليه بُنيت .

الثاني — أن يعهد الخليفة إلى خليفة بعده ، ثم يموت العاهد ويستقر المعهود إليه بالخلافة بالعهد بعده ، فتؤخذ البيعة العامة على الرعية ، إظهاراً لوقوع الإجماع على خلافته ، والاتفاق على إمامته .

الثالث — أن تؤخذ البيعة للخليفة بحضرة ولأيته ، ثم تُنقذ الكتب إلى الأعمال لأخذ البيعة على أهلها ، فيأخذ كل صاحب عملٍ له البيعة على أهل عمله .

الرابع — أن يعرض للخليفة خللٌ في حال خلافته : من ظهور مخالفٍ أو خروجٍ خارجيٍّ ، فيحتاج إلى تجديد البيعة له حيث وقع الخلاف .

ولكلٍّ من هذه الأحوال ضربٌ من الكتابة يُحتاج فيه إلى بيان السبب الموجب لأخذ تلك البيعة .

## المقصد الخامس

( في بيان صورة ما يُكْتَب في بَيْعَات الخلفاء، وفيها أربعة مذاهب )

## المذهب الأول

( أن تُفْتَح المِبايعةُ بلفظ « تُبَايع فلانا أمير المؤمنين »  
خطاباً لمن تُؤْخَذ عليه البيعة )

ويذكر ما يقع عليه عقد المِبايعة، ويأتي بما سَنَح من أمر البيعة، ثم يذكر الحلف عليها، وعلى ذلك جرى مصطلح كُتِّب خلفاء بني أمية، ثم خلفاء بني العباس بعدهم ببغداد.

وأعلم أنه قد تقدّم في المقصد الأول من هذا الفصل أنه لم يُنْقَل أنه كُتِب للصديق رضى الله عنه ولا من ولي الخلافة بعده من الصحابة من غير عهد بيعة. ولما كانت خلافة بني أمية، وآل الأمر إلى عبد الملك بن مروان، وأقام الحجاج ابن يوسف على إمارة العراق، وأخذ في أخذ البيعة لعبد الملك بالعراق، رتب أيماناً مغلفة تشتمل على الحلف بالله تعالى والطلاق والعناق والأيمان المخرجات يُحلف بها على البيعة، واشتهرت بين الفقهاء بأيمان البيعة، وأُطرد أمرها في الدولة العباسية بعد ذلك. وجرى مصطلحهم في ذلك على هذا الأسلوب.

وهذه نسخة مبايعة، ذكرها أبو الحسين بن إسحاق الصائبي في كتابه «غُرر البلاغة» وهي :

تُبَايع عبد الله أمير المؤمنين فلانا بيعة طوع واختيار، وتبرع وإيثار، وإعلان وإسرار، وإظهار وإضمار، وصحة من نغل، وسلامة من غير دغل، وثبات من غير

تبدیل ، و وقار من غیر تأویل ، و اعتراف بما فيها من اجتماع الشمل ، و اتصال  
الحبل ، و انتظام الأمور ، و صلاح الجمهور ، و حقن الدماء ، و سكون الدهماء ،  
و سعادة الخاصة والعامة ، و حسن العائدة على أهل الملة والذمة - على أن عبد الله فلانا  
أمير المؤمنين عبد الله ، الذي أصطفاه ، و خليفته الذي جعل طاعته جارية بالحق ،  
و موجبة على الخلق ، و مودة لهم موارد الأمن ، و عاقدة لهم معاهد اليمين ، و ولايته  
مؤذنة لهم بحمل الصنع ، و مؤدية بهم إلى جزيل النفع ، و إمامته الإمامة التي اقترن بها  
الخير والبركة ، و المصلحة العامة المشتركة ، و أمل فيها قمع الملحد الجاحد ، و رد الجائر  
الحائد ، و وطم العاصي الخالع ، و عطف الغازی المنازع - و على أنك ولي أوليائه ،  
و عدو أعدائه : من كل داخل في الجملة ، و خارج عن الملة ، و حائد عن الدعوة .  
و متمسك بما يدليه ، عن إخلاص من رأيك ، و حقيقة من وفائك ، لا تقص  
ولا تنك ولا تخلف ولا توارى ولا تخادع ، ولا تداحي ولا تخاتل ، و علانيتك مثل  
نيتك ، و قولك مثل طويتك - و على أن لا ترجع عن شيء من حقوق هذه البيعة  
و شرائطها على مر الأيام و تطاولها ، و تغیر الأحوال و تقلبها ، و اختلاف الأزمان  
و تقلبها - على أنك في كل ذلك من أهل الملة الإسلامية و دعائها ، و أعوان الدولة  
العباسية و رعائها ، لا يداخل قولك مواربة ولا مDAHنه ، و لا تعترضه مغالطة  
و لا تتعقبه مخافة ، و لا تحيس به أمانه ، و لا تغله خيانه ، حتى لقي الله تعالى مقبلاً  
على أمرك ، و فياً بعهدك ، إذ كان مبایع و لاة الأمور و خلفاء الله تعالى في الأرض  
﴿ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى  
بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمِنْهُم مَّنْ أَوْفَى ﴾ .

عليك بهذه البيعة - التي أعطيت بها صدقة يدك ، و أضيفت فيها سريرة قلبك ،  
و ألزمت القيام بها ما طال عمرك ، و امتد أجلك - عهد الله إن عهد الله كان

مُسْتُولًا ، وما أخذه على أنبيائه ورُسُلِهِ وملائكته وحَمَلَةِ عَرْشِهِ من أيمانٍ مغلظةٍ  
وعُهودٍ مؤكَّده ، ومَوَاقِفٍ مشدَّده ، على أنك تسمع وتُصغى ، وتُطيع ولا تعصى ؛  
وتعتدل ولا تميل ، وتستقيم ولا تمجد ؛ وتفي ولا تغدر ، وتثبت ولا تتغير ؛ فتى  
زلت عن هذه المحجة حاقرا لأمانتك ، ورافعا لديانتك ؛ فحدث الله تعالى ربوبيته ،  
وأنكرته وخذانيته ؛ وقطعت عصمة محمد صلى الله عليه وسلم وجذبتها ، ورميت  
طاعته وراء ظهره ونبدتها ؛ ولقيت الله يوم الحشر إليه ، والعرض عليه ، مُخَالِفًا  
لأمره ، وخائفاً لعَهْدِهِ ؛ ومقيماً على الإنكار له ؛ ومُصِرًّا على الإشراك به ؛ وكلُّ ما حلَّه  
الله لك محرَّم عليك ، وكلُّ ما تملكه يوم رجوعك عن ذلك ، وأرتجاعك ما أعطيته  
في قولك : من مالٍ موجودٍ ومدخور ، ومصنوعٍ ومضروب ، وساريجٍ ومربوط ،  
وسائمٍ ومعقول ؛ وأرضٍ وضئيعه ، وعقارٍ وعقده ، ومملوكٍ وأمه ، صدقةٌ على  
المساكين ، محرمةٌ على مَرِّ السنين ؛ وكلُّ امرأةٍ لك تملكُ شعرها وبشرها ، وأخرى  
تتزوجها بعدها ، طالقٌ ثلاثاً بتاتاً ، طلاقٌ الحرج والسنة لارجعة فيه ولا مشوية ؛  
وعليك الحجُّ إلى بيتِ الله الحرام الذي بمكة ثلاثين دفعة حاسراً حافياً ، راجلاً  
ماشياً ؛ نذراً لازماً ، ووعداً صادقاً ؛ لا يبرئك منها إلا القضاء لها ، والوفاء بها ؛  
ولا قبلَ الله منك توبةً ولا رجعةً ؛ وخذلك يوم الاستنصار بحوله ، وأسلمك عند  
الاعتصام بحبله ؛ وهذه اليمينُ قولك قلتها قولاً فصيحاً ، وسردتها سرداً صحيحاً ؛  
وأخلصتَ فيها سركَ إخلاصاً ميبناً ، وصدقْتَ فيها عزمك صدقاً يقيناً ؛ والنيةُ فيها  
نيةُ فلان أمير المؤمنين دون نيتك ، والطويةُ [فيها طويته] دون طويتك ؛ وأشهدتَ  
الله على نفسك بذلك وكفى بالله شهيداً ، يوم تجد كل نفس عليها حافظاً ورقياً .



وهذه نسخة بيعة أخرى من هذا الأسلوب ، أوردها ابن حمدون في تذكرته ، وربما وافق فيها بعض ألفاظ البيعة السابقة ، وهي :

تُبَايِعُ الإمامَ أميرَ المؤمنين فلانا بيعة طَوْعٍ وإِشَارٍ ، وَاعْتِقَادٍ وَإِضْمَارٍ ، وَإِعْلَانٍ وَإِسْرَارٍ ، وَإِخْلَاصٍ مِنْ طَوَيْتِكَ ، وَصِدْقٍ مِنْ نَيْتِكَ ، وَأَنْشِرَاحِ صَدْرِكَ وَصِحَّةِ عِزِّمَتِكَ ، طَائِعًا غَيْرَ مُكْرَهٍ ، وَمُتَقَادًا غَيْرَ مُجْبَرٍ ، مُقِرًّا بِفَضْلِهَا ، مُدْعِنًا بِحَقِّهَا ، مُعْتَرِفًا بِبِرْكَتِهَا ، وَمُعْتَدًّا بِجُسْنِ عَائِدَتِهَا ، وَعَالِمًا بِمَا فِيهَا وَفِي تَوْكِيدِهَا مِنْ صَالِحِ الْكَافَّةِ ، وَاجْتِمَاعِ الْكَلِمَةِ [ مِنْ ] الْخَاصَّةِ وَالْعَامَّةِ ، وَلَمْ الشَّعْثِ ، وَأَمِنْ الْعَوَاقِبِ ، وَسُكُونِ الدَّهْمَاءِ ، وَعِزِّ الْأَوْلِيَاءِ ، وَقَمْعِ الْأَعْدَاءِ - عَلَى أَنْ فَلَانَا عَبْدُ اللَّهِ وَخَلِيفَتُهُ ، الْمَفْتَرَضُ طَاعَتُهُ ، وَالْوَاجِبُ عَلَى الْأُمَّةِ إِقَامَتُهُ وَوِلَايَتُهُ ، وَاللَّازِمُ لَهُمُ الْقِيَامُ بِحَقِّهِ ، وَالْوَفَاءُ بِعَهْدِهِ ، لَا تَشْكُ فِيهِ ، وَلَا تَرْتَابُ بِهِ ، وَلَا تُدَاهِنُ فِي أَمْرِهِ وَلَا تَمِيلُ . وَأَنْكَ وَلِيٌّ وَلِيَّةٌ ، وَعَدُوٌّ عَدُوٌّ : مِنْ خَاصٍّ وَعَامٍّ ، وَقَرِيبٍ وَبَعِيدٍ ، وَحَاضِرٍ وَغَائِبٍ ، مَتَمَسِّكٌ فِي بَيْعَتِهِ بِوَفَاءِ الْعَهْدِ ، وَذِمَّةِ الْعَقْدِ ، سَرِيرَتِكَ مِثْلُ عِلَانِيَتِكَ ، وَظَاهِرُكَ فِيهِ وَفْقُ بَاطِنِكَ - عَلَى أَنْ أُعْطِيَ اللَّهُ هَذِهِ الْبَيْعَةَ مِنْ نَفْسِكَ ، وَتَوْكِيدِكَ إِيَّاهَا فِي عُنُقِكَ ، لِفُلَانِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَنْ سَلَامَةٍ مِنْ قَلْبِكَ ، وَأَسْتِقَامَةٍ مِنْ عَزْمِكَ ، وَأَسْتِمْرَارٍ مِنْ هَوَاكَ وَرَأْيِكَ - عَلَى أَنْ لَا تَنْتَازِلَ عَلَيْهِ فِيهَا ، وَلَا تَسْعَى فِي تَقْضِ شَيْءٍ مِنْهَا ، وَلَا تَقْعَدَ عَنْ نَصْرِهِ فِي الرِّخَاءِ وَالشَّدَّةِ ، وَلَا تَدْعَ النُّصْرَةَ فِي كُلِّ حَالٍ رَاهِنَةً وَحَادِثَةً ، حَتَّى تَلْقَى اللَّهَ مُؤْذِنًا بِهَا ، مُؤَدِّيًا لِلْأَمَانَةِ فِيهَا ، إِذْ كَانِ الَّذِينَ يُبَايِعُونَ وُلاةَ الْأُمَرِ ، وَخُلَفَاءَ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ ﴿ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ ﴾ .

عليك بهذه البيعة - التي طَوَّقَتْهَا عُنُقُكَ ، وَبَسَطْتَ لَهَا يَدَكَ ، وَأَعْطَيْتَ فِيهَا صَفْقَتَكَ ، وَمَا شَرِطَ عَلَيْكَ فِيهَا : مِنْ وِفَاءٍ وَمُؤَالَاةٍ ، وَنُصْحٍ وَمَشَايِعَةٍ ، وَطَاعَةٍ وَمَوَانِقَةٍ وَأَجْتِهَادٍ وَمَتَابَعَةٍ - عَهْدُ اللَّهِ إِنَّ عَهْدَ اللَّهِ كَانَ مَسْئُولًا . وَمَا أَخَذَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى أَنْبِيَائِهِ وَرُسُلِهِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ ، وَعَلَى مَنْ أَخَذَ مِنْ عِبَادِهِ ، وَكَيْدَاتِ مَوَائِقِهِ وَمُحْكَمَاتِ عُهُودِهِ ؛ وَعَلَى أَنْ تُنَمَّسَكَ بِهَا وَلَا تُبَدَّلَ ، وَتُسْتَقِيمَ وَلَا تَمِيلَ ؛ وَإِنْ نَكَثَتْ هَذِهِ الْبَيْعَةُ أَوْ بَدَّلَتْ شَرْطًا مِنْ شُرُوطِهَا ، أَوْ عَفَّيْتَ رُسُومَهَا ، أَوْ غَيَّرْتَ حُكْمًا مِنْ أَحْكَامِهَا ؛ مَعْلِنًا أَوْ مُسِرًّا أَوْ مُحْتَلًا أَوْ مُتَأَوِّلًا ؛ أَوْ زِغْتَ عَنِ السَّبِيلِ الَّتِي يُسْلِكُهَا مَنْ لَا يُحَقِّرُ الْأَمَانَةَ ، وَلَا يَسْتَحِلُّ الْغَدْرَ وَالْخِيَانَةَ ؛ وَلَا يَسْتَجِيزُ حُلَّ الْعُقُودِ ، فَكُلِّ مَا تَمْلِكُهُ مِنْ عَيْنٍ أَوْ وَرِقٍ أَوْ آتِيَةٍ ، أَوْ عَقَارٍ أَوْ سَائِمَةٍ ، أَوْ زَرْعٍ ، أَوْ ضَرْعٍ ؛ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ صُنُوفِ الْأَمْلاكِ الْمَعْتَدَةِ ، وَالْأَمْوَالِ الْمُتَدَحَّرَةِ ؛ صَدَقَةً عَلَى الْمَسَاكِينِ ، مُحَرَّمٌ عَلَيْكَ أَنْ تَرْجِعَ مِنْ ذَلِكَ إِلَى شَيْءٍ مِنْ مَالِكَ بِحِيلَةٍ مِنَ الْحِيلِ ، عَلَى وَجْهِ مِنَ الْوُجُوهِ ، وَسَبَبٍ مِنَ الْأَسْبَابِ ، أَوْ تَخْرُجَ مِنْ تَخَارِجِ الْإِيمَانِ ؛ وَكُلُّ مَا تَعْتَدُهُ فِي بَقِيَّةِ عَمْرِكَ مِنْ مَالٍ يَقِلُّ خَطَرُهُ أَوْ يَجِلُّ فَتْلُكَ سَبِيلُهُ إِلَى أَنْ تُتَوَفَّاكَ مِنْ بَيْنِكَ أَوْ يَأْتِيَكَ أَجْلُكَ ؛ وَكُلُّ أَمْرٍ لَكَ الْيَوْمَ <sup>(١)</sup> : وَأُخْرَى تَتَرَوَّجُهَا بَعْدَهَا مَدَّةَ بَقَائِكَ طَالِقًا ثَلَاثًا بَنَاتًا ، طَلَاقَ الْحَرَجِ وَالسَّنَةِ لَامَثْنَوِيَّةٍ فِيهِ وَلَا رَجْعَةَ ؛ وَعَلَيْكَ الْمَشْيُ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ ثَلَاثِينَ حَاجَةً حَافِيًا ، حَاسِرًا رَاجِلًا ؛ لَا يَرْضَى اللَّهُ مِنْكَ إِلَّا بِالْوَفَاءِ بِهَا ، وَلَا يَقْبَلُ اللَّهُ مِنْكَ صَرْفًا وَلَا عَدْلًا ؛ وَخَذَلَكَ يَوْمَ تَحْتَاجُ إِلَيْهِ ؛ وَبَرَكَ مِنْ حَوْلِهِ وَقُوَّتِهِ ، وَأَجْلَاكَ إِلَى حَوْلِكَ وَقُوَّتِكَ ، وَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِذَلِكَ شَهِيدٌ ، وَكَفَى بِهِ شَهِيدًا .

(١) فِي الْأَصُولِ "وَلِلْمَلُوكِ لَكَ الْيَوْمَ مِنْ ذِكْرٍ وَأَنْتَى مَدَّةٌ" الْخ وَهُوَ غَيْرُ مُنَاسِبٍ كَمَا لَا يَخْفَى .





وهذه نسخة أخرى من هذا الأسلوب ، أوردها أبو الحسين الصابي  
في "غرر البلاغة" وهي :

تُبَايِعُ أمير المؤمنين بِقُوَّةٍ من بَصِيرَتِكَ ، وَصِحَّةٍ من سِرِّيَّتِكَ ، وَصَفَاءٍ من عَقِيدَتِكَ ،  
وَصِدْقٍ من عَزِيمَتِكَ ، على الرِّضَا [به] والوَفَاءِ له ، والإِخْلَاصِ في طَاعَتِهِ ، والِاجْتِهَادِ  
في مُنَاصَحَتِهِ ، وَعَقْدِ النِّيَّةِ على مُوَالَاتِهِ ، وبَذْلِ القُدْرَةِ في مِمَالَاتِهِ ، وَأَنْ تَكُونَ لَأَنْصَارِهِ  
عَوْنًا ، ولَأَوْلِيَائِهِ حَزْبًا ، ولَأَعْدَائِهِ حَرْبًا ، عَارِفِينَ بِمَا في ذَلِكَ من الحِظِّ ، ومُعْتَرِفِينَ  
بِمَا يَلْزَمُ فِيهِ من الحَقِّ ، ومَحَاقِظِينَ على مَا حَرَسَ المِلَّةَ الإِسْلَامِيَّةَ ، والمَدْوَلَةَ العَبَّاسِيَّةَ ،  
ثَبَّتَ اللهُ قَوَاعِدَهَا ، وَأَحْكَمَ مَعَاقِدَهَا ، وزَادَهَا أَسْتِمْرَارًا على مَرِّ الدُّهُورِ ، وَأَسَّسَ بِمَقَرَّارًا  
على كَرِّ العُصُورِ ، وَعِزًّا على تَقَلُّبِ الأُمُورِ ، وَأَشْتَدَادًا على تَغَلُّبِ المَقْدُورِ ، فَإِنْ خَالَفتُ  
ذَلِكَ مُسِرًّا أو مُعْلِنًا ، وَحُلْتُ عَنْهُ مُظْهِرًا أو مُبْطِنًا ، وَحَلَلْتُ عُقُودَهُ نَاكِثًا أو نَاقِضًا ،  
وَتَأَوَّلْتُ فِيهِ مُحَاوَلًا للخُرُوجِ مِنْهُ ، وَأَسْتَشْنَيْتُ عَلَيْهِ طَالِبًا للَرْجُوعِ عَنْهُ ، فَبَرَّأَنِي اللهُ مِنْ  
حَوْلِهِ وَقُوَّتِهِ ، وَسَلَبَنِي مَا وَهَبَ مِنْ فَضْلِهِ وَنِعْمَتِهِ ، وَمَنْعَنِي مَا وَعَدَ مِنْ رَأْفَتِهِ وَرَحْمَتِهِ ،  
وَحَلَّلَنِي مِنْ يَدَيْهِ ، يَوْمَ الفَرَجِ الأَكْبَرِ لَدَيْهِ ، وَحَنَثَ كُلَّ يَمِينٍ حَلَفَهَا المُسْلِمُونَ على  
قَدِيمِ الأَيَّامِ وَحَدِيثِهَا ، وَالتَّناهِى في تَأْكِيدِهَا وَتَشْدِيدِهَا ، وَأَعْرَوْهَا مِنْ لِبَاسِ الشُّبْهِ ،  
وَأَخْلَوْهَا مِنْ دَوَاعِي المَخَاتَلَةِ ، وَهَذِهِ الِيمِينُ يَمِينِي : أوردتها على صِدْقٍ من نِيَّتِي ،  
وَصِحَّةٍ من عَزِيمَتِي ، وَاتِّفَاقٍ من سَرِّي وَعَلَانِيَتِي ، وَسَرَدْتُهَا سَرْدًا مُتَتَابِعًا مِنْ غَيْرِ  
فَصْلٍ ، وَتَلَفُظْتُ بِهَا تَلَفُظًا مِنْ غَيْرِ قَطْعٍ ، وَالنِّيَّةُ فِيهَا نِيَّةُ فُلَانٍ : على حُضُورِ مَنْ  
وُغِيبَ ، وَبُعْدِ وَقُرْبٍ ، وَأَشْهَدُ اللهُ تَعَالَى بِمَا عَقَدْتُهُ على نَفْسِي مِنْهَا ، وَكَفَى بِاللَّهِ  
شَهِيدًا على مَنْ أَشْهَدُهُ ، وَحَسْبِيَ على مَنْ آجِرًا على إِخْفَارِ عَهْدِهِ ، وَنَقْضِ عَقْدِهِ .

قلت : فإن كان من تؤخذ عليه المبايعة اثنين ، أتى في المبايعة بصيغة التثنية ؛ أو ثلاثة فأكثر ، أتى بصيغة الجمع . ولم أقف على كيفية وضعهم لذلك في الكتابة ، والذي يظهر أن المبايعة كانت تكتب على الصورة المتقدمة ، ثم يكتب المبايعون خطوطهم بصدورها عنهم ؛ كما يفعل الآن في تحليف من يحلف من الأمراء وغيرهم من أرباب الوظائف بالملكة المصرية والممالك الشامية ، أو يشهد عليهم في آخر البيعة بمعاقبتهم عليها ورضاهم بها ونحو ذلك .

## المذهب الثاني

( مما يكتب في بيعات الخلفاء )

أن تفتتح المبايعة بلفظ « من عبد الله ووليه فلان أبي فلان الإمام الفلاني » إلى أهل دولته ، ونحو ذلك <sup>(١)</sup> بالسَّلام عليهم ، ويؤتى بما سَنَح من الكلام ؛ ثم يُقال : أما بعد ، فالحمد لله ؛ ويؤتى على وصفه بشريف المنصب ، واستحقاقه للخلافة ، واستيجاعه لشروطها ، وما يجري هذا الجري ؛ ثم يتحرط في سلك البيعة ، ويذكر القائم بأخذها على الناس من سلطان أو وزير عظيم أو نحو ذلك ؛ ويذكر من أمر ولاية الخليفة ما فيه استجلاب قلوب الرعية والأخذ بخواطرهم وما يتحرط في هذا السلك .

وهذه نسخة بيعة من هذا الأسلوب ، لولي عهد بعد موت العاهد ، كُتِب بها لبعض خلفاء الفاطميين ، ليس فيها تعرض لذكر الوزير القائم بها ، وهي :

(١) لعله ونحو ذلك ويتبع ذلك الخ تأمل .

من عبد الله ووليه «أبي فلان فلان بن فلان» الإمام الفلاني، بأمر الله تعالى أمير المؤمنين، إلى من يضمه نطاق الدولة العلوية : من أمراءها وأعيانها، وكبرائها وأوليائها، على اتساع شعوبهم، وعساكرها على اختلاف ضروبهم، وقبائل عربها القيسية واليمانية، وكافة من تشمله أقطارها من أجناس الرعيه : الأمير منهم والمأمور، والمشهور منهم والمغمور، والأسود والأحمر، والأصغر والأكبر، وفقهم الله وبارك فيهم .

سلام عليكم، فإن أمير المؤمنين يحمّد إليكم الله الذي لا إله إلا هو، ويسأله أن يصلي على محمد خاتم النبيين، وسيد المرسلين، صلى الله عليه وعلى آله الطاهيرين، الأئمة المهديين، وسلم تسليما .

أما بعد، فالحمد لله مولى المنّ الحسيم، ومبدي الطول العيم، وما منح جزيل الأجر بالصبر العظيم، مفيد النعم المتشعبة الفنون، ومُدني المهج المتعالية لتناوب المنون، ومبيد الأعمار ومفنيها، وناشر الأموات ومحييها، والفتاح إذا استغلفت الأبواب، والقائل : ﴿ لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ ﴾ الذي لا يغير ملكه مرور الغير، ولا يصرف سلطانه تصرف القدر، ولا يدرك قدمه وأزليته، ولا ينقذ بقاؤه وسرمديته، مسلم الأنام للحمام، ومضمي الأنفس بسهام الاخترام، وموريد البشر من المنية منهلا ما برحوا في ريقه يكرعون، ولمره المشرق يتجرعون، ومعزز ذلك بقوله : ﴿ كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَنَبَلُوكُم بِالْأَشْرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً وَإِلَيْنَا تُرْجَعُونَ ﴾ .

والحمد لله الذي نصب الأنبياء لمرأشده أعلاما، وحفظ بعثهم من الحق والهدى نظاما، وجعل نبوة جدنا محمد صلى الله عليه وسلم لنبواتهم ختامًا، وعضد بوصيه أبينا

أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كلاً للدين وإماماً ، واستخلص من ذريتهما أئمة هادين إتقاناً لصنعيته وإحكاماً ، وأنام الحجة على الأئمة بأن أقام لكل زمان منهم إماماً ، وعاقب بين أنوار الإمامة فإذا انقبض نور أنبسط نور ، وتابع ظهور بدوره ليشرق طالع إثر غارب يغور ، رحمة شاملة للعالمين ، وحكمة تامة حتى يرث الله الأرض ومن عليها وهو خير الوارثين ؛ ولم يخل نبياً مع ما شرفه [ به ] من تناول وحيه وتلقيه ، ولا عصم إماماً مع اختصاصه بفروع منصب الإمامة وترقيته ، من لقاء المنية ، ووداع الأمانة ، بل أجل لكل منهم أجلاً مكتوباً ، وفصح له أمداً محصوراً محسوباً ، لا يصرفه عن وُصوله فضيلة ، ولا يصل إلى تجاوزه بقوة ولا حيلة ، قدرة محكمة الأسباب ، وعبرة واضحة لأولي الأبواب ، وقضية أوضحها فرقانه الذي أقر بإعجازه الجاحدون ، إذ يقول مخاطباً لنبه : ﴿ وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد أفإن مت فهم الخالدون ﴾ .

والحمد لله الذي منح أمير المؤمنين من خصائص الإمامة وأنوارها ، وحازله من ذخائرها وأودعه من أسرارها ، ما حوله فاحر تراثها ، وأصار له شرف ميراثها ، وجعله القائم بحقه ، والمرشد لخلق ، والمآخى بهداه ليلاً من الضلال بهيما ، والحاوي بخلافه مجداً لا يزال ثناؤه عظيماً : ﴿ ذلك الفضل من الله وكفى بإله عالياً ﴾ .

يحمده أمير المؤمنين علي أن أضح بابائه الأئمة سبل الحقائق ، فأصبحوا خلفاء الخالق وأئمة الخلائق ، وخوله ما اختصهم به من الإمامة ، ورفعته بها إلى أشمخ منازل العلا وأرفع مواطن الكرامة ، ويستمدده شكراً يوازي النعم التي أثبتت [ له ] على سرير الخلافة وسرها قدماً ، وصبراً يوازن الفجعة التي قل لها قبض المدامع دماً .

ويسأله أن يصلي على جده محمد الذي فضَّ بجهادهِ جُمُوعَ الإلحاد، وحصدَ  
باجتهاده من مال عن الهدى وحاد، وصَدَعَ بما أمر به حتى عمَّ التوحيد، ودانت  
لمُعجزاته الأمم وقد دعاها وهو المفرد الوحيد، ولم يزل مبالغاً في مَرَضاة ربه،  
حريصاً على إظهار دينه بيده ولسانه وقلبه، حتى آستأثر به وقبضه، وبدله من الدنيا  
شرف جواره وعوضه، وأصاره إليه أفضل نبيٍّ بصّر وبشّر، وأحيا دين الله وأنشّر،  
وعلى أبيه أمير المؤمنين علي بن أبي طالب إمام الأئمة، وأبي الأئمة، وقُدوة  
السعداء، وسيد الشهداء، وعاضد الدين بذى الفقار، ومن لم يزل الحق إلى  
ذبه شديد الافتقار، صلى الله عليه وعلى آبائه والأئمة من ذرّيتهما الذين  
أيقظوا العقول بإرشادهم من السنّة، وأفاضوا من العدل والإحسان ما ألهمج  
بتمجيدهم الألسنة .

وإنَّ الإمامَ الفلانيّ لدين الله أمير المؤمنين كان ولياً لله شرفه الله وأستخلصه،  
وأفردّه بإمامة عصره وخصّصه، وفوض إليه أمر خلافته، وأحلّه محلاً تقع مطارح  
الهمم دون علوه وإنافته، فقام بحق الله ونهض، وعمل بأمره فيما سنّ وفرض، وقهر  
الأعداء بسطواته وعزائمه، وصرف الأمور بأزمة التدمير ونزائمه، وبالغ في الذب  
عن أشياع الملّة، واجتهد في جهاد أعداء القبلة، ووقف على مصلحة العباد والبلاد  
أمله، ووفر على ما يحظى عند الله قوله وعمّله، ولم يترك في مَرَضاة خالقه مشقة  
إلا احتملها، ولا روية إلا صرّفها في إرشاد خلقه وأعملها، حتى بلغ الغاية المحدودة،  
وأستكمل الأنفاس المعدودة، وأحسن الله له الاختيار، وآثر له الثقل من هذه الدار  
والزُلْفى بسكنى دار القرار، والفوز بمصاحبة الأنبياء الأبرار، والحلول في حظائر  
قُدسه مع آبائه الأئمة الأطهار، فسار إليه طاهر السريه، جميل المذهب والصورة،  
مستوجباً بسعيه أفضل رضوانه، ممهداً بالتقوى لتدبيره أكثاف جنانه .

وأمر المؤمنين [يحتسب] عند الله هذه الرزية التي عظم بها المصائب، وعظم عند تجرّعها الصّاب، وأضرمت القلوب نارا، وأجريت الآماق دما<sup>(١)</sup> مّارا، وأطاشت بهولها الأبداء بالحرق، وكحلت الأجفان بالأرق، وكادت لهجومها الصدور تقذف أفئدتها، والدنيا تنزع نضرتها وبهجتها، وقواعد الملة تضعف وتهدى، والخطوب<sup>(٢)</sup> الكارثة تصر ولا تنتهى، فإنّا لله وإنا إليه راجعون !! تسليماً لأمره الذي لا يدفع، وإذعانا لقضائه الذي لا يصد ولا يمنع .

وكان الإمام الفلانيّ لدين الله أمير المؤمنين عند ثقته جعل لي عقد الخلافة، ونصّ على بارتقاء منصبها المخصوص بالإتافه، وأفضى إلى بسرّها المكنون، وأودعني غامض علمها المصون، وعهد إلى أن أشملكم بالعدل والإحسان، والعطف والحنان، والرحمة والغفران، والمنّ الرائق الذي لا يكدّره امتنان، وأن أكون لأعلام الهدى ناشرا، وبما أرضى الله مجاهرا، ولأحزاب القبلة مظافرا مظاهرا، ولأعداء الملة مرغما قاهرا، ولمنار التوحيد رافعا، وعن حوزة الإسلام بغاية الإمكان دافعا، مع علمه بما خصصت به من كرم الشيم، وفطرت عليه من الخلال القاضية مصالح الأمم، وأوتيته من استحقاق الإمامة وأستيجابها، ومنحته من الخصائص المبرمة لأسبابها .

فتعزّوا جميع الأولياء، وكافة الأمراء، وجميع الأجناد، والحاضرين من الرعايا والبلاد، عن إمامكم المنقول إلى دار الكرامة، بإمامكم الحاضر الموجود الذي أورثه الله مقامه، وأدخلوا في بيعته بصدور مشروحة نقيه، وقلوب على محض الطاعة مطوية، ونيات

(١) مار الدم سال وأماره أساله . انظر القاموس .

(٢) أى تدوم من قولهم أصر على الأمر داوم عليه .

في الولاء والمشايعة مرضييه ، وبصائر لاتزال بنور الهدى والإستبصار مضييه ،  
وأمر المؤمنين يسأل الله أن يجعل إمامته محظوظة بالإقبال ، دائمة الكمال ، صافية  
من الأكدار ، معزودة بمواتاة الأقدار ، ويوالي حمده على مآمنحه من الأصطفاء  
الذي جعله لأمر الدين والدنيا قواما ، وأقامه للبرية سيّدا وإماما ، فأعلموا هذا  
وآعملوا به ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وكتب في يوم كذا من شهر كذا سنة كذا .



وهذه نسخة بيعة : كتب بها عن الحافظ لدين الله الفاطمي بعد وفاة  
أبن عمه الأمر بأحكام الله ، قام بعقدتها الوزير أبو الفتح يانس الحافظي ،  
أقتصر فيها على تحميدة واحدة ، وعزى بالخليفة الميت ، ثم أنتقل إلى مقصود  
البيعة ، وهي :

من عبد الله ووليه عبد المجيد أبي الميمون ، الحافظ لدين الله أمير المؤمنين ،  
إلى كافة أهل الدولة شريفهم ومشروفهم ، وأميرهم ومأمورهم ، وكبيرهم  
وصغيرهم ، وأحرهم وأسودهم ، وفقهم الله وبارك فيهم .

سلام عليكم ، فإن أمير المؤمنين يحمّد إليكم الله الذي لا إله إلا هو ، ويسأله أن  
يصلى على جده محمد خاتم النبيين وسيد المرسلين ، صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين ،  
الأئمة المهديين ، وسلم تسليما كثيرا .

أما بعد ، فالحمّد لله اللطيف بعباده وبريته ، الرؤوف في أقداره وأقضيته ، المهيمن  
فلا يخرج شيء عن إرادته ومشئته ، ذي النعم الفائضة الغامرة ، والمن المتابعة

المتظاهرة؛ والآلاء المتواليبة المتناصرة، القائل في محكم كتابه : ﴿يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ﴾ . مدبر أرضه بخلفائه، الذين هم زينةٌ للدنيا وبهجته، وهادى خلقه بأوليائه، لئلا يكون للناس على الله حجة، فسبحان الذى هو للنعم مُسَبِّغٌ وبالكرم جدير، و﴿تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ .

يحمده أمير المؤمنين أن جعله خليفةً دون أهل زمانه، وأوجب ثواب المستجيبين له بكفالاته وضمائنه، وجعلهم يوم الفزع الأكبر مكنوفين بحفظه مشمولين بأمانه، وأوزعه الشكر على ما أسترعاه إياه من أمر هذه الأمة، ونقله إليه من تراث آبائه الهداة الأئمة، وكشفه بإمامته من أبغع نائبة وأفظع ملية .

وصلّى الله على جدنا محمدٍ رسوله الذى أخبر الأنبياء المرسلون بصفته ونعته، وتداولوا البشرى بما يُستقبل من زمانه وبعثه، وذكروه فيما أتوا به من كل كتاب أوحاه الله وأنزله، وأعترفوا بأنه أفضل من كل من نبأه الله وأرسله، فیسر الله سبحانه ما كان مُرتقباً من ظهوره، وأذن فى إشراق الأرض بما أنتشر فى آفاقها من نوره، وبعثه - جلّت قدرته - إلى الأمة بأسرها قاطبة، وجعل السنة الأعماد مجادلة لمن خالف شرعه مخاطبه، فكان لآية الكفر ماحياً، وفى مصالح البرية ساعياً، وإلى سبيل ربه بالحكمة والموعظة الحسنة داعياً، إلى أن لمعت آيات الحق وسطعت، وانحسمت مادة الباطل وأنقطعت، وظهر من آياته ما كبر له المخبتون، وأشتهر من معجزاته ما خصم به المتعتنون، وخاطبه الله فيما أنزل عليه بقوله : ﴿إِنَّكَ مِيتٌ وَإِنَّهُمْ مِيتُونَ﴾ . حينئذ نقله الله إلى ما أعد له من جنّاته، وخصّه بشرف الشفاعة



في يوم مجازاته ، وصدقته وعده فيما بواه من النعيم المقيم : ﴿ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴾ .

وعلى أئمتنا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب أولى الناس بالنبي ، وأول من أتبعه من ذوى قرابة وأجنبي ، وابن عمه الذي اختصه بمواخاته ، وجعله خليفة على كافة الناس بعد وفاته ، وتحمل بأمر الله ، فيما ولّاه وأولاه ، وخطب الناس في حجة الوداع فقال : « من كنت مولاه فعلي مولاه » ، وعلى آلهما الكرام الأبرار ، وعترتهما المصطفين الأخيار ، وهداة المسلمين وقودتهم ، وأمراء المؤمنين وأئمتهم ، الذين حكموا فاقسطوا وما قسطوا ، وسلك الحاضرون منهم سنن أسلافهم الذين قرطوا ، واقتفوا آثارهم في السياسة فما قصروا ولا فرطوا ، ولم يزل كل منهم عاملاً من ذلك بما حسن أيامه ، فاعلاً في أمر الدين مارع مناره ونشر أعلامه ، حتى اختار الله له ما عنده فنص على من أقامه الاستحقاق مقامه ، وسلم عليهم أجمعين سلاماً لا انقضاء لأمدّه ، ولا انقطاع لمدده ، فنيل المطالب بكرمه وملكوته كل شيء بيده .

وإن الحق إن خفي حيناً فلا بد لهلاله من الإبدار وأنيساط الثور ، وإن الشمس إن توارت بالحجاب فما أوشك عودتها إلى البروغ والظهور ، وإن حسن الصبر إلى أن يبلغ الكتاب أجله يؤمن من تدلية الشيطان بالغرور ، قال الله عز وجل في كتابه ، الذي هدانا به ، ﴿ وَإِنْ تَصَبَّرُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴾ .

وإن الله تعالى لرأفته بمن أبدعه من خلقه وأنشاه ، ولسابق علمه في عمارة هذه الدار على ما أرادته عز وجل وشاه ، لا ينجلي الأرض من نور يستضيء به السارى في الليل البهيم ، ولا يدع الأمة بلا إمام يهدي إلى الحق وإلى طريق مستقيم ، فهو جلّ وعلاً أعدل من أن يجعل جيد الإيمان من حلي الإمامة عاطلاً ، أو يترك

الخلق هملاً وقد قال : ﴿ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بِإِلَآهٍ ﴾ .  
بل يقطع أعدار العباد فيما خلقهم له ووقفهم ، ويهديهم بالأئمة إلى التوفّر على عمل  
ما ألزمهم وكلفهم ؛ فالأمور محروسة الترتيب محفوظة النظام ، والأرض إذا أظلمت  
لفقد إمام ، أضاءت وأشرق لقيام إمام . وقد علم الكافة أن حجة الله في أرضه ،  
والمجتنب من الأعمال ما لم يرضه ، والمحسن إلى البرية ببعثه على المصالح وحضه ؛  
الإمام الأمر بأحكام الله أمير المؤمنين الذي آتاه الله الحكم صبياً ، ورفع من إرث  
النبوة مكاناً علياً ؛ وأستخلفه على خلقه فكان للفضل باسطاً ولراية العدل ناشراً ،  
وجعله لشمل المحاسن جامعاً ولأئمة الخلفاء الراشدين عاشرًا ؛ لم يزل ناظرًا في البعيد  
والقريب ، عاملاً في سياسة الأمة عمل المجتهد المصيب ؛ مستقصياً حرصه  
في المحافظة على إعزاز الله ، مستنفداً جهده في الجهاد فيمن خالف أهل القبلة ،  
باذلاً من جزيل العطاء وكثيره ما لا يعرف معه أحد من خاصته بالفقر ولا ينسب  
معه إلى القلة ؛ حتى استوفى مدته الموهوبة ، وأستوعب غايته المكتوبة ؛ وناله  
من القضاء ما أخرجه من الدنيا سعيداً ، وأقدمه على الله شهيداً ، وأصاره إلى ما أعد  
له من نعيم لا يريد به بديلاً ولا يطلب عليه مزيداً ؛ وكان أنتقاله إلى جوار ربّه تبارك  
وتعالى ، كأنقال أبيه أمير المؤمنين علي بن أبي طالب <sup>(١)</sup> بغياً من الكافرين وأغتيالاً .  
وقد كان يذكر ما علمه من حق أمير المؤمنين تارة مجاهراً وتارة مخافتاً ، إلى أن صار  
على بسط القول في ذلك وتبيينه مثاراً متهافتاً ؛ وأفصح بما كان مستبهما مستعجلاً ،  
وصرح بما لم يزل في كشفه ممرضاً وعن إفصاحه محجلاً ؛ وذلك لما ألفاه أشرف  
فرع من سنخ النبوة ، وراه أكرم في نخارة الأبوة ؛ وعلمه من أباه الأمير <sup>(٢)</sup> أبا القاسم

(١) المراد به الحافظ لدين الله صاحب هذه البيعة .

(٢) جرى الكاتب على لغة القصر .

عَمَّهُ سَلامُ اللَّهِ عَلَيْهِ الَّذِي هُوَ سَليْلُ الإِمَامَةِ القَليلِ المِثْلِ ، وَنَجَلُ الخِلافةِ المَخْصُوصِ  
 مِنَ الفَخْرِ بأَجْزَلِ حَظٍّ وَأَوْفَرَ كِفْلٍ ؛ كانَ المُسْتَنصِرُ بِاللَّهِ أَميرُ المُؤْمِنينَ سَماءَ وَلِيَّ عَهْدِ  
 المُسْلِمينَ ، وَتَضَمَّنَ ذَلِكَ ما خَرَجَتْ بِهِ تَوْقيعائُهُ وَتَسْوِيفائُهُ إِلَى الدَّواوِينِ ؛ وَبُتَّتْ  
 فِي طُرُزِ الأَبْنِيَةِ ، وَكُتِبَ الأَبْتِياغاتِ والأَشْريَةِ ، وَعَلِمَتِ الكافَّةُ عِلْماً يَقِيناً ظَلَّتْ فِيهِ  
 غَيْرُ مُرْتَابَةٍ وَلَا مَمْتَرِيَةٍ ، وَفِي ضَمَنِ ذَلِكَ باطنٌ لا يَعْقِلُهُ إِلَّا العالِمُونَ ، وَلَا يُنْكِرُهُ إِلَّا مَنْ  
 قالَ فِيهِمْ : ﴿ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا الظَّالِمُونَ ﴾ . وَذلكَ أَنَّ أَميرَ المُؤْمِنينَ الغَرَضُ  
 وَالْمَقْصَدُ ، والبُغْيَةُ وَالْمَطْلَبُ ؛ وَلَهُ عَهْدٌ بالتَّلوِيحِ والإِشارَةِ ، وإِلَيْهِ أَوْحَى بالتَّصَّ وَإِنْ  
 لَمْ يُفْصَحْ فِيهِ بِالْعِبارَةِ ؛ وَكانَ وَالِدُهُ الأَميرُ أَبُو القاسِمِ - قَدَّسَ اللَّهُ رُوحَهُ - بِمِثْلَةِ  
 الأشْجارِ الَّتِي يُتَأَنَّى بِها إِلَى أَنْ يَظْهَرَ زَهْرُها ، والأَكْمامِ الَّتِي يُنْتَظَرُ بِها إِلَى أَنْ يَخْرُجَ  
 ثَمَرُها ؛ وَالزَّرْجُونَةُ الَّتِي نَقَلَتِ المِاءَ إِلَى العُنُقُودِ ، وَالسَّحَابَةُ الَّتِي حَمَلَتِ الغَيْثَ فَعَمَّ  
 نَفْعُهُ أَهْلَ السُّهُولِ والتَّجُودِ ؛ وَمما يَبَيِّنُ ذَلِكَ وَيُوضِّحُهُ ، وَيَحَقِّقُهُ وَيَصَحِّحُهُ ؛ وَتَثْلِجُ  
 بِهِ لِلْمُؤْمِنينَ صُدُورَ وَتَقْوِي أَفْئِدَهُ ؛ وَتَشْهَدُ البِصائرُ أَنَّ النِّعْمَةَ بِهِ عَلَى الإِسْلامِ مُتَابِعَةٌ  
 مُتَجَدِّدَةٌ ، أَنَّ الأَمْرَيْنِ إِذا تَشابَهَا مِنْ كُلِّ الجِهاَتِ ، وَكانَتْ بَيْنَهُما مُدَدٌ مُتَطاولاتٌ  
 مُتَباعِداتٌ ؛ فَالسَّابِقُ مِنْهُما يُنْهَدُ لِلتَّالِي ، وَالأَوَّلُ أَبْداً رَمْزٌ عَلَى الثَّانِي ؛ وَلَا خِلاَفَ  
 بَيْنَ كافَّةِ المُسْلِمينَ فِي أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَمْرَ جَدِّنا مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِعَقْدِ وِلايَةِ  
 أَميرِ المُؤْمِنينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طالِبٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ فَعَقَدَها لَهُ يَوْمَ غَدِيرِخُمٍّ ، وَأَميرِ المُؤْمِنينَ  
 عَلِيِّ بْنِ عَمِّهِ وَكانَ لَهُ حينئِذٍ عَمٌّ حاضِرٌ ، وَأَمْضَى ما أَمَرَ بِهِ والإِسْلامُ يَوْمئِذٍ غَضٌّ  
 وَعُودُهُ ناضِرٌ ؛ وَكَذلكَ أَنَّ أَميرَ المُؤْمِنينَ ، هُوَ ابْنُ عَمِّ الإِمَامِ الأَميرِ بِأَحْكامِ اللَّهِ  
 أَميرِ المُؤْمِنينَ ؛ وَقَدْ نَصَّ مَعَ حُضُورِ عُمُومَتِهِ عَلَيْهِ ، وَفَعَلَ ما فَعَلَ جَدُّهُ رَسُولُ اللَّهِ  
 أَقْداءً بِهِ وَآتِهاً إِلَيْهِ ؛ وَكانَ أَبُو عَلِيٍّ المَنْصُورُ الإِمَامُ الحاكِمُ بِأَمْرِ اللَّهِ أَميرُ المُؤْمِنينَ  
 صَلَواتُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، جَعَلَ ابْنَهُ عَبْدَ الرَّحيمِ إِيَّاسَ وَلِيَّ عَهْدِ المُسْلِمينَ ، وَمِيزَهُ بِذلكَ

على كافة الناس أجمعين ؛ ونقش اسمه في السكة ، وأمر بالدعاء له على المنابر وبمكة ؛ وألبسه شدة الوقار المرصعة بالجوهر ، وأستنابه عنه إمام الأعياد في الصلاة وفي رقي المنبر ؛ وأقامه مقام نفسه في الاستغفار لمن يتوفى من خواص أوليائه ، وفي الشفاعة لهم بمتقبل مناجاته ومسموع دعائه ، مع علمه أنه لا ينال رتبة الخلافة ، ولا يبلغ درجة الإمامة ؛ وأن الإمام الظاهر لإعزاز دين الله - صلى الله عليه - هو الذي خلق لها ؛ وحين حمل أعباءها أقلها وما أستثقلها ؛ وإنما تحت ذلك معنى لطيف غامض ، وسر عن جمهور الناس مستتر وبرقه لأولى البصائر وامض : وهو أن مكنون الحكمة ، ومكتوم علم الأمة ؛ يدلان على أن الإمام المنصور أبا علي ، سيفعل فيمن يستخلفه بعده مثل فعل النبي ؛ وقد علم الإمام الحاكم - عليه السلام - أن المراد بذلك من يأتي بعده ممن أولده أو أنسله ، لأن ولده حاضر والمقصود من لا ولد له ؛ لجعل ولاية عبد الرحيم العهد تأسيسا لما سيكون ، ونقلا للنفوس من الانزعاج إلى أن تشملها الطمأنينة والسكون ؛ فلما أفضى الله إلى الإمام المنصور أبي علي الإمام الأمر بأحكام الله أمير المؤمنين بالخلافة التي جعلها واجبا له حقا ، ووافق جده - عليه السلام - وكان لقبه من لقبه مشتقا ، ظهر المنكتم ، ووضح المستتر ؛ وعاد التعريض تصريحاً ، والتمريض تصحيحاً ؛ والرمز إبانة ، والنص على أمير المؤمنين أمانه ؛ فاقتدى بجده رسول الله صلى الله عليه وسلم في استخلاف أمير المؤمنين مع حضور عمومته ، وفعل في ذلك فعلته وجرى على قضيته ؛ وكشف عما أبهمه الإمام الحاكم بأمر الله قدس الله لطيفته فتساوى الخاص والعام في معرفته ؛ ثم حله أمير المؤمنين محل نفسه في الجلوس على الأسمطة ، وعمل لأوليائه ورعيته في ذلك بالقضايا المحيطة ؛ ونصبه منصبه في الصلاة على من جرت عادته بالصلاة على مثله ؛ وجمع في اعتماد ذلك بين إحسانه وفضله وبين امتنانه وعدله ؛ وإذا قد تبين هذا

الأمر الواضح الجليّ ، وتساوى في علمه الشانئ والوليّ ، وعلم هو ماخصّ الله به  
 أمير المؤمنين من الإمامه ، وأزاله عن العقول من ضباب متكاثف وغمامه ، وشمله  
 به من فضله ورافقه ، ونصبه فيه من منصب خلافته ، التي أيدها بوليّه ووزيره ،  
 وعصدها بصفية وظهيره ، السيد الأجل أبي الفتح يانس الحافظي الذي جعله الله  
 على أعتائه بدولة أمير المؤمنين من أوضح الشواهد والدلائل ، وصرف به عن مملكته  
 محذور الصروف والغوائل ، وأقام منه لمناسبة الخلافة مخلصا جمع فيه أسباب  
 المناقب والفضائل ، وأيده بالتوفيق في قوله وفعله فأربنى على الأواحر والأوائل ،  
 ودلت سيرته الفاضلة على أنه قد عمّر ما بين الله وبينه ، وحكمت سنته العادلة أن كل  
 مدح لا يبلغ ثناءه وكل وصف لا يقع إلاّ دونه ، والله يضاعف نعمه عنده ولديه ،  
 ويفتح لأمر المؤمنين مشارق الأرض ومغاربها على يديه ، وهذا يحقق أن الإسلام  
 قد أحدث له قوّة وتمكينا ، وأن ذوى الإيمان قد ازدادوا إيمانا وأستبصارا ويقينا ،  
 فيجب<sup>(١)</sup> عليكم لأمر المؤمنين أن تدخلوا في بيعته منسرحة صدوركم ، طيبة نفوسكم ،  
 مجتهدين له في خدمة تقابلون بها إحسانه ، متقرّين إليه بمناسحة تحظيكم عند الله  
 سبحانه ، عاملين بشرائط البيعة المأخوذة على أمثالكم الذين يتبعون في فعلهم ، ويقع  
 الإجماع بمثلهم ، ولكم على أمير المؤمنين أن يكون بكم رحيا ، وعن الصغائر متجاوزا  
 كريما ، وبالكافة رعوفا رفيقا ، وعلى الرعايا عطفوا شفيقا ، وأن يصفح عن المسيء  
 ما لم يأت كبيره ، ويبالغ في الإحسان إلى من أحسن السيرة ، ويولي من الإفضال  
 ما يستخلص الضمائر ، ويسبغ من الإنعام ما يقتضى نقاء السرائر ، وأمير المؤمنين  
 يسأل الله أن يعرفكم بركة إمامته ، ويؤمن خلافته ، وأن يجعلها ضامنة بلوغ المطالب ،  
 كافلة لكافتكم بسعادة المبادئ والعواقب ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

(١) هذا متعلق إذ قد تبين كما لا يخفى .

## المذهب الثالث

( أن تُفَتَّحَ البيعةُ بعدَ البسملةِ بِمُحَاطَبَةٍ مَفْتَتَحَةٍ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ ،  
ثم يُؤْتَى بِالْبَعْدِيَّةِ وَيُتَخَلَّصُ إِلَى الْمَقْصُودِ ؛ وَقَدْ يُذَكَّرُ السُّلْطَانُ الْقَائِمُ بِهَا  
وَقَدْ لَا يُذَكَّرُ . وَعَلَى ذَلِكَ كَانَتْ تَكْتُبُ بَيْعَاتُ خُلَفَاءِ بَنِي أُمَيَّةَ  
بِالْأَنْدَلُسِ ، وَمَنْ آدَعَى الْخِلَافَةَ بِبِلَادِ الْمَغْرِبِ )

وهذه نسخةُ بَيْعَةٍ كُتِبَ بِهَا طَاهِرُ الْأَنْدَلُسِيِّ ، فِي أَخْذِ الْبَيْعَةِ عَلَى أَهْلِ دَائِيَّةٍ  
مِنَ الْأَنْدَلُسِ ، لِلرَّشِيدِ بْنِ الْمَأْمُونِ الْأُمَوِيِّ ، وَهُوَ مُتَصِيبٌ فِي الْخِلَافَةِ : خُلُفٌ  
تَوْهَمُهُ مِنَ الرِّعْيَةِ . أَقْتَصَرَ فِيهَا عَلَى تَحْمِيدَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَلَيْسَ فِيهَا تَعَرُّضٌ لِسُلْطَانٍ قَائِمٍ  
بِعَقْدِهَا ، وَهِيَ :

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَسْبَغَ إِعْزَامَهُ بَاطِنًا وَظَاهِرًا ، وَسَوَّغَ إِفْضَالَهُ هَامِلًا وَهَامِرًا ، وَأَعْجَزَ  
عَنْ وَصْفِ إِحْسَانِهِ نَاطِلًا وَنَازِلًا ، وَقَهَرَ الْخَلْقَ نَاهِيًا وَآمِرًا ، وَتَعَالَى جَدُّهُ فَلَا تَرَى لَهُ  
مُضَاهِيًا وَلَا مُظَاهِرًا ، وَلَا مُوَازِيًا وَلَا مُوَازِرًا ، وَنَصَرَ الْحَقَّ وَكَفَى بِهِ وَلِيًّا وَكَفَى بِهِ  
نَاصِرًا ، وَجَعَلَ جَدَّ الْمَطِيعِ صَاعِدًا وَجَدَّ الْعَصِيِّ عَاطِرًا ، وَحَدَّرَ مِنَ الْخِلَافِ بَادِيًا  
وَحَاضِرًا ، وَمَاضِيًا وَغَائِبًا .

نَحْمَدُهُ سُبْحَانَهُ عَلَى نِعَمِهِ حَمْدًا مِنْ أَصْبَحَ لَعَلَّ الْحَمْدَ ذَاخِرًا ، وَنَشْكُرُهُ عَلَى مَنِّهِ وَلَنْ  
يُعْدِمَ الْمَزِيدَ مِنْهُ شَاكِرًا ، وَنَضْرَعُ إِلَيْهِ أَنْ يَجْعَلَ حِظًّا مِنْ بَرَكَاتِ الْإِعْتِصَامِ وَافِرًا ،  
وَوَجْهَ نَيْتِنَا فِي الْإِنْتِظَامِ سَافِرًا ، وَأَنْ يَمْنَحَ أَوْلِيَاءَهُ النَّصَرَ ظَاهِرًا وَالْفَتْحَ بَاهِرًا ، وَأَعْدَاءَهُ  
الرُّعْبَ شَاجِيًا وَالرُّخَّ شَاجِرًا ، وَنَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ شَهَادَةً مِنْ أَقْوَلِهِ بِالْوَحْدَانِيَّةِ  
صَافِرًا ، وَأُضْحِي لَأَوَامِرِهِ مِمْتَلًا وَلِنَوَاهِيهِ مُحَازِرًا ، وَنَسْأَلُهُ أَنْ يَجْعَلَ حِزْبَ الْإِيمَانِ

ظافرا، ويمدّه بنصره طالبا للثأر نائرا، وصلى الله على سيدنا محمد رسوله الذى آتخبه من صفوة الصفوة كائرا فكائرا، وجعله بالفضيلة أولا وبالرسالة آخرا، فأيقظ بالدعاية ساهيا وناسيا وسكن بعد الإبانة منافيا ومنافرا، وأذهب بنوره ليللا من الجهالة ساترا، وقام بجهاد الكفرة ليثا خادرا، وباشر بنفسه المكاره دارعا وحاسرا، وشهد بذرا مبادرا، وحثينا منذرا بالخبر نادرا، وظهر عليهم فى كل المشاهد غالبا وما ظهروا نادرا، وعلى آله وأصحابه الذين منهم صاحبه وخليفته، المعلومة رأفته، أبو بكر الذى أفتح لهول الردة مصابرا، وسل فى قتال الروم أهل الجلد والشدة سيفا باترا، ومنهم القوى فى ذات الله عمر الذى أصبح به ربّع الإسلام عامرا، ولم يخش فى الله عذلا ولم يرج غادرا، ومنهم الأصدق حياء عثمان ملاقى البلوى صابرا، والخفير الذى لم ير للأذمة خافرا، ومنهم أقضاهم على الذى قاتل باغيا وكافرا، وبات لخوف الله ساهرا، ورضى الله عن الإمام المهدي الذى أطلعه نورا باهرا، وبحرا للعلم زاهرا، وأتى به والضلال يحترس منه سادرا، والباطل يثبت وينفى واردا وصادرا، فحدد رسم الحق وكان دائرا، وقام بأرائه علما هاديا وقرما هادرا، وعن الخلفاء الراشدين المرشدين من أصبح حائدا عن الحق جائرا، المجاهدين خاتلا بالعهد خاترا.

أما بعد، فإن الله سبحانه جعل الإمامة للناس عظمه، ومنجاة من ريب الألباس ونعمه، بها تتمهد همارة الأرض، ويتجدد صلاح الكل والبعض، ولولاها ظهر الخلل، وأختلط المرعى والهمل، وأرتكبت المآثم، وأستبيحت المحارم، وأستحلت المظالم، وأنتقم من المظلوم الظالم، وفسد الائتلاف وأفترق النظام، وتساوى الحلال والحرام، فأختار لأمرهم رعاة أمرهم بالعدل فعدلوا، وبالتواصل

(١) أى لم يخف وفى بعض النسخ «ولا يبرح غادرا» وهو غير مناسب.

في ذات الله والتَّطَاعُ فَقَطَعُوا فِي ذَاتِ اللَّهِ وَوَصَلُوا ؛ وَعَدَلُوا بَيْنَ أَهْلِيهِمْ وَأَقْرَبِيهِمْ  
 فِيمَا وُلُّوا ، وَنَهَضُوا بِأَعْبَاءِ الْكِفَايَةِ وَالْحِمَايَةِ وَاسْتَقَلُّوا ؛ وَأَلْزَمَهُمُ الْإِتِّفَاقُ وَالْإِنْقِيَادُ ،  
 وَحَظَرَ عَلَيْهِمُ الْإِنْسِيْقَاقُ وَالْعِنَادُ ؛ فَلَكُّوا بِأَزْمَةِ الْعَقْلِ قِيَادَ الْأُمُورِ ، وَأَشْرَقَتْ بِسِيرَتِهِمُ  
 الْمُبَارَكَةِ أَقَاصِي الْمَعْمُورِ ؛ وَشَاهَدَ النَّاسُ فَوَاضِلَ إِمَامِهِمْ ، وَتَيَّنُوا مِنْ سِيرَتِهِمُ الْعَادِلَةَ  
 عَلُوَّ مَحَلَّتِهِمْ فِي الْخِلَافَةِ وَمَقَامِهِمْ ؛ وَلَمْ يُطْرَقْ فِي مُدَّتِهِمْ لِلْإِسْلَامِ جَنَابٌ ، وَلَا أَقْتَحِمَ  
 لَهُ بَابٌ ؛ وَأَثَى وَسُيُوفُهُمْ تَقْطُرُ مِنْ دِمَاءِ الْأَعْدَاءِ ، وَبِلَادُهُمْ سَاكِنَةُ الدَّهْمَاءِ ،  
 وَالْكَفَرَةُ بِالرُّعْبِ الْمُخَاصِرِ وَالِدَاءِ الْعِيَاءِ ؛ وَأَهْلُ الْإِيمَانِ ، يَجْرُونَ ذُبُولَ الْعَزَائِمِ ، وَعَبْدَةُ  
 الصُّلْبَانِ ، يَعْتَرُونَ فِي ذَيْلِ الْهَوَانِ الدَّائِمِ ؛ إِلَى أَنْ عَدِمَتِ الْأَرْضُ مِنْهُمْ بِحَارَهَا الزُّوَاحِرَ ،  
 وَأَنْوَارَهَا الْبَوَاهِرَ ، وَرَأَتْ بَعْدَهُمُ الْعَيُونَ الْفَوَاقِيَّ وَالْمُتُونِ الْفَوَاقِرَ ؛ وَأَكْفَهَرَّ وَجْهُ  
 اللَّأْوَاءِ ، وَتَفَرَّقَتِ الْفِرْقُ بِحَسَبِ الْأَهْوَاءِ ؛ وَسُفِكَتِ الدِّمَاءُ ، وَرُكِبَتِ الْمَضَلَّةُ الْعَمِيَاءُ ؛  
 وَاحْتَقَبَتِ الْجَوَائِرُ ، وَأُهْمِلَ الشَّرْعُ وَالشَّعَائِرُ ؛ ثُمَّ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَذِنَ فِي كَشْفِ  
 الْكُرْبِ ، وَأَطْلَعَ بِالْغَرْبِ نُورًا مَلَأَ الدُّلُوكَ إِلَى عَقْدِ الْكُرْبِ ؛ وَهُوَ النُّورُ الَّذِي أَضَاءَ  
 لِلْبَصَائِرِ وَالْأَبْصَارِ ، وَطَلَعَ عَلَى الْآفَاقِ طُلُوعَ النَّهَارِ ، وَذُخِرَتْ أَيَّامُهُ السَّعِيدَةُ لِدَرْكِ  
 النَّارِ ؛ وَكَفِفَتْ بِهِ الْخِلَافَةُ وَطَالَ بِهَا كَلْفُهُ . وَقَامَ بِالْإِمَامَةِ مِثْلَ مَا قَامَ بِهَا الْخُلَفَاءُ  
 الرَّاشِدُونَ سَلَفُهُ ؛ وَذَلِكَ هُوَ الْخَلِيفَةُ الْإِمَامُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ الرَّشِيدُ بِاللَّهِ ابْنُ الْخُلَفَاءِ  
 الرَّاشِدِينَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَجْمَعِينَ ، وَخَلَّدَ فِي عَقِبِهِمُ الْإِمَامَةَ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ ؛ وَهُوَ  
 الْأَسَدُ الْمَهْصُورُ ، وَمَنْ أَبُوهُ الْمَأْمُونُ وَجَدَّهُ الْمَنْصُورُ ؛ الْعَرِيقُ فِي الْخِلَافَةِ ، وَالْحَقِيقُ  
 بِالْإِمَامَةِ وَالْإِنَافَةِ ؛ بِجَمْعِ مَا أَفْتَرَقَ ، وَنَظْمِ الْأُمُورِ وَنَسْقِ ؛ وَمَنْعِ الْحَوَازَةِ أَنْ تُطْرَقَ  
 وَالْمَلَّةَ أَنْ تَفْتَرِقَ أَوْ تُفَرَّقَ .





وهذه نسخة بيعة كتب بها أبو المطرف بن عُميرة الأندلسي بأخذ البيعة على أهل شاطبة من الأندلس لأبي جعفر المستنصر بالله العباسي ، قام بعقدها أبو عبد الله محمد بن يوسف بن هود صاحب الأندلس ، ثم أخذ البيعة بعد ذلك عليهم لنفسه ، وأن يكون أبنه ولي عهده بعده ، وهي :

الحمد لله الذي جعل الأرض قرارا ، وأرسل السماء مدارا ، وسخر ليلا ونهارا ، وقدر آجالا وأعمارا ، وخلق الخلق أطوارا ، وجعل لهم إرادة واختيارا ، وأوجد لهم تفكرا واعتبارا ، وتعاهدهم برحمته صغارا وكبارا .

نحمده حمد من يرجو له وقارا ، ونبرأ ممن عانده استنجارا ، وألحد في آياته سفاهة وأغترارا ، وصلى الله على سيدنا محمد الشريف نجارا ، السامي فخارا ؛ <sup>(١)</sup> فرفع الله من شريعته للأمة منارا ، وأطفأ برسالته للشرك نارا ، حتى علا الإسلام مقدارا ، وعز جارا ودارا ، وأذعن الكفر اضطارا ، وأستسلم ذلة وصغارا ، فمضى وقد ملأ البسيطة أنوارا ، وعمها بدعوته أنجادا وأغوارا ، وأوجب لولاية العهد بعده طاعة وأتمارا ، فجراه الله أفضل ماجزى نبيا مختارا ، ورسولا اجتباه اختصاصا وإيثارا ، صلى الله عليه وعلى آله الطيبين آثارا واختيارا ، وعلى أصحابه الكرام مهاجرين وأنصارا ، صلاة نوالها إعلانا وإسرارا ، ورجوها مغفرة ربنا إنه كان غفارا .

أما بعد ، فإن المستأثر بالدوام ، اللطيف بالآنام ، أنشأهم على التغاير والتباين ، وأضطرهم إلى التجاور والتعاون ، وجعل لهم مصلحة الاشتراك ، ومنفعة الالتحام

(١) لعله " الذي رفع الله به من " الخ . تأمل .

والإشتباك ؛ طريقاً إلى الأفضل في حياتهم ، والأسعد لغاياتهم ؛ وبعث النبيين  
مرغبين ومُحذرين ، ومبشرين ومُنذرين ؛ فادُّوا عنه ما حَلَّ ، وابتنوا ما حَرَّمَ وحَلَّل ؛  
وكان أعمهم دَعْوُهُ ، وأوثقهم عُرْوُهُ ؛ وأعلامهم في المنزلة عنده ذُرْوُهُ ، وأعطفهم  
للقلوب وهي كالجِجَارَةِ أو أشدُّ قسوة ؛ المخصوصُ بالمقام المحمود ، والحوض  
المورود ؛ وشفاعة اليوم المشهود ، ولواء الحمد المعقود ؛ صلى الله عليه وعلى آله وسلم  
أفضل صلاة تُفَضَّى إلى الظلِّ الممدود ، وتبلغنا من شفاعته أفضل موعود ؛ بعثه الله  
للأحمر والأسود ، والأدنى والأبعد ؛ فصَدَعَ بأمره وظلام الليل غير مُنْجَب ،  
والداعي إلى الله غير مُجَاب ؛ وأهل الجاهلية كثير عددهم ، شديد جلدتهم ، بعيد  
في الضلالة والغواية أمدهم ؛ فسلك من هدايتهم سيلاً ، وصبر لهم صبراً جميلاً ،  
يُحِبُّ صلاحهم وهم العدو ، ويلين لهم إذا جدَّ بهم العدو ، ويجهد في إظهار دينه  
ولدين الله الظهور والعلو ؛ حتى آتقأوا بين سابق سبقت له السعادة ، ولاحق  
تداركته المشيئة والإرادة ؛ ولما رُفِعَتْ راية الإسلام ، وشفعت حجة الكتاب حجة  
الإسلام ؛ ودُعِيَ الناس إلى التزام الأحكام ، ونُهِوا عن الاستقسام بالأزلام ، أختبوا<sup>(١)</sup>  
إلى الربِّ المعبود ، وأشفقوا من تعدّي الحدود ، ووعظوا في الإيمان والعُهود ؛ فآثَمُوا  
للشرع حين أمر ، وخافوا وخامه من إذا عاهد غدر ؛ فكان الرجل يدع الحوض  
فيما لا يعلمه ، ويترك حقه لأجل يمين تلزمه ، وشُرِعت الأيمان في كلِّ فنٍّ بحسب  
المحلوف عليه ، وعلى قدر الحاجة إليه ؛ فواحدة في المال لحق الأداء ، وأربعٌ منجسةٌ  
عند مُلاعنة النساء ، ونحسوبةٌ انتهى إليها في أحكام الدماء ، فتوثق للحدود على  
مقاديرها ، وجرت أمور العبادات والمعاملات على أفضل تقديرها ؛ وقبض رسول  
الله صلى الله عليه وسلم والعدل قائم ، والشرع على القوى والضعيف حاكم ، والربُّ

(١) لعل المراد بالأول الدين وبالثاني الانقياد إن لم يكن مصحفاً عن الاستسلام .

جلّ جلاله بما تُخفى الصدورُ عالم ؛ وقام بعده الخلفاء الأربعة أركانُ الدين ،  
وأعضاءُ الحقِّ المبين ؛ يجلّون الناسَ على سنّهِ الواخِج ، وينفّذون أمورَ المصالح ،  
ويتفقّهون في الأحكام وُقوفًا مع الظاهر وترجيحًا للراجح ؛ وكانوا يتوقّفون في بعض  
الأحيان ، ويطلبون للشبّه وجهَ البيان ، ويستظهرون على تحقيق كثيرٍ من الوقائع  
بالإيمان ؛ حتّى كان على كرم الله وجهه يستثبت في الدّرايه ، ويستحلف الراوى  
على الروايه ؛ وما أنكر ذلك أحدٌ ، ولا أعوزه من الشرع مستند ؛ رضى الله عنهم أئمةً  
بالعدل قضاةً ، وعلى سبيله مَضَوْا ، والسّيرة الجليّة تَخَيَّرُوا وآرَتَضَوْا ؛ وعن سيد  
الأنام ، ومستترِل دَرّ الغمام ، عمّ نبينا عليه أفضلُ الصلاة والسلام ؛ الحامى الحذب ،  
والمعقل الأشب ؛ والغيثِ الهامِلِ المنسكب ، أبى الفضل العباس بن عبد المطلب ؛  
وعن الفائزين بالرّتبة الكريمة ، والصّحبة القديمه ، والمناقب العظيمة ؛ بدور الظلام  
وبُحُور الحكم ، وصدور أنديّة الفضل والكرم ؛ وسائر صحايه عليهم السلام الذين  
أسلموا على عُمره<sup>(١)</sup> ، وأسلفوا جدّا في نصره ، وأدرّكوا من بركة عيانه وزمانه مالا مدرك  
لحصره ؛ كرم الله ما بهم ، وأجزل ثوابهم ، وشكرهم صبرهم واحتسابهم ؛ فلقد عقّدوا  
نية الصّدق عند قيامهم لأداء فريضة الإطاقة ، وأستباحوا صلاة الشكر حين رفعوا  
حدّ الرّدة وأراقوا سُور الشّرك وقد آستحقّ بنجاسته الإراقة ، وأبتروا كسرى زينته  
فأبرزوها على سُراقه ؛ فرأوا عيانا ما أخبر به سيّد المرسلين ، وملّكوا ما زوى له منها  
فاطلع عليه بحقه المبين ؛ وذهبوا فاطلمت الأرض من بعدهم ، وتكرّت المعارف  
لفقدهم ، واختلط الهمل والمرعى ، وتشابه الصّريح والدّعى ؛ وثارت النّتن من كل  
جانب ، وصارت الحقوق نُبهة [ كل ] ناهب ؛ ولما برّحت العهود ، وتعدّيت<sup>(٢)</sup>

(١) مراده على عهد النبي وفي زمنه .

(٢) لعله ولما تركت العهود . تأمل .

الحدود؛ بلغ الوقت المحدود، وطلعت بياض العدل الرايات السود؛ تحتها سادات  
الناس، وذادة موقف الباس؛ وشهب اليوم العماس، ونجيب البيت الكريم من  
بنى العباس؛ فاعادوا إلى الأمر رونقه، ونفوا عن الصفورنقه؛ وحموا حرم  
المسلمين، وأحيوا سنة ابن عمهم سيد المرسلين؛ فأصبحت الأمور مضبوطة،  
والثغور محوطة؛ والسبل آمنة، والرعية في ظل العدل والأمن ساكنة؛ وكان الناس  
قبلهم قد ركبوا الصعب والذل، وامتطوا الحزن والشهول؛ فوثقوا منهم بطاعتهم،  
واستحلّوهم على بيعاتهم؛ ذلك بأنهم ألزموهم منها واجبا على القطع، لازما بإلزام  
الشرع؛ ووجدوا لمصلحة الارتباط بالأيمن شواهد من الآثار المنقولة، والأصول  
المقبولة؛ ومن أعطى من نفسه كل ما عليها، وراعى جملة المصالح وكل ما تطرق  
إليها، فكيف لا يكون في سعة من هذا التكليف المستند إلى الآثار الشرعية،  
الداخل في أقسام المصالح المرعية؛ كما سلف من الأئمة المهتدين؛ آباء أمير المؤمنين  
وخليفة رب العالمين، ابن عم سيدنا وسيد المرسلين، صلوات الله عليهم أجمعين .

لما دعا الناس بالملكة الفلانية حماها الله إلى حجتهم القوية، وإمرتهم الهاشمية؛  
مجاهد الدين، بسيف أمير المؤمنين، جمال الإسلام، مجد الأنام، تاج خواص  
الإمام؛ فخر ملوكه، شرف أمراءه؛ المتوكل على الله تعالى أمير المسلمين أبو عبد الله  
محمد بن يوسف بن هود، أسعد الله أيامه، ونصر أعلامه؛ وقام لذلك متوحدا  
المقام الكريم، مشعرا عن ساعد التصميم؛ ماضيا على الهول مضاء الحسام  
القاضب، غاضبا لأمر الله ورضاه على غاية هذا الغاضب؛ مالت إليه الأجياد،  
وأنالت عليه البلاد؛ فانتظمتها مدينة مدينه، وجعل التوكل على الله سبحانه شريعة  
منبعة وذريعة معينه؛ وتقدم - أيده الله - بأخذ البيعة على نفسه وعلى أهل الملة  
قاطبة للقائم بأمر الله سيدنا ومولانا الخليفة الإمام المستنصر بالله أبي جعفر

أمير المؤمنين، صلوات الله عليه وعلى آله الخلفاء الراشدين، وكان له في ذلك المرام السعيد، والمقام الحميد، والقدم<sup>(١)</sup> الذي رضى إبداءه وإعادته المبدئ المعيد، وخاطب الديوان العزيز النبوي - خلد الله شرفه - متضرعا لوسائل خدمته، متعرضا لعواطف رحمته، وبعث رسوله على أصدق رجاء في القبول، وأثبت أمل في الإسعاف بالأمول، وأثناء هذه الإرادة القوية، والسعادة الكريمة، تفاوض أهل البلاد في توثيق عقدهم للسلطان فلان المشار إليه الذي هو حكم من أحكام الإجماع المنعقد، وأصل أفضى إليه نظر الناظر وأجتهاد المجتهد، إذ أجالوا الأمر فيما يزيد وثاقه، ويكسو وجهه على الأيام بشرا وطلاقة، ويجعل القلوب مطمئنة برسوخه في الأعقاب، وثبوتيه على الأحقاب، فلم يروا رأيا أسد، ولا عملا أحصف وأشد، من أن يطلبوه بعقد البيعة لابنه الواثق بالله المعتصم به أبي بكر محمد بن مجاهد الدين، سيف أمير المؤمنين، على أن يكون ولي عهدهم مدة والده مد الله في حياته، وأميرهم عند الأجل الذي لأبد من موافاته، فامضى لهم ذلك من اتفاقهم، وأثبتوا على ما شرطته بيعته في أعناقهم، وبعد ذلك أتى صولة الإسلام، وصلة دار السلام، وورد رسول مثابة الجلالة، ونياحة الرسالة، وملتمم الملائك، ومعتصم الممالك، ومعه الكتاب الذي هو نص أغنى عن القياس، بل هو نور يمشي به في الناس، وأدى إلى السلطان فلان المشار إليه من تشریف الديوان العزيز النبوي ماوسمه من الفخار بأجل وشبه، وقلده السيف الصارم وسماه باسمه، فتلاقى السيفان المضروب والضارب، وأشتبه الوصفان الماضى والقاضى، وبرزت تلك الخلع فابيض وجه الإسلام من سوادها، ووضع الكتاب فكادت المنابر تسعى إليه شوقا من أعوادها، وقُرئت وصايا الإمام، على الأنام، فعلموا أنها من تراث الرسالة،

(١) ذكر القدم لأنه بمعنى السبق تأمل .

وقالوا : كَافِلُ الإِسْلَامِ جَدَدَ لَهُ بِهَذَا الصُّقْعِ الْغَرِيبِيِّ حُكْمَ الْكَفَالَةِ ، وَسَمِعُوا مِنْ  
التَّقْدِيمِ بِإِنْصَافِهِمْ ، وَالتَّهَمُّ بِمَوَاسِطِهِمْ وَأَطْرَافِهِمْ ، جُمْلًا عَفَّرُوا لَهَا الْجِبَاهَةَ جُودًا  
بِالْجَهْدِ ، وَسَجَدُوا لِلشُّكْرِ وَالْحَمْدِ ، فَأَدْرَكُوا مِنْ بَرَكَةِ الْمَشَاهِدِ أَثْبَتَ شَرَفٍ وَأَبْقَاهُ ،  
وَرَأَوْا حَقِيقَةَ مَا كَادَتْ الْأَوْهَامُ تُزُولُ عَنْ مَرْقَاهُ ، وَأَزْدَادُوا يَقِينًا بِفَضْلِ مَا صَارُوا  
إِلَيْهِ ، وَرَأَوْا عَيَانًا يُنَبِّئُ مَا بَايَعُوا عَلَيْهِ ، فَتَوَافَتْ طَوَائِفُهُمُ الْمَتَّبِعَةُ ، وَجَمَاهِيرُهُمُ  
الْمَجْمُوعَةُ ، يَدَارًا إِلَى الْمَرَاضِيِّ الشَّرِيفِ ، وَبَنَاءً عَلَى وَصَايَا عَهْدِ الْخَلِيفَةِ ، أَنْ يُجَدِّدُوا  
الْبَيْعَةَ لِمُجَاهِدِ الدِّينِ ، سَيْفِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، تَوَلَّى اللَّهَ عَضْدَهُ ، وَلِأَبْنِهِ الْوَائِقِ بِاللَّهِ  
الْمُعْتَصِمِ بِهِ أَنْهَضَهُ اللَّهُ بِأَمْرِهِ بَعْدَهُ ، وَلَمْ تَعُدْ أَنْ تَكُونَ الزِّيَادَةُ الطَّارِئَةُ شَرْطًا فِي تَقْرِيرِ  
الْإِمْرَةِ الْمُؤَدَّاةِ وَإِثْبَاتِهَا ، أَوْ جَارِيَةِ مَجْرَى السَّنَنِ الَّتِي يُؤَمِّرُ الْمَصْلَى بِالْإِعَادَةِ عِنْدَ  
فَوَاتِهَا ، فَأَعَادُوا بَيْعَتَهُ أَدَاءً لِلْفَرِيضَةِ وَرَجَاءً لِلْفَضِيلَةِ ، وَاسْتَنْدُوا إِلَى الْإِشَارَاتِ  
الْجَلِيلَةِ ، بَعْدَ الْإِسْتِخَارَاتِ الطَّوِيلَةِ ، وَرَأَوْا أَنْ يَأْخُذُوا بِهَا عَادَةَ الْبَيْعَاتِ الْعِبَاسِيَّةِ ،  
وَاتِّخَاذُ حُكْمِ الْأَصْلِ طَرِيقُ الْإِلْحَاقَاتِ الْقِيَاسِيَّةِ ، فَبَايَعُوا عَلَى تَذَكُّرِ بَيْعَةِ أَكْذَوِهَا  
بِالْعُهُودِ الْمُسْتَحْفَظَةِ ، وَوَقْفِهَا بِالْإِيمَانِ الْمَغْلَظَةِ ، وَبَادَرُوا بِهَا نِدَاءً مُنَادِيَهُمْ ، وَأَعْطَوْا  
عَلَى الْإِصْفَاقِ بِهَا صَفْقَةً أَيْدِيَهُمْ .

وَلَمَّا آتَتْهُ ذَلِكَ إِلَى الْمَلَأِ مِنْ أَهْلِ فَلَانَةَ وَجِهَاتِهَا ، رَأَوْا أَنْ يَحْلِفَ مِنْ سَبْقِ ،  
وَيَصْدُقُوا النِّيَّةَ مَعَ مَنْ صَدَقَ ، وَيَعْقِدُوا مَا عَقَدُوهُ عَلَى مَا صَرَّحَ بِهِ الْعَهْدُ الشَّرِيفُ  
وَنَطَقَ ، فَحَضَرَ مِنْهُمْ الْعُلَمَاءُ وَالصُّلَحَاءُ ، وَالْأَجْنَادُ وَالْوُزَرَاءُ وَالْفُقَهَاءُ ، وَالْكَافَّةُ عَلَى  
تَبَائِنِهِمْ فِي الْمَرَاتِبِ ، وَتَفَاوُتِهِمْ فِي الْمَنَاصِبِ ، وَآخْتِلَافِهِمْ فِي الْمَوَاطِنِ وَالْمَكَاسِبِ ،  
فَأَمْضَوْهَا بَيْعَةً كَرِيمَةً الْمَقَاصِدِ ، سَلِيمَةً الْمَعَاقِدِ ، عَهْدًا مُحْكَمًا ، وَعَقْدًا مُبْرَمًا ،  
وَمُوجِبًا طَاعَةً وَسَمْعًا ، وَالتَّقِيدَ بِهَا سُنَّةً وَشَرْعًا ، وَيَعْمُرُونَ بِهَا أَسْرَارَهُمْ ، وَيَفْتَنُونَ  
عَلَيْهَا أَعْمَارَهُمْ ، وَيَذِينُونَ بِهَا فِي عُسْرِ وَيُسْرِ ، وَرُبْحٍ وَخُسْرِ ، وَضِيقٍ وَرَفَاهِيَةٍ ، وَحُبَّةٍ

وَكَرَاهِيَهُ ، تَبَرَّعُوا بِذَلِكَ كُلَّهُ طَوْعًا ، وَاسْتَوْفَوْهُ فَضْلًا فَضْلًا وَنَوْعًا نَوْعًا ، وَعَاهَدُوا عَلَيْهَا  
الَّذِي يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى ، وَأَضْمَرُوا مِنْهَا عَلَى مَا أْبَرَّ عَلَى الظَّاهِرِ وَأَوْفَى ، وَتَقَبَّلُوا مِنْ  
الْوَفَاءِ بِهِ مَا وَصَفَ اللَّهُ بِهِ خَلِيلَهُ إِذْ قَالَ : ﴿ وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى ﴾ ، وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ الَّذِي  
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ، وَبِمَا أَخَذَهُ عَلَى أَنْبِيَائِهِ الْكَرَامِ مِنْ  
الْعُهُودِ الْمُؤَكَّدَةِ ، وَالْمَوَاقِفِ الْمُشَدَّدَةِ ، عَلَى أَنَّهُمْ إِنْ حَادُوا عَنْ هَذِهِ السَّبِيلِ ، وَأَنقَادُوا  
لِدَاعِي التَّحْرِيفِ وَالتَّبْدِيلِ ، فَهُمْ بُرَّاءٌ مِنْ حَوْلِ اللَّهِ وَقُوَّتِهِ إِلَى حَوْلِهِمْ وَقُوَّتِهِمْ ،  
تَارِكُونَ ذِمَّتَهُ الْوَاقِفَةَ لَذِمَّتِهِمْ ، وَالْإِيمَانُ كُلُّهَا لَازِمَةٌ لَهُمْ عَلَى مَذْهَبِ إِمَامِ دَارِ الْهَجْرَةِ ،  
وِطْلَاقُ كُلِّ امْرَأَةٍ فِي مِلْكِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ لَازِمٌ لَهُمْ ثَلَاثًا ، وَأَيُّ امْرَأَةٍ تَزَوَّجَهَا  
فِي الْبِلَادِ الْفُلَانِيَةِ فَطَلَّاقُهَا لَازِمٌ لَهُ ، كُلُّمَا تَزَوَّجَ وَاحِدٌ مِنْهُمْ وَاحِدَةً خَرَجَتْ طَالِقًا  
ثَلَاثًا ، وَعَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ الْمَشْيُ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ عَلَى قَدَمَيْهِ ، مُحْرِمًا مِنْ مَنَزِلِهِ  
بِحُجَّةِ كَفَّارَةٍ لَا تُجْزَى عَنْ حُجَّةِ الْإِسْلَامِ ، وَعِيْدُهُمْ وَأَرْقَاؤُهُمْ عُتَقَاءُ لِحُقُوقِ بَاحِرَارِ  
الْمُسْلِمِينَ ، وَجَمِيعُ أَمْوَالِهِمْ عَيْنًا وَعَرْضًا ، حَيَوَانًا وَأَرْضًا ، وَسَائِرُ مَا يَحْوِيهِ الْمُتَمَلِّكُ  
كُلًّا وَبَعْضًا ، صَدَقَةٌ لِبَيْتِ مَالِ الْمُسْلِمِينَ ، حَاشَى عَشْرَةَ دَنَانِيرَ . كُلُّ ذَلِكَ عَلَى أَشَدِّ  
مَذَاهِبِ الْفَتَوَى ، وَأَلْزَمَهَا لِكَلِمَةِ التَّقْوَى ، وَأَبْعَدَهَا مِنْ مَخَالَفَةِ الْهَوَى وَالظَّاهِرِ  
وَالْفَحْشَى ، أَرَادُوا بِذَلِكَ رِضَا الْخِلَافَةِ الْفُلَانِيَةِ وَالْفُلَانِيَةِ ( بَلَقِي السُّلْطَنَةِ ) لِلسُّلْطَانِ  
وَوَلَدِهِ الْمَأْخُودِ لَهَا الْبَيْعَةُ بَعْدَ بَيْعَتِهِ ، وَأَشْهَدُوا اللَّهَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ ، وَكَفَى بِذَلِكَ اعْتِرَافًا  
وَأَلْتِرَافًا ، وَشَدًّا لِمَا أَمَرَ بِهِ وَإِحْكَامًا : ﴿ مَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ ﴾  
﴿ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ﴾ . وَهُمْ يَرْفَعُونَ دَعَاءَهُمْ إِلَى اللَّهِ تَضَرُّعًا وَاسْتِسْلَامًا ،  
وَيَسْأَلُونَهُ عِصْمَةً وَكَفَايَةً أَفْتِيحًا وَأَخْتِيَامًا ، اللَّهُمَّ إِنَّا قَدْ أَنْفَذْنَا هَذَا الْعَقْدَ اقْتِدَاءً  
وَأَهْتِمَامًا ، وَقَضَيْنَا حَقَّهُ إِكْمَالًا وَإِتْمَامًا ، وَأَسْلَمْنَا وَجْهَنَا إِلَيْكَ إِسْلَامًا ، فَعَرَّفْنَا  
مِنْ خَيْرِهِ وَبَرَكَتِهِ نَمَاءً وَدَوَامًا ، وَأَشْكَلْنَا بَيْنَكَ حَرَكَةً وَسُكُونًا وَيَقْظَةً وَمَنَامًا :

﴿ هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا ذُرِّيَّتًا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلتَّقِيْنَ إِمَامًا ﴾ إِنَّكَ أَنْتَ اللَّهُ  
مُنْتَهَى الرِّغْبَاتِ ، وَجِبُّ الدَّعَوَاتِ ، وَإِلَهُ الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتِ .



وهذه نسخة بيعة مرتبة على موت خليفة ، أنشأتها على هذه الطريقة لموافقتها  
رَأْي كُتَّاب الزَّمان في آفتاح عُهود الملوك عن الخلفاء بالحمد لله كما سيأتي بيانه  
في موضعه إن شاء الله تعالى ؛ وتعرضت فيها إلى قيام سلطان بعقدها : لمطابقة  
ذلك لحال الزَّمان ، وهي :

الحمد لله الذي جعل الأمة المحمدية أبَدَخ الأُمم شرفاً ، وأكْرَمها نِجاراً وأفضَلها  
سَلَفاً ؛ وجعل رُتْبَةَ الخِلافة أعلى الرُّتب رتبةً وأعزَّها كُفّاً ، وخصَّ الشجرة الطيبة  
من قريش بأن جعل منهم الأئمة الخلفاء ؛ وآثر الأُسرة العباسية منها بذلك ، دعوة  
سبقت من ابن عمهم المصطفى ، وحفظ بهم نظامها على الدوام بفعل ممن سلف  
منهم خلفاً .

نحمده على أن هبَّاً من مقدّمات الرُّشد ما طاب الزَّمانُ به وصفاً ، وجدّد من رُسوم  
الإمامة بخير إمامٍ مَدْرَس منها وعفاً ، وأقام للمسلمين إماماً تارّج الجوّ بنشره فأصبح  
الوجودُ بعُرفه معترفاً .

ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادةً مخلص تمسك بعهدتها فوقاً ،  
وأعطائها صَفْقَةً يده للبايعَةِ فلا يَبْغِي عنها مَصْرِفاً ؛ وأنَّ عِهداً عبده ورسوله الذي  
تدارك الله به العالم بعد أن أشفى فشفى ؛ ونسخت آية دينه الأديان وجلا بشرعته  
المُنيرة من ظُلُمَةِ الجَهل سَدَفاً ؛ وجعل مُبايعه مُبايعاً لله يأخذه بالنكث ويؤفّه أجره  
على الوفا ، صلى الله عليه وعلى آله الأطهار وعترته الشرفاء ؛ ورضى الله عن أصحابه



الذين ليس منهم من عاهد الله فَعَدروا ولا وادَّ في الله بحفَا، خصوصاً من جاء بالصدق  
وصدَّق به فكان له قرابةً وصفوة الصفا، والمرجوع إليه في البيعة يوم السقيفة  
بعدما أشرأبت نحوها نفوس كادت تدوب عليها أسفاً، والقائم في قتال أهل الردة  
من بني حنيفة حتى استقاموا على الحنيفية السمحة حنفاً. ومن استحال دلو الخلافة  
في يده غرباً فكان أفيده عبقرى قام بأمرها فكفى، وعمت فتوحه الأمصار وحملت  
إليه أموالها فلم يمسكها إقتاراً ولم يبذر فيها سرفاً. ومن كان فضله لسهم الاختيار  
من بين أصحاب الشورى هدفاً، وجمع الناس في القرآن على صحيفه واحدة وكانت  
قبل ذلك صحفاً. ومن سرى إليه سر: "أما ترضى أن تكون منى بمنزلة هارون  
من موسى" فعدا يجر من ذيل الفخار سجفاً، وأستولى على المكارم من كل جانب  
فحاز أطرافها طرفاً طرفاً، وعلى سائر الخلفاء الراشدين بعدهم ممن سلك سبيل الحق  
ولطريق الهدى أقتفى، صلاة ورضواناً يذهبان الداء العضال من وخامة الغدر  
ويجلبان الشفا، ويرفعان قدر صاحبهما في الدنيا ويؤثان متحلهما من جنات  
النعم عرفاً.

أما بعد، فإن عقد الإمامة لمن يقوم بأمر الأمة واجب بالإجماع، مستند لأقوى  
دليل تنقطع دون نقضه الأطماع، وتنبؤ عن سماع ما يخالفه الأسماع، إذ العباد  
مجبولون على التباين والتغاير، مطبوعون على التحالف والتناصر، [مضطرون  
إلى التعاون والتجاور، مفتقرون إلى التعاضد والتوازر<sup>(١)</sup>]، فلا بد من زعيم يمنعهم  
من التظالم، ويحملهم على التناصف في التداعي والتحاكم، ويقيم الحدود فتصان  
المحارم عن الانتهاك، وتُحفظ الأنساب عن الاختلاط والإشتراك، ويُنهى بيضة

الإسلام فيمنع أن تطرق ، ويصون الثغور أن يتوصل إليها أو يتطرق : ليعز الإسلام دارا ، ويطمئن المستخفي ليلا ويأمن السارب نهارا ، ويذب عن الحرم فتحترم ، ويذود عن المنكرات فلا تغشى بل تضلم ، ويجهز الجيوش فتتك العدو ، وتغير على بلاد الكفر فتمنعهم القرار والهدوء ، ويرغم أنف الفئة الباغية ويقمعها ، ويدغم الطائفة المبتدعة ويردعها ، يأخذ أموال بيت المال بحقها فيطاع ، ويصرفها إلى مستحقها فلا ينزع - لاجرم اعتبر للقيام بها أكل الشروط وأتم الصفات ، وأكرم الشيم وأحسن السمات .

وكان السيد الأعظم الإمام النبوي ، سليل الخلافة ، وولي الإمامه ، أبو فلان فلان العباسي المتوكل على الله « مثلا » أمير المؤمنين ، سلك الله تعالى به جدد آبائه الراشدين ، هو الذي جمع شروطها فوقها ، وأحاط منها بصفات الكمال وأستوفها ، ورأى به أدنى مراتبها فبلغت إلى أغياها ، وتصور معاليها فرقى إلى أعلاها ، واتحد بها فكان صورتها ومعناها - وكانت الإمامة قد تأيت ممن يقوم بأعبائها ، وعزت خطبها لقلة أكفائها ، فلم تلف لها بعلا يكون لها قرينا ، ولا كفا تخطبه يكون لديها مكيئا ، إلا الإمام الفلاني المشار إليه ، فدعته لخطبتها وهي بيت عرسه : ﴿ وراودته التي هو في بيتها عن نفسه ﴾ فأجاب خطبتها ، ولبي دعوتها : لتحققه رغبته إليه ، وعلمه بوجوب إجابته عليه ، إذ هو شبلها الناشئ بغايا ، وغيتها المستمطر من سحابها ، بل هو أسدها المصور ، وقطب فلكها الذي عليه تدور ، ومعقلها الأمان الحصين ، وعقدتها الأنفس الثمين ، وفارسها الأروع وليتها الشهير ، وابن يجدها الساقطة منه على الخير ، وتلاذها العليم بأحوالها ، والحدير بمعرفة أقوالها وأفعالها ، وترجمانها المتكلم بلسانها ، وعالمها المتفنن في أفنانها ، وطبيبها العارف بطبها ، ومنجدها الكاشف لكربها .

وحين بلغت من القصد سؤلها ، ونالت بالإجابة منه مأمولها ، وحرم على غيره أن  
 يسومها لذلك تلويحا ، أو يعرج على خطبتها تعريضا وتصريحا ، أحتاجت إلى ولي  
 يوجب عقدها ، وشهود تحفظ عهدها ، فعندها قام السلطان الأعظم الملك الفلاني  
 (بالألقاب السلطانية إلى آخرها) خلد الله سلطانه ، ونصر جنوده وجيوشه وأعوانه ،  
 فانتصب لها وليا ، وأقام يفكر في أمرها مليا ، فلم يجد أحق بها منه فتجنب عضلها ،  
 فلم تكن تصلح إلا له ولم يكن يصلح إلا لها ، فجمع أهل الحل والعقد ، المعترين  
 للاعتبار والعارفين بالنقد : من القضاة والعلماء ، وأهل الخير والصلحاء ، وأرباب  
 الرأي والنصحاء ، فاستشارهم في ذلك فصوبوه ، ولم يروا العدول عنه إلى غيره  
 بوجه من الوجوه ، فاستخار الله تعالى وبايعه ، فبعه أهل الاختيار فبايعوا ، وأنقادوا  
 لحكمه وطاوعوا ، فقابل عقدها بالقبول بمحض من القضاة والشهود فلزمت ، ومضى  
 حكمها على الصحة وأنبرمت . ولما تم عقدها ، وطلع بصبح اليمين سعدتها ، أتمس  
 المقام الشريف السلطاني الملكي الفلاني المشار إليه أعلى الله شرف سلطانه ورفع  
 محله ، وقرن بالتوفيق في كل أمر عقده وحله ، أن يناله عهدها الوفي ، ويرد منها  
 موردتها الصفي : ليرفع بذلك عن أهل الدين حجابا ، ويزداد من البيت النبوي قربا ،  
 فتعرض لنفحاتها من مقراتها ، وتطلب بركاتها من مظناتها ، ورغب إلى أمير المؤمنين ،  
 وأبن عم سيد المرسلين صلوات الله عليهم أجمعين ، أن يجدد له بعهد السلطنة  
 الشريفة عقدا ، يأخذ له على أهل البيعة بذلك عهدا ، ويستحلفهم على الوفاء لها  
 بما عاهدوا ، والوقوف عند ما بايعوا عليه وعاهدوا : ليقترن السعدان فيعم نوءهما ،  
 ويجمع النيران فيبهر ضوءهما ، فلباه تلبية راغب ، وأجابه إجابة مطلوب وإن كان  
 هو الطالب ، وعهد إليه في كل ما تقتضيه أحكام إمامته في الأمة عموما وشيوعا ،  
 وفوض له حكم الممالك الإسلامية جميعا ، وجعل إليه أمر السلطنة المعظمة بكل

نِطَاقٌ ، وَأَلْقَى إِلَيْهِ مَقَالِيدَهَا وَصَرَّفَهُ فِيهَا عَلَى الْإِطْلَاقِ ، وَأَقَامَهُ فِي الْأُمَّةِ لِعَهْدِ الْخِلَافَةِ وَصِيًّا ، وَجَعَلَهُ لِلْإِمَامَةِ بِتَقْوِيضِ الْأَمْرِ إِلَيْهِ وَلِيًّا ، وَنَشَرَ عَلَيْهِ لَوَاءَ الْمُلْكِ وَقَلَدَهُ سَيْفَهُ الْعَضْبَ ، وَأَلْبَسَهُ الْخِلْعَةَ السَّودَاءَ فَابْيَضَّ مِنْ سَوَادِهَا وَجْهُ الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ ، وَكَتَبَ لَهُ بِذَلِكَ عَهْدًا كَبَتَ عُدُوَّهُ ، وَزَادَ شَرَفَهُ وَضَاعَفَ سُمُوَّهُ ، وَطَوَّلَ أَهْلُ الْبَيْعَةِ بِالتَّوَثُّيقِ عَلَى الْبَيْعَتَيْنِ بِالْأَيْمَانِ فَأَذَعُنُوا ، وَأَسْتَحْلَفُوا عَلَى الْوَفَاءِ فَبَالَعُوا فِي الْأَيْمَانِ وَأَمَعُنُوا ، وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ ، بَعْدَ أَنْ أَشْهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِمْ فِي إِسْرَارِهِمْ وَإِعْلَانِهِمْ ، وَأَعْطَوْا الْمَوَاضِيقَ الْمَغَاطَةَ الْمَشْدَّدَةَ ، وَحَلَفُوا بِالْأَيْمَانِ الْمُؤَكَّدَةِ الْمَعْقَدَةِ ، عَلَى أَنْهُمْ إِنْ أَعْرَضُوا عَنْ ذَلِكَ أَوْ أَدْبَرُوا ، وَبَدَّلُوا فِيهِ أَوْ غَيَّرُوا ، أَوْ عَرَّجُوا عَنْ سَبِيلِهِ أَوْ حَادُوا ، أَوْ تَقَصُّوا مِنْهُ أَوْ زَادُوا ، فَكُلُّ مَنْهُمْ بَرِيءٌ مِنْ حَوْلِ اللَّهِ وَقُوَّتِهِ إِلَى حَوْلِ نَفْسِهِ وَقُوَّتِهِ ، وَخَارِجٌ مِنْ ذِمَّتِهِ الْحَصِينَةِ إِلَى ذِمَّتِهِ ، وَكُلُّ أَمْرَأَةٍ فِي نِكَاحِهِ أَوْ يَتَرَوُجُهَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ فَهِيَ طَالِقٌ ثَلَاثًا بَتَاتًا ، وَكُلُّمَا رَاجِعُهَا فَهِيَ طَالِقٌ طَلَقًا لَا يَفْتَضِي إِقَامَةً وَلَا ثَبَاتًا ، وَكُلُّ مَمْلُوكٍ فِي مِلْكِهِ أَوْ يَمْلِكُهُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ حُرٌّ لَاحِقٌ بِأَحْرَارِ الْمُسْلِمِينَ ، وَكُلُّ مَا مَلَكَهُ أَوْ يَمْلِكُهُ مِنْ جَمَادٍ وَحَيَوَانٍ صَدَقَةٌ عَلَيْهِ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ ، وَعَلَيْهِ الْحَجُّ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ ، وَالْوُقُوفُ بِعِرْقَةٍ وَسَائِرِ الْمَشَاعِرِ الْعِظَامِ ، مُحَرَّمًا مِنْ دُورَةِ أَهْلِهِ مَاشِيًا ، حَاسِرًا عَنْ رَأْسِهِ وَإِنْ كَانَ بِهِ أَذَى حَافِيًا ، يَأْتِي بِذَلِكَ فِي ثَلَاثِينَ حَجَّةً مُتَابَعَةً عَلَى التَّمَامِ ، لَا تُجْزِئُهُ وَاحِدَةٌ مِنْهَا عَنْ حَجَّةِ الْإِسْلَامِ ، وَإِهْدَاءُ مِائَةِ بَدَنَةٍ لِلْبَيْتِ الْعَتِيقِ كُلِّ سَنَةٍ عَلَى الدَّوَامِ ، وَعَلَيْهِ صَوْمُ جَمِيعِ الدَّهْرِ إِلَّا الْمَنْهِيُّ عَنْهُ مِنَ الْأَيَّامِ ، وَأَنْ يُفَكَّ أَلْفَ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ مِنْ أَسْرِ الْكُفْرِ فِي كُلِّ عَامٍ ، يَمِينُ كُلِّ مَنْهُمْ فِي ذَلِكَ عَلَى نِيَّةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، وَسُلْطَانِ الْمُسْلِمِينَ ، فِي سِرِّهِ وَجَهْرِهِ وَأَوَّلِهِ وَآخِرِهِ ، لَانِيَّةٍ لِلْخَالِفِ فِي ذَلِكَ فِي بَاطِنِ الْأَمْرِ وَلَا فِي ظَاهِرِهِ ، لَا يُورَى فِي ذَلِكَ وَلَا يَسْتَنَى ، وَلَا يَتَأَوَّلُ وَلَا يَسْتَفْتِي ، وَلَا يَسْعَى فِي تَقْضِهَا ، وَلَا يَخَالِفُ فِيهَا

ولا في بعضها، متى جَنَحَ إلى شيءٍ من ذلك كان آثماً، وما تقدم من تعقيد الأيمان له لازماً، لا يقبل الله منه صرفاً ولا عدلاً، ولا يُجزئُه عن ذلك كفارة أصلاً، كل ذلك على أشد المذاهب بالتخصيص، وأبعدها عن التساهل والترخيص، وأمضوها بيعة ميمونة، باليمن مبتدأة بالنجح مقرونة، وأشهدوا عليهم بذلك من حضر مجلس العقد من الأئمة الأعلام، والشهود والحكام، وجعلوا الله تعالى على ما يقولون وكيلًا، فاستحق عليهم الوفاء بقوله عزت قدرته: ﴿وأوفوا بعهد الله إذا عاهدتم ولا تنقضوا الأيمان بعد توكيدها وقد جعلتم الله عليكم كفيلاً﴾. وهم يرغبون إلى الله تعالى أن يضاعف لهم بحسن نيتهم الأجور، ويلجئون إليه أن يجعل أئمتهم ممن أشار تعالى إليه بقوله: ﴿الذين إن مكَّاهم في الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمرُوا بالمعروف ونهوا عن المنكر ولله عاقبة الأمور﴾. إن شاء الله تعالى.



وهذه نسخة بيعة مرتبة على خلع خليفة، أنشأتها على هذه الطريقة أيضاً، وتعرضت فيها لذكر السلطان القائم بها، على ما تقدم في البيعة المرتبة على موت خليفة، وهي:

الحمد لله الذي جعل بيت الخلافة مثابة للناس وأمناً، وأقام سور الإمامة وقايةً للأنام وحصناً، وشد لها بالعصاة القرشية أزرا وشاد منها بالعصبة العباسية ركنًا، وأغاث الخلق بإمام هدى حسن سيرة وصفا سريرة فراق صورة ورق معنى، وجمع قلوبهم عليه فلم يستنكف عن الاتقياد إليه أعلى ولا أدنى، ونزع جلبابها عن شغل غيرها فلم يعرها نظرا ولم يصنع لها أدنا، وصرف وجهها عن أساء فيها تصرفا فلم يرفع بها رأسا ولم يعمر لها معنى.

نحمده على نعم حلت للنفوس حين حلت ، ومن جلت الخطوب حين جلت ؛  
ومسار سرت إلى القلوب فسرت ، ومبار أقرت العيون فقرت ؛ وعوارف أمت  
الخليقة فتوالت وما ولت ، وقدم صدق ثبت إن شاء الله في الخلافة فما تزلت  
ولا زلت .

ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة تكون لنا من درك الشكوك  
كائنه ، ولهاوى الشبه دارئه ، وللقاصد الجميلة حاويه ، ولشقة الزينج والارتباب  
طاويه ؛ وأن محمدا عبده ورسوله الذي نصح الأمة إذ بلغ فشفي عليها ، وأوردها  
من مناهل الرشد ما أطفا وجهها وبرد غليلها ؛ وأوضح لهم مناهج الحق ودعاهم إليها ،  
وأبان لهم سبل الهداية : ﴿ فَمِنْ أَهْتَدَى فَإِنَّمَا يَهْتَدِ لِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا  
يَضِلُّ عَلَيْهَا ﴾ صلى الله عليه وعلى آله أئمة الخير وخير الأئمة ، ورضى عن أصحابه أولياء  
العدل وعدول الأئمة ؛ صلاة ورضوانا يعمان سائرهم ، ويشملان أولهم وآخرهم ؛ سيما  
الصديق الفائز بأعلى الرتبين صدقا وتصديقا ، والحائز قصب السبق في الفضيلتين  
علما وتحقيقا ، ومن عدل الأنصار إليه عن سعد بن عبادة بعد ما أجمعوا على تقديمه ،  
وبادر المهاجرون إلى بيعته اعترافا بتفضيله وتكريمه . والفاروق الشديد في الله بأسا  
واللين في الله جانبا ، والموفى للخلافة حقا والمؤدى للإمامة واجبا ؛ والقائم في نصرة  
الدين حق القيام حتى عمت فتوحه الأمصار مشارق ومغاربها ، وأطاعته العناصر  
الأربعة : إذ كان لله طائعا ومن الله خائفا وإلى الله راغبا . وذى النورين المعول  
عليه من بين سائر أصحاب الشورى تنويعا بقدره ، والمختار تفخيما  
لأمره ؛ من حصر في بيته فلم يمنعه ذلك عن تلاوة كتاب الله وذكره ، وشاهد  
سيوف قاتليه عيانا فقابل فتكاتهما بجمل صبره . وأبى الحسن الذى أعرض عن  
الخلافة حين سئلها ، وأستغنى منها بعد ما أضطر إليها وقبلها ؛ وكشف له عن حقيقة

الدنيا فما أمَّ قِبَلَتِهَا بقلبه ولا وَلَى وَجْهَهُ قِبَلَهَا، وصرَّحَ بمقاطعتها بقوله : « يا صَفْرَاءُ غُرَّى غُرَّى يا بَيْضَاءُ غُرَّى غُرَّى » لَمَّا وَصَلَهَا مِنْ وَصَلَهَا ، وسائر الخلفاء الراشدين بعدهم ، الناهجين نهجهم والواردين وِرْدَهُم .

أما بعدُ، فَإِنَّ لِلإِمَامَةِ شُرُوطًا يَجِبُ أَعْتَابُهَا فِي الإِمَامِ، وَلَوَازِمَ لَا يُغْتَفَرُ فَوَائِهَا فِي الْإِبْتِدَاءِ وَلَا فِي الدَّوَامِ، وَأَوْصَافًا يَتَعَيَّنُ إِعْمَالُهَا، وَأَدَابًا لَا يَسَعُ إِهْمَالُهَا، مِنْ أَهْمِّهَا الْعَدَالَةُ الَّتِي مَلَكَهَا التَّقْوَى، وَأَسَاسُهَا مِرَاقَبَةُ اللَّهِ تَعَالَى فِي السِّرِّ وَالنَّجْوَى، وَبِهَا تَقَعُ الْهَيْبَةُ لِمُصَاحِبِهَا فَيُجَلُّ، وَتَمِيلُ النُّفُوسُ إِلَيْهَا فَلَا تَمَلُّ، فَهِيَ الْمَلَكَةُ الدَّاعِيَةُ إِلَى تَرْكِ الْكِبَائِرِ وَاجْتِنَابِهَا، وَالزَّاحِرَةِ عَنِ الْإِضْرَارِ عَلَى الصَّغَائِرِ وَارْتِكَائِهَا، وَالْبَاعِثَةُ عَلَى مُخَالَفَةِ النَّفْسِ وَنَهْيِهَا عَنِ الشَّهَوَاتِ، وَالصَّارِفَةُ عَنِ انْتِهَاكِ حُرْمَاتِ اللَّهِ الَّتِي هِيَ أَعْظَمُ الْحُرْمَاتِ، وَالْمُوجِبَةُ لِلتَّعَقُّفِ عَنِ الْحَرَامِ، وَالْحَامِلَةُ عَلَى تَجَنُّبِ الظُّلُمَاتِ وَرَدِّ الْمَظَالِمِ. وَالشَّجَاعَةُ الَّتِي بِهَا حِمَايَةُ الْبَيْضَةِ وَالذَّبُّ عَنْهَا، وَالْإِسْتِظْهَارُ بِالْغَزْوِ عَلَى نِكََايَةِ الطَّائِفَةِ الْكَافِرَةِ وَالْغَضِّ مِنْهَا، وَالْقُوَّةُ بِالشُّوْكَةِ عَلَى تَنْفِيذِ الْأَوَامِرِ وَإِمْضَائِهَا، وَإِقَامَةُ الْحُدُودِ وَاسْتِيفَائِهَا، وَنَشْرِ كَلِمَةِ الْحَقِّ وَإِعْلَانُهَا، وَدَحْضِ كَلِمَةِ الْبَاطِلِ وَإِخْفَائِهَا، وَقَطْعِ مَادَّةِ الْفَسَادِ وَحُسْمِ أَدْوَائِهَا، وَالرَّأْيُ الْمُوْدِّي إِلَى السِّيَاسَةِ وَحُسْنِ التَّدْيِيرِ، وَالْمُغْنَى فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَمَاكِنِ عَنْ مَزِيدِ الْجِدِّ وَالتَّشْمِيرِ، وَالْمَعِينُ فِي خُدَعِ الْحَرْبِ وَمَكَايِدِهِ، وَالْمُسْعِفُ فِي مَصَادِرِ كُلِّ أَمْرٍ وَمَوَارِدِهِ .

هَذَا وَقَدْ جَعَلَنَا اللَّهُ أُمَّةً وَسَطًا، وَوَعَظَنَا بِنِ سَلَفٍ مِنَ الْأُمَمِ مِنْ تَمَرُّدٍ وَعَنَاءٍ أَوْ تَجَبُّرٍ وَسَطًا، وَعَصَمَ أُمَّتَنَا أَنْ تَجْتَمَعَ عَلَى الضَّلَالِ، وَصَانَ جَمْعَنَا عَنِ الْخَطَلِ فِي الْفِعَالِ وَالْمَقَالِ، وَنَدَبَنَا إِلَى الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ، وَسَوَّغَ لَأَتِّمُّنَا الْأَجْتِهَادَ فِي النَّوَازِلِ وَالْأَحْكَامِ فَاجْتِهَادُهُمْ لَا يُنْكَرُ، خُصُوصًا فِي شَأْنِ الْإِمَامَةِ الَّتِي هِيَ

أ كد أسباب المعالم الدينيّة وأقواها ، وأرفع المناصب الدنيويّة وأعلاها ، وأعزّ الرتب رتبةً وأغلاها ، وأحقّها بالنظر في أمرها وأولاها . وكان القائم بأمر المسلمين الآن فلان بن فلان الفلاني ممّن حادّ عن الصراط المستقيم ، وسلك غير النهج القويم ؛ ومال عن سنن الخلفاء الراشدين فأدركه الزلل ، وقارف المآثم فعاد بالخلل ؛ فعاث في الأرض فسادا ، وخالف الرشد عنادا ؛ ومال إلى الغيّ اعتمادا ، وأسلم إلى الهوى قيادا ؛ قد انتقل عن طور الخلافه ، وعزير الإنافه ؛ إلى طور العامة فاتصف بصفاتهم ، وآسّم بسماتهم ؛ فمنكر يجب عليه إنكاره قد باشره ، وصديق سوء يتعين عليه إبعاده قد وازره وظاهره ؛ إن سلك فسيل التهمة والارتياب ، أوقصد أمرا نحا فيه غير الصواب ؛ منهمك على شهواته ، منعكف على لذاته ، متشاغل عن أمر الأئمة بأمر بنيّه وبناته ؛ الجبن رأس ماله ، وعدم الرأي قرينه في أفعاله وأقواله ؛ قد قنع من الخلافة باسمها ، ورضى من الإمامة بوسمها ؛ وظنّ أنّ السودد في لبس السواد فمال إلى الخيف ، وتوهم أنّ القاطع الغمد فقطع النظر عن السيف .

ولما أطلع الناس منه على هذه المنكرات ، وعرفوه بهذه السمات ، وتحقّقوا فيه هذه الوصمات ؛ رغبوا في استبداله ، وأجمعوا على خلعه وزواله ؛ فلجّأوا إلى السلطان الأعظم الملك الفلاني ( بالألقاب السلطانية إلى آخرها ) نصر الله جنوده ، وأسمى جدوده ، وأزهف على عداة الله حذوده ؛ ففوضوا أمرهم في ذلك إليه ، وألقوا كلّهم عليه ؛ فجمع أهل الحلّ والعقد منهم ، ومن تصدر إليهم الأمور وترد عنهم ؛ فاستخاروا الله تعالى وخلعوه من ولايته ، وخرجوا عن بيعته ، وأنسلخوا عن طاعته ؛ وجردوه من خلافته ، تجريد السيف من القراب ، وطوّوا حكم إمامته ، كطى السجل للكتاب . وعند ماتم هذا الخلع ، وأنطوى حكمه على البتّ والقطع ، آتمس الناس إماما يقوم بأمور الإمامة فيوفيا ، ويجمع شروطها ويستوفيا ؛ فلم يجدوا لها اهلا ،



ولا يها أحق وأولى ، وأوفى بها وأملى ، من السيد الأعظم الإمام النبوى سليل  
الخلافة ، وولى الإمامة أبى فلان فلان العباسى الطائع لله « مثلا » أمير المؤمنين .  
لازال شرفه باذخا ، وعزيبته الشريف شامخا ، وعهد ولايته لعهد كل ولاية ناسخا ،  
فساموه بيعتها فلى ، وشاموا برقه لولايتها فأجاب وما تأبى ، علمًا منه بأنها تعينت  
عليه ، وأنحصرت فيه فلم تجد أعلى منه فتعدل إليه ، إذ هو ابنُ بجدتها ، وفارس  
نجدتها ، ومزيل عُمتها ، وكاشف كُربتها ، ومجلى غياها ، ومحمد عواقبها ، وموضح  
مذاهبها ، وحاكمها المكين ، بل رشيدُها الأمين ، فنهض المقام الشريف السلطانى  
الملكى الفلانى المشار إليه : قرن الله مقاصده الشريفة بالنجاح ، وأعماله الصالحة  
بالفلاح ، وبدر إلى بيعته فبايع ، وأتم به من حضر من أهل الحل والعقد فبايع ،  
وقابل عقدها بالقبول فمضى ، ولزم حكمها وأنقضى ، وأتصل ذلك بسائر الرعية  
فانقادوا ، وعلموا صوابه فمشوا على سننه وما حادوا ، وشاع خبر ذلك فى الأمصار ،  
وطارت به مخلقات البشائر إلى سائر الأقطار ، فتعرفوا منه اليمن فسارعوا إلى أمثاله ،  
وتحققوا صحته وثباته بعد اضطرابه واعتلاله ، واستعادوا من نقص يصيبه بعد تمامه  
لهذا الخليفة وكاله ، فعندها أبانت الخلافة العباسية عن طيب عنصراها ، وجميل  
وفائها وكريم مظهرها ، وجادت بجزيل الأمتنان ، وتلا لسان كرمها الوفى على وليها  
الصادق : « هل جزاء الإحسان إلا الإحسان » فجدد له بالسلطنة الشريفة عهدا ،  
وطوق جيده بتفويضها إليه عقدا ، وجعله وصيه فى الدين ، ووليه فى أمر  
المسلمين ، وقلده أمر الممالك الإسلامية وألقى إليه مقاليدها ، وملكه أزمته وحقق  
له مواعيدها ، وعقد له لواءها ونشر عليه أعلامها ، وصرفه فيها على الإطلاق  
وفوض إليه أحكامها ، وألبسه الخلعة السوداء فكانت لسؤدده شعارا ، وأسبغ عليه  
رداءها فكان له دنارا ، وكتب له العهد فسقى المعاهد صوب العهاد ، ولهج الأنام

بذكره فاطمات العباد والبلاد ، وعند ماتم هذا الفصل ، وتقرر هذا الأصل ،  
وأُست الرعايا بما آتاهم الله من فضله فرحين ، وبنعمته مستبشرين ، طولب  
أهل البيعة بما يحلهم على الوفاء ، ويمنع بيعتهم من التكدر بعد الصفاء : من توثيق  
عقدها بمؤكد أيمانها ، والإقامة على الطاعة لخليفتها وسُلطانها ، فبادروا إلى ذلك  
مُسرعين ، وإلى داعيه مُهطعين ، وبالغوا في الموائيق وأكّدوها ، وشدّدوا  
في الأيمان وعقّدوها ، وأقسموا بالله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة ، عالم  
خاتمة الأعين وما تُخفى الصدور في البدء والإعاده ، على الوفاء لهما والموالاة ، والنصح  
والمصافاة ، والموافقة والمشايعه ، والطاعة والمتابعة ، يوالون من والاهما ، ويعادون  
من عاداهما ، لا يقعدون عن مناصرتيهما عند إمام ملته ، ولا يرقبون في عدوهما  
إلا ولا ذمه ، جارين في ذلك على سنن الدوام والإستمرار ، والثبوت واللزوم  
والإستقرار ، على أن من بدل منهم من ذلك شرطاً أو عفاً له رسماً ، أو حاد عن  
طريقه أو غير له حكماً ، أو سلك في ذلك غير سبيل الأمانة ، أو استحل الغدر  
وأظهر الخيانه ، مُعلناً أو مُسراً في كله أو بعضه ، متأولاً أو مُحْتالاً لإبطاله أو نقضه ،  
فقد برئ من حول الله المتين وقوته الواقيه ، وركنه الشديد وذمته الوافيه ، إلى  
حول نفسه وقوته ، وركنه وذمته ، وكلّ امرأة في عصمته الآن أو يترّوجها مدة  
حياته طالق ثلاثاً بصريح لفظ لا يتوقف على نيّه ، ولا يُفرق فيه بين سنة ولا بدعة  
ولا رجعة فيه ولا مشنويه ، وكلّ مملوك في ملكه أو يملكه في بقية عمره من ذكر  
أو أنثى حر من أحرار المسلمين ، وكلّ ما هو على ملكه أو يملكه في بقية عمره إلى  
آخر أيامه من عين أو عرض صدقة للفقراء والمساكين ، وعليه الحج إلى بيت الله  
الحرام ثلاثين حجة ثلاثين عمرة راجلاً حافياً حاسراً ، لا يقبل الله منه غير الوفاء بها  
باطناً ولا ظاهراً ، وإهداء مائة بدنة في كل حجة منها في عُسرته ويُسرته ، لا يُجزئه

واحدة منها عن حجة الإسلام وعمرته ؛ وصوم الدهر خلا المنهي عنه من أيام  
السنة ، وصلاة ألف ركعة في كل ليلة لا يُباح له دُونَ أدائها غمض ولا سِنَّه ؛  
لا يقبل الله منه صَرْفًا ولا عَدْلًا ، ولا يُؤَجَر على شيءٍ من ذلك قَوْلًا ولا فِعْلًا ؛ متى  
ورى في ذلك أو استثنى ، أو تأوَّل أو استفتى ، كان الحنث عليه عائداً ، وله إلى دار  
البوارقائد ؛ معتمداً في ذلك أشد المذاهب في سره وعلايته ، على نية المستحلف  
له دُونَ نيته ؛ وأمضوها بيعة محكمة المباني ثابتة القواعد ، كريمة المساعي جميلة  
المقاصد ؛ طيبة الجنى جليلة العوائد ، قاطعة البراهين ظاهرة الشواهد ؛ وأشهدوا  
على أنفسهم بذلك مَنْ حضر مجلس هذا العقد من قضاة الإسلام وعلمائه ، وأئمة  
الدين وفقهائه ؛ بعد أن أشهدوا الله عليهم وكفى بالله شهيدا ، وكفى به الخائنين  
خَصِيما : ﴿ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَىٰ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمِيسُوتُهُ  
أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ . والله تعالى يجعل انتقاهم من أدنى إلى أعلى ، ومن يسرى إلى يُمْنى ؛  
ويحقق لهم بمن استخلفه عليهم وعده الصادق بقوله تعالى : ﴿ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ  
آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ  
قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَىٰ لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا ﴾ .  
إن شاء الله تعالى .

## المذهب الرابع

( مما يُكْتَبُ فِي بَيْعَاتِ الْخُلَفَاءِ أَنْ يَفْتَحَ الْبَيْعَةَ بِقَوْلِهِ : هَذِهِ بَيْعَةٌ ،  
وَيَصِفَهَا وَيَذْكُرَ مَا يَنْبَغُ ، ثُمَّ يَعِزِّي بِالْخَلِيفَةِ الْمَيَّتِ ، وَيَهْنِئُ بِالْخَلِيفَةِ الْمُسْتَقَرِّ ،  
وَيَذْكُرُ فِي حَقِّ كُلِّ مِنْهُمَا مَا يَلِيقُ بِهِ مِنَ الْوَصْفِ عَلَى نَحْوِ مَا تَقَدَّمَ )

وهذه نسخة بَيْعَةِ أَنْشَأَهَا الْمُقَرَّرُ الشَّهَابِيُّ بْنُ فَضْلِ اللَّهِ ، عَلَى مَا رَأَيْتُهُ فِي " الْجَوَاهِرِ  
الْمُلْتَقَطَةِ " الْمَجْمُوعَةِ مِنْ كَلَامِهِ ، لِلْإِمَامِ الْحَاكِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ <sup>(١)</sup> « أَبِي الْعَبَّاسِ » « أَحْمَدُ بْنُ  
أَبِي الرَّيِّعِ سُلَيْمَانَ » [ الْمُسْتَكْفَى بِاللَّهِ ] ابْنُ الْإِمَامِ الْحَاكِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ ، بَعْدَ مَوْتِ أَبِيهِ .  
وَذَكَرَ الْقَاضِي تَقِيُّ الدِّينِ بْنُ نَاطِرٍ الْجَلِيشِيُّ فِي " دُسْتُورِهِ " أَنَّهُ إِنَّمَا عَمَلُهَا تَجْرِبَةٌ <sup>(٢)</sup>  
لِخَاطِرِهِ ، وَهِيَ مُرْتَبَةٌ عَلَى مَوْتِ خَلِيفَةٍ .

ونصها بعد البسملة الشريفة :

( إِنْ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ  
عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمِنْهُم مَّنْ أُجِرَ أَجْرًا عَظِيمًا ) .

هذه بَيْعَةُ رِضْوَانٍ وَبَيْعَةُ إِحْسَانٍ ، وَبَيْعَةُ رِضَا تَشْهَدُهَا الْجَمَاعَةُ وَيَشْهَدُ عَلَيْهَا  
الرَّحْمَنُ ، بَيْعَةُ يَلْزَمُ طَائِرُهَا الْعُنُقُ ، وَتَحُومُ بِشَائِرُهَا عَلَى الْأَفْقِ ، وَتَجِلُّ أَنْبَاءُهَا الْبَرَارِيُّ  
وَالْبِحَارُ مَشْحُونَةٌ الطُّرُقُ ، بَيْعَةُ تَصْلُحُ لِنَسَبِهَا الْأُمَّةُ ، وَتُمنَحُ بِسَبَبِهَا النِّعَمَةُ ، وَتُؤَلَّفُ  
بِهَا الْأَسْبَابُ وَتَجْعَلُ بَيْنَهُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً ، بَيْعَةُ تَجْرِي بِهَا الرِّفَاقُ ، وَتَتَرَاخَمُ زُمَرُ

(١) كذا في تاريخ أبي الفداء وابن أبياس والعبر أيضا ووقع في ج ٣ ص ٢٦٥ من هذا المؤلف أن لقبه

المستعصم والصواب ما هنا .

(٢) أي امتحانا لفكره .

الكواكب على حوض المجرة للوفاق ؛ بيعة سعيدة ميمونة ، بيعة شريفة بها السلامة  
 في الدين والدنيا مضمونة ؛ بيعة صحيحة شرعية ، بيعة ملحوظة مرعية ؛ بيعة تسابق  
 إليها كل نية وتطاوع كل طوية ، وتجتمع عليها أشنات البرية ؛ بيعة يستهل بها النعام ،  
 ويتهلل البدر التمام ؛ بيعة متفق على الإجماع عليها ، والاجتماع لبسط الأيدي إليها ،  
 انعقد عليها الإجماع ، وانعقدت صحتها بمن سمع لله وأطاع ، وبذل في تمامها كل  
 أمرى ما استطاع ، وحصل عليها اتفاق الأبصار والأسماع ، ووصل بها الحق إلى  
 مستحقه وأقر الخصم وأنقطع النزاع ؛ وتضمنها كتاب كريم يشهده المقربون ،  
 ويتلقاه الأئمة الأقربون .

﴿ الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله ﴾ : ( ذلك من  
 فضل الله علينا وعلى الناس ) . وإلينا والله الحمد وإلى بنى العباس . أجمع على هذه  
 البيعة أرباب العقد والحل ، وأصحاب الكلام فيما قل وجل ؛ وولاة الأمور  
 والأحكام ، وأرباب المناصب والحكام ؛ وحمة العلم والأعلام ، وحمة السيوف  
 والأقلام ، وأكابر بنى عبد مناف ، ومن أنخفض قدره وأناف ؛ وسروات قریش  
 وجوه بنى هاشم والبقية الطاهرة من بنى العباس ، وخاصة الأئمة وعامة الناس ؛  
 بيعة ترسى بالحرمين<sup>(١)</sup> خيامها ، وتحقق على المأزمين أعلامها ، وتتعرف عرفات  
 بركاتها وتعرف بمنى أيامها ؛ ويؤمن عليها يوم الحج الأكبر ، وتؤم ما بين الركن والمقام  
 والمنبر ؛ ولا يتغنى بها إلا وجه الله الكريم ، وفضله العميم ؛ لم يبق صاحب سنجي<sup>(٢)</sup>  
 ولا علم ، ولا ضارب بسيف ولا كاتب بقلم ؛ ولا رب حكم ولا قضاء ، ولا من  
 يرجع إليه فى اتفاق ولا إمضاء ؛ ولا إمام مسجد ولا خطيب ، ولا ذو فتيا يسأل

(١) لعله ترى بالحرمين تأمل .

(٢) فى الأصل سيف وهى تصحيف .

فُجِيبَ ، وَلَا مَنْ بَيْنَ جَنْبَيْ الْمَسَاجِدِ وَلَا مَنْ تَضُمُّهُمْ أَجْنَحَةُ الْمَحَارِيبِ ، وَلَا مَنْ  
يَجْتَهِدُ فِي رَأْيٍ فَيُخْطِئُ أَوْ يُصِيبُ ، وَلَا مُتَحَدِّثٌ بِحَدِيثٍ ، وَلَا مُتَكَلِّمٌ بِقَدِيمٍ وَحَدِيثٍ ،  
وَلَا مَعْرُوفٌ بِدِينٍ وَصَلَاحٍ ، وَلَا فُرْسَانُ حَرْبٍ وَكِفَاحٍ ، وَلَا رَاشِقٌ بِسَهَامٍ وَلَا طَاعِنٌ  
بِرِمَاحٍ ، وَلَا ضَارِبٌ بِصَفَاحٍ ، وَلَا سَاحِجٌ عَلَى قَدَمٍ وَلَا طَائِرٌ بِغَيْرِ جَنَاحٍ ، وَلَا مُخَالِطٌ  
لِلنَّاسِ وَلَا قَاعِدٌ فِي عُزْلِهِ ، وَلَا جَمْعُ كَثْرَةٍ وَلَا قَلَّةٍ ، وَلَا مَنْ يَسْتَقِيلُ بِالْجُوزَاءِ لِوَأْوِهِ ،  
وَلَا يَقِلُّ فَوْقَ الْفِرْقَدِ ثَوَاوُهُ ، وَلَا بَادٍ وَلَا حَاضِرٌ ، وَلَا مُقِيمٌ وَلَا سَائِرٌ ، وَلَا أَوَّلٌ وَلَا آخِرٌ ،  
وَلَا مُسِرٌّ فِي بَاطِنٍ وَلَا مُعْلِنٌ فِي ظَاهِرٍ ، وَلَا عَرَبٌ وَلَا عَجَمٌ ، وَلَا رَاعِي إِبِلٍ وَلَا غَنَمٍ ،  
وَلَا صَاحِبُ أُنَاةٍ وَلَا إِبْدَارٍ ، وَلَا سَاكِنٌ فِي حَضَرٍ وَبَادِيَةٍ بِدَارٍ ، وَلَا صَاحِبُ عَمَدٍ  
وَلَا جِدَارٍ ، وَلَا مُلَجَّجٌ فِي الْبِحَارِ الزَّاحِرَةِ وَالْبَرَارِيِّ الْقِفَارِ ، وَلَا مَنْ يَتَوَقَّلُ صَهَوَاتِ  
الْخَلِيلِ ، وَلَا مَنْ يُسِيلُ عَلَى الْعَجَاجَةِ الذَّلِيلِ ، وَلَا مَنْ تَطْلُعُ عَلَيْهِ شَمْسُ النَّهَارِ وَتُجُومُ  
الْلَّيْلِ ، وَلَا مَنْ تُظِلُّهُ السَّمَاءُ وَتُقِلُّهُ الْأَرْضُ ، وَلَا مَنْ تُدَلُّ عَلَيْهِ الْأَسْمَاءُ عَلَى اخْتِلَافِهَا  
وَتَرْتَفِعُ دَرَجَاتُ بَعْضِهِمْ عَلَى بَعْضٍ ، حَتَّى آمَنَ بِهَذِهِ الْبَيْعَةِ وَأَمَّنَ عَلَيْهَا ، وَمَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَهْدَاهُ إِلَيْهَا ، وَأَقْرَبَهَا وَصَدَّقَ ، وَغَضَّ لَهَا بَصَرَهُ خَاشِعًا وَأَطْرَقَ ، وَمَدَّ إِلَيْهَا يَدَهُ  
بِالْمُبَايَعَةِ ، وَمُعْتَقَدَهُ بِالْمُتَابَعَةِ ، رَضِيَ بِهَا وَأَرْتَضَاهَا ، وَأَجَازَ حُكْمَهَا عَلَى نَفْسِهِ وَأَمْضَاهَا ،  
وَدَخَلَ تَحْتَ طَاعَتِهَا وَعَمِلَ بِمُقْتَضَاهَا : ﴿ وَقُضِيَ بَيْنَهُمْ بِالْحَقِّ وَقِيلَ الْحَمْدُ لِلَّهِ  
رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ .

والحمد لله الذي نصب الحاكم ليحكم بين عبادِهِ وهو أحكم الحاكمين ، والحمد لله  
الذي أخذَ حقَّ آلِ بَيْتِ نَبِيِّهِ من أَيْدِي الظَّالِمِينَ ، والحمد لله ربَّ الْعَالَمِينَ ، ثم الحمد لله  
ربَّ الْعَالَمِينَ ، ثم الحمد لله ربَّ الْعَالَمِينَ ، والحمد لله ربَّ الْعَالَمِينَ .

وإنه لما استأثر الله بعبدِهِ سُلَيْمَانَ أَبِي الرَّبِيعِ الْإِمَامِ الْمُسْتَكْفَى بِاللَّهِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ  
- كَرَّمَ اللَّهُ مَثْوَاهُ - وَعَوَّضَهُ عَنْ دَارِ السَّلَامِ بِدَارِ السَّلَامِ ، وَنَقَلَهُ فَرْشَتَهُ عَنْ

شهادة السَّلام بشهادة الإسلام؛ حيثُ آثره ربُّه بقُربه، ومَهَّدَ لجنبه وأقدمه على ما أقدمه من يرجوه لعمله وكسبه، وخارله في جواره رقيقاً، وجعل له على صالح سَلَفه طريقاً؛ وأنزله ﴿مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا﴾. الله أكبر ليومه لولا مخلفه كادت تضيق الأرض بما رحبت، وتُجزى كل نفس بما كسبت؛ وتُنثى كل سريرة بما أدخرت وما خبت؛ لقد اضطرم سَعِيرٌ، إلا أنه في الجوانح، لقد اضطرب منبر وسرير، لولا خلفه الصالح، لقد اضطرب مأمور وأمير، لولا الفكر بعده في عاقبة المصالح؛ لقد غاضبت البحار، لقد غابت الأنوار، لقد غالب البدور ما يلحق الأهلة من المحاق ويُدرِك البذر من السَّرار؛ تُسِفَت الجبال نسفاً، وخبت مصابيح النجوم وكادت تُطفى: ﴿وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا﴾. لقد جمعت الدنيا أطرافها وأزمت على المسير، وجمعت الأمة لهول المصير، وزاغت يوم موته الأبصار: ﴿إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ يَوْمَئِذٍ خَبِيرٌ﴾. وبقيت الألباب حيارى، ووقفت تارة تُصدّق وتارة تُنمّارى؛ لا تعرف قراراً، ولا على الأرض استقراً: ﴿إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ يَوْمَ تَرَوُنَّهَا تُذْهِلُ كُلَّ مَرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمَلٍ حَمْلَهَا وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَىٰ وَمَا هُمْ بِسُكَارَىٰ﴾.

ولم يكن في النَّسب العباسي ولا في جميع من في الوجود، لافي البيت المسترشدي ولا في غيره من بيوت الخلفاء من بقايا آباء لهم وجدود، ولا من تلده أخرى الليالي وهي عاقرٌ غير ولود؛ من تسلم إليه أمة محمد صلى الله عليه وسلم عقْدَ نياتها، وسر طوياتها؛ إلا واحدٌ وأين ذلك الواحد؟ هو والله من أنحصر فيه استحقاق ميراث آباءه الأطهار، وتراث أجداده ولا شيء هو إلا ما أشتمل عليه رداء الليل والنهار؛ وهو ابنُ المتقل إلى ربّه، وولدُ الإمامِ الذاهبِ ليُصْلَبه؛ المجمعُ على أنه في الأنام،

فرد الأيام، وواحد وهكذا في الوجود الإمام ؛ وأنه الحائز لما زُرت عليه جُوبُ  
المشارك والمغارب، والفائز بملك ما بين الشرق والغرب ؛ الراقى في صفيح السماء  
هذه الذروة المنيفة، الباقي بعد الأئمة الماضين رضى الله عنهم ونعم الخليفة ؛ المجتمع  
فيه شروط الإمامة ، المتضع لله وهو من بيت لا يزال الملك فيهم إلى يوم القيامة ؛  
الذى تصفح السحاب نائله ، والذى لا يغره عاذره ولا يغيره عاذله ؛ والذى :

تَعُودَ بَسْطَ الْكَفِّ حَتَّى لَوْ أَنَّهُ \* شَآهَا لَقَبِضَ لَمْ تَطْعُهُ أَنَامِلُهُ

والذى :

لَا هُوَ فِي الدُّنْيَا مُضِيعٌ نِصْبِيَّةَ \* وَلَا وَرِقُ الدُّنْيَا عَنِ الدِّينِ شَاغِلُهُ

والذى ما ارتقى صهوة المنبر بحضرة سلطان زمانه إلا قال ناصرُه وقام قائمه ؛  
ولا قعد على سرير الخلافة إلا وعُرف بأنه ما خاب مستكفيه ولا غاب حاكمه ؛  
نائب الله فى أرضه ، والقائم بمقام رسول الله صلى الله عليه وسلم وخليفته وأبن عمه ،  
وتابع عمله الصالح ووارث علمه ، سيدنا ومولانا عبد الله ووليه « أحمد أبو العباس »  
الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين ، أيد الله تعالى ببقائه الدين ، وطوق بسيفه [ رقاب ]  
الملحدين ، وكبت تحت لوائه المعتدين ؛ وكتب له النصر إلى يوم الدين ؛ وكف  
بجهاده طوائف المفسدين ، وأعاد به الأرض ممن لا يدين يدين ؛ وأعاد بعدله أيام  
آبائه الخلفاء الراشدين والأئمة المهديين ؛ الذين قضوا بالحق وبه كانوا يعدلون ،  
وعليه كانوا يعملون ؛ ونصر أنصاره ، وقدر أقداره ؛ وأسكن فى قلوب الرعية سكينته  
ووقاره ، ومكن له فى الوجود وجمع له أقطاره .

ولما أنتقل إلى الله ذلك السيد ولحق بدار الحق أسلافه ، ونقل إلى سرير الجنة  
عن سرير الخلافه ؛ وخلا العصر من إمام يمسك ما بقى من نهاره ، وخليفة يغالب



مُرَبَّدٌ اللَّيْلُ بِأَنْوَارِهِ ، وَوَارِثٌ بَنِي بَيْتِهِ وَمِثْلُ أَبِيهِ آسْتَفْنَى الْوُجُودَ بَعْدَ ابْنِ عَمِّهِ خَاتَمِ  
 الْأَنْبِيَاءِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ نَبِيِّ مَقْتَفٍ عَلَى آثَارِهِ ؛ وَنَسِيَ وَلَمْ يَعْبُدْ فَلَمْ يَبْقَ إِذْ لَمْ  
 يُوجَدْ النَّصُّ إِلَّا الْإِجْمَاعُ ، وَعَلَيْهِ كَانَتْ الْخِلَافَةُ بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 بِلاَ نِزَاعٍ ، أَقْتَضَتِ الْمَصْلَحَةُ الْجَامِعَةُ عَقْدَ مَجْلِسٍ كُلِّ طَرْفٍ بِهِ مَعْقُودٌ ، وَعَقْدَ بَيْعَةٍ  
 عَلَيْهَا اللَّهُ وَالْمَلَائِكَةُ شُهُودٌ ، وَجُمِيعُ النَّاسُ لَهُ ﴿ ذَلِكَ يَوْمٌ مَجْمُوعٌ لَهُ النَّاسُ وَذَلِكَ  
 يَوْمُ مَشْهُودٍ ﴾ . فَحَضَرَ مَنْ لَمْ يُعْبَأْ بَعْدَهُ بِنَ تَخَلَّفَ ، وَلَمْ يُرَبَّأْ<sup>(١)</sup> مَعَهُ وَقَدْ مَدَّ يَدَهُ طَائِعًا  
 بِنَ مَدَّهَا وَقَدْ تَكَلَّفَ ، وَاجْتَمَعُوا عَلَى رَأْيٍ وَاحِدٍ وَاسْتَخَارُوا اللَّهَ تَعَالَى فِيهِ نَفَارًا ،  
 وَنَاهَيْكَ بِذَلِكَ مِنْ مُخْتَارٍ ، وَأَخَذَتْ يَمِينُ<sup>(٢)</sup> يَمِينُ<sup>(٣)</sup> إِلَيْهَا الْإِيمَانُ ، وَيُسَدِّ بِهَا الْإِيمَانُ ؛  
 وَتُعْطَى عَلَيْهَا الْمَوَاقِفُ ، وَتُعْرَضُ أُمَامُهَا عَلَى كُلِّ فَرِيقٍ ؛ حَتَّى تَقْلُدَ كُلُّ مَنْ حَضَرَ  
 فِي عُنُقِهِ هَذِهِ الْأَمَانَةَ ، وَحِطَّ يَدُهُ عَلَى الْمَصْحَفِ الْكَرِيمِ وَحَلَفَ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ وَأَتَمَّ  
 أَيْمَانَهُ ؛ وَلَمْ يَقْطَعْ وَلَمْ يَسْتَنْ وَلَمْ يَتَرَدَّدْ ، وَمَنْ قَطَعَ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ أَعَادَ وَجَدَّ ؛ وَقَدْ  
 نَوَى كُلُّ مَنْ حَلَفَ أَنَّ النِّيَّةَ فِي يَمِينِهِ نِيَّةٌ مِنْ عُقِدَتِ هَذِهِ الْبَيْعَةِ لَهُ وَنِيَّةٌ مِنْ حَلَفٍ لَهُ ،  
 وَتَذَمُّ بِالْوَفَاءِ فِي ذِمَّتِهِ وَتَكْفَلُهُ ؛ عَلَى عَادَةِ أَيْمَانِ الْبَيْعَةِ بِشُرُوطِهَا وَأَحْكَامِهَا الْمُرَدَّةِ ،  
 وَأَقْسَامِهَا الْمُؤَكَّدَةِ ؛ بَأَنَ يَبْذُلَ لِهَذَا الْإِمَامِ الْمَقْرُضَةِ طَاعَتَهُ الطَّاعَةَ ، وَلَا يُفَارِقَ الْجُمْهُورَ  
 وَلَا يُظْهِرَ عَنِ الْجَمَاعَةِ انْتِجَاعَهُ ؛ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِمَّا تَضَمَّنَتْهُ تُسَخُّ الْإِيمَانِ الْمَكْتُبُ  
 فِيهَا أَسْمَاءُ مَنْ حَلَفَ عَلَيْهَا مِمَّا هُوَ مَكْتُوبٌ بِخُطُوطٍ مِنْ يَكْتُبُ مِنْهُمْ ، وَخُطُوطِ  
 الْعُدُولِ الثَّقَاتِ عَمَّنْ لَمْ يَكْتُبْ وَأَذْنُوا لِمَنْ يَكْتُبُ عَنْهُمْ ؛ حَسَبَ مَا يَشْهَدُ بِهِ بَعْضُهُمْ  
 عَلَى بَعْضٍ ، وَيَتَصَادَقُ عَلَيْهِ أَهْلُ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ؛ بَيْعَةً تَمَّ بِمَشِيئَةِ اللَّهِ تَمَامُهَا ،  
 وَغَمٌّ بِأَصُوبِ الْغَدَقِ غَمَامُهَا ؛ ﴿ وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ ﴾ . وَوَهَبَ  
 لَنَا الْحَسَنَ ؛ ثُمَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ الْكَافِي عَبْدَهُ ، الْوَافِي وَعْدَهُ ، الْمُوَافِي لِمَنْ يُضَاعِفُ عَلَى كُلِّ

(١) أى لم يبال به ولم يكثر . انظر اللسان والقاموس .

مَوْهَبَةً حَمْدَهُ ؛ ثُمَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى نِعَمٍ يَرْغَبُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فِي أَزْدِيادِهَا ، وَيَرْهَبُ إِلَّا أَنْ يِقَاتِلَ أَعْدَاءَ اللَّهِ بِأَمْدَادِهَا ؛ وَيَرَأُبُ بِهَا مَا آثَرَفِيَا أَثَرَمَّا لِيَكْه ( ؟ ) مَا بَانَ مِنْ مُبَايِنَةٍ أَضْدَادِهَا .

نَحْمَدُهُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ، ثُمَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ كَلِمَةً لَا تَمَلُّ مِنْ تَرْدَادِهَا ، وَلَا تَبْجَلُ بِمَا يُفُوقُ السَّهَامَ مِنْ سَدَادِهَا ؛ وَلَا نَظْلُ إِلَّا عَلَى مَا يَوْجِبُ كَثْرَةَ أَعْدَادِهَا ، وَتَيْسِيرَ إِقْرَارِ عَلَى أَوْرَادِهَا ؛ وَنَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ شَهَادَةً يَتَقَايَسُ دَمُ الشَّهْدَاءِ وَمَدُّ مِدَادِهَا ، وَتَتَنَافَسُ طُرُرُ الشَّبَابِ وَغُرُرُ السَّحَابِ عَلَى أَسْتِمْدَادِهَا ؛ وَتَتَجَانَسُ رُقُومُهَا الْمَدْيِجَةُ وَمَا تَلْبَسُهُ الدَّوْلَةُ الْعَبَّاسِيَّةُ مِنْ شِعَارِهَا ، وَاللَّيَالَى مِنْ دِنَارِهَا ، وَالْأَعْدَاءُ مِنْ حِدَادِهَا ؛ وَنَشْهَدُ أَنَّ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا عَبْدَهُ وَرَسُولَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى جَمَاعَةِ آلِهِ مِنْ سَفَلٍ مِنْ أبنائها وَمِنْ سَلَفٍ مِنْ أَجْدَادِهَا ؛ وَرَضَى اللَّهُ عَنْ الصَّحَابَةِ أَجْمَعِينَ ، وَالتَّابِعِينَ ، لَهُمْ بِأَحْسَنِ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ .

وَبَعْدُ ، فَإِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لِمَا أَكْسَبَهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ مِيرَاثِ النُّبُوَّةِ مَا كَانَ لِحَدِّهِ ، وَوَهَبَهُ مِنَ الْمُلْكِ السُّلْطَانِيَّ عَنْ أَبِيهِ مَا لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ ؛ وَعَلَّمَهُ مَنْطِقَ الطَّيْرِ بِمَا تَحْمَلُهُ حَمَائِمُ الْبَطَائِقِ مِنْ بَدَائِعِ الْبَيَانِ ، وَسَخَّرَ لَهُ مِنَ الْبَرِيدِ عَلَى مُتُونِ الْخَيْلِ مَا سَخَّرَ مِنَ الرِّيحِ لِسُلَيْمَانَ ؛ وَآتَاهُ مِنْ خَاتَمِ الْأَنْبِيَاءِ مَا أَمَدَّهُ بِهِ أَبُوهُ سُلَيْمَانُ وَتَصَرَّفَ ، وَأَعْطَاهُ مِنَ الْفَخَارِ مَا أَطَاعَهُ بِهِ كُلُّ مَخْلُوقٍ وَلَمْ يَتَخَلَّفْ ؛ وَجَعَلَ لَهُ مِنْ لِبَاسِ بَنِي الْعَبَّاسِ مَا يَقْضِي لَهُ سَوَادَهُ بِسُودَدِ الْأَجْدَادِ ، وَيَنْقُضُ عَلَى كَلِّ الْهَدْبِ مَا فَضَّلَ عَنْ سُودِئِهِ الْقَلْبِ وَسَوَادِ الْبَصَرِ مِنَ السَّوَادِ ؛ وَيَمُدُّ ظِلَّهُ عَلَى الْأَرْضِ فَكُلُّ مَكَانٍ حَلَّهَ دَارُ مُلْكٍ وَكُلُّ مَدِينَةٍ بَغْدَادُ ؛ وَهُوَ فِي لَيْلِهِ السَّجَّادُ ، وَفِي نَهَارِهِ الْعَسْكَرِيُّ وَفِي كَرَمِهِ جَعْفَرُ الْجَوَادِ - يُدِيمُ الْإِبْتِهَالَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى فِي تَوْفِيقِهِ ، وَالْإِبْتِهَاجَ بِمَا يُغْنِي كُلَّ عَدُوٍّ بِرِيقِهِ ؛ وَيَبْدَأُ يَوْمَ هَذِهِ الْمُبَايَعَةِ بِمَا هُوَ الْأَهَمُّ مِنْ مَصَالِحِ الْإِسْلَامِ ، وَصَالِحِ الْأَعْمَالِ مِمَّا يَتَحَلَّى

به الإمام ؛ ويُقدِّمُ التقوى أَمَامَهُ ، وَيَقْرُنُ عَلَيْهَا أَحْكَامَهُ ؛ وَيَتَّبِعَ الشَّرْعَ الشَّرِيفَ وَيَقِفُ عِنْدَهُ وَيُوقِفُ النَّاسَ ، وَمَنْ لَا يَجْمَلُ أَمْرَهُ طَائِعًا عَلَى الْعَيْنِ حَمْلَهُ بِالسَّيْفِ غَضَبًا عَلَى الرَّاسِ ؛ وَيَجْعَلُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ بِمَا يَشْفِي بِهِ النَّفُوسَ ، وَيُزِيلُ بِهِ كَيْدَ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ يَسُوسُ ، وَيَأْخُذُ بِقُلُوبِ الرِّعَايَا وَهُوَ غَنِيٌّ عَنْ هَذَا وَلَكِنْ يَسُوسُ ؛ وَأَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ يُشْهَدُ اللَّهُ وَخَلِيقَتَهُ عَلَيْهِ أَنَّهُ أَقْرَبُ كُلِّ أَمْرٍ مِنْ وُلاَةِ الْأُمُورِ الْإِسْلَامِيَّةِ عَلَى حَالِهِ ، وَأَسْتَمَرَّ بِهِ فِي مَقِيلِهِ تَحْتَ كَنْفِ ظِلَالِهِ ؛ عَلَى اخْتِلَافِ طَبَقَاتِ وُلاَةِ الْأُمُورِ ، وَتَفَرُّقِهِمْ فِي الْمَمَالِكِ وَالثُّغُورِ ؛ بَرًّا وَبَحْرًا ، سَهْلًا وَوَعْرًا ، وَشَرْقًا وَغَرْبًا ، وَبُعْدًا وَقُرْبًا ؛ وَكُلَّ جَلِيلٍ وَحَقِيرٍ ، وَقَلِيلٍ وَكَثِيرٍ ؛ وَصَغِيرٍ وَكَبِيرٍ ، وَمَلِكٍ وَمَمْلُوكٍ وَأَمِيرٍ ، وَجُنْدِيٍّ يَبْرُقُ لَهُ سَيْفٌ شَهِيرٌ ، وَرُوحٌ طَرِيرٌ ؛ وَمَنْ مَعَ هَؤُلَاءِ مِنْ وَزَرَاءَ وَقَضَاةٍ وَكُتَّابٍ ، وَمَنْ لَهُ يَدٌ تَبْقَى فِي إِنْشَاءٍ وَتَحْقِيقِ حِسَابٍ ؛ وَمَنْ يَتَحَدَّثُ فِي بَرِيدٍ وَخَرَجٍ ، وَمَنْ يُحْتَاجُ إِلَيْهِ وَمَنْ لَا يُحْتَاجُ ؛ وَمَنْ فِي الدُّرُوسِ وَالْمَدَارِسِ وَالرُّبُطِ وَالزُّوَايَا وَالْخَوَانِقِ ، وَمَنْ لَهُ أَعْظَمُ التَّعَلُّقَاتِ وَأَدْنَى الْعَلَائِقِ ؛ وَسَائِرُ أَرْبَابِ الْمَرَاتِبِ ، وَأَصْحَابِ الرُّوَاتِبِ ؛ وَمَنْ لَهُ فِي مَالِ اللَّهِ رِزْقٌ مَقْسُومٌ ، وَحَقٌّ مَجْهُولٌ أَوْ مَعْلُومٌ ؛ وَأَسْتَمَرَّ أَرَادَ كُلُّ أَمْرٍ عَلَى مَا هُوَ عَلَيْهِ ، حَتَّى يَسْتَخِيرَ اللَّهَ وَيَتَبَيَّنَ لَهُ مَا يَنْبَغِي بِهِ ؛ فَمَا زَادَ تَأْهِيلُهُ ، زَادَ تَفْضِيلُهُ ؛ وَإِلَّا فَأَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ لَا يُرِيدُ سِوَى وَجْهِ اللَّهِ ، وَلَا يُجَاهِي أَحَدًا فِي دِينٍ ، وَلَا يُجَاهِي [عَنْ] أَحَدٍ فِي حَقٍّ ؛ فَإِنْ الْمُحَامَاةُ فِي الْحَقِّ مَدَاجَاةٌ عَلَى الْمُسْلِمِينَ ؛ وَكُلُّ مَا هُوَ مُسْتَمِرٌّ إِلَى الْآنَ ، مُسْتَقَرٌّ عَلَى حُكْمِ اللَّهِ مِمَّا فَهَّمَهُ اللَّهُ لَهُ وَفَهَّمَهُ سَلِيمَانَ ، لَا يَغْيُرُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فِي ذَلِكَ وَلَا فِي بَعْضِهِ ، مُعْتَبَرٌ مُسْتَمِرٌّ بِمَا شَكَرَ اللَّهُ عَلَى نِعْمِهِ وَهَكَذَا يُجَازَى مِنْ شَكَرٍ ، وَلَا يَكْدَرُ عَلَى أَحَدٍ مُوَرِّدًا نَزَّ اللَّهُ بِهِ نِعْمَهُ الصَّافِيَةَ عَنِ الْكَدَرِ ؛ وَلَا يَتَأَوَّلُ فِي ذَلِكَ مَتَأَوَّلٌ وَلَا مِنْ بَحْرِ النِّعْمَةِ أَوْ كَفَرٍ ، وَلَا يَتَعَلَّلُ مُتَعَلِّلٌ فَإِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ يُعَوِّذُ بِاللَّهِ وَيُعِيدُ أَيَّامَهُ مِنَ الْغَيْرِ ؛ وَأَمْرَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ - أَعْلَى اللَّهِ أَمْرَهُ -

أَنْ يُعَانِ الخطباءُ بذكره وذكرِ سلطان زمانه على المنابر في الآفاق، وأن تُضْرَبَ  
باسمهما النقودُ المتعاملُ بها على الإطلاق؛ ويُتَهَجَّ بالدعاء لها عطف الليل والنهار،  
ويُصْرَحَ منه بما يُشْرَق به وجهُ الدرهم والدينار؛ وتُباهى به المنابر ودور الضرب :  
هاتيك ترفعُ اسمَهما على أسرةٍ مهودها، وهذه على أساريرِ نقودها؛ وهذه تقامُ بسببها  
الصلاة، وتلك تُدامُ بها الصلوات؛ وكلاهما تُستأَل به القلوب، ولا يَلام على ماتعيه  
الآذانُ وتُوعيه الجيوب؛ وما منهما إلا من تُحَدِّق بجواره الأحداق، وتميلُ إليه  
الأعناق؛ وتُبَلِّغ به المقاصد، ويقوى بهما المعاضد؛ وكلاهما أمره مطاعٌ، من غير  
نزاع، وإذا لمعتْ أزيمةُ الخطب طار للذهب شعاع؛ ولولاها ما اجتمع جمعٌ  
ولا آنضم، ولا عرف الأنامُ بمن تأنم؛ فالخطب والذهب معناه واحد، وبهما  
يذكر الله قِيَمًا<sup>(١)</sup> المساجد؛ ولولا الأعمال، ما بُذِلَت الأموال، ولولا الأموال، ما وُلِّيت  
الأعمال؛ ولأجل ما بينهما من هذه النسبة، قيل إِنَّ الْمَلِكَ لَهُ السَّكَّةُ وَالْخُطْبَةُ؛ وقد  
أسمع أمير المؤمنين في هذا الجمع المشهود ما يتناقله كلُّ خطيب، ويتداوله كلُّ بعيد  
وقريب، وإنَّ الله أمر بأوامر ونهى عن نواهٍ وهو رقيب؛ وتستفزع الأولياء لها  
السجايا، وتضرع الخطباء فيها بنعوت الوصايا؛ وتكَلِّلُ بها المزايا، ويتكلم بها الواعظ  
ويُخْرِج من المشايخ الحبايا من الزوايا؛ وتُسَمِّرُ بها السَّمار ويترنم الحادي والملاح،  
ويروق شجوها في الليل المُقَمَّر ويرقم على جنب الصَّباح؛ وتُعَطِّرُ بها مكة بطحائها  
وتحيا بحديثها قباها، ويلقنُها كلُّ أب فهم آيته ويسأل كلُّ ابن أن يُجيب أباه؛ وهو  
لكم أيُّها الناس من أمير المؤمنين رُشدٌ وعليكم بَيِّنَةٌ، وإليكم مادعاكم به إلى سبيل  
ربه من الحِكْمَةِ والمَوْعِظَةِ الحَسَنَةِ؛ ولأمر المؤمنين عليكم الطاعة ولولا قيام الرعايا بها  
ما قَبِلَ اللهُ أعمالها، ولا أَمَسَكَ بها البحر ودحا الأرض وأرسي جبالها؛ ولا آتَفَقَتِ

(١) كذا ضبط في بعض النسخ ولعل الصواب قِيَام، أو قَوَام . تأمل .

الآراء على من يستحق وجاءت إليه الخلافة تجزأ ذيلها ، وأخذها دون بني أبيه  
ولم تكن تصلح إلا له ولم يكن يصلح إلا لها ، وقد كفاكم أمير المؤمنين السؤال بما  
فتح لكم من أبواب الأرزاق ، وأسباب الارتفاق ، وأحسن لكم على وفائكم وعلمكم  
مكارم الأخلاق ، وأجراكم على عوائدكم ولم يمسك خشية الإملاق ، ولم يبتغ على  
أمير المؤمنين إلا أن يسير فيكم بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ، ويعمل  
بما ينتفع به من يحيى - أطال الله بقاء أمير المؤمنين - من بعده ، ويزيد على كل  
من تقدم ، ويقيم فروض الحج والجهاد ، وينمى الرعايا بعدله الشامل في مهاد ،  
وأمير المؤمنين يقيم على عباده موسم الحج في كل عام ، ويشمل سكان الحرمين  
الشريفين وسدنة بيت الله الحرام ، ويجهز السبيل على عاتقه ويرجو أن يعود إلى  
حاله الأول في سالف الأيام ، ويتدفق في هذين المسجدين بحره الزاخر ويرسل إلى  
تألهما البيت المقدس ساكب الغمام ، ويقوم بقومة قبور الأنبياء - صلوات الله  
عليهم - أين كانوا وأكثرهم في الشام ، والجمع والجماعات هي فيكم على قديم سنتها ،  
وقويم سنتها ، وستريد في أيام أمير المؤمنين بمن أنضم إليه ، وبما يتسلمه من بلاد  
الكفار ويسلم على يديه .

وأما الجهاد ، فيكتفى بأجتهد القائم عن أمير المؤمنين بأموره ، المقلد عنه جميع  
ماوراء سريره ، وأمير المؤمنين قد وكل إليه - خلد الله سلطانه - عناء الأيام ، وقلده  
سيفه الرابع بوارقه ليسله واجده على الأعداء [وإلا] سل خياله عليهم في الأحلام ،  
ويؤكد أمير المؤمنين في ارتجاع ماغلب عليه العدا ، وانتزاع [مابا] يديهم من بلاد  
الإسلام فإنه حقه وإن طال عليه المدى ، وقد قدم الوصية بأن يوالى غزو العدو  
المخدول برا وبحرا ، ولا يكف عمن يظفر به منهم قتلا وأسرا ، ولا يفك أغلالا  
ولا إصرا ، ولا ينفك يرسل عليهم في البحر غربانا ، وفي البر من الخيل عقبانا ، يحمل

فيهما كل فارس صقرا ، ويمجى الممالك من يحوز أطرافها بإقدام ، ويتخول أكافها الأقدام ، وينظر في مصالح القلاع والحصون والثغور ، وما يحتاج إليه من آلات القتال ، وما يحتاج به الأعداء ويعجز عنه المحتال ؛ وأمّهات الممالك التي هي مرابط البنود ، ومرابط الأسود ، والجنّاح المدود ، ويتفقّد أحوالهم بالعرض ، بما لهم من خيل تعقد [ بالعجاج ] ما بين السماء والأرض ؛ وما لهم من زرد مصون ، وبيض مسها ذائب ذهب فكانت كأنها بيض مكنون ؛ وسيوف قواضب ، وريماح لكثرة طعنها من الدماء خواضب ، وسهام تواصل القسي وتفارقها فتحن حين مفارق وترجرجر القوس زنجرة مغاضب .

وهذه جملة أراد أمير المؤمنين بها تطيب قلوبكم ، وإطالة ذيل التطويل على مطلوبكم ، وماؤكم وأموالكم وأعراضكم في حمية إلا ما أباح الشرع المظهر ، ومزيد الإحسان إليكم على مقدار ما يخفى منكم ويظهر .

وأما جزئيات الأمور ، فقد علمتم بأن فيمن تقلد عن أمير المؤمنين غنى عن مثل هذه الذكرى ، وفقى حق لا يشغل بطلب شيء فكرا ، وفي ولالة الأمور ، ورعاة الجمهور ؛ ومن هو سيداد عمله ، ومداد أمله ، ومراد من هو منكم معشر الرعايا من قبله ؛ وأتم على تفاوت مقاديركم وديعة أمير المؤمنين ومن خولكم وأتم وهم فما منكم إلا من أسترعف أمير المؤمنين وتمشى في مرضى الله على خلقه ، وينظر ما هو عليه ويسير بسيرته المثلى في طاعة الله في خلقه ؛ وكلكم سواء في الحق عند أمير المؤمنين وله عليكم أداء النصيحة ، وإبداء الطاعة بسيرة صحيحة ؛ وقد دخل كل منكم في كنف أمير المؤمنين وتحت رأفته ، ولزم حكم بيعته ؛ وألزم طائره في عنقه ، ويستعمل كل منكم في الوفاء ما أصبح به عليا : ﴿ ومن أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجرا عظيما ﴾ .

هذا قول أمير المؤمنين ، وعلى هذا عهد إليه وبه يعهد ، وما سوى هذا فهو مجرور  
لا يشهد به عليه ولا يشهد به ، وهو يعمل في ذلك كله ما يُحمد عاقبته من الأعمال ،  
ويجمل منه ما يصلح به الحال والمال ، وأمير المؤمنين يستغفر الله على كل حال ،  
ويستعيذ بالله من الإهمال ، ويحتم أمير المؤمنين قوله بما أمر الله به من العدل  
والإحسان ، ويحمد الله وهو من الخلق «أحمد» وقد آتاه الله ملك سليمان ، والله تعالى  
يمتّع أمير المؤمنين بما وهبه ، ويملكه أقطار الأرض ويورثه بعد العمر الطويل  
عقبه ، ولا يزال على أسرة العلياء قعوده ، ولباس الخلافة به أبهة الجلالة كأنه مامات  
منصوره ولا ردى مهديه ولا ذهب رشيده <sup>(١)</sup> .

## المقصود السادس

( فيما يكتب في آخر البيعة )

إذا انتهى إلى آخر البيعة ، شرع في كتابة الخواتم على ما تقدم ، فيكتب :  
«إن شاء الله تعالى» ثم يكتب التاريخ . ثم الذى يقتضيه قياس العهود أنه يكتب  
المستند عن الخليفة فيكتب « بالإذن العالى المولوى الإمامى النبوى المتوكلى -  
مثلا - أعلاه الله تعالى » وكأن الخليفة الذى عقدت له البيعة هو الذى أذن  
في كتابتها .

قلت : ولو أسقط المستند في البيعات فلا حرج بخلاف العهود : لأنها صادرة  
عن مؤل وهو العاهد ، فحسن إضافة المستند إليه ، بخلاف البيعة فإنها إنما تصدر  
عن أهل الحل والعقد كما تقدم . ويكتفى في المستند عنهم بكتابة خطوطهم في آخر

(١) هذه المعاهدة من قلم القاضى الفاضل ليست لابسة حلل بلاغته ولا متسريلة جلايب فصاحته فهى

تجربة لم تنجح ومسودة لم تصح كما أشار إليه ابن ناظر الجيوش فليتنبه .

البيعة كما سيأتي ؛ ثم بعد كتابة المستند - إن كُتِبَ - تُكْتَبُ الحمدلة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والحسبة ، على ما تقدم في الكلام على الفوائح والخواتم في مقدمة الكتاب .

ثم يَكْتُبُ مَنْ بايع من أهل الحل والعقد والشهود على البيعة .

فأما من تَوَلَّى عقد البيعة من أهل الحل والعقد فيكتب : « بايعته على ذلك ، وكتب فلان بن فلان » ويدعو في خلال ذلك قبل اسمه بما يناسب : مثل أن يقال « بايعته على ذلك قدس الله خلافته » أو « زاد الله في شرفه » أو « زاد الله في اعتلائه » وما أشبه ذلك .

وأما الشهود على البيعة فالواجب أن يكتب كل منهم : « حضرت جريان عقد البيعة المذكورة ، وكتب فلان بن فلان » كما يكتب الشاهد بجريان عقد النكاح ونحوه ؛ ولا بأس أن يدعو في رسم شهادته قبل كتابة اسمه بما يناسب : مثل « قرنها الله تعالى باليمن أو بالسداد » أو « عرف الله المسلمين ببركتها » وما أشبه ذلك .

### المقصود السابع

( في قطع الورق الذي تكتب فيه البيعة ، والقلم الذي تكتب به ، وكيفيته كتابتها ، وصورة وضعها )

وأعلم أن البيعات لم تكن متداولة الاستعمال لقلة وقوعها ، فلم يكن لها قطع ورق ، ولا تصوير متعارف فيتبع ؛ ولكنه يؤخذ فيها بالقياس وعموم الألفاظ .

فأما قطع ورقها ، فقد تقدم في الكلام على مقادير قطع الورق نقلاً عن محمد بن عمر المدائني في كتاب « القلم والدواة » أن قطع البغدادى الكامل للخلفاء والملوك . ومقتضى



ذلك أن البيعات تُكتب فيه ، وهو قياس ما ذكره المقر الشهابي بن فضل الله في " التعريف " من أن للعهود قطع البغدادى الكامل على ماسياتى ذكره .

قلت : لكن سياقى فى الكلام على عهود الخلفاء أنها الآن قد صارت تكتب فى قطع الشامى الكامل ، وبينهما فى العرض والطول بون كبير على ما تقدم بيانه فى الكلام على قطع الورق ، وحينئذ فينبغى أن تكون كتابة البيعات فى قطع الشامى مناسبة لما تكتب فيه عهود الخلفاء الآن .

وأما القلم الذى يكتب به فيحسب الورق الذى يكتب فيه : فإن كتبت البيعة فى قطع البغدادى ، كانت الكتابة بقلم مختصر الطومار إذ هو المناسب له ، وإن كتبت فى قطع الشامى ، كانت الكتابة بقلم الثلث الثقيل إذ هو المناسب له .

وأما كيفية الكتابة وصورة وضعها ، فقياس ما هو متداول فى كتابة العهود وغيرها ، أنه يتبدأ بكتابة الطرة فى أول الدرج بالقلم الذى تكتب به البيعة سطورا متلاصقة لا خلويينها ، ممتدة فى عرض الدرج من أوله إلى آخره من غير هامش . ثم إن كانت الكتابة فى قطع البغدادى الكامل ، جرى فيه على القاعدة المتداولة فى عهود الملوك عن الخلفاء على ماسياتى ذكره ، ويترك بعد الوصل الذى فيه الطرة ستة أوصال بياضا من غير كتابة : لتصير بوصل الطرة سبعة أوصال ، ثم يكتب البسملة فى أول الوصل الثامن بحيث تكون أعلى ألفاته تكاد تلحق الوصل الذى فوقه بهامش عريض عن يمينه قدر أربعة أصابع أو خمسة مطبوعة ، ثم يكتب تحت البسملة سطرا من أول البيعة ملاصقا لها ، ثم ينحلى مكان بيت العلامة قدر شبر جريا على قاعدة العهود وإن لم تكن علامة تكتب ، كما ينحلى بيت العلامة فى بعض المكاتبات ولا يكتب فيه شيء ، ثم يكتب السطر الثانى تحت بيت العلامة على

سَمَت السطر الذي تحت البسمة في بقيّة الوصل الذي فيه البسمة ؛ ويحرص أن تكون نهاية السجعة الأولى في أثناء السطر الأول أو الثاني ؛ ثم يسترسل في كتابة بقيّة البيعة ويجعل بين كل سطرين قدر رُبْع ذراع بذراع القماش كما سيأتي في العهود ؛ ويستصحّب ذلك إلى آخر البيعة ، فإذا انتهى إلى آخرها كتب "إن شاء الله تعالى" ثم التاريخ ، ثم المستند ، ثم الحمدلة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ، والحسبة ، على ما تقدّم بيانه في الفواتح والخواتم في مقدّمة الكتاب ؛ ثم يكتب من بايع من أهل الحلّ والعقد خطوطهم ، ثم الشهود على البيعة بعدهم . وإن كانت الكتابة في القطع الشامي ، فينبغي أن ينقص عدد أوصال البياض الذي بين الطرة والبسمة وصلين فتكون خمسة ، وينقص الهامش فيكون قدر ثلاثة أصابع على ما يقتضيه قانون الكتابة .

وهذه صورة وضعه في الورق ممثلاً لها بالطرة التي أنشأتها لذلك ، والبيعة الثانية من البيعتين اللتين أنشأتهما

بياض بأعلى الدرج بقدر أصبع

هذه بيعة ميمونه ، باليمن مبتدأة بالسعد مقرونه ؛ لمولانا السيد الجليل الإمام النبوي المتوكل على الله أبي عبد الله محمد أمير المؤمنين ، ابن الإمام المعتضد بالله أبي الفتح أبي بكر العباسي : زاد الله تعالى شرفه علواً ، ونفاره سمواً . قام بعقدها السلطان السيد الأعظم ، والشاهنشاه المعظم ، الملك الظاهر أبو سعيد برقوق ، خلد الله تعالى سلطانه ، ونصر جيوشه وأعوانه ؛ يجمع من أهل الحلّ والعقد ، والأعتبار والنقد : من القضاة والعلماء والأمراء ، ووجوه الناس والوزراء والصلحاء والنصحاء ؛ وإمضائها على السداد ، والنهج والرشاد . على ما شرح فيه

بياض ستة أوصال

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل بيت الخلافة مثابة للناس وأمنا وأقام هامش

بيت العلامة

تقدير شبر

سور الإمامة وقاية للأنام وحضنا ، وشد منها بالعصابة

تقدير ربع ذراع

القرشية أزرا وشاد منها بالعصابة العباسية ركنًا . وأغات

تقدير ربع ذراع

الخلق بإمام هدى حسن سيرة وصفًا سريرة فراق صورة ورق معنى .

ثم يأتي على الكلام إلى آخر البيعة على هذا النمط إلى أن ينتهي إلى

قوله : والله تعالى يجعل أنتقالهم من أدنى إلى أعلى ومن يسرى إلى يميني ،

ويحقق لهم بمن استخلفه عليهم وهذه الصادق بقوله تعالى : ﴿ وعد الله

فأما الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض كما استخلف

الذين من قبلهم ولئيمكن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلهم من بعد

خوفهم أمنا .

إن شاء الله تعالى

كتب في الثاني من جمادى الأولى ١٣٤٠

سنة إحدى وتسعين وسبعائة

بالإذن العالي المولوى الإمامى النبوى المتوكلى ١٣٤٠

أعلاه الله تعالى

الحمد لله وحده ، وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلامه

حسبنا الله ونعم الوكيل

|                       |                        |                           |
|-----------------------|------------------------|---------------------------|
| بايعته على ذلك        | بايعته على ذلك         | بايعته على ذلك            |
| قدس الله تعالى خلافته | زاد الله تعالى في شرفه | زاد الله تعالى في أعتلائه |
| وكتب                  | وكتب                   | وكتب                      |
| فلان بن فلان          | فلان بن فلان           | فلان بن فلان              |

صورة خط المايهين  
للخليفة من أهل الحل والعقد

| حضرت                   | حضرت                  | حضرت                  |
|------------------------|-----------------------|-----------------------|
| جریان عقد              | جریان عقد             | جریان عقد             |
| البيعة المذكورة        | البيعة المذكورة       | البيعة المذكورة       |
| عَرَّفَ اللهُ المسلمين | قَرَنَهَا اللهُ تعالى | قَرَنَهَا اللهُ تعالى |
| بِرَكَّتِهَا           | بِالسَّداد            | بِالْيَمْنِ والبركة   |
| وكتب                   | وكتب                  | وكتب                  |
| فلان بن فلان           | فلان بن فلان          | فلان بن فلان          |

وكتب  
بِالسَّداد  
بِالْيَمْنِ والبركة

## النوع الثاني

( من البيعات ، بيعات الملوك )

وَأَعْلَمُ أَنَّ الْمُقَرَّ الشَّهَابِيَّ بْنَ فَضْلِ اللَّهِ قَدْ ذَكَرَ فِي "التعريف" : أَنَّ مَنْ قَامَ مِنَ الْمُلُوكِ بِغَيْرِ عَهْدٍ مِنْ قَبْلِهِ لَمْ تَجْرِ الْعَادَةُ بِأَنْ تُكْتَبَ لَهُمْ مَبَايِعَةٌ ؛ وَكَأَنَّهُ يَرِيدُ أَصْطِلَاحَ بِلَادِ الْمَشْرِقِ وَالْدِيَارِ الْمِصْرِيَّةِ ؛ أَمَّا بِلَادُ الْمَغْرِبِ فَقَدْ جَرَتْ عَادَةُ مُصْطَلَحِهِمْ بِكُتَابَةِ الْبَيْعَاتِ لِلْمُلُوكِهِمْ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ لَيْسَ عِنْدَهُمْ خَلِيفَةٌ يَدِينُونَ لَهُ ، يَتَقَلَّدُونَ الْمُلْكَ بِالْعَهْدِ مِنْهُ . بَلْ جُلُّهُمْ أَوْ كُلُّهُمْ يَدَّعِي الْخِلَافَةَ فَهُمْ يَكْتُبُونَ الْبَيْعَاتِ لِهَذَا الْمَعْنَى .

وهذه نسخة بيعة من هذا النوع ، كُتِبَ بِهَا لِلسُّلْطَانِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ السُّلْطَانِ أَبِي الْحَجَّاجِ بْنِ نَصْرِ بْنِ الْأَحْمَرِ الْأَنْصَارِيِّ ، صَاحِبِ حِمْرَاءِ غَرْنَاطَةَ مِنَ الْأَنْدَلُسِ ، مَفْتُوحَةٌ بِحُطْبَةٍ عَلَى قَاعَتِهِمْ فِي بَيْعَاتِ الْخُلَفَاءِ عَلَى مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ؛ وَرَبَّمَا تَكَرَّرَ الْحَمْدُ فِيهَا دَلَالَةً عَلَى عِظَمِ النِّعْمَةِ . مِنْ إِنْشَاءِ الْوَزِيرِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ الْخَطِيبِ صَاحِبِ دِيْوَانِ إِنْشَائِهِ ، عَلَى مَا رَأَيْتُهُ فِي دِيْوَانِ تَرْسُلِهِ ، وَهِيَ :

الحمد لله الذي جلَّ شأننا، وعزَّ سلطاننا، وأقام على ربوبيته الواجبة في كلِّ شيء خلقه برهاننا، الواجب الوجود ضرورةً إذ كان وجود ما سواه إمكاناً، الحى القيوم حياةً أبديةً سرمديَّةً منزَّهة عن الابتداء والانتها [ فلا تعرف وقتاً ولا تستدعى زماناً، العليم الذي يعلم السر وأخفى<sup>(١)</sup> ] فلا يعزبُ عن علمه مثقالُ ذرَّةٍ في الأرض ولا في السماء إلاَّ أحاط بها علماً وأدركها عياناً، القدير الذي ألقت الموجودات كلها إلى عظمته يد الخضوع استسلاماً له وإذعاناً . المرید الذي بمشيئته تصريف الأقدار، واختلاف الليل والنهار، فإن منع منع عدلاً وإن منع منع إحساناً، شهيد نداول الملوك بدوام ملكه ودلَّ حدوث ما سواه على قدمه، وأثبت السنة الحى والجماد على مواهبه وقسمه، وفاض على عوالم السماء والأرض بجرُّ جوده العميم النوال من قبل السؤال وكرمه، وإن من شيء إلاَّ يسبح بحمده ويثنى على نعمه سرا وإعلانا . فهو الله الذي لا إله إلاَّ هو ليس في الوجود إلاَّ فعله، ألا له الخلق والأمر وإليه يرجع الأمر كله، وسع الأكوان على تباينها فضله، وقدر المواهب والمقاسم عدله، منعا ومنحا وزيادة ونقصانا .

والحمد لله الذي بيده الإختراع والإنشاء، مالك الملك يؤتى الملك من يشاء وينزع الملك ممن يشاء، سبق في مكنون غيبه القضاء، وخفيت عن خلقه الأسباب وعميت عليهم الأنباء، وعجزت عقولهم أن تدرك منها كنهها أو تكشف منها بياتا .

والحمد لله الذي رفع قبة السماء ما اتخذ لها عمادا، وجعل الأرض فراشا ومهادا، وخلق الجبال الراسية أوتادا، ورتب أوضاعها أجناسا متفاضلة، وأنواعا متباينة متقابلة : حيوانا ونباتا وجمادا، وأقام فيها على حكمة الإبداع دلائل باهرة الشعاع

(١) الزيادة من ربحانة الكتاب لأبن الخطيب (ص ٤٨ ج ١) .

وأشهادا ، وجعل الليل والنهار خلفاً والشمس والقمر حُسباناً . وقدر السياسة  
سياجا لعالم الإنسان يضمُّ منه ما أنتشر ، ويَطْوِي من تعديده ما نشر ، ويحمِّله على  
الآداب التي تُرشده إذا ضلَّ وتُقيمه إذا عثر ، وتجبره على أن يلتزم السنن ويتبع  
الأثر ، لطفاً منه شمل البشر وحناناً .

ولما عمّر الأرض بهذا الجنس الذي فضله وشرفه ، وهب له العقل الذي تفكر  
به في حكمه حتى عرّفه ، وبما يجب لرؤيته الواجبة وصفه ، جعلهم درجات  
بعضها فوق بعض فقرا وغنى وطاعة وعصياناً . وأختار منهم سفرة الوحى وحملة  
الآيات ، وأرسل فيهم الرسل بالمعجزات ، وعرفهم بما كلفهم من الأعمال  
المفترضات : ﴿ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ أَسَاءُوا بِمَا عَمِلُوا وَيَجْزِيَ الَّذِينَ أَحْسَنُوا بِالْحُسْنَى ﴾ .  
يوم اعتبار الأعمال واعتبار الحسنات ، ونصب العدل والمجازاة في يوم العرض عليه  
قسطاساً وميزاناً .

نحمده وله الحمد في الأولى والآخرة ، ونُثني على مواهبه الجمّة وآلائه الوافرة ،  
ونُمدّ يد الضراعة ، في موقف الرجاء والطاعة ، إلى المزيد من مننه الهامية الهامرة ،  
ونسأله دوام الطافه الخافية وعصمه الظاهرة ، وأتّصل بنعمه التي لا تزال نتعرفها  
مثنىً ووحداً . ونشهد أنه الله الذي لا إله إلا هو وحده لا شريك له . [ شهادة  
نجدها في المعاد عتة واقية ، ووسيلة للأعمال الصالحة إليه راقية ، وذخيرة صالحة  
باقية ، ونورا يسعى بين أيدينا ويكون على الرضا والقبول فينا عنواناً <sup>(١)</sup> ] . ونشهد أن  
سيدنا ومولانا محمداً النبي العربي القرشي الهاشمي عبده ورسوله الذي أصطفاه  
وأختاره ، ورفع بين النبيين والمرسلين مقداره ، وطهر قلبه وقَدّس أسراره ، وبلغه

من رِضاهِ آخِيَارِهِ ، وأَعْطاهِ لِيَوَاءِ الشَّفَاعَةِ يَقْفُو آدَمَ وَمَنْ بَعْدَهُ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ الْكَرَامِ  
 آثارَهُ ، وجعلهُ أَقْرَبَ الرُّسُلِ مَكَانَةً وأَرْفَعَهُمْ مَكَانًا . رسولُ الرَّحْمَةِ ، ونُورُ الظُّلُمَةِ ،  
 وإِمَامُ الرُّسُلِ الْأَيْمَةِ ، الَّذِي جَمَعَ لَهُ بَيْنَ مَرْيَةِ السَّبْقِ وَمَرْيَةِ التَّيَمِّ ، وجعل طَاعَتَهُ  
 مِنَ الْعَذَابِ الْمَقِيمِ أَمَانًا . صَاحِبُ الشَّفَاعَةِ الَّتِي تَوْمَلُ ، وَالْوَسِيلَةِ الَّتِي إِلَى اللَّهِ بِهَا  
 يُتَوَسَّلُ ، وَالدرَجَةُ الَّتِي لَمْ يُؤْتَهَا الْمَلِكُ الْمُقَرَّبُ وَلَا النَّبِيُّ الْمُرْسَلُ ، وَالرَّتَبَةُ الَّتِي لَمْ يُعْطِهَا  
 اللَّهُ سِوَاهُ إِنْسَانًا . انْتَخَبَهُ مِنْ أَشْرَفِ الْعَرَبِ أُمًّا وَأَبَا ، وَأَزَكَى الْبَرِيَّةِ طِينَةً وَأَرْفَعَهَا  
 نَسَبًا ، وَابْتَعَثَهُ إِلَى كَافَّةِ الْخَلْقِ عَجْمًا وَعَرَبًا ، وَمَلَأَ بُنُورَ دَعْوَتِهِ الْبَسِيطَةَ جَنُوبًا وَشَمَالًا  
 وَمَشْرِقًا وَمَغْرِبًا ، وَأَنْزَلَ عَلَيْهِ كِتَابَهُ الَّذِي آمَنَتْ بِهِ الْجَنُّ لَمَّا سَمِعَتْهُ وَقَالُوا ﴿ إِنَّا سَمِعْنَا  
 قُرْآنًا عَجَبًا ۝ تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَتَبَيَّنَا ۝ فَصَدَعَ صُلَى اللَّهُ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَمْرِ مِنْ اخْتَارَ ذَاتَهُ الطَّاهِرَةَ وَأَصْطَفَاهَا ، وَأَدَّى أَمَانَةَ اللَّهِ وَوَقَّاهَا ،  
 وَرَأَى الْخَلَائِقَ عَلَى شَفَى الْمَتَالِفِ فَتَلَّاهَا ، وَتَبَعَ أَدْوَاءَ الضَّلَالِ فَشَفَّاهَا ، وَمَحَا مَعَالِمَ  
 الْجَهْلِ وَعَقَّاهَا ، وَشَادَ لِلْخَلْقِ فِي الْحَقِّ بُنْيَانًا . مُؤَيِّدًا بِالْمُعْجَزَاتِ الَّتِي حُجِّجُهَا تُقْبَلُ  
 وَتُسَلَّمُ : فَمَنْ جَذَعَ لِفِرَاقِهِ يَتَأَلَّمُ ، وَجَمَادٍ بِصِدْقِ نُبُوتِهِ يَتَكَلَّمُ ، وَجَيْشٍ شَكَا الظُّمَأَ  
 فَفَجَّرَ لَدَيْهِ الْمَعِينُ مِنْهُ بَنَانًا . وَأَيُّ مُعْجَزَةٍ كَكِتَابِ اللَّهِ الَّذِي لَا تَنْقُضِي عَجَائِبُهُ ،  
 فَهُوَ أَلِيمٌ وَالْعُلُومُ النَّافِعَةُ كُلُّهَا مَذَانِبُهُ ، وَأَفْقُ الْحَقِّ الَّذِي تَهْدِي فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ  
 كَوَاكِبُهُ ، وَالْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ الَّتِي أَصْبَحَتْ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ فُرْقَانًا . فَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ  
 بِنُورِ رَبِّهَا وَآيَاتِهِ ، وَتَمَّتْ كَلِمَةُ اللَّهِ صِدْقًا وَعَدْلًا لَا مُبَدَّلَ لِكَلِمَاتِهِ ، وَبَلَغَ مُلْكُ أُمَّتِهِ  
 مَا زَوَى لَهُ مِنْ أَقْطَارِ الْمَعْمُورِ وَجِهَاتِهِ ، حَتَّى عَمَرَ مِنْ أَكْنَافِ الْبَسِيطَةِ ، وَأَرِيفِ  
 الْبِحَارِ الْمَحِيطَةِ ، وَهَادَا وَكُنَّابَنَا . وَثَقَلَتْ كُنُوزُ كَسْرَى بِعِزِّ دَعْوَتِهِ الْغَالِبَةِ ، وَظَفِرَتْ  
 بِفَلَجِ الْخِصَامِ أَيْدِي عِزَائِمِهَا الْمُطَالِبَةِ ، وَأَصْبَحَ إِيوَانُ فَارَسَ مَجَرِّ رِمَاحِ الْعَرَبِ  
 الْعَارِبَةِ ، وَقَذَفَتْ جُنُودَ قَيْصَرَ مِنْ ذَوَائِلِهَا بِالشُّهْبِ الثَّاقِبِ ، حَتَّى فَرَّ عَنْ مَدَرَّتِهِ الطَّيْبَةِ



آثبا بالصفقة الخائبة، وخلصت إلى فسطاط مصر بكتائبها المتعاقبة، فلا تسمع  
الآذان في إقامتهم إلا إقامة وأذانا . ولا دليل أظهر من هذا القطر الأندلسي  
الغريب الذي خلصت إليه سيوفها أثباج البحار، على بعد المراحل ونزوح الديار،  
وتكاثف العائلات واختلاف الأمصار، ومنقطع العارة بأقصى الشمال ومحط السفار،  
طلعت عليه كلمة الله طلوع النهار، وأستوطنته قبائل العرب الأحرار، وأرغمت فيه  
أنوف الكفار، ضراباً في سبيل الله وطعانا .

ولما استقام الدين، وتم معالم الإيمان الرسول الأمين، وظهر الحق المبين،  
وراق من وجه الملة الحنيفية السمحة الجين، وأخذ المسالك والمآخذ الإفصاح  
والتبيين، وتقررت المستندات المعتمدات سنة وقرآنا، أشعره الوحي بالرحلة  
عن هذه الدار، والانتقال إلى محل الكرامة ودار القرار، وخيره الملك فاختار الرفيق  
الأعلى موقفاً إلى كرم الاختيار، [و] وجد صحبه رضى الله عنهم في الاستخلاف بعده  
والإيثار حجباً مشرقة الأنوار، أطلقت بالحق يداً وأنطق بالصدق لسانا .  
صلى الله عليه وعلى آله وصحابه، وأسرته الطاهرة وعصابته، وأنصاره وأصهاره  
وقرآته، الذين كانوا في معاصدته إخوانا، وعلى إعلاء إمرة الحق أعوانا . نجوم  
الملة وأقمارها، وغيوثها الهامية وبحارها، وسيوف الله التي لا تنبؤ شفارها، وأعلام  
الهدى التي لا تبلى آثارها، ودعائم الدين التي رفعت منه على البر والتقوى أركاناً .

وحياً الله وجوه حتى الأنصار بالنعيم والنصرة، أولى البأس عند الحفيظة والعفو  
عند القدره، الراضون أن يذهب الناس بالشاة والبعير ويذهبوا برسول الله صلى الله  
عليه وسلم فنعمت المنقبة والأثره، الحائزون ببيعة الرضوان فضلاً من الله ورضوانا .  
ووزرائه وظهراؤه في كل أمر، وخالصته يوم أحد وبدر، لم يزالوا صدرا في كل

قَلْبَ وَقَلْبٍ فِي كُلِّ صَدْرٍ ، يَصَلُّونَ دُونَهُ كُلِّ جَمْرٍ ، وَيَقْدُرُونَهُ بِنُفُوسِهِمْ فِي كُلِّ سِرٍّ  
وَجَهْرٍ ، وَيَعْمَلُونَ فِي إِعْلَاءِ دِينِهِ بِيَضًا عِضَابًا وَسُمْرًا لِدَانَا . صَلَاةً لَا تَزَالُ سَحَائِبُهَا  
تُرَاهُ ، وَتَحِيَّةً دَائِمَةً مُسْتَمِرَّةً ، مَا لَهَجْتَ الْأَلْسُنُ بِثَنَائِهِمْ ، وَوَقَفْتَ الْمَفَاخِرُ عَلَى عُلْيَاهُمْ ،  
وَتَعَلَّمْتَ الْمَوَاهِبُ مِنَ آلَائِهِمْ ، وَقَصُرَتْ الْحَامِدُ عَلَى مُسَمِّيَاتِهِمْ وَأَسْمَائِهِمْ ، وَكَانَ  
حُبُّهُمْ عَلَى الْفَوْزِ بِالْجَنَّةِ ضَمَانًا .

وَنَسْأَلُكَ اللَّهُمَّ لِهَذَا الْأَمْرِ النَّصْرَ الَّذِي سَبَبَهُ بِسَبَبِهِمْ مَوْصُولٌ ، وَهُمْ لِفُرُوعِهِ  
السَّامِيَةِ أَصُولٌ ، فَيَا لَهَا مِنْ نُصُولٍ خَلَقَتْهَا نُصُولٌ ، أَنْجَزَتْ وَعْدَ النَّصْرِ وَهِيَ مُمَطَّلَةٌ ،  
وَأَحْيَتْ رُبُوعَ الْإِيمَانِ وَهِيَ طُلُوعٌ ، نَصْرًا عَزِيزًا وَفَتْحًا مَبِينًا ، وَتَأْيِيدًا عَلَى أَعْدَائِكَ  
وَتَمَكِينًا ، وَمُلْكًا يَبْقَى فِي الْأَعْقَابِ وَأَعْقَابِ الْأَعْقَابِ وَسُلْطَانًا . وَأَعِزَّنَا اللَّهُمَّ عَلَى  
مَا أَوْجَبَتْ لَهُ مِنْ مَفْرُوضِ الطَّاعَةِ ، وَتَأْدِيَةِ الْحَقِّ بِجَهْدِ الْإِسْتِطَاعَةِ ، وَأَعِصَمْنَا  
بِلَايَتِهِ الْعَادِلَةِ مِنَ الْإِضَاعَةِ ، وَأَحْمِلْنَا مِنْ مَرْضَاتِهِ عَلَى سَنَنِ السَّنَةِ وَالْجَمَاعَةِ ، وَاجْعَلْهَا  
كَلِمَةً بَاقِيَةً إِلَى قِيَامِ السَّاعَةِ ﴿ وَاعْفُ عَنَّا وَاعْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا ﴾ .

أَمَّا بَعْدَ مَا أَفْتَتَحَ بِهِ مِنْ تَحْمِيدِ اللَّهِ وَتَمْجِيدِهِ ، وَالثَّنَاءِ الَّذِي تَتَعَطَّرُ الْأَنْدِيَّةُ بِتَرْيْدِهِ ؛  
فَإِنَّ مِنَ الْمَشْهُورِ الَّذِي يَعَضُّهُ الْوُجُودُ وَيُؤَيِّدُهُ ، وَالْمَعْلُومِ الَّذِي هُوَ كَالشَّمْسِ ضَلٌّ  
مَنْ يُنْكِرُهُ أَوْ يَجْحَدُهُ ، وَالذَّائِعِ بِكُلِّ قُطْرٍ تَرْوِيهِ رُؤَاةُ الْأَنْبِيَاءِ وَتُسْنِدُهُ ؛ مَا عَلَيْهِ هَذَا  
الْمُلْكُ النَّصْرِيُّ الْحَقُّ ، الْأَنْصَارِيُّ الْمُتَمَتِّعُ ، الَّذِي يُصِيبُ شَاكِلَةَ الْحَقِّ إِذَا رَمَى ،  
وَيَعْمُ الْعِبَادَ وَالْبِلَادَ غِيْثُهُ مَهْمَا هَمِيَ : مِنْ أَصَالَةِ الْأَعْرَاقِ ، وَكَرَمِ الْأَخْلَاقِ ؛  
وَالْفَضْلِ الْبَاهِرِ الْإِشْرَاقِ ، وَالْجِهَادِ الَّذِي هُوَ سَمَرُ الرِّكْبِ وَحَدِيثُ الرِّفَاقِ ؛ وَأَنَّ قَوْمَهُ  
الْمُلُوكَ الْكَرَامَ إِنْ فُوحِرُوا بِنَسَبٍ ذَكَرُوا سَعْدَ بْنَ عُبَادَةَ وَمَجْدَهُ ، أَوْ كُوْثُرُوا بِعَدَدٍ غَلَبُوا  
بِاللَّهِ وَحْدَهُ ، أَوْ اسْتَنْصَرُوا فَتَرَجُّوا كُلَّ شَيْءٍ ، وَاسْتَظْهَرُوا مِنْ [عِزِّهِمْ] <sup>(١)</sup> الْمَوْهُوبِ ،

وَصَبَرُهم عَلَى الخطوب، بِكُلِّ عَدَدٍ وَعُدَّةٍ؛ دَارُهم الثَغْرُ الْأَقْصَى وَنِعْمَتِ الدَّارِ،  
وَشِعَارُهم «لَا غَالِبَ إِلَّا اللَّهُ» وَنِعْمَ الشَّعَارُ؛ زِدَادُ إِذَا ذُكِرَ الدِّينُ، أَسْوَدُ إِذَا حَمِيتِ  
الْمِيَادِينُ؛ جِبَالُ إِذَا زَحَفَتِ الصُّفُوفُ، بَدُورُ إِذَا أَظْلَمَتِ الزُّحُوفُ؛ غِيُوثُ إِذَا  
مُنِعَ الْمَعْرُوفُ، أَفْرَادُ إِذَا ذُكِرَتِ الْأَلُوفُ؛ إِنْ بُوِيعُوا فَاَلْمَلَائِكَةُ وَفُودُ [وَحْمَلَةُ الْعِلْمِ]<sup>(١)</sup>  
وَحْمَلَةُ السَّلَاحِ شُهُودُ؛ وَإِنْ وَلَدُوا فَالسُّيُوفُ تَمَاءُ، وَالشُّرُوجُ مُهُودُ، وَإِنْ أَصْحَرُوا  
لِلْعَدُوِّ فَالظَّلَالُ بُنُودُ، وَجُنُودُ السَّبْعِ الطَّبَاقِ جُنُودُ، وَإِنْ أَظْلَمَ اللَّيْلُ أَسْهَرُوا جُفُونَهُمْ  
فِي حِيَاطَةِ الْمُسْلِمِينَ وَالْجُفُونُ رُقُودُ.

وَإِنَّ هَذَا الْقَطَرَ الَّذِي آتَتْهُ سَيْلُ الْفَتْحِ الْأَوَّلِ إِلَى نَاحِيَتِهِ، وَأُجِيلَتْ قِدَاحُ  
الْفُوزِ بِالْدَّعْوَةِ الْخَنِيفَةِ عَلَى الْأَقْطَارِ فَأَخَذَ الْإِسْلَامُ بِنَاصِيَتِهِ؛ كَانَ مِنْ قَتْحِهِ الْأَوَّلِ  
مَا قَدْ عَلِمَ، حَسَبَ مَاسْطَرٍّ وَرُسِمٍ؛ وَإِنَّ مُوسَى بْنَ نَصِيرٍ وَقَتَّاهُ، حَلَّ مِنْ فُرْضَةٍ بِمَجَازِهِ  
مَحَلَّ مُوسَى وَقَتَّاهُ؛ وَحَلَّ الْإِسْلَامُ مِنْهُ دَارَ قَرَارٍ، وَخِطَّةَ خَلِيقَةٍ بَارْتِيَادٍ وَآخْتِيَارٍ؛  
وَبَلَدًا لَا يُحْصَى خَيْرُهُ، وَلَا يُفْضَلُهُ بِشَيْءٍ مِنَ الْمَزِيَّةِ مَا عَدَا الْحَرَمَيْنِ غَيْرُهُ؛ وَامْتَدَّتْ  
الْأَيَّامُ حَتَّى تَأْتِيَ الْعُدُوَّ لِرَوْعَتِهِ، وَخَفَّ عَلَيْهِ مَا كَانَ مِنْ صَرَعَتِهِ؛ وَقَدَحَ فَأَوْرَى،  
وَأَعْضَلَ دَأْوُهُ وَأَسْتَشْرَى، وَصَارَتِ الصُّغْرَى الَّتِي كَانَتْ الْكُبْرَى؛ فَلَوْلَا أَنَّ اللَّهَ عَمَدَ  
الدِّينِ مِنْهُمْ بِالْعُمْدَةِ الْوَثِيقَةِ، حُمَاةَ الْحَقِيقَةِ، وَأَئِمَّةَ الْخَلِيقَةِ، وَسُلَالَةَ مِفْتَاحِ الْيَمَامَةِ  
وَمِفْتَاحِ الْجَدِيقَةِ، لِأَجْهَازِ النَّصْلِ، وَأَجْتُثَّ مِنَ الدِّينِ الْفَرْعُ وَالْأَصْلُ؛ لَكُنْهُمْ  
أَنْتَدَبُوا إِلَى إِمْسَاكِ الدِّينِ بِهَا أَنْتَدَابًا، وَوَصَلُوا لِلْإِسْلَامِ أَسْبَابًا؛ وَتَنَاولَهَا مِنْهُمْ صَقَرُ  
قَيْسِلِ الْخَزَرْجِ، ذُو الْحُسَامِ الْمُضَرَّجِ، وَالشَّاءُ الْمَوْرَجِ؛ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْغَالِبُ بِاللَّهِ مُحَمَّدُ  
أَبْنِ يُوسُفَ بْنِ نَصْرٍ أَمِيرِ الْمُسْلِمِينَ، الْمُنْتَدَبُ لِإِقَامَةِ سُنَّةِ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ، قُدُوةُ الْمُلُوكِ  
الْمُجَاهِدِينَ : نَضَّرَ اللَّهُ وَجْهَهُ وَتَقَبَّلَ جِهَادَهُ، وَشَكَرَ دِفَاعَهُ عَنْ حُوزَةِ الْإِسْلَامِ

[وَجَلَّادَهُ ، فَأَقْشَعَتِ الظُّلُمَةُ ، وَتَمَسَّكَتِ الْأُمَّةُ ، وَكَفَّ الْعَدُوُّ وَأَقْصَرَ ، وَرَأَى  
 الْإِسْلَامُ بَيْنَ أَسْتَنْصَرٍ ، وَأَسْتَبْصَرَ فِي الطَّاعَةِ <sup>(١)</sup> ] مِنْ أَسْتَبْصَرَ ، وَهَبَّتْ بِنَصْرِ اللَّهِ  
 الْعَزَائِمُ ، وَكَثُرَتْ عَلَى الْعَدُوِّ الْهَزَائِمُ ، وَتَوَارَتْ مُلْكُهَا وَلَدًا عَنْ أَبٍ ، مُسْتَنْدِينَ  
 إِلَى عَدْلٍ وَبَذَلٍ وَبَسَالَةٍ وَجَلَّالَةٍ وَحَسَبٍ ، تَتَضَحَّى فِي أَفْقِ الْجَلَّالِ نَجْمٌ سِيرَهُمْ هَادِيَةٌ  
 لِلسَّائِرِينَ ، وَتَفَرَّقَ مِنْ سَطَوَاتِهِمْ فِي اللَّهِ أَسْوَدُ الْعَرِينِ ، إِلَى أَنْ قَامَ بِالْأَمْرِ وَسُطَى  
 سِلْكُهُمْ ، وَبَرَكَتُهُ مُلْكُهُمْ ، الْخَلِيفَةُ الْوَاجِبُ الطَّاعَةُ بِالْحَقِّ عَلَى الْخَلْقِ ، الشَّهِيرُ  
 الْجَلَّالُ وَالْبَسَّالُ فِي الْغَرْبِ وَالشَّرْقِ ، أَمِيرُ الْمُسْلِمِينَ بِوَجِبِ الْحَقِّ ، سَاحِبُ أَذْيَالِ  
 الْعَفَافِ وَالطَّهَارَةِ ، السَّعِيدُ الْإِيَالَةَ وَالْإِمَارَةَ ، الْبَعِيدُ الْغَارَةَ ، مَنْ دَعَرَ الْعَدُوَّ لِبَاسِ  
 حُسَامِهِ ، وَذَخِرَ الْفَتْحُ الْهَنِيءُ لِأَيَّامِهِ ، صَدْرُ الْمُلُوكِ الْمُجَاهِدِينَ ، وَكَبِيرُ الْخُلَفَاءِ الْعَادِلِينَ ،  
 الْبَعِيدُ الْمَدَى فِي حِمَايَةِ الدِّينِ ، السَّعِيدُ الشَّهِيدُ ، أَبُو الْوَلِيدِ ، ابْنُ الْمَوْلَى الْهَامِ الْأَوْحَدِ ،  
 الرَّفِيعُ الْمَجْدُ ، الطَّاهِرُ الظَّاهِرُ الْأَعْلَى ، الرَّئِيسُ الْكَبِيرُ الْجَلِيلُ الْمُقَدَّسُ الْأَرْضِي ،  
 « أَبِي سَعِيدٍ » ابْنُ أَبِي الْوَلِيدِ ، ابْنُ نَصْرِ . فَأَحْيَا رَحِمَهُ اللَّهُ مُعَالِمَ الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ ،  
 وَجَلَّى بِنُورِ عَدْلِهِ غِيَاظَ الدُّجْنَةِ ، وَأَعَزَّ الْإِسْلَامَ وَحَمَاهُ ، وَرَمَى ثَغْرَةَ الْكُفْرِ فَأَضْمَاهُ ،  
 قَدَّسَ اللَّهُ رُوحَهُ الطَّيِّبَ ، وَسَقَى لِحَدِّهِ مِنَ الرَّحْمَةِ الْغَمَامَ الصَّيِّبَ ، وَأَوْرَثَ الْمُلُوكَ  
 الْجِهَادِيَّ مِنْ وَلَدِهِ خَيْرَ مَلِكٍ قُبِلَتْ مِنْهُ كَفٌّ ، وَأَسْتَدَارَ بِهِ مَوَكِبُ الْجِهَادِ مُلْتَفٍّ ،  
 وَشَمَخَ بِخِدْمَتِهِ أَنْفَ ، وَسَمَّا إِلَى مَشَاهِدَتِهِ طَرْفَ ، وَتَأَرَّجَ مِنْ ذِكْرِهِ عَرْفَ ، وَجَرَى  
 إِلَى بَابِهِ حَرْفَ ، مَوْلَانَا الْمَلِكُ الْهَامُ ، الْخَلِيفَةُ الْإِمَامُ ، مَنْ أَشْرَقَ بِنُورِ إِيَالَتِهِ الْإِسْلَامَ ،  
 وَتَشَرَّفَتْ بِوَجُودِهِ اللَّيَالِي وَالْأَيَّامُ ، بِدَرُ الْمُلُوكِ وَشَمْسُهُ ، وَسِرُّ الزَّمَانِ الَّذِي قَصُرَ عَنْ  
 يَوْمِهِ أَمْسُهُ ، الَّذِي أَشْتَهَرَ عَدْلُهُ ، وَبَهَرَ فَضْلُهُ ، وَظَهَرَتْ عَلَيْهِ عِنَايَةُ رَبِّهِ ، وَكَانَ  
 الْخَضُوعُ لَهُ فِي سَلْمِهِ وَحَرْبِهِ ، مَوْلَانَا أَمِيرُ الْمُسْلِمِينَ ، وَقُدُوةُ الْمُلُوكِ الْمُجَاهِدِينَ وَالْأُئِمَّةِ

(١) الزيادة عن ريجانة الكتاب لأبن الخطيب وهي لازمة لاستقامة الكلام .

العارفين ؛ السعيد ، الشهيد ، الطاهر ، الظاهر ؛ الأوحد الهمام ، الخليفة الإمام  
(أبو المحجّاج) رفع الله درجته في أوليائه ، وحشّره مع الذين أنعم عليهم من أنبيائه  
وشهَدائه ؛ فوضّحت المسالك وبانت ، وأشرقَت المعاهد وأزدانت ؛ وشمل الصنْعُ  
الإلهي واللطف الخفي أقطار هذه الأمة حيث كانت . ولما اختار الله له  
ما عنده ، وبلغ الأمد الذي قدّره سبحانه لحياته وحده ؛ وقبضه إليه مستغفرا لذنبه ،  
مطمئنا في الحالة التي أقرب ما يكون العبد فيها من ربه ؛ كأنما تأهب للشهادة  
[فاختار] مكانها وزمانها ، وطهر بالصوم نفسه التي كرم الله شأنها ، وطيب روحها  
وريحانها ؛ ف وقعت آراء أرباب الشورى التي تصح الإمامة باتفاقها ، وتنعقد بعقد  
ميثاقها : من أعلام العلم بقاعدة [ملكه] غرناطة حرمها الله تعالى التي غيرها لها تبع ،  
وحماة الإسلام الذين في آرائهم للدين والدنيا متفّع ؛ وخلصان الثقات ، ووجوه  
الطبقات ، على مبايعة وارث ملكه بحقه ، الحائز في ميدان الكمال وإحراز مال الإمامة  
من الشروط وإللال خصل سبّقه ؛ كبير ولده ، وسابق أمده ؛ ووارث ملكه ،  
ووسطى سلكه ؛ وعماد فسطاطه ، وبذر الهالة من بساطه ؛ مولانا قمر العلياء ، ودرة  
الخلفاء ، وفرع الشجرة التي أصلها ثابت وفرعها في السماء ؛ الذي ظهرت عليه مخايل  
الملك ناشئا ووليدا ، وأستشعرت الأقطار به وهو في المهد أمانا وتمهيدا ؛ وأستشرف  
الدين الحنيف فأتلع جيدا ، وأستأنف شيابا جديدا ؛ ناصر الحق ، وغياث الخلق ؛  
الذي تميز بالسكينة والوقار ، والحياء المنسدل الأستار ، والبسالة المرهوبة الشفار ؛  
والجود المنسكب الأمطار ، والعدل المشرق الأنوار ؛ وجمع الله فيه شروط الملك  
والإختيار ، مولانا ، وعمدة ديننا ودُنْيانا ؛ السلطان الفاضل ، والإمام العادل ؛ والهمام  
الباسل ، الكريم الشامل ؛ شمس الملك وبدره ، وعين الزمان وصدره ؛ أمير المسلمين ،  
وقرة أعين المؤمنين ، أبو عبد الله : وصل الله أسباب سعده ، كما حلّى أجياد

المنابر بالدعاء لمجده ؛ وجعل جنود السماء من جنده ، ونصره بنصره العزيز فما النصر إلا من عنده ؛ ورأوا أن قد ظنرت بالعروة الوثقى أيديهم ، وأمن في ظل الله رايحهم وغاديتهم ، ودلت على حسن الخواتم مباديتهم ؛ فبادروا وأنالوا ، وتختروا في ملايس الأمن وأختالوا ؛ وهبوا إلى بيعته تطيرهم أجنحة السرور ، ويعلن أنطلاق وجوههم بانسراح الصدور ؛ واجتمع منهم طوائف الخاصة والجمهور : ما بين الشريف والمشروف ، والرؤساء أولى المنصب المعروف ؛ وحملة العلم وحمل السيف ، والأمناء ومن لديهم من الألوف ، وسائر الكافة أولى البدار لمثلها والخفوف ؛ فعدوا له البيعة الوثيقة الأساس ، السعيدة بفضل الله على الناس ، البرىء عهدا من الارتياح والالتباس ؛ الحائرة شروط الكمال ، الماحية بنور البيان ظلم الإشكال ؛ الضمينة حسن العقبي ونجح المال ، على ما بويح عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن له من الصحابة والآل ؛ وعلى السمع والطاعة ، وملازمة السنة والجماعة ؛ فأيديتهم في السلم والحرب رداء ليد ، وطاعتهم إليه خالصة في يومه وغده ؛ وأهواؤهم متفقة في حالي الشدة والرخاء ، وعقودهم محفوظة على تداول السراء والضراء ؛ أشهدوا عليها الله وكفى بالله شهيدا ، وأعطوا صفقات إيمانهم تثبتا للوفاء بها وتأكيذا ، وجعلوا منها في أعناقهم ميثاقا وثيقا وعهدا شديدا ؛ والله عز وجل يقول : ﴿ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمِثْقَالِ ذَرَّةٍ يَجْزِهَا اللَّهُ لَهُ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ . ومن أصدق من الله وعدا أو وعيدا . وهم قد بسطوا أيديهم يستترئون رحمة الله بالإخلاص والإنابة ، وصرفوا وجوههم إلى من أمرهم بالدعاء ووعدهم بالإجابة ؛ يسألونه خير ما يقضيه ، والسير على ما يرضيه .

اللهم بآبك عند تقلب الأحوال عرّفنا ، ومن بحر نعمك العميمة آغترفنا ، وعفوك ستر من عيوبنا كل ما أجترحنا وأقترفنا ؛ ومن فضلك أغنيتنا ، وبعينك التي

لَا تَنَامُ حَرَسْنَا وَحَمَيْتَنَا [فَانْصُرْ حِينًا وَأَرْحَمَ مَيْتَنَا<sup>(١)</sup>] وَأَوْزِعْنَا شُكْرَ مَا أَوْلَيْتَنَا؛ وَاجْعَلْ لَنَا الْخَيْرَ وَالْخَيْرَةَ فِيمَا إِلَيْهِ هَدَيْتَنَا .

اللَّهُمَّ إِنَّ قَطْرَنَا مِنْ مَادَّةِ الْإِسْلَامِ بَعِيدٌ ، وَقَدْ أَحْدَقَ بَنَا بِحَرْزٍ زَانِحٍ وَعَدُوٌّ شَدِيدٌ ، وَفِينَا أَيْمٌ وَضَعِيفٌ وَهَرِمٌ وَوَلِيدٌ [وَأَنْتَ مَوْلَانَا وَنَحْنُ عَبِيدُكَ .

اللَّهُمَّ مَنْ بَايَعَنَا فِي هَذَا الْعَقْدِ<sup>(١)</sup> فَاسْعِدْنَا بِبَايَعَتِهِ وَطَاعَتِهِ ، وَكُنْ لَهُ حَيْثُ لَا يَكُونُ لِنَفْسِهِ بَعْدَ اسْتِنْفَادِ جُهِدِهِ فِي التَّحْفُظِ وَاسْتِطَاعَتِهِ ؛ وَكُنْ عَنْهُ كَفٌّ عَدُوِّكَ وَعَدُوَّهُ كُلَّمَا هَبَّتْ بِهِ رِيَّاحُ طَمَاعَتِهِ ؛ يَا مَنْ يُفَرِّدُ الْعَبْدَ بِضِرَاعَتِهِ ، وَيُعَوِّذُ بِحِفْظِهِ مِنْ إِضَاعَتِهِ .  
اللَّهُمَّ أَدْعِنَا حَقَّهُ فَإِنَّا لَا تَقْوَى عَلَى إِدَائِهِ ، وَتَوَلَّ عَنَّا شُكْرَ مَا حَمَدْنَاهُ مِنْ سِيرَتِهِ وَسِيرَةِ آبَائِهِ ، وَأَحْمِلْهُ مِنْ تَوْفِيقِكَ عَلَى سَوَائِهِ .

اللَّهُمَّ إِنَّا إِلَيْهِ نَاطِرُونَ ، وَعَنْ أَمْرِهِ صَادِرُونَ ، وَلِإِنْجَازِ وَعْدِكَ فِي نَصْرِ مَنْ يَنْصُرُكَ مَسْتَظِرُونَ ؛ فَأَعِزَّهُ عَلَى مَاقَلَدَتِهِ ، وَأُنْجِزْ لَدِينَنَا عَلَى يَدَيْهِ مَا وَعَدْتَهُ ؛ فَمَا فَقَدَ شَيْئًا مِنْ وَجَدِكَ ، وَلَا خَابَ مِنْ قَصْدِكَ ، وَلَا ضَلَّ مِنْ اعْتِمَادِكَ ، آمِينَ آمِينَ يَا رَبُّ الْعَالَمِينَ .

وكتب الملاء المذكورون أسماءهم بخطوط أيديهم في هذا الكتاب ، شاهدة عليهم بما آلَتموه دُنْيَا وَدِينًا ، وَسَلَكُوا [مِنْهُ] سَبِيلًا مُبِينًا ؛ وَذَلِكَ فِي الثَّانِي وَالْعَشْرِينَ لَشَوَّالٍ مِنْ عَامِ نَحْسٍ وَنَحْسِينَ وَسَبْعِينَ .

قلت : وقد أخبر آخر هذه البيعة بأن المبايعين للسلطان تُؤَخَذُ خُطُوطُ أيديهم في كتاب البيعة شاهدة عليهم بما بايعوا عليه . والظاهر أن كتابة البيعة عندهم كما في مكاتباتهم في طُومارٍ واحدٍ كبيرٍ متضايق السُّطورِ ، وأنه ليس له طُورَةٌ بأعلاه كما في كتابة المصريين .

(١) الزيادة عن ربحانة الكتاب لابن الخطيب .

## الباب الثالث

من المقالة الخامسة في العهود، وفيه فصلان

### الفصل الأول

(في معنى العهد)

العهد لفظ مشترك يقع في اللغة على ستة معانٍ :

أحدها — الأمان . ومنه قوله تعالى : ﴿ فَأَتِمُّوا إِلَيْهِمْ عَهْدَهُمْ إِلَى مُدَّتِهِمْ ﴾ .

الثاني — اليمين . ومنه قوله تعالى : ﴿ وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ ﴾ .

الثالث — الحفاظ . ومنه قوله صلى الله عليه وسلم : ” حُسْنُ الْعَهْدِ مِنْ الْإِيمَانِ “ .

الرابع — الذمة . ومنه قوله صلى الله عليه وسلم ” لَا يُقْتَلُ مُسْلِمٌ بِكَافِرٍ وَلَا ذُو عَهْدٍ فِي عَهْدِهِ “ .

الخامس — الزمان . ومنه قولهم : ” كَانَ ذَلِكَ عَلَى عَهْدِ فَلَانٍ “ .

السادس — الوصية . ومنه قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ عَهِدْنَا إِلَى آدَمَ مِنْ قَبْلُ فَنَفِىَ ﴾ وهو المراد هنا .

قال الجوهري : ومنه اشتق العهد الذي يُكْتَبُ لِلْوَلَاةِ <sup>(١)</sup> .

(١) بهامش الاصل هنا حاشية نصها « ولهم سابع » وهو قولهم في الدعاء للكل بعد موته : سقى الله عهده برحمته أى مكانه المدفون فيه يسقى بالرحمة . فصح أن يطلق على الزمان والمكان .



## الفصل الثانى

( فى بيان أنواع العهود ، وهى ثلاثة أنواع )

### النوع الأول

( عهود الخلفاء عن الخلفاء ، ويتعلق النظر به من ثمانية أوجه )

#### الوجه الأول

( فى أصل مشروعيتها )

والأصل فى ذلك ما ثبت فى الصحيحين من حديث ابن عمر رضى الله عنهما ، أنه قيل لعمر عند موته "ألا تعهد؟" فقال : ألتحمل أمركم حياً وميتاً؟ إن استخلف فقد استخلف من هو خير منى ، [يعنى أبا بكر<sup>(١)</sup>] : وإن أترك فقد ترك من هو خير منى رسول الله صلى الله عليه وسلم . فأثبت استخلاف أبى بكر رضى الله عنه بذلك ، مشيراً إلى ما روى : "أنه لما أشتد بأبى بكر الصديق رضى الله عنه الوجع ، أرسل إلى على وعثمان ورجال من المهاجرين والأنصار ، فقال : قد حضر ما ترون ، ولا بد من قائم بأمركم ، فإن شئتم استخرتكم لأنفسكم ، وإن شئتم استخرت لكم . قالوا : بل اختر لنا ، فأمر عثمان فكتب عهد عمر بن الخطاب رضى الله عنه (على ماسياتى ذكره) فقال عمر : لا أطيق القيام بأمر الناس . فقال أبو بكر هاتوا سيفى ! وتهدده فانقاد عمر ، ثم دخل عليه طلحة فعاتبه على استخلاف عمر . فقال : إن عمر والله خير لكم وأتم شراً له ، والله لو وليتكم لجعلت أنفك فى قفاك ، ولرفعت نفسك فوق قدرها حتى يكون الله هو الذى يضعها . أتيتى وقد وكفت عينك ، تريد أن تفتنى عن دينى

(١) الزيادة من صحيح مسلم (ج ٢ ص ٨٠) .

وَتَرَدَّنِي عَنْ رَأْيِي ، قُمْ لَا أَقَامَ اللَّهُ رَجُلًاكَ ، وَاللَّهِ لَئِنْ بَلَغَنِي أَنَّكَ غَمَصْتَهُ وَذَكَرْتَهُ بِسُوءٍ  
لِلْحِقْنِكَ بِحَمَضَاتٍ قُنَّةٍ حَيْثُ كُنْتُمْ تُسْقَوْنَ وَلَا تَرَوُونَ ، وَتَرَعُونَ وَلَا تَسْبَعُونَ ، وَأَنْتُمْ  
بِذَلِكَ يَبْجَحُونَ رَاضُونَ ، فَقَامَ طَائِحَةٌ نَخْرَجُ .“

قال العسكري : الحمَضَات جمع حمضة ضَرَبُ من النَّبْت ، والقُنَّةُ أعلى الجبل .

قال الماوردي : وكان استخلاف أبي بكر رضي الله عنه عُمرَ باتِّفَاقٍ من الصحابة  
من غير نكير فكان إجماعاً .

وقد عهدَ عمرُ رضي الله عنه إلى ستة ، وهم عثمانُ ، وعليُّ ، وطلحةُ ، والزبيرُ ،  
وعبدُ الرحمن بنُ عوف ، وسعدُ بنُ أبي وقَّاص ، وتركها شورى بينهم ، فدخلوا فيها  
وهم أعيانُ العصر وأشرفُ الصحابة رضوانُ الله عليهم .

## الوجه الثاني

( في معنى الاستخلاف )

قال البغوي رحمه الله في كتابه ” التهذيب “ في الفقه : الاستخلاف أن يجعله  
خليفةً في حياته ثم يخلفه بعده . قال : ولو أوصى بالإمامة فوجهان<sup>(١)</sup> : لأنه يخرج  
بالموت عن الولاية فلا يصحُّ منه توليةُ الغير . وأستشكلُ الرافعي رحمه الله هذا  
التوجيهَ بكلِّ وصية ، وبأنَّ ما ذكره من جعله خليفةً بعده : إن أُريدَ به استنابته  
فلا يكون ذلك عهداً إليه بالإمامة . وإن أُريدَ جعله إماماً في الحال ، فهو :  
إمّا خلْعُ نفسِ العاهد ، وإمّا اجتماع إمامين في وقت واحد . وإن أُريدَ جعله خليفةً  
أو إماماً بعد موته فهو الوصية من غير فرق .

(١) أي وأصحهما عنده عدم الجواز . بدليل التعليل .

قلت : وهذا جنوح من الرافعي رحمه الله إلى صحة الخلافة بالوصية أيضا ،  
(١) كما تصح بالاستخلاف .

### الوجه الثالث

( فيما يجب على الكاتب مراعاته )

وأعلم أنه يجب على الكاتب أن يرعى في كتابة العهد بالخلافة أمورا :  
منها - براعة الاستهلال بذكر ما يتفق له : من معنى الخلافة والإمامة  
وأشتقاقيهما ، وحال الولاية ، ولقب العاهد والمعهود إليه ، ولقب الخلافة ، إلى غير  
ذلك مما سبق بيانه في الكلام على البيعات .

ومنها - أن ينبّه على شرف رتبة الخلافة ، وعلو قدرها ، ورفعة شأنها ، ومسيس  
الحاجة إلى الإمام ، ودعاية الضرورة إليه ، ونحو ذلك مما سبق في البيعات أيضا .

ومنها - أن ينبّه على اجتماع شروط الإمامة في المعهود إليه من حين صدور  
العهد بها من العاهد ، فقد قال الماوردي : إنه تعتبر شروط الإمامة في المعهود  
إليه من وقت العهد ، حتى لو كان المعهود إليه صغيراً أو فاسقاً وقت العهد وبانغا  
[عدلاً] عند الموت ، لم تصح خلافته حتى يستأنف أهل الاختيار بيعته . قال  
الرافعي رحمه الله : وقد يتوقف في هذا . قال النووي رحمه الله في "الروضة" :  
لا توقف . والصواب ما قاله الماوردي .

ومنها - أن ينبّه على اجتهاد العاهد وتروى نظره في حقيقة المعهود إليه : فقد  
قال الماوردي : وإذا أراد الإمام أن يعهد بالإمامة ، فعليه أن يجهد رأيه في الأحق  
بها ، والأقوم بشروطها ، فإذا تعين له الاجتهاد في أحد ، عهد إليه .

(١) في الأصول كما لا تصح الخ والظاهر أن « لا » زائدة من النسخ تأمل .

ومنها — أن يُشِير إلى تقدُّم الاستخارة على العهد ، وأنَّ استخارته أدته إلى المعهود إليه ؛ فإنَّ الاستخارة أمرٌ مطلوب في كل أمر ، خصوصاً أمر المسلمين وعموم الولاية عليهم ، فإنَّ اختيار الله للخلق خيرٌ من اختيارهم لأنفسهم ، والله يقول الحق وهو يهْدِي السَّيْل .

ومنها — أن ينبّه على أنَّ عهده إليه بعد مشورة أهل الاختيار ومراجعتهم في ذلك ، وتصويبهم له ، خروجاً من الخلاف . فقد حكى الرافعي رحمه الله وجهين فيما إذا كان المعهود إليه أجنبياً من العاهد ليس بولد ولا والد : هل يجوز أن يتفرد بعقد البيعة له وتفويض العهد إليه ولا يستشير فيه أحداً؟ أصحُّهما الجواز : لأنَّ العهد إلى عمر رضي الله عنه لم يُوقَف على رضا الصحابة رضوان الله عليهم ، ولأنَّ الإمام أحقُّ بها ، فكان اختياره فيها أمضى ، وقوله فيها أنفذ .

وحكى الماوردي في جواز أفراد العاهد بالبيعة فيما إذا كان المعهود إليه والداً أو ولداً ثلاثة مذاهب :

أحدها — ما أقصر الرافعي رحمه الله على نسبته إلى الماوردي ، ومقتضى كلامه ترجيحه : أنه يجوز الأفراد بعقدها للولد والوالد جميعاً : لأنه أمير للأمة نافذ الأمر لهم وعليهم ؛ فغلب حكم المنصب على حكم النسب ؛ ولم يجعل للثمة طريقاً على أمانته ، ولا سبيلاً إلى معارضته .

والثاني — أنه لا يجوز أفرادها بها لولد ولا والد حتى يُشاور فيه أهل الاختيار فيرونها أهلاً لها ، فيصحُّ منه حينئذ عقد البيعة : لأن ذلك [ منه ] تركية [ له ] تجرى مجرى الشهادة ، وتقليده على الأمة يجري مجرى الحكم ؛ والشهادة والحكم ممتنعان من الولد والوالد للثمة ، لما جيل عليه من الميل إليهما .

والثالث — أنه يجوز أن ينفرد بعقد البيعة لوالده دون ولده : لأن الطبع إلى الولد أميل ؛ فاما عقدها لأخيه وغيره من الأقارب والمناسيين فكعقدها للأجانب في جواز الأفراد بها .

ومنها — أن ينبّه على العلم بحياة المعهود إليه ووجوده إن كان غائباً . فقد قال الماوردي : إنه لو عهد إلى غائب مجهول الحياة لم يصحّ عهده ، وإن كان معلوم الحياة صح ، ويكون موقوفاً على قدومه .

ومنها — أن ينبّه على أن المعهود إليه منصوص عليه بمفرده ، أو وقع العهد شورى في جماعة وأفضيت الخلافة إلى واحد منهم بإخراج الباقي أنفسهم منها ، أو اختيار أهل الحل والعقد أحدهم : إذ يجوز للخليفة أن يعهد إلى اثنين فأكثر من غير تقديم البعض على البعض ؛ ويختار أهل الاختيار بعد موته واحداً ممن عهد إليه : فإن عمر ابن الخطاب رضي الله عنه جعلها شورى في ستة ، فقال : الأمر إلى علي وبإزائه الزبير بن العوام ؛ وإلى عثمان وبإزائه عبد الرحمن بن عوف ؛ وإلى طلحة وبإزائه سعد بن أبي وقاص . فلما توفي عمر رضي الله عنه ، جعل الزبير أمره إلى علي ، وجعل طلحة أمره إلى عثمان ، وجعل سعد أمره إلى عبد الرحمن بن عوف ؛ فخرج منها ثلاثة ، وبقيت شورى<sup>(١)</sup> في عثمان وعلي ؛ ثم بايع علي عثمان . والمعنى في الشورى أنه لا يجوز أن يجعل الإمامة بعد العاهد في غير المعهود إليهم .

ومنها — أن ينبّه على عدد المعهود إليهم وترتيبهم إن كان قد رتب الخلافة في أكثر من واحد ، إذ يجوز أن يعهد إلى اثنين فأكثر على الترتيب . فلو رتب

(١) أي بعد أن أخرج عبد الرحمن منها نفسه . وفي كتاب الأحكام السلطانية للماوردي فصارت الشورى

بعد الستة في هؤلاء الثلاثة وخرج منها أولئك الثلاثة ... .. ثم بعد الثلاثة في اثنين علي وعثمان .

الخِلافة في ثلاثة مثلاً - فقال : الخليفةُ بعدى فلان ، فإذا مات ، فالخليفةُ بعده فلان ؛  
 [فإذا مات فالخليفةُ بعده فلان] <sup>(١)</sup> كانت الخِلافة منتقلة إليهم على ما رتبها . ففي صحيح  
 البخارى من رواية ابنِ عمر رضى الله عنهما ” أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 اسْتَخْلَفَ عَلَى جَيْشِ مُؤَتَّةَ زَيْدَ بْنَ حَارِثَةَ - وقال : إِنْ أُصِيبَ جَعْفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ ،  
 فَإِنْ أُصِيبَ فَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَوَاحَةَ ، فَإِنْ أُصِيبَ فَلْيَرْتَضِ الْمُسْلِمُونَ رَجُلًا ، فَتَقَدَّمَ زَيْدٌ  
 فَقُتِلَ ، فَأَخَذَ الرَّايَةَ جَعْفَرٌ وَتَقَدَّمَ فَقُتِلَ ، فَأَخَذَ الرَّايَةَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَوَاحَةَ وَتَقَدَّمَ فَقُتِلَ ،  
 فَاخْتَارَ الْمُسْلِمُونَ بَعْدَهُ خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ “ . قال الماوردى : وإذا جاز ذلك  
 فى الإمارة جاز مثله فى الخِلافة . قال : وقد عمِلَ بذلك فى الدولتين مَنْ لَمْ يُنْكَرْ عَلَيْهِ  
 أَحَدٌ مِنْ عُلَمَاءِ الْعَصْرِ :

فعهد سليمانُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ إِلَى عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، ثُمَّ بَعْدَهُ إِلَى يَزِيدَ بْنِ  
 عَبْدِ الْمَلِكِ ، وَأَقْرَبَهُ عَلَيْهِ مَنْ عَاصَرَهُ مِنَ النَّاسِ ، وَمَنْ لَا تَأْخُذُهُ فِي اللَّهِ لَوْمَةٌ لَائِمٌ .  
 وَرَتَّبَهَا الرَّشِيدُ فِي ثَلَاثَةٍ مِنْ بَنِيهِ : الْأَمِينِ ، ثُمَّ الْمَأْمُونِ ، ثُمَّ الْمُؤْتَمِنِ ، مِنْ غَيْرِ  
 مَشُورَةٍ مِنْ عَاصِرِهِ مِنْ فَضْلَاءِ الْعُلَمَاءِ . <sup>(٢)</sup>

ولو قال العاهد : عَهِدْتُ إِلَى فُلَانٍ ، فَإِنْ مَاتَ فُلَانٌ بَعْدَ إِفْضَاءِ الْخِلافةِ إِلَيْهِ ،  
 فَالْخليفةُ بَعْدَهُ فُلَانٌ ، لَمْ تَصَحَّ خِلافةُ الثَّانِي ، وَلَمْ يَنْعَقِدْ عَهْدُهُ بِهَا : لِأَنَّهُ لَمْ يَعْهَدْ إِلَيْهِ  
 فِي الْحَالِ ، وَإِنَّمَا جَعَلَهُ وَلِيًّا عَهْدَهُ بَعْدَ إِفْضَاءِ الْخِلافةِ إِلَى الْأَوَّلِ ، وَقَدْ يَمُوتُ قَبْلَ  
 إِفْضَائِهَا إِلَيْهِ فَلَا يَكُونُ عَهْدُ الثَّانِي بِهَا مُنْبَرِماً .

ومنها - أَنْ يُنْبَهَ عَلَى أَنَّ صِدُورَ الْعَهْدِ فِي حَالِ نَفُوزِ أَمْرِ الْعَاهِدِ وَجَوَازِ تَصَرُّفِهِ ،  
 فَإِنَّهُ لَوْ أَرَادَ وَلِيُّ الْعَهْدِ قَبْلَ مَوْتِ الْعَاهِدِ أَنْ يُرَدَّ مَا إِلَيْهِ مِنْ وَلَايَةِ الْعَهْدِ إِلَى غَيْرِهِ

(١) الزيادة من الأحكام السلطانية ص ١٠ ويظهر أنها سقطت من قلم الناسخ .

(٢) فى ” الأحكام السلطانية “ عن مشورة الخ حرر .

لم يُجْزَ : لأنَّ الخلافة لا تستقرُّ إلا بعد موت المستخلف . وكذا لو قال : جعلته ولىَّ عهدٍ إذا أفضتِ الخلافةُ إلىَّ لم يُجْزَ : لأنه ليس في الحال بخليفة ، فلم يصحَّ عهده بالخلافة .

ومنها — أن يُنبه على قبول المعهود إليه العهدَ ، فإنه إذا عهد الإمام بالخلافة إلى من يصحَّ العهدُ إليه على الشروط المعتبرة فيه ، كان العهدُ موقوفاً على قبول المعهود إليه : فإن قبل صحَّ العهدُ وإلا فلا ، حتى لو امتنع من القبول ببيع غيره . والعبرة في زمن القبول بما بين عهد العاهد وموته على الأصح ، لتنتقل عنه الإمامة إلى المعهود إليه مستقرّةً بالقبول المتقدم . وقيل : إنما يكون القبول بعد موت العاهد : لأنه الوقت الذي يصحُّ فيه نظر المعهود إليه .

ومنها — أن يُورد من وصايا العاهد للمعهود إليه ما يليق به . وقد ذكر الماوردي أن الذي يلزمه من أمور الأئمة عشرة أشياء :

أحدها — حفظ الدين على أصوله المستقرّة ، وما أجمع عليه سلف الأئمة ، وأنه إن نجم مبتدع أو زاع ذو شبهة عنه ، أوضح له الحجّة ، وبين له الصواب ، وأخذه بما يلزمه من الحقوق والحدود : ليكون الدين محروساً من الخلل ، والأئمة ممنوعة من الزلل .

الثاني — تنفيذ الأحكام ، بين المتشاجرين ، وقطع الخصام ، بين المتنازعين ، حتى تعم النصفة فلا يتعدى ظالم ولا يضعف مظلوم .

الثالث — حماية البيضة ، والذب عن الحرم : ليتصرف الناس في المعاش ، وينتسروا في الأسفار آمنين من تغرير بنفس أو مال .

الرابع — إقامة الحدود لئلا يحارم الله تعالى عن الإتهاك ، وتحفظ حقوق عباده من الإتلاف والاستهلاك .

الخامس — تحصين الثغور بالعدة المانعة ، والقوة الدافعة ، حتى لا يظفر الأعداء بغرة يتهاكون بها محرماء ، أو يسفكون فيها لمسلم أو معاهد دماً .

السادس — جهاد من عاند الإسلام بعد الدعوة حتى يسلم أو يدخل في الذمة : ليقام بحق الله تعالى في إظهاره على الدين كله .

السابع — جباية الفىء<sup>(١)</sup> والصدقات على ما أوجبه الشرع نصاً واجتهاداً من غير حيف ولا عسف .

الثامن — تقدير العطاء وما يستحق في بيت المال من غير سرف ولا تقتير ، ودفعه في وقت لا تقديم فيه ولا تأخير .

التاسع — استيكفاء الأمناء ، وتقليد النصحاء ، فيما يفوضه [ إليهم من الأعمال ]<sup>(٢)</sup> ويكله إليهم من الأموال : لتكون الأعمال بالكفاة مضبوطة ، والأموال بالأمناء محفوظة .

العاشر — أن يباشر بنفسه مشاركة الأمور وتصفح الأحوال : لينهض بسياسة الأمة ، وحراسة الملة ، ولا يعول على التفويض تشاغلاً بلذة أو عبادة ، فقد يخون الأمين ويغش الناصح . وقد قال تعالى : ﴿ يَادَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَى فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ . فلم يقتصر الله

(١) يطلق الفىء على الغنيمة والخراج والمراد هنا الثاني .

(٢) الزيادة من "الأحكام" .



تعالى على التفويض دون المباشرة ، بل أمره بمباشرة الحكم بين الخلق بنفسه .  
وقد قال صلى الله عليه وسلم : ” كُلُّكُمْ رَاجِعٌ وَكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ “ والله در  
محمد بن يزداد وزير المأمون ، حيث قال مخاطباً له :

مَنْ كَانَ حَارِسَ دُنْيَا إِنَّهُ قَمِينٌ \* أَنْ لَا يَنَامَ وَكُلُّ النَّاسِ نَوَامٌ !

وَكَيْفَ تَرْقُدُ عَيْنَا مَنْ تَضَيِّفُهُ \* هَمَّانٍ مِنْ أَمْرِهِ : حَلٌّ وَإِبْرَامٌ !

وحيث فيجب على الكاتب أن يضمّن هذه الأمور العشرة في وصايا المعهود  
إليه . وقد ذكر المقر الشهابي بن فضل الله في ” التعريف “ في وصية ولي العهد  
بالخلافة ومن في معناه من الملوك وولاية عهدهم هذه الأمور ممتزجة بأمور أخرى  
من مهمات الملك وحسن تديره وسياسته .

قلت : إنما يحسن إيراد هذا كله في وصايا ولاة العهد إذا كان الأمر على ما كانت  
الخلافة عليه أولاً من عموم التصرف ، أما الآن فالواجب أن يقتصر في وصاياهم  
على حسن التأني في العهد بالسلطنة لمن يقوم بأعبائها ، وأن يكون ماتقّدم مختصاً  
بوصايا الملوك في العهود عن الخلفاء .

## الوجه الرابع

( فيما يكتب في الطرة ، وهو تلخيص ما يتضمنه العهد )

وهذه نسخة طرة أنشأتها لينسخ على منوالها ، وهي :

هذا عهد إمامي قد علت جدوده ، وزاد في الارتقاء في العلياء صعوده ، وفصلت  
بالجواهر قلائده ونظمت بنفيس الدر عقوده . من عبد الله ووليه الإمام المتوكل

على الله أبي عبد الله محمد بن الإمام المعتضد بالله أبي الفتح أبي بكر، بالخلافة المقدسة، لولده السيد الجليل ذخيرة الدين، وولي عهد المسلمين، أبي الفضل العباس : بلغه الله فيه غاية الأمل ، وأقربه عين الأمة كما أقربه عين أمير المؤمنين وقد فعل على ما شرح فيه .

### الوجه الخامس

( فيما يكتب لأولياء العهد من الألقاب )

[ وهو ] كما سيأتي في الطريقة الثانية من المذهب الأول مما يكتب في متن العهد من كلام المقر الشهابي بن فضل الله في " التعريف " أنه يقال فيه : الأمير السيد الجليل ، ذخيرة الدين ، وولي عهد المسلمين ؛ أ ب فلان فلان . وفي المذهب الثالث فيما كتب به للمستوثق بن المستكفي ما يوافق فيه ، وقد تقدم أنه لا يقع في ألقابهم إطناب ، ولا تعدد ألقاب ، فليقتصر على ذلك أو ما يشابهه .

### الوجه السادس

( فيما يكتب في متن العهد ، وفيه ثلاثة مذاهب )

#### المذهب الأول

( أن يفتح العهد بعد البسملة بلفظ « هذا » )

مثل : « هذا ما عهد به فلان لفلان » أو « هذا عهد من فلان لفلان » أو « هذا كتاب آكتبه فلان لفلان » ونحو ذلك .

وللكتاب فيه طريقتان :

## الطريقة الأولى ( طريقة المتقدمين )

وهي أن لا يأتي بحُطبة في أثناء العهد ، ولا يتعرّض إلى ذكر أوصاف المعهود إليه والثناء عليه ، أو يتعرّض لذلك باختصار ، ثم يأتي بالوصايا ، ثم يختمه بالسلام أو بالدعاء أو بغير ذلك مما يناسب . وعلى ذلك كانت عهود السلف من الصحابة والتابعين فمن بعدهم ، أتباعاً للصدّيق رضى الله عنه فيما كتب به لعمر بن الخطاب ، كما تقدّمت الإشارة إليه في الاستشهاد .

ونسخته فيما رواه البيهقي في " السنن " وأقصر عليه الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي في " حسن التوسّل " .

« هذا ماعهد أبو بكر خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم آخر عهده بالدنيا وأوّل عهده بالآخرة : إني استخلفت عليكم عمر بن الخطاب فإن برّ وعدل فذلك ظني به ، وإن بدّل أو غير فلا علم لي بالغيب ، والخير أردت بكم ، ولكلّ أمرئ ما آكتسب من الإثم : ﴿ وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ ﴾ » .

وذكر أبو هلال العسكري في كتابه " الأوائل " عن المدائني أنه حين دعا عثمان ابن عفان رضى الله عنه لكتابة العهد بالخلافة بعده قال : آكتب « هذا ماعهد أبو بكر بن أبي حنيفة في آخر عهده بالدنيا [ نازحا عنها ] <sup>(١)</sup> وأوّل عهده بالآخرة داخلا فيها حيث يتوب الفاجر ، ويؤمن الكافر ، ويصدق الكاذب ، وهو يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا عبده ورسوله ، وقد استخلف » - ثم دهمته غشية فكتب عثمان : « عمر بن الخطاب » . فلمّا أفاق ، قال : أكتبت شيئا ؟ قال نعم عمر

(١) الزيادة من كتاب الامامة والسياسة لابن قتيبة .

ابن الخطاب . قال : « رَحِمَكَ اللَّهُ ، أَمَا إِنَّكَ لَوْ كَتَبْتَ نَفْسَكَ لَكُنْتَ أَهْلًا لَهَا ، أَكْتُبُ قَدْ اسْتَخْلَفَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ وَرَضِيهِ لَكُمْ ، فَإِنْ عَدَلَ فَذَلِكَ ظَنِّي بِهِ وَرَأْيِي فِيهِ ، وَإِنْ بَدَلَ فَلِكُلِّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا آكَسَبَتْ ، وَالْخَيْرُ أَرَدْتُ ، وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ : ﴿ وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ ﴾ » .

وعلى هذه الطريقة كُتِبَ عهدُ عمر بن عبد العزيز بالخلافة عن سليمان بن عبد الملك ، ثم من بعده إلى أخيه يزيد بن عبد الملك .

وهذه نسخته فيما ذكره ابن قتيبة في تاريخ الخلفاء :

هذا ما عهد به عبد الله سليمان بن عبد الملك أمير المؤمنين وخليفة المسلمين .  
 عهد أنه يشهد لله عز وجل بالربوبية والوحدانية ، وأن محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم ، بعثه إلى محسني عباده بشيرا ، وإلى مذنبهم نذيرا . وأن الجنة والنار مخلوقتان حقا : خلق الجنة رحمة وجزاء لمن أطاعه ، والنار نقمة وجزاء لمن عصاه ، وأوجب العفو جودا وكرما لمن عفا عنه . وأن سليمان مقرر على نفسه بما يعلم الله من ذنوبه ، وبما تعلمه نفسه من معصية ربه ، موجبا على نفسه استحقاق ما خلق من النعمة ، راجيا لنفسه ما خلق من الرحمة ووعد من العفو والمغفرة ، وأن المقادير كلها خيرها وشرها مقدورة بإرادته ، مكوّنة بتكوينه ، وأنه الهادي فلا مغوى ولا مضل لمن هداه وخلق له رحمة ، وأنه يفتن الميت في قبره بالسؤال عن دينه ونيته الذي أرسل إلى أمته ، لا منجى لمن خرج من الدنيا إلى الآخرة من هذه المسألة إلا لمن استثناه عز وجل في علمه . وسليمان يسأل الله الكريم بوسع فضله ، وعظيم منته ، الثبات على ما أسر وأعلن من معرفة حقه وحق نبيه عند

(١) كذا في الأصول بالنصب وكذلك وقع في كتاب الامامة والسياسة لابن قتيبة .

(٢) في كتاب الامام والسياسة لابن قتيبة « خيرها وشرها من الله وأنه هو الهادي الخ » .

مَسْأَلَةٌ رُسُلِهِ ، وَالنَّجَاةَ مِنْ هَوْلِ فِتْنَةٍ فَتَانِيهِ . وَيَشْهَدُ أَنَّ الْمِيزَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حَقٌّ يَقِينٌ ، يَزِنُ سَيِّئَاتِ الْمُسِيئِينَ ، وَحَسَنَاتِ الْمُحْسِنِينَ : لِيُرَى عِبَادَهُ مِنْ عَظِيمِ قُدْرَتِهِ ، مَا أَرَادَهُ مِنَ [الْخَيْرِ] لِعِبَادِهِ بِمَا لَمْ يَكُونُوا يَحْتَسِبُونَ ؛ وَأَنَّ مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ، وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ يَوْمَئِذٍ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ . وَأَنَّ حَوْضَ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ الْحَشْرِ وَالْمَوْقِفِ لِلْعَرْضِ حَقٌّ ، وَأَنَّ عَدَدَ آيَاتِهِ كُنُجُومِ السَّمَاءِ ، مِنْ شَرِبَ مِنْهُ لَمْ يَظْمَأْ أَبَدًا ، وَسَلِيمَانَ يَسْأَلُ اللَّهُ بِوَاسِعِ رَحْمَتِهِ أَنْ لَا يُرَدَّهُ عَنْ حَوْضِ نَبِيِّهِ عَطْشَانٌ . وَأَنَّ أَبَا بَكْرٍ وَعُمَرُ خَيْرُ هَذِهِ الْأُمَّةِ بَعْدَ نَبِيِّنَا ، وَاللَّهُ يَعْلَمُ بَعْدَهُمَا حَيْثُ الْخَيْرُ وَفِيهِمَنْ الْخَيْرُ مِنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ . وَأَنَّ هَذِهِ الشَّهَادَةُ كُلُّهَا الْمَذْكُورَةُ فِي عَهْدِهِ هَذَا يَعْلَمُهَا اللَّهُ مِنْ سِرِّهِ وَإِعْلَانِهِ وَعَقْدِ ضَمِيرِهِ ، وَأَنَّهُ بِهَا عَبْدٌ رَبِّهِ فِي سَالِفِ أَيَّامِهِ وَمَاضِي عُمْرِهِ ، وَعَلَيْهَا أَتَاهُ يَقِينُ رَبِّهِ ، وَتَوَفَّاهُ أَجَلُهُ ، وَعَلَيْهَا يُبْعَثُ بَعْدَ مَوْتِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ . وَأَنَّ سَلِيمَانَ كَانَتْ لَهُ بَيْنَ هَذِهِ الشَّهَادَةِ بَلَايَا وَسَيِّئَاتٌ لَمْ يَكُنْ لَهُ <sup>(١)</sup> عَنْهَا تَحِييدٌ وَلَا بُدٌّ ، جَرَى بِهَا الْمَقْدُورُ مِنَ الرَّبِّ النَّافِذُ إِلَى إِتِمَامِ مَا حَدَّ ، فَإِنْ يَعْفُ وَيَصْفَحُ فَذَلِكَ مَا عُرِفَ مِنْهُ قَدِيمًا وَنُسِبَ إِلَيْهِ حَدِيثًا ، وَتِلْكَ صِفَتُهُ الَّتِي وَصَفَ بِهَا نَفْسَهُ فِي كِتَابِهِ الصَّادِقِ ، وَكَلَامِهِ النَّاطِقِ ؛ وَإِنْ يُعَاقَبُ وَيَنْتَقِمُ فَبِمَا قَدِمَتْ يَدَاهُ ، وَمَا اللَّهُ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ . وَأَنَّ سَلِيمَانَ يُخْرِجُ عَلَى مَنْ قَرَأَ عَهْدَهُ هَذَا وَسَمِعَ مَا فِيهِ مِنْ حِكْمَةٍ أَنْ يَنْتَهِيَ إِلَيْهِ فِي أَمْرِهِ وَنَهْيِهِ ، بِاللَّهِ الْعَظِيمِ ، وَمُحَمَّدٍ رَسُولِهِ الْكَرِيمِ ؛ وَأَنْ يَدَعَ الْإِحْنَ الْمُضْغَنَةَ ، وَيَأْخُذَ بِالْمَكَارِمِ الْمُدْجَنَةِ ؛ وَيَرْفَعَ يَدَيْهِ إِلَى اللَّهِ بِالضَّمِيرِ النَّصُوحِ وَالِدُّعَاءِ الصَّحِيحِ ، وَالصَّفْحِ الصَّرِيحِ ؛ يَسْأَلُهُ الْعَفْوَ عَنِّي ، وَالْمَغْفِرَةَ لِي ، وَالنَّجَاةَ مِنْ قَزَعِي وَالْمَسَآلَةِ فِي قَبْرِي ، لَعَلَّ الْوُدُودَ ، أَنْ يَجْعَلَ مِنْكُمْ مُجَابَ الدَّعْوَةِ بِمَا مِنْ اللَّهِ عَلَيَّ

(١) فِي كِتَابِ الْإِمَامَةِ وَالسِّيَاسَةِ « لَمْ يَكُنْ لَهُ عَنْهَا مَحِيصٌ وَلَا دُونُهَا مَقْصَرٌ بِالْقَدْرِ السَّابِقِ وَالْعِلْمِ النَّافِذِ

فِي مُحْكَمِ الرُّوحِ فَإِنْ يَعْفُ » الْخ .

من صَفَحَه يَعُودُ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ. وَأَنَّ وَلِيَّ عَهْدِ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ،  
وَصَاحِبَ أَمْرِهِ بَعْدَ مَوْتِهِ، فِي جُنْدِهِ وَرِعِيَّتِهِ وَخَاصَّتِهِ وَعَامَتِهِ، وَكُلِّ مَنْ أَسْتَخْلَفَنِي  
اللَّهُ عَلَيْهِ، وَأَسْتَرْعَانِي النَّظَرَ فِيهِ، الرَّجُلُ الصَّالِحُ «عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ» بْنُ مَرْوَانَ  
أَبْنُ عَمِّي، لَمَّا بَلَّوْتُ مِنْ بَاطِنِ أَمْرِهِ وَظَاهِرِهِ، وَرَجَوْتُ اللَّهُ بِذَلِكَ [ وَأَرَدْتُ ]  
رِضَاهُ وَرَحْمَتَهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ. ثُمَّ مِنْ بَعْدِهِ تُسَلِّمُ إِلَى يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ  
إِنْ بَقِيَ بَعْدَهُ، فَإِنِّي مَارَأَيْتُ مِنْهُ إِلَّا خَيْرًا وَلَا أَطَّلَعْتُ لَهُ عَلَى مُكْرُوهِ. وَصِغَارُ وَلَدِي  
وَبَكَارُهُمْ إِلَى عُمَرَ، إِذْ رَجَوْتُ أَنْ لَا يَأْلُوهُمْ رَشْدًا وَصَلَاحًا، وَاللَّهُ خَلِيفَتِي عَلَيْهِمْ وَعَلَى  
جَمَاعَةِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ، وَأَقْرَأُوا عَهْدِي عَلَيْكُمْ السَّلَامَ وَرَحْمَةَ  
اللَّهِ. وَمَنْ أَبَى أَمْرِي هَذَا أَوْ خَالَفَ عَهْدِي هَذَا - وَأَرْجُو أَنْ لَا يَخَالَفَهُ أَحَدٌ مِنْ أُمَّةٍ  
مُحَمَّدٍ - فَهُوَ ضَالٌّ مُضِلٌّ يُسْتَعْتَبُ، فَإِنْ أَعْتَبَ وَإِلَّا فَإِنِّي لَمَنْ صَاحِبُ<sup>(١)</sup> (؟) عَهْدِي فِيهِمْ  
بِالسَّيْفِ وَالْقَتْلِ وَالْقَتْلُ، فَانْهَمِ مُسْتَوْجِبُونَ لَهُمْ، وَهُمْ لَهَيْبَتِهِ مَلْقَحُونَ، وَاللَّهُ  
الْمُسْتَعَانُ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْقَدِيمِ الْإِحْسَانِ.

تَمَّ ذَلِكَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ، وَصَلَوَاتُهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ.



وَعَلَى نَحْوِ مَنْ ذَلِكَ كَتَبَ الْمَأْمُونُ الْعَبَّاسِيُّ عَهْدَ عَلِيِّ بْنِ مُوسَى الْعَلَوِيِّ ( الْمَعْرُوفِ  
بِالرَّضِيِّ ) بِالْخِلَافَةِ بَعْدَهُ .

وَهَذِهِ نَسَخَتُهُ فِيمَا ذَكَرَ صَاحِبُ الْعِقْدِ :

هَذَا كِتَابُ كَتَبَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هَارُونَ الرَّشِيدُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ بِيَدِهِ، لِعَلِيِّ بْنِ مُوسَى بْنِ  
جَعْفَرٍ وَلِيِّ عَهْدِهِ .

(١) فِي كِتَابِ الْإِمَامَةِ وَالسِّيَاسَةِ « وَالْأَقَالِيفُ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ » وَهِيَ وَاضِحَةٌ .

أما بعد، فإن الله عز وجل آصطفى الإسلام ديناً، وآصطفى له من عباده رُسلًا دالّين عليه، وهادين إليه، يبشّرونهم بأجرهم، ويصدق تاليهم ماضيهم؛ حتى انتهت نبوة الله إلى محمد صلى الله عليه وسلم على فترة من الرسل، ودروس من العلم، وأقطاع من الوحي، وأقتراب من الساعة؛ فتم الله به النبيين وجعله شاهداً لهم، ومهيئاً عليهم؛ وأنزل عليه كتابه العزيز الذي ﴿لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ﴾. فأحلّ وحرّم، ووعد وأوعد؛ وحذر وأنذر، وأمر به ونهى عنه: لتكون له الحجة البالغة على خلقه: ﴿لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيِّنَةٍ، وَيَحْيَا مَنْ حَيَّ عَنْ بَيِّنَةٍ وَإِنَّ اللَّهَ لَسَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾. فبلغ عن الله رسالته، ودعا إلى سبيله بما أمره به من الحكمة والموعظة الحسنة، والمجادلة بالتي هي أحسن، ثم بالجهاد والغلبة حتى قبضه الله إليه، واختار له ما عنده صلى الله عليه؛ فلما انقضت النبوة وختم الله بمحمد صلى الله عليه وسلم الوحي والرسالة، جعل قوام الدين، ونظام أمر المسلمين، بالخلافة وإتمامها وعزّها، والقيام بحق الله فيها بالطاعة التي تُقام بها فرائض الله وحدوده، وشرائع الإسلام وسننه، ويُجاهد بها عدوه. فعلى خلفاء الله طاعته فيما استخفّظهم وأسترعاهم من دينه وعباده، وعلى المسلمين طاعة خلفائهم ومعاونتهم على إقامة حق الله وعدله، وأمن السبل وحقق الدماء، وصلاح ذات البين، وجمع الألفة؛ وفي إخلال ذلك اضطراب حبل المسلمين واختلالهم، واختلاف ملّتهم، وقهر دينهم، واستعلاء عدوهم، وتفرق الكلمة، وخسران الدنيا والآخرة. فحق على من استخلفه الله في أرضه، وأثمنه على خلقه [أن] يؤثر ما فيه رضا الله وطاعته ويعد [ل] فيما الله واقفه عليه وسأله عنه، ويحكم بالحق ويعمل بالعدل فيما حمّله الله وقلّده؛ فإن الله عز وجل يقول لنبيه داود عليه السلام:

﴿يَا دَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَىٰ فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّ الَّذِينَ يَضِلُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا نَسُوا يَوْمَ الْحِسَابِ﴾ . وقال عز وجل : ﴿فَوَرَبِّكَ لَنَسْتَلْتَنَّهُمْ<sup>(١)</sup> أَجْمَعِينَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ . وبلغنا أن عمر بن الخطاب قال : « لو ضاعت سَخْلَةُ<sup>(٢)</sup> بجانب الفرات لتخوفت أن يسألني الله عنها » . وأيم الله إنَّ المسئول عن خاصَّة نفسه ، الموقوف على عمله ، فيما بين الله وبينه ، لمتعرِّض لأمر كبير ، وعلى خطر عظيم ، فكيف بالمسئول عن رعاية الأُمَّة ، وبالله الثقة ، وإليه المَفْزَع والرَّغْبَة في التوفيق مع العِصْمة ، والتَّسْديد والهداية إلى ما فيه ثُبُوتُ الْحُجَّة ، والفوز من الله بالرضوان والرحمة . وأنظر الأُمَّة لنفسه ، وأنصحهم في دينه وعباده وخلافته في أرضه ، مَنْ عَمِلَ بِطَاعَةِ اللَّهِ وَكُتِبَ لَهُ وَسَنَةٌ نَبِيهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي مَدَّةِ أَيَّامِهِ ، وَاجْتَهَدَ وَأَجْهَدَ رَأْيَهُ وَنَظَرَهُ فِيمَنْ يُؤَلِّيهِ عَهْدَهُ ، وَيَخْتَارُهُ لِإِمَامَةِ الْمُسْلِمِينَ وَرِعَايَتِهِمْ بَعْدَهُ ، وَيَنْصِبُهُ عَلَمًا لَهُمْ ، وَمَفْزَعًا فِي جَمْعِ أُمَّتِهِمْ ، وَلَمْ شَعَثِهِمْ ، وَحَقَّنْ دِمَائِهِمْ ، وَالْأَمْنِ بِإِذْنِ اللَّهِ مِنْ فُرْقَتِهِمْ ، وَفَسَادِ ذَاتِ بَيْنِهِمْ وَاخْتِلَافِهِمْ ، وَرَفَعَ نَزْغَ الشَّيْطَانِ وَكَيْدِهِ عَنْهُمْ ، فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ جَعَلَ الْعَهْدَ بِالْخِلَافَةِ مِنْ تَمَامِ أَمْرِ الْإِسْلَامِ وَكَمَالِهِ وَعِزِّهِ وَصَلَاحِ أَهْلِهِ ، وَأَلْهِمْ خُلَفَاءَهُ مِنْ تَوْسِيَدِهِ لِمَنْ يَخْتَارُونَهُ لَهُ مِنْ بَعْدِهِمْ مَا عَظُمَتْ بِهِ النِّعْمَةُ ، وَشَمِلَتْ مِنْهُ الْعَافِيَةُ ، وَنَقَضَ اللَّهُ<sup>(٣)</sup> بِذَلِكَ<sup>(١)</sup> مَرَّ أَهْلَ الشَّقَاقِ وَالْعَدَاوَةِ وَالسَّعْيِ فِي الْفُرْقَةِ وَالرَّفْضِ لِلْفِتْنَةِ ، وَلَمْ يَزَلْ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ مِنْذُ أَفْضَتْ<sup>(٢)</sup> إِلَيْهِ الْخِلَافَةُ فَاخْتَبَرَ بِشَاعَةَ مَذَاقِهَا ، وَثَقَلَ تَحْمِلُهَا وَشَدَّةَ مَثْوِيَّتِهَا ، وَمَا يَجِبُ عَلَى مَنْ تَقَلَّدَهَا مِنْ آرْتِبَاطِ طَاعَةِ اللَّهِ وَمِرَاقَبَتِهِ فِيمَا حَمَلَهُ مِنْهَا ، فَأَنْصَبَ

(١) في اللسان ج ٧ ص ١٥ « المرفتح الميم الحبل » .

(٢) أي تركها تسير في الناس ، ففي اللسان الرفض أن يطرد الرجل غنمه وابله إلى حيث يهوى فإذا بلغت لها عنها وتركها .

(٣) لعله ناظرا فيها بما يقتضيه منصبها وما يجب الخ وبه يستقيم الكلام بعد تأمل .



بدنه، وأسهر عينه، وأطال فكره فيما فيه عز الدين، وقمع المشركين، وصالح  
 الأمة، ونشر العدل، وإقامة الكتاب والسنة، ومنعه ذلك من الخفض والدعة بهني  
 العيش : علما بما الله سائله عنه، ومحبة أن يلقي الله مناجته في دينه وعباده، ومختارا  
 لولاية عهده، ورعاية الأمة من بعده، أفضل من يقدر عليه في دينه وورعه وعلمه،  
 وأرجاهم للقيام بأمر الله وحقه، مناجيا لله بالاستخارة في ذلك، ويسأله إلهامه ما فيه  
 رضاه وطاعته في ليله ونهاره، ومُعِيلا في طلبه والتماسه من أهل بيته من ولد عبد الله  
 ابن العباس وعلي بن أبي طالب فكره ونظره، ومقتصرا فيمن علم حاله ومذهبه منهم علي  
 علمه، وبالغا في المسألة عمن خفي عليه أمره جهده وطاقته، حتى استقصى أمورهم  
 بمعرفته، وأبتلى أخبارهم مشاهدة، وكشف ما عندهم مسألة، فكانت خيرة بعد  
 استخارته لله وإجهاده نفسه في قضاء حقه وبلاده، من البيتين جميعا «علي بن  
 موسى بن جعفر» بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب : لما رأى  
 [من] فضله البارع، وعلمه الناصع، وورعه الظاهر، وزهده الخالص، وتجليه من  
 الدنيا، وتسلمه من الناس، وقد استبان له ما لم تزي الأخبار عليه متواطئه، والألسن  
 عليه متفقة والكلمة فيه جامعة، ولما لم يزل يعرفه به من الفضل يافعا وناشئا،  
 وحداثا ومكتهلا، فعقد له بالعقد والخلافة إيثارا لله والدين، ونظرا للمسلمين، وطلباً  
 للسلامة وثبات الحجة والنجاة في اليوم الذي يقوم الناس فيه لرب العالمين .

ودعا أمير المؤمنين ولده، وأهل بيته، وخاصته، وقواده، وخدمه، فبايعوه  
 مسرعين مسرورين، عالمين بإيثار أمير المؤمنين طاعة الله على الهوى في ولده وغيرهم  
 ممن هو أشبك به رحما وأقرب قرابة، وسماه «الرضي» إذ كان رضيا عند  
 أمير المؤمنين .

فبايعوا معشر بيت أمير المؤمنين ومن بالمدينة المحروسة من قواده وجنده، وعامة المسلمين « الرضى » من بعده ، على اسم الله وبركته وحسن قضائه لدينه وعباده ؛ بيعة مبسوطة إليها أيديكم ، منشوحة لها صدوركم ، عالمين بما أراد أمير المؤمنين بها ، وآثر طاعة الله والنظر لنفسه ولكم فيها ، شاكرين لله على ما ألهم أمير المؤمنين من نصاحته في رعايتكم ، وحرصه على رشدكم وصلاحكم ، راجين عائده في ذلك في جمع ألفتكم ، وحقن دمائكم ، ولم تشعركم ، وسدد ثغوركم ، وقوة دينكم ، ورغم عدوكم ، واستقامة أموركم . وسارعوا إلى طاعة الله وطاعة أمير المؤمنين ، فإنه الأمر إن سارعتم إليه ، وحديثم الله عليه ، عرقتم الحظ فيه . إن شاء الله تعالى .



وعلى هذه الطريقة كتب الوزير أبو حفص بن برد عهد الناصر لدين الله عبد الرحمن بن المنصور بن أبي عامر العامري ، عن المؤيد بالله هشام بن الحكم الأموي ، الخليفة بالأندلس . وهذه نسخته :

هذا ما عهد هشام المؤيد بالله أمير المؤمنين إلى الناس عامه ، وعاهد الله عليه من نفسه خاصة وأعطى به صفة يمينه بيعة تامه ، بعد أن أنعم النظر وأطال الاستخارة وأهمه ما جعل الله إليه من الإمامة ، وعصب به من أمر المؤمنين ، واتقوا حلول القدر بما لا يؤمن ، وخاف نزول القضاء بما لا يصرف ، وخشى أن هجم محتوم ذلك عليه ، ونزل مقدوره به ، ولم يرفع لهذه الأمة علما تأوى إليه ، وملجا تتعطف عليه ، أن يكون يلقى ربه تبارك وتعالى مفرطا ساهيا عن أداء الحق إليها ، ويغص عند ذلك من أحياء قریش وغيرها من يستحق أن يسند هذا الأمر إليه ، ويعول في القيام به عليه ، ويستوجه بدينه وأمانته ، وهديه وصيانيته ؛

بعد أطراح الهوى والتحرى للحق ، والتزلف إلى الله جلّ جلاله بما يرضيه .  
وبعد أن قطع الأواصر ، وأسخط الأقارب ؛ فلم يجد أحداً أجدر أن يوليه عهده ،  
وفوض إليه الخلافة بعده : لفضل نفسه ، وكرم خيمه ، وشرف مرتبته ، وعلو  
منصبه ؛ مع ثقاه وعفافه ، ومعرفته وحزمه وتقواه ؛ من المأمون العيب ، الناصح  
الحبيب «أبي المطرف عبد الرحمن بن المنصور» أبي عامر محمد بن أبي عامر وفقه  
الله ؛ إذ كان أمير المؤمنين - أيده الله - أبتلاه واختبره ، ونظر في شأنه واعتبره ؛  
فراه مسارعاً في الخيرات ، سابقاً في الحلبات ؛ مستولياً على الغايات ، جامعاً للآثارات ؛  
ومن كان المنصور أباه ، والمظفر أخاه ؛ فلا غرو أن يبلغ من سبيل البر مداه ،  
ويحوى من خلال الخير ماحواه ؛ مع أن أمير المؤمنين - أيده الله - بما طالعه من  
مكنون العلم ، ووعاه من مخزون الآثار ؛ يرى أن يكون ولي عهده القحطاني الذي  
حدث عنه عبد الله بن عمرو بن العاص وأبو هريرة : أن النبي صلى الله عليه وسلم  
قال : " لا تقوم الساعة حتى يخرج رجل من قحطان يسوق الناس بعصاه " فلما  
استوى له الاختيار ، وتقابلت عنده فيه الآثار ؛ [و] لم يجد عنه مذهباً ، ولا إلى غيره  
معدلاً ، صرح إليه في تدبير الأمور في حياته ، وفوض إليه الخلافة بعد وفاته ؛ طائعا  
راضياً مجتهداً ، وأمضى أمير المؤمنين هذا وأجازه وأنفذه ، ولم يشترط فيه مشيئة  
ولا خياراً ؛ وأعطى على الوفاء به في سره وجهره وقوله وفعله عهد الله وميثاقه ،  
وذمة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم ، وذمة الخلفاء الراشدين من آبائه ؛ وذمة نفسه :  
أن لا يبدل ، ولا يغير ، ولا يحول ، ولا يزول ؛ وأشهد الله على ذلك والملائكة  
﴿ وكفى بالله شهيدا ﴾ . وأشهد من أوقع اسمه في هذا ، وهو جائز الأمر ، ماضى  
القول والفعل ، بمحض من ولي عهده المأمون أبي المطرف عبد الرحمن بن المنصور  
وفقه الله ، وقبوله ما قلده ، وإلزامه نفسه ما ألزمه ؛ وذلك في شهر ربيع الأول

سنة ثمان وتسعين وثلثمائة . وكتبَ الوزراءُ والقضاةُ وسائرُ الناسِ شهاداتهم بخطوط  
أيديهم بذلك .

### الطريقة الثانية ( طريقة المتأخرين من الكتاب )

أن يأتي بالتحميد في أثناء العهد، ويأتي من ألقاب ولى العهد بما يناسب على  
الاختصار؛ وعليها أقصر المقر الشهابي بن فضل الله في " التعريف " فقال : وأعلم  
أنَّ عهودَ الخلفاء عن الخلفاء لم تجر عادةً من سلف من الكتاب أن يستفتحها إلا بما  
يذكر، وهو :

« هذا ما عهد [ به ] عبدُ الله ووليه فلانُ . أبو فلان الإمامُ الفلاني أميرُ المؤمنين ،  
عهد إلى ولده ، أو [ إلى ] أخيه الأميرِ السيد الجليل ، ذخيرة الدين ، وولى عهد  
المسلمين أبي فلان فلان ، أيده الله بالتمكين ، وأمدّه بالنصر المبين ، وأقربه عينَ  
أمير المؤمنين » . ثم يُنفق كل كاتب بعد هذا على قدر سَعته ، ثم يقول :

« أما بعدُ ، فإنَّ أمير المؤمنين يحمّدُ إليك الله الذي لا إلهَ إلا هو ، ويصلّي على  
نبيه محمّدٍ صلى الله عليه وسلم » . ويخطبُ في ذلك خطبة يُكثّر فيها التحميدَ وينتهي  
فيه إلى سبعة ؛ ثم يأتي بعد ذلك بما يُناسب من القول : يصفِ فكر الذي يعهد  
فيمن بعده ؛ ويصفِ المعهودَ إليه بما يليق من الصفات الجليّة . ثم يقول :  
« عهد إليه وقلده بعده جميع ما هو مقلده ، لما رآه من صلاح الأمة ، أو صلاح  
الخلق ، بعد أن استخار الله تعالى في ذلك ، ومكثَ مدةً يتدبّر ذلك ويروى فيه  
فكره وخاطرَه ، ويستشير أهلَ الرأي والنظر ، فلم يرَ أقومَ منه بأمور الأمة ومصالح

الدنيا والدين» ومن هذا ومثله ؛ ثم يقال : «إنَّ المعهودَ إليه قِيلَ ذلك منه» ويأتى فى ذلك بما يليق من محاسن العبارة وأحاسن الكلام .

قلت : ولم أظفر بنسخة عهدٍ على هذا الأسلوب الذى ذكره المقرُّ الشَّهابيُّ ؛ وقد أنشأت عهدًا على الطريقة التى أشار إليها ، آمتحانًا للخاطر : لأنَّ يكونَ عن الإمام المتوكل على الله أبى عبد الله محمد بن المعتضد أبى الفتح أبى بكر ، خليفة العصر ، لولده العباس : ليكونَ أُمُودًا يُنسَج على مِنواله .

ومن غريب الاتفاق أنَّ أنشأته فى شُهور سنةٍ إحدى وثمانمائة آمتحانًا للخاطر كما تقدّم ، وضمَّته هذا الكتابَ وتمادى الحالُ على ذلك إلى أن قبضَ الله تعالى الإمامَ المتوكل - قدس الله تعالى روحه - فى سنة ثمان وثمانمائة ؛ فأجمع أهلُ الحلِّ والعقد على مبايعته بالخلافة ؛ فبايعوه وحقَّق الله تعالى ما أجراه على اللسان من إنشاء العهد باسمه فى الزَّمن السابق ؛ ثم دَعَتْنِي داعيةٌ إلى التمثُّل بين يديه الشريفتين فى مستهلِّ شهرِ ذى القعدة الحرام سنة تسع وثمانمائة ، فقرأته عليه من أوَّله إلى آخره ، وهو مُصنَّع له مظهرُ الابتهاج به ؛ وأجاز عليه الجائزة السنية . ثم أنشأتُ له رسالةً وضمَّنتُها إياها وأُورِعتُ بخزانته العالية عمرها الله بطول بقائه .

وهذه نسخته :

هذا عهدُ سعيدُ الطالع ميمونُ الطائر ، مباركُ الأوَّل جميلُ الأوسط حميدُ الآخر ؛ تشهد به حضراتُ الأملاك ، وترقُّه كَفُّ الثَّريا بأقلام القبول فى صحائف الأفلak ؛ ويُباهى به مُلوكُ الأرض ملائكةَ السماء ، وتسرَّى بنشره القبولُ إلى الأقطار فتشرله بكلِّ ناحية علما ، وتطلُّعُ به سعادةُ الجَدِّ من مُلوكِ العدل فى كلِّ أفقٍ نجما ، وترقُّصُ من فرحها الأنهار فتنقِّطها شمسُ النهار بذهب الأصيل على صَفحاتِ الماء ؛ عهدُ به

عبد الله ووليّه أبو عبد الله محمد المتوكل على الله أمير المؤمنين إلى ولده السيد  
الجليل عُدّة الدين وذخيرته ، وصفيّ أمير المؤمنين من ولده وخيرته ، المستعين بالله  
أبي الفضل العباس بلغ الله فيه أمير المؤمنين غاية الأمل ، وأقربه عين الخلافة  
العباسية كما أقربه عين أبيه وقد فعل .

أما بعد ، فالحمد لله حافظ نظام الإسلام وواصل سببه ، ورافع بيت الخلافة  
وماذ طنبه ، وناظم عقد الإمامة المعظمة في سلك بني العباس وجاعلها كلمة باقية  
في عقبه .

والحمد لله الذي عَدّق أمر الأمة منهم بأعظمهم خطراً ، وأرفعهم قدراً ،  
وأرجحهم عقلاً وأوسعهم صدرًا ، وأجزلهم رأياً وأسلمهم فكراً .

والحمد لله الذي أقر عين أمير المؤمنين بخير وليّ وأفضل ولد ، وشدّ أزره بأكرم  
سيد وأعزّ سند ، وصرف اختياره إلى مَنْ إذا قام بالأمر بعده قيل هذا الشُّبْلُ  
من ذاك الأسد .

والحمد لله الذي جمع الآراء على اختيار العاهد فما قلّوه ولا رفضوه ، وجبل  
القلوب على حبّ المعهود إليه فلم يروا العدول عنه إلى غيره بوجه من الوجوه .

والحمد لله الذي جدد للرعية نعمة مع بقاء النعمة الأولى ، وأقام لأمر الأمة من  
بني عمّ نبيّه المصطفى الأولى بذلك فالأولى ، واختار لعهد المسلمين مَنْ سبقَتْ إليه  
في الأزل إرادته فأصبح في النفوس معظماً وفي القلوب مقبولاً .

والحمد لله الذي أضحك الخلافة العباسية بوجود عباسها ، وأطاب بذكره رايها  
فتعطر الوجود بطيب أنفاسها ، ورفع قدره بالعهد إليه إلى أعلى رتبة مُنيفه ،

(١) وَخَصَّهُ بِمُشَارَكَةِ جَدِّهِ الْعَبَّاسِ فِي الْإِسْمِ وَالْكُنْيَةِ فَقَازَ بِمَا لَمْ يَفْزُ بِهِ قَبْلَهُ مِنْهُمْ سِتُّ وَأَرْبَعُونَ خَلِيفَةً .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَوْجَبَ عَلَى الْكَافَّةِ طَاعَةَ أُولَى الْأَمْرِ مِنَ الْأُئِمَّةِ ، وَالزَّمَهُمُ الدُّخُولَ فِي بَيْعَةِ الْإِمَامِ وَالْإِتْقِيَادَ إِلَيْهِ وَلَوْ كَانَ عَبْدًا أَسْوَدَ فَكَيْفَ بَيْنَ أَجْمَعٍ عَلَى سُودِّهِ الْأُئِمَّةِ ، وَأَوْضَحَ السَّبِيلَ فِي التَّعْرِيفِ بِمَقَامِ الْآلِ وَالْعِثْرَةِ النَّبَوِيَّةِ ﴿فَلَا يَكُنْ أَمْرُكُمْ عَلَيْكُمْ غُمَّةً﴾ .

يَحْمَدُهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى مَا مَنَحَهُ مِنْ طَيِّبِ أَرْوَمَةٍ سَمَتْ أَصْلًا وَزَكَتْ فَرْعًا ، وَحَبَاهُ مِنْ شَرَفٍ مَحْتَدٍ رَاقٍ نَظَرًا وَشَاقٍ سَمْعًا ، وَوَصَلَهُ بِهِ مِنْ نِعَمٍ آثَرَتْ نَفْعًا وَأَثَرَتْ نَفْعًا ، وَيَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ شَهَادَةً يَتَوَارَثُونَهَا كَالْخِلَافَةِ كَابِرًا عَنْ كَابِرٍ ، وَيُوصَى بِهَا أَبَدًا الْأَوَّلُ مِنْهُمْ الْآخِرُ ، وَيُؤْذِنُ قِيَامُهُمْ بِبُصْرَتِهَا أَنَّهُمْ مَعْدَنُ جَوْهَرِهَا النَّفِيسِ وَنِظَامُ عِقْدِهَا الْفَاخِرُ ، وَيَشْهَدُ أَنَّ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ، الَّذِي خَصَّ عَمَّهُ الْعَبَّاسَ بِكَرِيمِ الْحَبَاءِ وَشَرِيفِ الْإِنَافَةِ ، وَنَبَّهَ عَلَى بَقَاءِ الْأَمْرِ فِي بَنِيهِ بِقَوِيٍّ ضَلَّ مَنْ أَظْهَرَ عِنَادَهُ أَوْ أَضْمَرَ خِلَافَهُ ، حَيْثُ أَسْرَّ إِلَيْهِ : ” أَلَا أُنَبِّئُكَ يَا عَمُّ بِي خُتِمَتِ النَّبُوءَةُ وَبَوْلَدِكَ تُخْتَمُ الْخِلَافَةُ “ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ صَلَوةً تَعْمُ بَرَكَتُهَا الْوَلَدَ وَالْوَالِدَ ، وَيَشْمَلُ مَعْرُوفُهَا الْمَعْهُودَ إِلَيْهِ وَيَعْرِفُ شَرَفُهَا الْعَاهِدَ ، وَيَعْتَرِفُ بِفَضْلِهَا الْمُقَرُّ وَلَا يَسْعُ إِنْكَارُهَا الْجَاهِدُ ، مَا نُوِّهَ بِذِكْرِ الْخِلَافَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ عَلَى أَعْوَادِ الْمَنَازِرِ ، وَخَفَقَتِ الرَّايَاتُ السُّودُ عَلَى عَسَاكِرِ الْمَوَاقِبِ وَمَوَاقِبِ الْعَسَاكِرِ ، وَسَلَّمَتْ تَسْلِيمًا كَثِيرًا .

(١) ذَكَرَ اسْمَ الْعَدَدِ عَلَى حَدِّ مَا أَنْشَدَهُ الْفَرَّاءُ .

أَبُوكَ خَلِيفَةٌ وَلَدَتْهُ أُخْرَى \* وَأَنْتَ خَلِيفَةُ ذَلِكَ الْكَمَالِ

هذا وكل راجع مسئول عن رعيته ، وكل أمرئ محمول على نيته ، مخبر بظاهره عن جميل ما أكنه في صدره وما أسره في طويته ؛ والإمام منصوب للقيام بأمر الله تعالى في عبادته ، مأمور بالنصيحة لهم جهد طاقته وطاقته آجتهاده ، مطلوب بالنظر في مصالحهم في حاضر وقتهم ومستقبله وبدء أمرهم ومعاذته ؛ ومن ثم اختلفت آراء الخلفاء الراشدين في العهد بالخلافة وتباينت مقاصدُهم ، وتوَعَّت اختياراتهم بحسب الاجتهاد واختلفت مواردُهم ؛ فعهد الصديق إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه متبنا ، وتركها عمر شورى في ستة وقال : « أتحمّل أمركم حيا وميتا ! » وأتى رضي الله عنه لكل من المذهبين بما أذن له الحضم وسلم ، فقال : « إن أعهد فقد عهد من هو خير مني أبو بكر ، وإن أترك فقد ترك من هو خير مني رسول الله صلى الله عليه وسلم » فأخذ الخلفاء في ذلك بستتهما ، ومشوا فيه على طريقتهما ؛ فمن راغب عن العهد وراغب فيه ، وعاهد إلى بعيد منه وآخر إلى ابنه أو أخيه ؛ كل منهم بحسب ما يؤدي إليه آجتهاده ، وتقوى عليه عزيمته و يترجح لديه اعتياده .

ولما كان أمير المؤمنين - أحسن الله مآبه - قد نور الله عين بصيرته ، وخصه بطهارة سره وصفاء سيرته ؛ وآتاه الله الملك والحكمة ، وأقامه لمصالح الرعية وصلاح أمر الأمة ؛ وعلمه مما يشاء فكان له من علم الفراسة أوفر قسم ، وأصطفاه على أهل عصره وزاده بسطة في العلم والجسم ؛ فلا يعزم أمرا إلا كان رشادا ، ولا يعتمد فعلا إلا ظهر سدادا ؛ ولا يرتئي رأيا إلا ألفى صوابا ، ولا يسير بشيء إلا أحدث آثاره بداية ونهاية واستصحابا ؛ ومع ذلك فقد بلا الناس وخبرهم ، وعلم بالتجربة حالهم وخبرهم ، وأطلع بحسن النظر على خفايا أمورهم ، وما به مصلحة خاصتهم وجمهورهم ؛ وترجح عنده جانب العهد على جانب الإهمال ، ورأى المبادرة إليه أولى من الإهمال ؛ ولم يزل يروى فكرته ، ويعمل رويته ؛ فيمن يصلح لهذا الأمر



بعده ، وينهض بأعبائه الثقيلة وحده ، ويتبع فيه سبله ويسلك طرائقه ، ويقتفى في السيرة الحسنة أثره ويشيم في العدل بوارقه ، ويقبل على الأمر بكلية ويقطع النظر عما سواه ، ويتفرغ له من كل شاغل فلا يخلطه بما عداه .

وقد علم أن الأحق بأن يكون لها حليفاً من كان بها خليفاً ، والأولى بأن يكون لها قريناً من كان بوصلها حقيقاً ، والأجدر أن يكون لديها مكيئاً من آتخذ معها يداً وإلى مرضاتها طريقاً ، والأليق بمنصبها الشريف من كان بمطلوبها ملياً ، والأحرى بمكانها الرفيع من كان بمقصودها وفياً ، والأوفق لمقامها العالي من كان خيراً مقاماً وأحسن ندياً ، وكان ولده السيد الأجل أبو الفضل المشار إليه هو الذي وجهت الخلافة وجهها إلى قبلته ، وبالغت في طلبه وألحت في خطبته ، على أنه قد أُرِضَ بلبانها وربى في حجرها ، وانتسب إليها بالبنوة فضمتها إلى صدرها ، وكيف لا تشبث بحباله ، وتتعلق بأذياله ، وتطمع في قربه ، وتتغالى في حبه ، وتميل إلى أنسه ، وتراوده عن نفسه ، وهو كفوؤها المستجمع لشرائطها المتصف بصفاتهما ، ونسيبها السامى إلى أعاليها الراقى على شرفاتها ، إذ هو شبلها الناشئ في آجامها ، بل أسدها الحامى لحماها ومجيرها الوافى بذمامها ، وفارسها المقدم في حلبة سباقها ووارثها الحائز لجميع سهامها ، وحاكمها الطائع لأمرها ، ورشيدها المأمون على سرها ، وناصرها القائم بواجبها ، ومهديها الهادى إلى أفضل مذاهبها ؟ قد آلتحف من الخلافة بردائها ، وسكن من القلوب في سويدائها ، وتوسمت الآفاق تفويض الأمر إليه بعد أبيه فظهر الخلق في أرجائها ، وأتبع سيرة أبيه في المعروف وأقتفى أثره في الكرم ، وتشبه به في المفارح (ومن يشابهه أبه فما ظلم) وتقبل الله دعاء أبيه فوهب له من لدنه ولياً ، وأجاب ندائه فيه فمكن له في الأرض وآتاه الحكم صبيّاً ، فاستوجب أن يكون حينئذ للمسلمين ولياً عهدهم ، والياً على أمورهم في حلهم وعقدهم ، متكفلاً بالأمر في قربه وبعده ،

مُعِينًا لِأَيِّهِ فِي حَيَاتِهِ خَلِيفَةً لَهُ مِنْ بَعْدِهِ ؛ وَأَنْ يَصْرَحَ لَهُ بِالِاسْتِخْلَافِ وَيُوضِّحَ ،  
وَيَتَلَوَّ عَلَيْهِ بِلِسَانِ التَّفْوِيضِ ﴿ أَخْلُقْنِي فِي قَوْمِي وَأَصْلِحْ ﴾ .

وَأَقْتَضَتْ شَفَقَةُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَرَأْفَتُهُ ، وَرِفْقُهُ بِالْأُمَّةِ وَرَحْمَتُهُ ؛ أَنْ يَنْصِبَ لَهُمْ  
وَلِيَّ عَهْدٍ يَكُونُ بِهَذِهِ الصِّفَاتِ مُتَّصِفًا ، وَمِنْ بَحْرِهِ الْكَرِيمِ مُغْتَرِفًا ، وَمِنْ ثَمَارِ مَعْرُوفِهِ  
الْمَعْرُوفِ مُقْتَطِفًا ؛ وَلَمْ نَهْلِهِ الْعَذْبَ وَارِدًا ، وَعَلَى بَيْتِهِ الشَّرِيفِ وَسَائِرِ الْأُمَّةِ بِالْخَيْرِ  
عَائِدًا ؛ فَلَمْ يَجِدْ مَنْ هُوَ مُسْتَكْمَلٌ لِجَمِيعِهَا ، مُسْتَوْعِبٌ لِأَصُولِهَا وَفُرُوعِهَا ؛ وَهُوَ بِمَطْلُوبِهَا  
أَمْلَى ، وَعَلَى قُلُوبِ الرِّعْيَةِ أَحْلَى ؛ وَلِلْغَلِيلِ أَشْفَى ، وَبِالْعَهْدِ الْجَمِيلِ أَوْفَى ؛ مِنْ وَلَدِهِ  
الْمُشَارِ إِلَيْهِ . فَاسْتَشَارَ فِي ذَلِكَ أَهْلَ الْحَلِّ وَالْعَقْدِ مِنْ قُضَاتِهِ وَعُلَمَائِهِ ، وَأَمْرَائِهِ  
وَوُزَرَائِهِ ، وَخَاصَّتِهِ وَذَوِيهِ ، وَأَقَارِبِهِ وَبَنِيهِ ، وَأَعْيَانِ أَهْلِ الْعَصْرِ وَعَامَّتِهِ ، وَجُمْهُورِهِ  
وَكَافَّةً ؛ فَرَأَوْهُ صَوَابًا ، وَلَمْ يَعْرِهُمْ فِيهِ ظَنَّةٌ وَلَا مُسْتَرَابًا ، وَلَا وَجَدَ أَحَدٌ مِنْهُمْ إِلَى بَابِ  
غَيْرِهِ طَرِيقًا وَلَا إِلَى طَرِيقِ غَيْرِهِ بَابًا ؛ فَاسْتَخَارَ اللَّهُ تَعَالَى فِيهِ فَأَقْبَلَ خَاطِرُهُ الشَّرِيفُ  
عَلَيْهِ ، وَكَرَّرَ الِاسْتِخَارَةَ فَلَمْ يَجِدْ عَنْهُ حَاجِدًا إِلَّا إِلَيْهِ .

فَلَمَّا رَأَى أَنَّ ذَلِكَ أَمْرٌ قَدْ آنَعَقَدَ عَلَيْهِ الْإِجْمَاعُ قَوْلًا وَفِعْلًا ، وَعُدِمَ فِيهِ الْمَخَالِفُ  
بَلْ لَمْ يَكُنْ أَصْلًا ؛ حَمِدَ اللَّهُ تَعَالَى وَأَثْنَى عَلَيْهِ ، وَسَأَلَ التَّوْفِيقَ وَرَغِبَ إِلَيْهِ ؛ وَجَدَّدَ  
الِاسْتِخَارَةَ وَعَهْدَ إِلَيْهِ بِأَمْرِ الْأُمَّةِ ، وَقَلَّدَهُ مَا هُوَ مُتَقَلِّدُهُ مِنَ الْخِلَافَةِ الْمَقْدَسَةِ بَعْدَهُ  
عَلَى عَادَةٍ مَنْ تَقَدَّمَ مِنْ الْخُلَفَاءِ الْمَاضِينَ ، وَقَاعِدَةٍ مَنْ سَلَفَ مِنَ الْأُمَّةِ الْمُهْدِيِّينَ ؛  
وَفَوَّضَ إِلَيْهِ مَا هُوَ مِنْ أَحْكَامِهَا وَلَوَازِمِهَا ، وَأَصُولِهَا وَمَعَالِمِهَا : مِنْ عَهْدٍ وَوَصَايَاهُ ،  
وَعَزْلِ وَوَلَايَاهُ ؛ وَتَفْوِيضٍ وَتَقْلِيدٍ ، وَأَنْتِزَاعٍ وَتَحْلِيدٍ ؛ وَتَفْرِيقٍ وَجَمْعٍ ، وَإِعْطَاءٍ  
وَمَنْعٍ ، وَوَصْلٍ وَقَطْعٍ ؛ وَصِلَةَ وَإِذْرَارٍ ، وَتَقْلِيلٍ وَإِكْثَارٍ ؛ جُزْئِيًّا وَكُلِّيًّا ، وَخَفِيًّا

وجليتها، ودانيتها وقاصيتها، وطائعتها وعاصيتها، تفويضاً شرعياً، تاماً مرضياً، جامعاً لأحكام الولاية جمعاً يعم كل نطاق، ويسرى حكمه في جميع الآفاق، ويدخل تحتها سائر الأقاليم والأمصار على الإطلاق، لا يغير حكمه، ولا ينحى رسمه، ولا يطيش سهمه، ولا يافل نجمه .

قبل المعهود إليه - أعلى الله مقامه - ذلك بمحض من القضاة والحكام، والعلماء الأعلام، ولزم حكمه وأنبرم، وكتب في سجلات الأفلاك وأرسم، وحملت رسائله مع برد السحاب فطافت به على سائر الأمم، وهو - أبقاه الله - مع ما طيعت عليه طباعه السليمه، وجلبت عليه سجاياه الشريفة وأخلاقه الكريمة، قد تلقى عن أمير المؤمنين من شريف الآداب ما غدّى به في مهده، وتلقف منه من حسن الأدوات ما يرويه بالسند عن أبيه وجده، مما أنطبع في صفاء ذهنه الصّقل وأنقش في فهمه، واختلط من حال طفولته بدمه ولحمه وعظمه، حتى صار طبعا ثانيا، وخلقا على ممر الزمان باقيا، واجتمع لديه الغريزي فكان أصلا ثابتا، وفرعا على ذلك الأصل القوى ثابتا، لكن أمير المؤمنين يوصيه تبركا، ويشرح له ما يكون به - إن شاء الله - متمسكا، والمرء إلى الأمر بالخير مندوب، ووصية الرجل لبنيه مطلوبة فقد قال تعالى: ﴿ووصى بها إبراهيم بنبيه ويعقوب﴾ .

فعليك بمراقبة الله تعالى فمن راقب الله نجى، و [اجعل] التقوى رأس مالك : ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا﴾ وألجأ إلى الحق فقد فاز من إلى الحق بلحا، وكتاب الله هو الحبل المتين، والكتاب المبين، والمنهج القويم، والسبيل الواضح والصراط المستقيم، فتمسك منه بالعروة الوثقى، وأسلك طريقته المثلى وأهتد بهديه فلا تضل ولا تشقى، وسنة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم عليك بالإقتداء بأفعالها الواضحة، والإصغاء لآثار أقوالها الشارحة، عالما بأن الكتاب والسنة أخوان لا يفترقان،

وَمُتَلَا زِمَانٍ بِجَبَلِ التَّبَايُنِ لَا يَعْتَلِقَانِ ، وَالْبِلَادَ وَالرَّعَايَا خُطُيْهُمَا بَنَظَرِكَ مَا اسْتَطَعْتَ ،  
وَتَثَبَّتْ فِي كُلِّ قَطْعٍ وَوَصَلَتْ فَأَنْتَ مُسْئُولٌ عَنْ كُلِّ مَا وَصَلْتَ وَقَطَعْتَ ، وَالْآلَ  
وَالْعِتْرَةَ النَّبَوِيَّةَ فَفِيهِمَا حَقُّ الْقَرَابَةِ مِنْكَ وَمَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الَّذِي  
أَشْرَقَتْ بِهِ ، وَأَعْلَمَ أَنَّكَ إِذَا أَكْرَمْتَ أَحَدًا مِنْهُمْ فَإِنَّمَا أَكْرَمْتَهُ بِسَبَبِهِ ، وَأَتَّبَعْتَ فِي السَّيْرِ  
سِيرَةَ آبَائِكَ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ لَا تَزِغْ عَنْهَا ، وَلَا تَعْمَلْ إِلَّا بِهَا وَبِمَا هُوَ - إِنْ  
اسْتَطَعْتَ - خَيْرٌ مِنْهَا ، وَأَقِفْ فِي الْمَعْرُوفِ آثَارَهُمُ الْمُقَدَّسَةَ لِتَحْوِي مِنَ الْمَآثِرِ مَا حَوَوْا ،  
وَأَحْذِ حَذْوَهُمْ فِي طَرِيقِهِمُ الْمُبَارَكَةِ وَأَبْنِ الْمَجْدَ كَمَا بَنَوْا ، وَأَحْيِ مِنَ الْعَمَلِ سُنَّةَ سَلَفِكَ  
الْمُصْطَفَيْنِ الْأَخْيَارِ ، وَأَحْرِصْ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْأُئِمَّةِ الَّذِينَ يُظِلُّهُمْ اللَّهُ تَحْتَ عَرْشِهِ :  
﴿ يَوْمَ يَقُومُ الْأَشْهَادُ يَوْمَ لَا يَنْفَعُ الظَّالِمِينَ مَعَذِرَتُهُمْ وَلَهُمُ اللَّعْنَةُ وَلَهُمْ سُوءُ الدَّارِ ﴾ .  
وَأَسْلَفَ خَيْرًا تُذَكِّرُ بِهِ عَلَى مَرِّ اللَّيَالِي ، وَيَنْتَظِمُ ذِكْرُهُ فِي عُقُودِ الْأَيَّامِ كَمَا تَنْتَظِمُ فِي السَّلَكِ  
اللَّائِلِي ، وَلِيَكُنْ قَصْدُكَ وَجْهَ اللَّهِ لِيَكُونَ فِي نُصْرَتِكَ فَإِنَّ مَنْ كَانَ اللَّهُ تَعَالَى فِي نُصْرَتِهِ  
لَا يُبَالِي ، وَلِتَعْلَمَ حَقُّ الْيَقِينِ أَنَّ حَسَنَةَ الْإِمَامِ تُضَاعَفُ بِحَسَبِ مَا يَتَرْتَّبُ عَلَيْهَا مِنْ  
الْمَصَالِحِ أَوْ يَتَجَدَّدُ بِسَبَبِهَا ، وَسَيِّئَتُهُ كَذَلِكَ فَمَنْ سَنَّ سَيِّئَةً كَانَ عَلَيْهِ إِثْمُهَا وَإِثْمُ مَنْ  
عَمِلَ بِهَا ، وَدُرُّهُمُ الْحَقُّ كَيْفَ دَارَ وَمِلُّهُ مَعَهُ حَيْثُ مَالٌ ، وَأَعْلَمُ بِأَنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ  
مَا يَقُومُ حَتَّى يَغَيِّرُوا مَا بَأْنَفُسِهِمْ وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءًا فَلَا مَرَدَّ لَهُ وَمَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ  
مِنْ وَالٍ ، وَلَا تُحْطِرُ بِبَالِكَ أَنَّ هَذَا الْأَمْرَ آتَى إِلَيْكَ بِقُوَّةٍ ، أَوْ يَغُرُّكَ مَا قَدَّمْنَاهُ مِنْ  
الثناء عليك فالتأثر بالمدح يُحِلُّ بِالْمُرُوءَةِ ، وَلَا تَتَكَلَّ عَلَى نَسَبِكَ فَمَنْ أَطَاعَ اللَّهَ أَدْخَلَهُ  
الْجَنَّةَ وَلَوْ كَانَ عَبْدًا حَبَشِيًّا ، وَمَنْ عَصَاهُ أَدْخَلَهُ النَّارَ وَلَوْ كَانَ هَاشِمِيًّا قُرَشِيًّا ، وَاسْتَنْصِرْ  
اللَّهَ يَنْصُرْكَ وَاسْتَعِزْ بِهِ يَكُنْ لَكَ عَوْنًا وَظَهِيرًا ، وَاسْتَهْدِهِ يَهْدِكَ ﴿ وَكَفَىٰ بِرَبِّكَ هَادِيًّا  
وَنَصِيرًا ﴾ وَكُنْ [مِنْ] اللَّهِ خَائِفًا وَمِنْ مَكْرِهِ مِنَ الْمُشْفِقِينَ ، فَإِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مِنْ  
يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقِينَ .

هذا عهد أمير المؤمنين إليك ، ووصيته ثملي عليك ؛ ( وذكرك فإن الذكري  
تنفع المؤمنين ) والله تعالى يبلغه منك أملا ، ويحقق فيك علما ويزكي بك عملا ،  
والاعتماد على الخط المقدس الإمامي المتوكل - أعلاه الله تعالى - أعلاه ، حجة فيه  
إن شاء الله تعالى .

### المذهب الثاني

( أن يفتح العهد بعد البسملة بلفظ « من فلان إلى فلان » كما يكتب في المكاتب  
ثم يأتي بالعديّة ويأتي بما يناسبه مما يقتضيه الحال من ذكر الولاية ،  
ووصف المتولي ، واختيار المولى له ونحو ذلك )

ثم قاعدة كتابهم أنهم يأتون بعد ذلك بالتحميد في أثناء العهد .

وهذه نسخة عهد من ذلك ، كتبت بها عن الحافظ لدين الله الفاطمي ، ولده  
حيدرة بأن يكون ولي عهد الخلافة بعده ؛ وليس فيها تعرض لتحميد أصلا ، وهو .  
من عبد الله ووليه عبد المجيد أبي الميمون الحافظ لدين الله أمير المؤمنين ،  
إلى ولده ونجله ، وسلالته الطاهرة ونسله ، والمجمع على شرفه والعامل بمرضاة  
الله في قوله وفعله ، وعقده وحله ، الأمين أبي تراب حيدرة ، ولي عهد  
أمير المؤمنين ، عليه السلام .

سلام عليك : فإن أمير المؤمنين محمد إليك الله الذي لا إله إلا هو ، ويسأله أن  
يصلّي على جدّه محمد خاتم النبيين ، وسيد المرسلين ، صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين ،  
الأئمة المهديين ، وسلم تسليما .

أما بعد ، فإن الله تعالى لبديع حكمته ، ووسيع رحمته ، استودع خلقاه من خلقه  
وبراه ، وأستكفى أمناه من صوره وذراه ؛ وربهم مرتبة النفوس من الأجساد ،

ونزلهم بمنزلة الضياع من الأزداد ؛ وجعلهم مستخدمين لأفكارهم في مصالح البرية التي غدت في أمانهم ، وحصلت في ضمائهم ؛ فظلت في ذمامهم ، وسعدت في عزّ مقامهم وظلّ أيامهم : لأنهم نصبوا للنظر فيما جلّ ودقّ ، وتعبوا لراحة الكافة تعباً صعباً وعظماً وشقّاً ؛ وكان ذلك سراً من أسرار الحكمة ، وضرباً من أفضل تدبير الأئمة ؛ إذ لو ساوى بين الرئيس والمرئوس ، والسائس والمسوس ؛ لأختلط الخصوص بالعموم ، ولم يبقَ فوق بين الإمام والمأموم .

وقد استخلص الله أمير المؤمنين من أشرف أسرة وأكرم عصابة ، وأيده في جميع آرائه بالحزامة والجزالة والأصالة والإصابة ؛ وقضى لأغراضه أن يكون السعد لها خادماً ، وحتم لمقاصده أن يصاحبها التوفيق ولا ينفكّ لها مُلازماً ؛ وجمع له ما تفرّق في الخليفة من المفارح والمناقب ، وألهمه النظر في حُسن الخواتم وحميد العواقب .

ولما كان وليّ عهد أمير المؤمنين أكبر أبناء أمير المؤمنين ، والمنتهى لأشرف المراتب من تقادم السنين ؛ وقد استولى على الفخر باكتسابه وأنتسابه ، وتصدّت له مخطوبات الرتب ليحوزها باستحقاقه واستيجابه ؛ وله من فضيلة ذاته ما يدلّ على النبأ العظيم ، وعليه من أنوار النبوة ما يهتدى به السارى في الليل البهيم ؛ وحين حوى تاليد الفخر وطارفه ولم يستغنِ بالقديم عن الحديث ولا بالحديث عن القديم ؛ والصفات إذا اختلفت أربابها لا تقع إلا دونه ، والثواب الجزيل مما أعدّه الله للذين يُخلصون فيه ويتولّونه ؛ ليفخر بأن خُصّ من العناية الملكوتية بالخطّ الأجلّ ، ولتسمّح على البرايا ليكون ممدوحاً بالكتاب المنزل ؛ وليُدخّ فإن وصفه لا تُبلغ غايته وإن أُستُخدمت فيه الفكر ، وليتججّ فإن فضله لا يُدرك حقيقة إلا إذا تليت السور ، فامتعه الله بمواهبه لديه وأمتع أمير المؤمنين به ، وأجرى أموره عاجلاً وآجلاً بسببه .

رأى أمير المؤمنين أن يختصه بولاية عهد أمير المؤمنين تميزاً له بهذا النعت الشريف، وسموا به إلى ما يجب لمجده الشاخ ومحلّه المنيف، وأقتداءً بأسلافه الأئمة الأطهار فيما يسرفون به أبناءهم الأكرمين، وتخصيصاً له بما يبقى نخره على متجدد الأزمان ومتطاول السنين. وأمر أمير المؤمنين أن يختير من رجال دولته، ووجوه أجناده وشيعته، طائفة يكون إليه أنتماءؤها، وإلى شرف هذا النعت انتسابها واعتراؤها، فتوسم بالطائفة العهديّة، وتخطى إذا أخلصت في الولاية بالسعادة الدائمة الأبدية، وتظل موقوفة على خدمته، متصرفة على أوامره وأمثلة، منتهية في طاعته إلى أغراضه ومآربه، ملازمة للآزم المتعين من ملازمة الخدمة في مواكبه، والله تعالى يجعل ما رآه أمير المؤمنين من ذلك كافلاً بالخيرات، ضامناً لشمول المنافع وعموم البركات، إن شاء الله تعالى: والسلام على ولي عهد أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته.



وهذه نسخة بولاية العهد من خليفة لولده بالخلافة على هذه الطريقة، من إنشاء القاضي الفاضل، أتى فيها بالتحميد بعد التصدير ثلاث مرات، وهى:

من عبد الله ووليه فلان أبى فلان الإمام الفلانى إلى فلان الفلانى، والصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم على نحو ما تقدم في العهد قبله.

أما بعد، فالحمد لله الذى استحق الحمد بفضله، وأجرى القضاء [على ما أَرَادَهُ] (٢) ووسّع الجرائم بعفوه وعدله، وصرف المراحم بين قوله وفعله، وأعلى منار الحق

(١) لعل هذا جواب الشرط في أول الفقرة قبل ويكون العامل في حين بعده محذوفاً دل هذا عليه . تأمل .

(٢) بياض في الأصل والتصحيح من المقام .

وَأَرْشَدَ إِلَى أَهْلِهِ ، وَاخْتَارَ الْإِسْلَامَ دِينًا وَعَصَمَ الْمُعْتَلِقِينَ بِحَبْلِهِ ، وَأَوْضَحَ سُبُلَ النِّجَاةِ  
بِمَا أَوْضَحَ لِسَالِكِيهِ مِنْ سُبُلِهِ ، وَتَعَالَى عُلَاهُ إِلَى الصِّفَاتِ ، فَلَمْ يُوصَفْ بِمِثْلِ قَوْلِهِ :  
(لَيْسَ كَمِثْلِهِ) وَتَنَزَّ عَنْ أَشْتَرَكَ التَّشْبِيهَاتِ ، فِي كُلِّ جَلِيلٍ الْوَصْفِ مُسْتَقِلَّةً وَغَيْرِ  
مُسْتَقِلَّةً ، عِلْمَ مَا أَشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ خَطَرَاتُ الْأَسْرَارِ ، وَأَشَارَتْ إِلَيْهِ نَظَرَاتُ الْأَبْصَارِ ،  
وَأَنْفَرَجَتْ عَنْهُ غَمَرَاتُ الْأَخْطَارِ ، وَأَخْفَتْهُ سَتَرَاتُ الظُّلُمَاءِ وَبَاحَتْ بِهِ جَهَرَاتُ  
الْأَنْوَارِ : (سَوَاءٌ مِنْكُمْ مَنْ أَسَرَّ الْقَوْلَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ وَمَنْ هُوَ مُسْتَخْفٍ بِاللَّيْلِ  
وَسَارِبٌ بِالنَّهَارِ) .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ الدِّينَ عِنْدَهُ الْإِسْلَامَ ، فَمَنْ آتَبَغَى غَيْرَهُ ضَلَّ الْمَنْهَجَ ، وَأَبْعَدَ  
الْمَعْرَجَ ، وَاسْتَلْقَعَ الْمُخْدَجَ ، وَغَلِطَ الْمَخْرَجَ ، وَفَارَقَ النُّورَ الْأَبْلَجَ ، وَرَكِبَ الطَّرِيقَ  
الْأَعْوَجَ ، وَأَتَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِاللِّسَانِ الْمُلْجَلَجِ ، وَمَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ إِلَيْهِ فَازَ بِالسَّعْيِ  
النَّجِيجِ ، وَحَازَ الْمَتَجَرَ الرَّيِّجَ ، وَوَرَدَ الْمَوْرِدَ الْأَحْمَدَ ، وَيَمُّ الْقَصْدِ الْأَقْصَدَ ، وَوَجَدَ  
الْجَدَّ الْأَسْعَدَ ، وَسَلَكَ الْمَنْهَجَ الْأَرْشَدَ ، فَهُوَ الْعُرْوَةُ الْوُثْقَى ، وَالطَّرِيقَةُ الْمُثَلَّى ،  
وَالدَّرَجَةُ الْعُلْيَا ، وَأَمَرَ بِهِ خَيْرُ الْمُرْسَلِينَ ، الْمَنْعُوتُ فِي سَيْرِ الْأَوَّلِينَ ، الْمَبْعُوثُ بِالْحَقِّ  
الْمُبِينِ ، وَالْقَائِمُ رَسُولًا فِي الْأُمِّيِّينَ ، وَالْهَادِي إِلَى الْحَقِّ وَإِلَى طَرِيقِ مُسْتَقِيمٍ ،  
وَالدَّاعِي الَّذِي مَنْ أَجَابَهُ وَأَمَّنَ بِهِ غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ وَأُجِيرَ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ ،  
وَالْمُسْتَقِيلُ [بِالْعِبَاءِ] الْعَظِيمِ ، بِفَضْلِ مَا مُنِحَ مِنْ الْخُلُقِ الْعَظِيمِ ، وَالْمَدْحُوحُ بِقَوْلِهِ :  
(لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ  
رَءُوفٌ رَحِيمٌ) .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَصَلَ النُّبُوَّةَ بِالْإِمَامَةِ ، وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقْبِهِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ،  
وَخَصَّهَا بِالْخَصَائِصِ الَّتِي لَا تَنْبَغِي إِلَّا لِتَأَمُّ الْكَرَامَةِ ، وَأَجَارَهَا خَلْقَهُ مِنْ مَتَأَلَفِ



الطامة وبوادي الندامة ، وهدى بشرف مقامه إلى دار المقامه ، وأسترّد بأنوار تدبيره من ظلام الباطل الظلامه ، وأحسن بما أجراه من نظره النظر للخاصة والعامه ، ﴿ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْفَضْلُ الْمُبِين ﴾ .

يحمده أمير المؤمنين أن رفعه إلى ذلك المحلّ المنيف ، واستعمر به المقام الشريف ، وأظهر كلمة الدين الحنيف ، ونفى عنه تعالى التعمق وتجديف التحريف ، وبين بموافقة توفيق هديه طريق التكليف ، وأمدّه بمواد إلهية تشتهر فتستغني عن التعريف ، وتصل فتقطع موادّ التكليف .

ويسأله أن يصلّى على جدّه محمّد الذي نسخ بشريعته الشرائع ، وهدب بهدايته المشارع ، وأيده بالحجج القواطع ، والأنوار السواطع ، وجعل من ذريته جبال الله القوارع ، ومن مشكاته نجوم الهدى الطوالع ، وعِدّت صنائعه بالله إذا افتخرت المنعمون بالصنائع ، وعلى أخيه وأينا أمير المؤمنين على بن أبي طالب المخصوص بأخوته ، وأبي الثقلين من عثرته ، والسابق إلى الإسلام فهو بعده أبو عذريته ، وإلى تفريح الكرب عن وجهه في الحرب فهو ابنُ يحدّته . وعلى الأئمة من ذريتهما مصابيح الظلمات ، ومفاتيح الشكوك المبهمات ، والمنوحين من شرف السمات ، ماجلّ عن المسامات ، والممدوحين بفضل الجاه في الأرضين والسّموات .

وإن الله بحكمته البديعه ، ورحمته الوسيعة ، أقام الخلفاء خلقه قواماً وبحقه قواماً ، وجعل نار الحوادث بنورهم برداً وسلاماً ، وجعل لهم الهداية بأمره لزاماً ، واستصرف بهم عن الخلق عذاب جهنّم ﴿ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَاماً ﴾ ، فهم أرواحُ والخلائق أجسام ، وصباحُ والمسالك أظلام ، وثمراتُ والوجود أحكام ، وحكّامُ والحقائق أحكام ، يسهرّون في منافع الأنام وهم نيام ، وينفردون بوصب النصب

وَيُفَرِّدُونَهُمْ بِلَذَاتِ الْجَمَامِ ، وَيَهْتَدُونَ بِهَدَايَاتِهِمْ إِلَى مَا تَدِقُّ عَنْهُ حَوَائِطُ الْأَنْهَامِ ، وَلَا يُدْرِكُ إِلَّا بوسَائِلِ إلهام . وقد آصطفى الله الأمير من تلك الأسره ، ورقاه شرف تلك المنابر ومُلك تلك الأسره ، وأثار بمقامه نُجوم السعادة المستسره ؛ وأستخدم العالم لأغراضه ، وسدّد كلّ سهم في رميه إلى أغراضه ، وأقرض الله قرضاً حسناً فهو واثقٌ بحسن عواقب إقراضه ، وأقرض طاعته في خلقه فالسعيد من تلقى طاعة أمير المؤمنين بأقراضه ، وأمضى أوامره على الأيام فما يقابلها صرفٌ من صروفها باعتراضه ، وأدار الحقّ معه حيث دار ، وكشف له ما أستجنى تحت أستار الأقدار ، ووقف الخيرة والنصرة على آرائه وراياته فهو المستشار والمستخار ؛ وألهمه أن يحفظ للأمة غدها كما حفظ لها يومها ، وأن يجري لها موارد توفيق الارتياح ولا يطيل حومها ؛ وأن يجعل المؤمن على تلج من الصدور ، وفلج من الظهور ، ويودع عندها بردّ اليقين بالإشارة إلى مستودع النور ؛ ويجعلها على شريعة من الأمر فتتبعها ، ويجعلها بمنزلة الخصب قترتبعها ؛ ويعلم ندى خيره ليكون غايتها ومقرعها ، ويعرفها من تنتظره فتتخذها مآلها ومرجعها ؛ ويقتدى في ذلك بسيد المرسلين في يوم الغدير ، ويشير إلى من يقوم به المشير مقام البشير .

ولما كنت حافظ عهد أمير المؤمنين والسيد الذي لا بد أن يتوج به السرير ، والنجم الذي لا بد أن نستطيل إلى أنواره ونستطير ، والذخيرة التي ادخرها الله لنيل كل خطر ودفع كل خطر ، والسحاب الذي فيه النج المطير ، والنجم المنير ، والرجم المبير ، وقد تجلّت لك أوجه الكرامات وتبدّت ، وتبرجت لك مخطوبات المقامات وتصدّت ، وطلبتك كفاً لنيل عقيلتها وسكنى معقلها فما تعدّت ، وأدت إليك لطائف فهمك من أسرار الحقائق ما أدت ؛ وعرفت من سيماك هدى النبوه ، واجتمع لك مزية الشرفين من الطرفين الأبوّة والنبوه ، وأخذت كتاب الحكمة

وَمَصُونِ الْعِصْمَةِ بِقُوَّةٍ ، وَأَجْرَتِ الْقُلُوبَ الَّتِي بِعَوَارِضِ الشَّكِّ مَمْنُونَهُ ، وَآثَرَتِ الْعَقَائِدَ  
الَّتِي بِنَوَاقِضِ الْعُقَدِ مَمْلُوءَهُ ، وَغَدَتِ وُجُوهَ الْأَنَامِ بِأَيَّامِكَ مَجْلُوءَهُ ، وَتَوَافَقَتِ الْأَنْسُنُ عَلَى  
مَذْحِكَ وَلَا مِثْلَ مَا مُدِحَتْ مِنَ الْآيَاتِ الْمَتْلُوءِ ، وَكُنْتَ بِحَيْثُ تَذْهَبُ بِالْأَهْوَالِ  
الْمُسْلُوءِ ، وَتُقْبِلُ بِالْآمَالِ الْمَرْجُوءِ ؛ وَلَوْ أَنَّ رَبَّنَا ضَلَّ لَهْدَاهُ نُورُكَ فِي اللَّيْلِ الْبَهِيمِ ،  
وَلَوْ أَنَّ ذِكْرَكَ شَدَّ لَتَبَدَّى فِي الْآيَاتِ وَالذِّكْرِ الْحَكِيمِ ، وَلَوْ أَنَّكَ طَلَعْتَ عَلَى الْأَوَّلِينَ  
لَمَّا تَسَاءَلُوا وَلَا اخْتَلَفُوا فِي النَّبِيِّ الْعَظِيمِ ، وَلَوْ أَنَّ قَدِيمًا عَلَا فَوْقَ كُلِّ حَدِيثٍ لَقَامَ لَكَ  
الْحَدِيثُ مَقَامَ الْقَدِيمِ ، وَلَوْ أَنَّ جَمِيعَ الْأَنَامِ فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ لَصَعِدَتْ دُونَهُمُ الْمَقَامُ  
الْكَرِيمِ ، وَلَوْ أَنَّ يَدَكَ الْبَيْضَاءُ تَجَسَّمَتْ لِلنَّاطِرِينَ لِأَعَدَّتْ آيَةَ مُوسَى الْكَلِيمِ ، وَلَوْ أَنَّ  
هُدَايَتَكَ الْغَرَاءَ تَنَسَّمَتْ لِلذَّاكِرِينَ لِأَحْيَيْتَ بِهَا الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ ، وَلَوْ أَنَّ عُلُومَكَ  
أَنْتَشَرَتْ بَيْنَ الْعُلَمَاءِ لَتَلَّوْا : ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَالِمٌ ﴾ وَلَوْ أَنَّ لَيْلَةَ وِلَادَتِكَ رَصَدَتْهَا  
الْبَصَائِرُ رَأَتْ كَيْفَ يُفَرَّقُ فِيهَا كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ، وَالصِّفَاتُ إِذَا أَحْتَفَلَ أَرْبَابُهَا وَقَفَتْ  
لَكَ عِيْدًا ، وَالْأَيَّامُ إِذَا كَانَتْ ظُرُوفًا لِفَضَائِلِكَ كَانَتْ كُلُّ يَوْمٍ مِنْهَا لِلْعَبِيدِ عِيْدًا ،  
وَالْأَنْسَابُ إِذَا عَدَدَتْهَا كَانَ الْجَدُّ سَعِيدًا ، فَلْتَفَخَّرْ قَبْلَ السَّيْرِ بِأَنْ أَمْلَيْتَ عَلَيْهَا السُّورَ ،  
وَأَبَشِّرْ بِأَنْ الْمُنْتَظَرُ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ لَكَ فَوْقَ مَا تَعَجَّلُهُ النَّظَرُ ، وَأَشْمَخْ بِأَنْ سَادَةَ الْقِبَائِلِ  
مُضَرٌّ وَأَنْكَ بَعْدَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ سَيِّدُ مُضَرٍّ ، وَأَبْدُخْ بِأَنْكَ عِوَضٌ مِنْ كُلِّ مَنْ غَابَ  
وَمَاعِنَكَ عِوَضٌ فِي كُلِّ مَنْ حَضَرَ ، وَأَبْجَحْ بِأَنْكَ قَدْ أَهْلَتْ لِأَمْرِ أَبِي اللَّهِ لَهُ إِلَّا أُولَى  
الْعِزِّ وَالْخَطَرِ ، وَأَشْكُرِ اللَّهَ عَلَى نِعْمَةِ خَلْقِكَ لَهَا بِقَدَرٍ ، وَمِزْيَةٍ لَا يُوفَّى حَقَّهَا مِنْ أَضْمَرِ  
فَاغْرَقَ أَوْ نَطَقَ فَشَكَرَ : وَقُلِ ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنَّ  
هَدَانَا اللَّهُ ﴾ : ﴿ وَقُلْ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ  
وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ ﴾ .

فإليك هذا الأمرُ بصير، وأنت لهُ واللهُ لك نِعَمُ المولى ونِعَمُ النصير، وتأهب له في درجته التي لا ينالها باعٌ قصير، ولا يمتطيها إلا من آختره الله على علم من أهل الثقلين ولو أن بعضهم لبعضٍ ظهير، ولا نرى لها أهلاً إلا من أراه الله من آياته أنه هو السميع البصير، وفاوض أمير المؤمنين في مشكلات الأمر ولا ينبئك مثل خبير، وأقتد منه بمن هو [في] أهل دهره وصي الوصي ونظير النذير، وأهتد بنوره الذي هو بالنور البائن دون الخلق بشير، وسر إذا استعملك الله فيهم بما رأيت أمير المؤمنين به فيهم يسير، وأدع الله بأن يسر على يدك مناجحهم إن ذلك على الله يسير، وأعرف ما آثرك الله به من أنه لم يجعل ليدك كفوًا إلا ذا الفقار ولا لقدمك كفوًا إلا المنبر والسرير، وتحدث بنعمة الله وإجرائها فأمر المؤمنين اليوم عليك أمير وأنت غدا على المؤمنين أمير : ﴿ هذا من فضل ربي ليبلوني أشكر أم أكفر ومن شكر فإنما يشكر لنفسه ﴾ .

وأما العدل وإفاضته ، والجور وإغاضته ، والصعب ورياضته ، والجذب وترويضه ، والخطب وتقويضه ، والجهاد ورفع علمه ، والذب عن دين الله وحفظ حرمه ، والأمر بالمعروف ونشر دوائه ، والنهي عن المنكر وطى اعتدائه ، وإقامة الحد بالصفح والحد ، والمساواة في الحق بين المولى والعبد ، وبث دعوة الله في كل غور من البلاد ونجد ، وأمر عباد الله إن عباد الله في زمنك الرغد ، فذلك عهد الأئمة الراشدين ، وهو إليك من أمير المؤمنين ، عهد مؤكد العقد : وهو سنة فضل الخلفاء التي لا تجد لها تحويلا ، ومعنى العهد الذي أمر الله بالوفاء به فقال : ﴿ إن العهد كان مسئولا ﴾ .

وهل يوصى البحر بتلاطم أمواجه؟ وتدافع أفواجه؟ وبترأخ عجاجه؟ وهل يحض البدر المنير على أن ينير سراجَه ، ويطلع ليتضح للسالك منهاجَه؟ أو ينبه على هدايته

إذا تهادته أبرأجه ؟ عليك من سرائر أنوار الله ما يغنيك أن توصى ، ولديك من  
ظواهر لطائف الله ما يميز به عن الخلق إذ أضحيت به مخصوصا ، ومن شواهد اختيار  
الله ما تظاهرت عليك آياته نصوصا ، فيسلام الله يحييك المؤمنون ، وبالإعلاق  
بعضمة ولائك في يوم الفزع الأكبر يأمنون ، والله منجز لك وعده كما أنجزه لمن  
جعلهم أئمة لما صبروا وكانوا بآياتنا يوقنون ، والله سبحانه يهدي إليك تحية من  
عنده مباركة طيبة ، ويسدي إلى مقام شرفك سحابة رحمة غدقة صبيه ، ويجعل  
ماراه أمير المؤمنين من ولايتك عهدا ، وكفالتك للأئمة بعده ، للسرّات ناظما ،  
وللساعات حاسما ، وللبركات جامعا ، وللباطل خافضا وللحق رافعا . وأمر أمير المؤمنين  
أن يعين على رجال من أولياء دولته ، ووجوه شيعته ، وأنصار سريته ، عدة يكون  
إليك اعتراضا وبك اعتراضا ، وببابك العالى إقامتها وإلى جنابك أنجيازها ، فتكون  
موسومة بالعبودية ، ومتعرضة بالولاء للسعادة الأبدية ، فتتمثل على ما تمثله من  
المراسم ، وتتصرف على ما تصرفها عليه من العزائم ، وتكون أبدا لما ينفذ عنك من  
أحكام الهبات والمكّارم ، وتقوم من ملازمة الخدمة في مواجيك بما هو لكل خادم  
فرض لازم ، وتُسارع في مطالبك إلى ما يسارع إليه الحازم ، وتُجودُ باسماء الإنعام  
بالغنى الساجم . وتقدر لها من الواجبات والزيادات ما تقتضيه همم المكّارم ، تبدل  
في الخدمة الاجتهاد ، وتنافس فيما تستمد [ به ] الخطوة بحضرة والإحجاد ، وعرضها  
من الإحسان الجَمِّ للآزدياد ، وبلغها المراد بما تبلغ بها من المراد : لتتشرف بأن تكون  
تحت ركابه العالى متصرفه ، وتفتخر بأن تكون أنسابها باسمه العالى متشرفه ،  
إن شاء الله تعالى .

## المذهب الثالث

(أن يَفْتَحَ العهدَ بعد البسملة بخطبة مفتوحة بـ«الحمد لله» ثم يَأْتِيَ بالبعدية،  
ويأتى بما يُناسِبُ الحالَ على نحو ما تقدم، وعليه عمل أهل زماننا  
مع الاختصار على تجميد واحدة، والاختصار في القول)

وهذه نسخة أوردها علي بن خلف من إنشائه في كتابه "مواد البيان" لترتيب  
الكتابة في زمن الفاطميين، وهي :

الحمد لله مُعَزِّدِ دِينِهِ بِخُلَفَائِهِ الرَّاشِدِينَ، وَمُرْتَبِّ حَقِّهِ بِأَوْلِيَائِهِ الْهَادِينَ؛ الَّذِي آخَرِ  
دِينَ الْإِسْلَامِ لَصَفْوَتِهِ مِنْ بَرِيَّتِهِ، وَخَصَّ بِهِ مِنْ أَسْتَخْلَصَهُ مِنْ أَهْلِ طَاعَتِهِ؛ وَجَعَلَهُ  
حَبْلَهُ الْمَتِينَ، وَدِينَهُ الَّذِي أَظْهَرَ عَلَى كُلِّ دِينٍ؛ وَسَبِيلَهُ الْأَفْسَحَ، وَطَرِيقَهُ الْأَوْضَحَ؛  
وَأَبْتَعَتْ بِهِ نَبِيَّهُ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ فَصَدَعَ بِأَمْرِهِ، وَأَعْلَنَ بِذِكْرِهِ؛ وَالنَّاسُ فِي قَتْرَةِ  
الضَّلَالَةِ، وَغَمْرَةِ الْجَهَالَةِ؛ فَلَمَّا أَنْجَزَ فِي نُصْرَةِ حَقِّهِ، وَتَأْيِيدِهِ لِسُعْدَاءِ خَلْقِهِ [قَبْضَهُ] <sup>(١)</sup>  
إِلَيْهِ مَجْمُودَ الْأَثَرِ، طَيَّبَ الْخَبَرَ [وَقَامَ] <sup>(١)</sup> بِخِلَافَتِهِ، مَنْ أَتَتْجَبَهُ مِنْ طَهْرَةِ عِثْرَتِهِ؛ وَأَوْدَعَهُمْ  
حِكْمَتَهُ، وَكَفَّلَهُمْ شَرِيعَتَهُ؛ فَاقْتَفَوْا سَبِيلَهُ، وَاتَّبَعُوا دَلِيلَهُ؛ كُلُّمَا قَبَضَ مِنْهُمْ سَلَفًا إِلَى  
مَقَرِّ مَجْدِهِ، أَصْطَفَى خَلَفًا لِلْإِمَامَةِ مِنْ بَعْدِهِ .

يَحْمَدُهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ أَفْضَى إِلَيْهِ بُتْرَاثَ الْإِمَامَةِ وَالرَّسَالَةِ، وَهَدَى بِهِ كَمَا هَدَى  
بِجَدِّهِ مِنَ الزَّيْغِ وَالضَّلَالَةِ؛ وَأَخْتَصَّ بِمِيرَاثِ النُّبُوَّةِ وَالْخِلَافَةِ، وَنَصَبَهُ رَحْمَةً لِلْكَافَةِ؛ وَأَتَمَّ  
نِعْمَتَهُ [عَلَيْهِ] كَمَا أَتَمَّهَا عَلَى آبَائِهِ، وَأَجَزَلَ حَظَّهُ مِنْ حُسْنِ بَلَاءَتِهِ؛ وَأَعَانَهُ عَلَى مَا أَسْتَرَعَاهُ،  
وَوَفَّقَهُ فِيمَا وَلَّاهُ؛ وَأَنْهَضَهُ بِإِعْزَازِ الْمَلِكِ، وَإِكْرَامِ الْأُمَّةِ؛ وَإِمَامَةِ الْبِدْعِ، وَإِبْطَالِ

(١) بياض بالأصل، والتصحيح مما يقتضيه المقام .

المذهب المخترع ؛ وإحياء السنن ، والإستقامة على لاجب السنن ؛ ووهبه من بينه وذريته ، موازين على ما حمله من أعباء خلافته ، ومُظاهرين على ما كلفه من إمعان النظر في بريته .

ويسأله الصلاة على محمد خاتم أنبيائه ، والخيرة من خُصائمه ؛ الذي شرفه بختام رُسله ، وإقرار نيابته في أهله ؛ صلى الله عليه وعلى أخيه وأبن عمه وباب حكمته ، على بن أبي طالب وصيه في أمته ؛ وعلى الأئمة الطهرة من ذريته ، مناهج رحمته ، وسُرج هدايته ، وسلم تسليما .

وإنَّ الله تعالى جعل الخلافة للكافة عِضمه ، ولأهل الإيمان رحمه ، تجمع كلمتهم ، وتحفظ ألفتهم ؛ وتصلح عامتهم ، وتقيم فرائضه وسُننه فيهم ، وتمد رواق العدل والأمانة عليهم ؛ وتحسم أسباب الكُفر والنفاق ، وتقمع أهل العناد والشقاق ؛ ولذلك وصل الله جبل الإمامه ، وجعلها كلمة باقية في عقب أوليائه إلى يوم القيامة .

ولما نظر أمير المؤمنين بعين اليقين ، وأقتبس من الحقيقة قَبس [الحق] المبين ، عَرَف ما بُنيت عليه الدنيا من سُرعة الزوال ، وشك التحول والانتقال ؛ وأنَّ ما قُوض الله إليه من خلافته لا بد أن ينتقل عنه إلى أبنائه الميامين ، كما انتقل إليه عن آباءه الراشدين ؛ فلم يغتر بمواعيدها المحال ، وأضرب عما تتخذ به من الأمانى والآمال ؛ وأشفق على مَنْ كَفَله الله بسياسته ، وحمله رعايته من أهل الإسلام المعتصمين بحبل دعوته ؛ المشتغلين بظُل بيغته ، عند تقضى مدته ونزوعه إلى آخرته ؛ في الوقت المعلوم ، بالأجل المحتوم : من أنتشار الكلمة ، وأنبات العِصمه ؛ وأنشاق العصا ، وإراقة الدِّما ؛ وأسبلاء الفتن ، وتعطيل القروض والسنن ؛ فنظر

لهم بما ينظم شملهم ، ويصل حبلهم ؛ ويزجر ظلمتهم ، ويجمع كلمتهم ، ويؤلف  
أفئدتهم ؛ ورأى أن يعمد إلى فلان ولده : لأنه قريعه في علمه وفضله ، وعقيقه  
في إنصافه وعدله ؛ والملموح من بعده ، والمرجو ليومه وغده ، ولما جمع الله له  
من شروط الإمامة ، وتكمله له من أدوات الخلافة ، وجبله عليه من الرحمة والرفاه ؛  
وخصه به من الرصانة والرجاحة ، والشجاعة والسماحة ؛ وآتاه من فضل الخطاب ،  
وجوامع الصواب ومحاسن الآداب ؛ ووقاية الدين ، والغلبة على الظالمين ، واللطف  
بالمؤمنين ؛ بعد أن قدم باستخارة الله تعالى فيه ، وسأله توفيقه لما يرضيه ؛ ووقف  
فكره على اختياره ، ولم يكن باختياره مع إشاره ؛ ويلوح في شمائله ، ويستوضح  
في مخايله ؛ أنه الولي المجتبي ، والخليفة المصطفى ؛ الذي يحى الله به ذمار الحق ،  
ويعلى بسلطانه شعار الصديق ؛ وأنه - سبحانه - قد أفضى إليه بما أفضى به إلى  
الخلفاء من قبله ، وأفاض عليه من الكامينات ما أفاضه على أهله ؛ وبعد أن عاقده  
وعاهدته على مثل ما عاهدته عليه آبؤه : من تقوى الله تعالى وطاعته ، وأستشعار  
خيفته ومراقبته والعمل بكتابه وسنته ؛ وإقامة حدود الله التي حدها ، بفروضه التي  
وكدّها ، والاعتداء بسلفه الراشدين ، في المكافئة عن الدين ، والمساحة عن أوزار  
المسلمين ؛ وبسط العدل على الرعية ، والحكم بينهم بالسوية ؛ وإنصاف المظلوم  
من الظلوم ، وكف يد المعتصب الغشوم ؛ وصرف ولّاة الجور عن أهل الإسلام ،  
وتخير من ينظر بينهم في المظالم والأحكام ؛ وأن لا يولي عليهم إلا من يثق بعدالته ،  
ويسكن إلى دينه وأمانته ؛ ولا يفسح لشريف في التعدي على مشرّوف ، ولا يقوى  
في التسلط على مضعوف ؛ وأن يحمّل الناس في الحقوق على التساوي ، ويحرّيمهم  
في دولته على التناصف والتكافي ؛ ويأمر بحجابه ونوابه بإيصال الخاصة والعامة إليه ،  
وتمكينهم من عرض حوائجهم ومظالمهم عليه : ليعلموا : الولاية والعمال ، أن رعيته



على ذكر منه وبأل، فيتحاموا الثقيل عليهم والإضرار بهم . وأشهد عليه بكل ما شرطه وحدده ، والعمل بما يحمد إليه فيما تقلده . على أنه غني عن وصية وتبصير ، وتنبية وتذكير ؛ إلا أن محمداً سيد المرسلين يقول لعليّ صلى الله عليهما ” أرسل عاقلاً <sup>(١)</sup> الا فاوصه “ .

فبايعوا على بركة الله تعالى طائعين غير مكرهين ، برغبة لا برهبة ، وبإخلاص لا بمداهنة ، ببيعة رضا واختيار ، وأتقياد وإيثار ؛ بصحة من نيأتكم ، وسلامة من صدوركم ؛ وصفاء من عقائدكم ، ووفاء واستقامة فيما تضعون عليه أيمانكم : ليعرفكم الله [ من ] سبوغ النعمة ، وشمول الخبرة ؛ وحسن العاقبة ، وأتفاق الكلمة ؛ ما يقر نواظركم ، ويبرد ضمائركم ؛ ويذهب غل صدوركم ويعز جانبكم ، ويذل مجانبكم ؛ فاعلموا هذا وأعملوا به إن شاء الله .

وقد يغني هذا الكتاب الذي ذكرناه معنى العهد ، فلا يحتاج إلى عهد : وعلى ذلك كُتب عن الإمام المبتكفي بالله أبي الربيع سليمان ، ابن الحاكم بأمر الله أحمد ، عهد ولده المستوثق بالله « بركة » بالخلافة بعده . وهذه نسخته :

الحمد لله الذي أيد الخلافة العباسية بأجل والد وأبر ولد ، وجعلها كلمة باقية في عقبه والسند كالسند ، وآواهم من أمرهم إلى الكهف فالكهف وإن تنأه العدد ؛ وزان عطفها بسودد سواد شعارهم المسجلة أنوارهم ولا شك أن النور في السواد ، وعدق بصولتهم النبوي معجزها كل مناد <sup>(٢)</sup> .

(١) كذا في الأصول مضياً عليه وحرر .

(٢) لعله وقده . أى كف . تأمل .

نحمده على ما من به من تمام النعمة فيهم ، وتزول الرحمة بتوافهم ؛ ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة تحضه الإخلاص ، كافلاً مخضها بالفكاك من أسر الشرك والإخلاص ؛ ونشهد أن محمداً عبده ورسوله المبعوث بما أوحى سبل الرشد ، وقمع أهل العناد ، والشفيع المشفع يوم التناد ؛ صلى الله عليه وعلى آله وصحبه صلاة لا تقضاء لها ولا نقاد ؛ وسلم تسليماً كثيراً .

وبعد فإن أمير المؤمنين (ويذكر اسمه) يعتصم بالله في كل ما يأتي ويذر مما جعل الله [له] من التفويض ، ويشير إلى الصواب في كل تصریح منه وتعريض ؛ وإنه شد الله أزره ، وعظم قدره ؛ استخار الله سبحانه وتعالى في الوصية بما جعله الله له من الخلافة المعظمة المفخمة الموروثة عن الآباء والجدود ، الملقاة إليه مقاليدها كما نص عليه ابن عمه صلى الله عليه وسلم في الوالد من قريش والمولود ؛ لولده السيد ، الأجل ، المعظم ، المكرم ، فلان ؛ سليل الخلافة وسبل غايها ، ونخبة أحسابها وأنسابها ؛ أجله الله وشرفه ، وجمل به عطف الأمانة وقوفه : لما تلمحه فيه من النجاة اللائحة على شمائله ، وظهر من مستوثق إبداء سره فيه بدلائل برهانه وبرهان دلائله ؛ وأشهد على نفسه الكريمة - صانها الله تعالى - مولانا أو سيدنا أمير المؤمنين ، من حضر من حكام المسلمين : قضاة قضاتهم ، وعلمائهم ، وعدوهم ، يجلسه الشريف ؛ أنه رضى أن يكون الأمر في الخلافة المعظمة ، الذي جعله الله له الآن لولده السيد الأجل فلان بعد وفاته ، فسح الله في أجله ؛ وعهد بذلك إليه ، وعول في أمر الخلافة عليه ؛ وألقى إليه مقاليدها ، وجعل بيده زمام مبدئها ومعيدها ؛ وصى له بذلك جزئيه وكنيته ، وغامضه وجليته ؛ وصية شرعية بشروطها اللازمة المعتبرة ، وقواعدها المحررة ؛ أشهد عليه بذلك في تاريخ كذا .

## الوجه السابع

( فيما يكتب في مستند عهد وليّ الخلافة عن الخليفة ، وما يكتبه الخليفة في بيت العلامة ، وما يكتب في ذيل العهد بعد إتمام نسخته من قبول المعهود إليه ، وشهادة الشهود على العهد )

أما ما يكتب في المستند ، فينبغي أن يكون كما يكتب في عهود الملوك عن الخلفاء ، على نحو ما تقدم في البيعات ؛ وهو أن يكتب : « بالإذن العالى ، المولوى ، الإمامى ، النبوى ، الفلانى » ( بلقب الخلافة ) أعلاه الله تعالى « أو نحو ذلك من الدعاء .

وأما ما يكتبه الخليفة في بيت العلامة ، فينبغي أن يكتب : « عهدي إليه بذلك » : لأنه اللفظ الذي ينعقد به العهد . ولو كتب : « فوضت إليه ذلك » كما يكتب الخليفة في عهد السلطان الآن على ماسياتى ، كفى ذلك . والأليق بالمقام الأول .

وأما ما يكتب في ذيل العهد بعد إتمام نسخته ، فالمنقول فيه عن المتقدمين ما كتب به « على الرضى » تحت عهد المأمون إليه بالخلافة ، وهو :

الحمد لله الفعّال لما يشاء ، لا معقب لحكمه ، ولا رادّ لقضائه ، يعلم خائنة الأعين وما تخفى الصدور ؛ وصلواته على نبيه محمد خاتم النبيين ، وآله الطيبين الطاهرين . أقول وأنا على بن موسى بن جعفر : إن أمير المؤمنين عضده الله بالسداد ، ووفقه للرشاد ؛ عرف من حقنا ما جهله غيره : فوصل أرحاما قطعت ، وأمن أنفسا فزعت ، بل أحيّاها وقد تلفت ، وأغناها إذ افتقرت ؛ متبعا رضا رب العالمين ، لا يريد جزاء من غيره وسيجزى الله الشاكرين ، ولا يضيع أجر المحسنين ؛

وإنه جعل إلى عهده، والإمرة الكبرى إن بقيت بعده؛ فمن حلَّ عُقْدَةَ أمر الله بشدها، أو فصم عُرْوَةَ أحبَّ الله إيثاقها، فقد أباح حريمه وأحلَّ محرمه؛ إذ كان بذلك زارياً على الإمام، منتهكاً حرمة الإسلام؛ بذلك جرى السالف فصر منهم على الفلتات، ولم يُعترض بعدها على العزمات؛ خوفاً على شتات الدين، وأضطراب حبل المسلمين؛ ولقرب أمر الجاهلية ورصد فرصة تُنتهز، وباقية تُبتدر؛ وقد جعلتُ لله تعالى على نفسي إن استرعاني على المسلمين، وقلدني خلافتَه، العمل فيهم عامة وفي بني العباس بن عبدالمطلب خاصة بطاعته وبسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأن لا أسفك دمًا حراماً، ولا أبيع فرجاً ولا مالاً؛ إلا ماسفكتُه حدوده، وأباحته فرائضه؛ وأن أتخير الكفاة جهدي وطاقتي. جعلتُ بذلك على نفسي عهداً مؤكداً يسألني [الله] عنه، فإنه عز وجل يقول: ﴿وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولاً﴾. فإن أحدثت أو غيرت أو بدلت، كنتُ للغير مستحقاً، وللنكال متعرضاً؛ وأعوذُ بالله من سخطه، وإليه أرغبُ في التوفيق لطاعته، والحوّل بيني وبين معصيته، (في عامة المسلمين؛ والخاصة والحزبيد لان على ضد ذلك) : ﴿وَمَا أَذِرِي مَا يَفْعَلُ بِي وَلَا بِكُمْ﴾ : ﴿إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ يَقُصُّ الْحَقُّ وَهُوَ خَيْرُ الْفَاصِلِينَ﴾. لكنني آمنتُُ أمرَ أمير المؤمنين وآثرتُ رضاه، والله يعصمني وإياه؛ واشهدتُ الله على نفسي بذلك وكفى بالله شهيداً. وكتبتُ بخطي بحضرة أمير المؤمنين - أطال الله بقاءه - والفضل بن سهل، وسهل بن الفضل، ويحيى بن أكرم، وإشیر بن المعتمر، وحماد ابن النعمان، في شهر رمضان سنة إحدى ومائتين.

ثم كتب فيه من حضر من هؤلاء، وهذه صورة كتابتهم.

فكتب الفضل بن سهل وزير المأمون ماصورته :

(١) ثبتت هذه العبارة في الاصل وعليها علامة التوقف . ولم نثر عليها في غير هذا الكتاب . تأمل .

”رَسَمَ أمير المؤمنين أطال الله بقاءه قراءة مضمون هذا المكتوب: ظهره وبطنه، بحرم سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، بين الروضة والمنبر على رؤوس الأشهاد، وقرأى ومسمع من وجوه بنى هاشم وسائر الأولياء والأجناد، وهو يسأل الله أن يعرف أمير المؤمنين وكافة المسلمين بركة هذا العهد والميثاق، بما أوجب أمير المؤمنين الحجّة به على جميع المسلمين، وأبطل الشبهة التي كانت اعترضت آراء الجاهلين: ﴿مَا كَانَ اللَّهُ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ﴾. وكتب ”الفضل بن سهل“ في التاريخ المعين فيه“.

وكتب عبد الله بن طاهر ما صورته « أثبت شهادته فيه بتاريخه عبد الله بن طاهر بن الحسين ».

وكتب يحيى بن أكرم القاضي ماصورته: « شهد يحيى بن أكرم على مضمون هذه الصحيفة ظهرها وبطنها، وكتب بخطه بالتاريخ ».

وكتب حماد بن النعمان ماصورته: « شهد حماد بن النعمان بمضمون ظهره وبطنه، وكتب بيده بتاريخه ».

وكتب بشر بن المعتمر ماصورته: « شهد بمثل ذلك بشر بن المعتمر، وكتب بخطه بالتاريخ ».

قلت: وعلى نحو ما تقدّم من كتابة المعهود إليه بالقبول وشهادة الشهود على العهد ينبغي أن يكون العمل أيضا في زماننا: ليجمع خطّ العاهد بالتفويض على ما تقدّم، وشهادة الشهود. ولو اقتصر المعهود إليه في الكتابة على قوله: « قُبلت ذلك » كان كافيا، وإن كان أميا اكتفى بشهادة الشهود.

## الوجه الثامن

( في قطع الورق الذي تُكْتَب فيه عهودُ الخلفاء ، والقلم الذي يُكْتَب به ،  
وكيفية كتابتها وصورة وضعها )

أما قطع الورق فمقتضى قول المقرّ الشهابي بن فضل الله في "التعريف" أن للعهد قطع البغدادى الكامل ، وأن عهود الخلفاء تُكْتَب في البغدادى كما هو مستعمل في عهود الملوك عن الخلفاء ، على ماسياتى في موضعه إن شاء الله تعالى . وهو مقتضى ما تقدّم في الكلام على قطع الورق في مقدّمة الكتاب نقلاً عن محمد بن عمر المدائنى في كتاب "القلم والدواة" أن القطع الكامل للخلفاء .

قلت : وقد أخبرنى من يُوثّق به أنه وقف على عهد المعتضد بالله أبى الفتح أبى بكر ، والد المتوكل على الله : أبى عبد الله محمد خليفة العصر ، وهو مكتوب في قطع الشامى الكامل ، وأنه كُتِبَ عهد المتوكل على ظهره بخط الشهود دون كاتب إنشاء . وكأنهم لما تفهّقت الخلافة وضعف شأنها ، وصار الأمر إلى الملوك المتغلبين على الخلفاء ، تنازلوا في كتابة عهودهم من قطع كامل البغدادى إلى قطع الشامى . وهذا هو المناسب للحال في زماننا .

وأما القلم الذى يُكْتَب به ، فالحكم فيه ما تقدّم في البيعات ، وهو إن كُتِبَ العهد في قطع البغدادى ، كُتِبَ بقلم مختصر الطومار . وإن كُتِبَ في قطع الشامى ، كتب بقلم الثلثين الثقيل .

وأما كيفية الكتابة وصورة وضعها ، فعلى ما تقدّم في كتابة البيعات ، وهو أن يُبتدأ بكتابة الطّرة في أول الدّرج بالقلم الذى يُكْتَب به العهد سطوراً متلاصقة ممتدة

في عَرْض الدَّرَج من أوله إلى آخره من غير هامش . ثم إن كانت الكتابةُ في قَطْع  
 البَغْدَادِيِّ الكامل ، جرى فيه على القاعدة المتداولة في عهود الملوك عن الخلفاء ، فتركُ  
 بعد الوصل الذي فيه الطَّرَة ستة أوصال بياضاً من غير كتابة ، ثم يكتبُ البسملة  
 في أول الوصل الثامن بحيث يُلْحَق أعالي أَلِفَاتِهِ بالوصل الذي فوقه ، بهامش قدر  
 أربعة أصابع أو خمسة ، ثم يكتب تحت البسملة سَطْرًا من أول العهد ملاصقا لها ،  
 ثم يخلى مكان بيت العلامة قدر شبر كما في عهود الملوك ، ثم يكتب السطر الثاني  
 تحت بيت العلامة على سَمْت السطر الذي تحت البسملة . ويحرص أن تكون نهاية  
 السجعة الأولى في السطر الأول أو الثاني ، ثم يَسْتَرِسل في كتابة بقية العهد إلى آخره ،  
 ويجعل بين كل سطرين قدر رُبْع ذراع بذراع القماش . فإذا انتهى إلى آخر العهد ،  
 كتب « إن شاء الله تعالى » ثم المستند ، ثم الحمدلة ، والصلاة على النبي صلى الله  
 عليه وسلم والحسبلة ، على ما تقدم في الفواتح والخواتم . ثم يكتب المعهود إليه  
 والشهود بعد ذلك . وإن كتبت في قطع الشامي ، فعلى ما تقدم في البيعات : من  
 أنه ينبغي أن يُقْتَصَر في أوصال البياض على خمسة أوصال ، ويكون الهامش قدر  
 ثلاثة أصابع .

وهذه صورة وضعه في الورق ، ممثلاً فيها بالطرّة التي أنشأتها ، على ما تقدم ذكره  
 في العهد الذي أنشأته على لسان الإمام المتوكل على الله خليفة العصر لولده العباس .  
 وهو العهد الأخير من المذهب الأول من عهود الخلفاء عن الخلفاء

هذا عهد إمامي قد علت جدوده ، وزاد في الارتقاء في العلياء صعوده ، وفُصِّلَتْ  
 بالجواهر قلائده ونُظِّمَتْ بنفيس الدرِّ عقودُه ؛ من عبد الله وولَّيه الإمام المتوَكِّل بن  
 علي الله أبي عبد الله محمد ابن الإمام المعتضد بالله أبي الفتح أبي بكر ، بالخلافة  
 المقدسة لولده السيد الجليل ، ذخيرة الدين ، وولي عهد المسلمين ، أبي الفضل  
 العباس ، بلغه الله تعالى فيه غاية الأمل ، وأقربه عين الأئمة كما أقربه عين أبيه  
 وقد فعل علي ما شرح فيه

### بياض ستة أوصال

بسم الله الرحمن الرحيم

هـامش هذا عهد سعيد الطالع ميمون الطائر مبارك الأول

عهدت إليه بذلك

وكتب فلان بن فلان

صورة خط الخليفة

بين  
قد بر  
الام

جميل الأوسط حيد الآخر تشهد به حضرات الأملاك

وترقُّه كَفُّ الثريا بأقلام القبول في صحائف الأفلاك وتباهي

به ملائكة الارض ملائكة السماء ، وتسرى بنشره القبول إلى الأقطار

تقدير ذراع والباقي بالشرح



هامش فتشّرله بكل ناحية عالما، وتطلع به سعادة الجّد من ملوك العدل

في كلّ أفق نجا .

ثم يأتي على الكلام إلى آخر العهد على هذا النمط إلى أن ينتهي إلى قوله فيه «والله تعالى يبلغه منك أملا، ويحقق فيك علما ويزكي بك عملا»

إن شاء الله تعالى

كتب في اليوم الأول من المحرم  
سنة إحدى وثمانمائة

بالإذن العالي، المولوي، الإمامي، النبوي، المتوكل،

أعلاه الله تعالى

الحمد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلامه

حسبنا الله ونعم الوكيل

شهد على العاهد والمعهود إليه  
فيه زادهما الله شرفا  
وكتب فلان بن فلان  
وكذا بقية الشهود

مودة  
خط شهود العهد

قبلت ذلك  
وكتب فلان ولي  
عهد أمير المؤمنين

مودة  
خط المعهود

## النوع الثاني

( عهود الخلفاء للولك ، ويتعلق النظر به من سبعة أوجه )

## الوجه الأول

( في أصل مشروعاتها )

والأصل فيها مارواه ابن إسحاق وغيره : أنه لما رجع وفد بني الحارث بن كعب إلى قومهم باليمن بعد وفود [هم] على رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل وفاته بأربعة أشهر ، بعث إليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد أن ولي وفدهم عمرو بن حزم ، يفقههم في الدين ، ويعلمهم السنة ومعالم الإسلام ، ويأخذ منهم صدقاتهم . وكتب له كتاباً عهد فيه عهده ، وأمره فيه أمره ، على ماسياتي ذكره في أول نسخ العهود الواردة في هذا الكتاب إن شاء الله تعالى . فقد فوض النبي صلى الله عليه وسلم أمره إيمان في حياته إلى عمرو بن حزم رضي الله عنه . وذلك أصرح دليل وأقوم شاهد لما نحن فيه .

## الوجه الثاني

( في بيان [معنى] الملك والسلطنة اللتين يقع العهد بهما )

قد تقدم في الكلام على الألقاب نقلاً عن " الفروق " في اللغة للعسكري أن الملك أخص من السلطنة : لأن الملك لا يطلق إلا على الولاية العامة ، والسلطنة تُطلق على أنواع الولايات ؛ حتى إن الفقهاء يعبرون عن القاضي ووالي البلد في أبواب الفقه بالسلطان .

ثم تفويض الخليفة الأمور في البلاد والأقاليم إلى من يدبرها ويقوم بأعبائها على ثلاثة أقسام :

القسم الأول — وهو أعلاها وزارة التفويض ، وهو أن يستوزر الخليفة من يفوض إليه تدبير الأمور برأيه وإمضاءها على آجتهاده ، وينظر فيها على العموم . وعلى ذلك كانت السلطنة في زمن الخلفاء الفاطميين بمصر على ماسياتي ذكره . قال المسوردي في "الأحكام السلطانية" : ولا يمتنع جواز مثل ذلك : لأن كل ما وكل إلى الإمام من تدبير [الأمة] لا يقدر على مباشرة جميعه إلا بالاستنابة ، ونيابة الوزير المشارك له في التدبير أصح في تنفيذ الأمور ، [من تفرده بها] ليستظهر به على نفسه ولنفسه ، فيكون أبعد من الزلل ، وأمنع من الخلل . قال : وتعتبر في [تقليد] هذه الوزارة شروط الإمامة إلا النسب وحده . وقد تقدم بيان شروط الإمامة في الكلام على البيعات . ثم قال : وكل ما صح من الإمام صح من وزير التفويض إلا في ثلاثة أشياء :

أحدها — ولاية العهد . فإن للإمام أن يعهد إلى من يرى وليس ذلك للوزير .

الثاني — أن للإمام أن يستعفي الأمة من الإمامة وليس ذلك للوزير .

الثالث — أن للإمام أن يعزل من قلده الوزير وليس للوزير أن يعزل من قلده الإمام .

وتفارق هذه الوزارة الخلافة في عموم النظر فيما عدا ذلك من وجهين :

(١) الزيادة من الأحكام السلطانية ص ١٨ .

(٢) الزيادة من الأحكام السلطانية ص ١٨ .

أحدهما — مختص بالإمام وهو أن يتصفح أفعال الوزير وتدير الأمور : يُقتر منها ما وافق الصواب ، ويستدرك ما خالفه : لأن تدير الأمة إليه موكل ، وعلى آجتهاده محمول .

والثاني — مختص بالوزير . وهو مطالعة الإمام بما أمضاه من تدير ، وأنفذه من ولاية وتقليد : لئلا يصير بالاستبداد كالإمام .

أما وزارة التنفيذ فسيأتي الكلام عليها في تقليد الوزارة إن شاء الله تعالى .

القسم الثاني — إمارة الاستكفاء .

وهي التي تنعقد عن اختيار من الخليفة . وتشتمل على عمل محدود ونظر معهود ، بأن يفوض الخليفة إليه إمارة بلد أو إقليم ولاية على جميع أهله ، ونظراً في المعهود من سائر أعماله ، فيصير عام النظر فيما كان محدوداً من عمل ، ومعهوداً من نظر . قال الماوردي : فينظر فيما إليه في تدير الجيش ، وترتيبه في النواحي ، وتقدير أرزاقهم إن لم يكن الإمام قد قدرها ، وإدراكها عليهم إن كان الإمام قد قدرها ، وكذلك [النظر في] الأحكام ، وتقليد القضاة والحكام ، وجباية الخراج ، وقبض الصدقات والعمل فيهما ، وتفريق ما يستحق منهما ، وحماية الحرم ، والذب عن البيضة ، ومراعاة الدين من تغيير أو تبديل ، وإقامة الحدود في حقوق الله تعالى وحقوق الآدميين ، والإمامة في الجمع والجماعات بالقيام بها ، والاستخلاف عليها ، وتسيير الحجيج من عمله ومن يتر عليه من غير عمله ، وجهاد من يليه من العدو ، وقسم الغنائم في المقاتلة ، وأخذ خمسها لاهل الخمس . وله أن يتخذ وزير تنفيذ لا وزير تفويض .

وعلى هذا كانت الأمراء والعلماء في الأقاليم والأمصار من ابتداء الإسلام إلى أن تغلب المتغابون على الأمر واستضعف جانب الخلفاء .

قال الماوردي : ويعتبر في هذه الإمارة ما يعتبر في وزارة التفويض من الشروط : إذ ليس بين عموم الولاية وخصوصها فرق في الشروط المعتبرة فيها .

### القسم الثالث - إمارة الاستيلاء .

وهي أن يقلده الخليفة<sup>(١)</sup> الإمارة على بلاد ويفوض إليه تدبيرها، فيستولى عليها بالقوة، فيكون [ الأمير ] باستيلائه مستبدا بالسياسة والتدبير، والخليفة بإذنه ينفذ أحكام الدين : لتخرج عن الفساد إلى الصحة، ومن الحظر إلى الإباحة، نافذ التصرف في حقوق الملة وأحكام الأمة . وهذا ما صار إليه الأمر بعد التغلب على الخلفاء، والاستبداد بالأمر بالغلبة والقوة .

قال الماوردي : وهذا وإن خرج عن عرف التقليد المطلق في شروطه وأحكامه، ففيه [ من ] حفظ قوانين الشرع وحراسة الأحكام الدينية مالا يجوز أن يترك مختلا مدخولا، ولا فاسدا معلولا، بخازفيه مع الاستيلاء والاضطرار، ما امتنع في تقليد الاستكفاء والاختيار : لوقوع الفرق بين شروط المكنة<sup>(٢)</sup> والعجز . قال : والذي يتحفظ بتقليد المستولى من قوانين الشريعة سبعة أشياء، يشترك في التزامها الخليفة المولى والأمير المستولى، ووجوبها في جهة المستولى أغلظ .

(١) عبارة "الأحكام السلطانية" وإمارة الاستيلاء التي تعقد عن اضطراب فهي أن يستولى بالقوة على بلاد يقلده الخليفة إمارتها ويفوض إليه الخ وهي أوضح وأصرح .

(٢) في المصباح . وله مكنة أى قوة وشدة .

أحدها — حفظ منصب الإمامة في خلافة النبوة، وتدير أمور الأمة : ليكون ما أوجبه الشرع من إقامتها محفوظا، وما تفرع عنها من الحقوق محروسا .

والثاني — ظهور الطاعة الدينية التي يزول معها حكم العناد في الدين ، وينتفي بها مأثم المباشنة له .

والثالث — اجتماع الكلمة على الألفة والتناصر : ليكون المسلمون يدا على من سواهم .

والرابع — أن تكون عقود الولايات الدينية جائزة، والأحكام والأقضية [فيها] نافذة، لا تبطل بفساد عقودها، ولا تسقط بخلل عهودها .

الخامس — أن يكون استيفاء الأموال الشرعية بحق تبرأ به ذمة مؤديها ، ويستطيعه أخذها ومُعطيها .

السادس — أن تكون الحدود مستوفاة بحق ، وقائمة على مستحق ، فإن جنب المؤمنين حمى إلا من حقوق الله تعالى وحدوده .

السابع — أن يكون للأمة في حفظ الدين وإزعج عن محارم الله تعالى، يأمر بحقه إن أطيع، ويدعو إلى طاعته إن عصي . ثم قال : فإن كُلت فيه شروط الاختيار المتقدمة، كان تقليده حتما استدعاء لطاعته ، ودفعاً لمشاqqته ومخالفته ، وجرى على من استوزره أو استنابه أحكام من استوزره الخليفة أو استنابه . وإن لم تكمل [فيه] شروط الاختيار ، جاز له إظهار تقليده استدعاء لطاعته وحسباً لمخالفته ومعاندته ، وكان نفوذ تصرفاته في الحقوق والأحكام موقوفا على أن يستناب الخليفة

له من تكاملت فيه الشروط . قال : وجاز مثل هذا وإن شذَّ عن الأصول : لأن  
الضرورة تُسقط ما أعوز من شروط المكنة .

قلت : ومملكة الديار المصرية من حين الفتح الإسلامى وهلمَّ جرًّا إلى زماننا  
دائرة بين هذه الأقسام الثلاثة ، لا تكادُ تخرج عنها : فكانت في بداية الأمر « إمارة  
أستكفاء » يولى عليها الخليفة في كلِّ زمن من يقوم بأعبائها ، ويتصرف في أمورها ،  
قاصر الولاية عليها ، واقف عند حد ما يرد عليه من الخليفة من الأوامر والنواهي ،  
إلا ما كان في أيام بني طولون من الخروج عن طاعة الخلفاء في بعض الأحيان .  
فلما استولى عليها الفاطميون واستوزروا أرباب السيوف في أواخر دولتهم ،  
وعظمت كلمتهم عندهم ، صارت سلطنتها « وزارة تفويض » . وكان الخليفة يحتجب .  
والوزير هو المتصرف في المملكة كالمُلك الآن أو قريب منهم . وكانوا يلقَّبون باللقاب  
المُلك الآن : كالمُلك الأفضل رضوان وزير الحافظ ، وهو أوَّل من لُقِّب بالملك  
منهم فيما ذكره المؤيد صاحب حماة في تاريخه . والملك الصالح طلائع بن رزيك  
وزير الفائز ثم العاضد . والملك المنصور أسد الدين شيركوه بن شاذي وزير العاضد ،  
وأبن أخيه صلاح الدين يوسف بن أيوب وزير العاضد أيضا ، قبل أن يستقلَّ  
بالمُلك ويخطب بالديار المصرية لبني العباس ببغداد . ولانكر في تسمية الوزير ملكا ،  
فقد قيل في قوله تعالى في قصة يوسف عليه السلام : ﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ أَتُؤْنِنِي بِهِ  
أَسْتَخْلِصُهُ لِنَفْسِي ﴾ إن المراد بالملك الوزير لا الملك نفسه . ولما اتَّرعث من  
الفاطمين وصارت إلى بني أيوب ، وكانوا يُلَوِّهها عن خلفاء بني العباس ،  
صارت « إمارة أستيلاء » لأستيلائهم عليها بالقوة ، وأستبدادهم بالأمر والتدبير  
مع أصل إذن الخليفة وتقليده . وكان الرشيد قد لُقِّب « جعفر بن يحيى البرمكي »

في زمن وزارته له بالسلطان ، ولم يأخذ الناس في التلقيب به . فلما تغلب الملوك بالشرق على الخلفاء واستبدوا عليهم ، صار لقب السلطان سمة لهم ، مع ما يختصهم به الخليفة من ألقاب التشریف : كَشَرَف الدَّوْلَة ، وَعَضُد الدَّوْلَة ، وَرُكْن الدَّوْلَة ، وَمُعِزَّ الدَّوْلَة ، وَعِزَّ الدَّوْلَة ، ونحو ذلك . وشاركهم في لقب السلطنة غيرهم من ملوك النواحي ، فلُقِّب بذلك صلاح الدين يوسف بن أيوب ، وتلقَّب بالملك الناصر عند استبداده بالملك على العاضد الفاطمي بعد وزارته له ، ونقل ما كان من وزارة التفويض والعهد بها إلى السلطنة ، وصارت الوزارة عن السلطان معدومة بقدر مخصوص من التصرف . وبقى الأمر على ما هو عليه من الاستيلاء والاستبداد بالملك ، مع أصل إذن الخليفة وكتابة العهد بالملك ، وهي على ذلك إلى زماننا ، إلا ما كان في زمن تعطيل جيد الخلافة من الخلفاء ، من حين قتل التتار « المستعصم » آخر خلفاء بني العباس ببغداد إلى حين إقامة الخليفة بمصر في الدولة الظاهرية ببرس . على أن في السلطنة الآن شبهًا من وزارة التفويض ، فإن الخليفة يفوض إليه في تقليده تدبير جميع الممالك الإسلامية بالتفويض العام لا يستثنى منها شيئًا . وغير هذه المملكة وإن كان خارجًا عن يده فهو داخل في عموم ولايته ، حتى لو غلب على شيء منها أو فتحه لم يحتج فيه إلى تولية جديدة من الخليفة . ولا مانع لذلك : فسيأتي في الكلام على المناشير أنه يجوز للإمام أن يقطع أرض الكفر قبل أن تفتح ، وإذا جاز ذلك في الإقطاع ففي هذا أولى . وحينئذ فتكون سلطنة الديار المصرية الآن مركبة من وزارة التفويض وإمارة الاستيلاء .



### الوجه الثالث

( فيما يجب على الكاتب مراعاته فيه )

وأعلم أنه يجب على الكاتب مراعاة أمور :

منها — براعة الاستهلال بما يتهيأ له من اسم السلطان أو لقبه الخاص : مثل فلان الدين ، أو لقبه بالسلطنة : مثل الناصر ، والظاهر ، ونحوهما ؛ أو غير ذلك مما يدل على مابعدده قبل الإتيان به كما تقدم في البيعات وعهود الخلفاء .

ومنها — التنبيه على شرف السلطنة وعلو رتبته ، ووجوب القيام بأمر الرعية ، وتحمل ذلك عن الخليفة .

ومنها — الإشارة إلى اجتهاد الخليفة وإعمال فكره فيمن يقوم بأمر الأمة ، وأنه لم يجد بذلك أحق من المعهود إليه ولا أولى به منه ، فيصفه بالصفات الجميلة ، ويثني عليه بما يليق بمقام الملك .

ومنها — الإشارة إلى جريان لفظ تنعقد به الولاية من عهد أو تقليد أو تفويض ، وقبول ذلك ، ووقوع الإشهاد على الخليفة بالعهد .

ومنها — إيراد ما يليق بالمقام من الوصية ، بحسب ما يقتضيه الحال : من علو رتبة الخلافة وانخفاضها ، مينا لما يلزمه القيام به : من حفظ الدين على أصوله المستقرة ، وما أجمع عليه سلف الأمة ، وتنفيذ الأحكام ، وإنصاف المظلوم من الظالم ، وحماية البيضة ، والدب عن الحرم ، وإقامة الحدود ، وتحصين الثغور ، وجهاد أعداء الله وغزوهم ، وجباية الفىء والصدقات على ما أوجبه الشرع من غير حيف ولا عسف ،

وتقدير العطاء، وصرف ما يستحق في بيت المال من غير سرف ولا تقتير، في وقت الحاجة إليه، واستكفاء الأمناء، وتقليد النصحاء للأعمال والأموال، ومباشرة الأمور بنفسه وتصفح الأحوال؛ إلى غير ذلك من الأمور المتعلقة بالإمامة: من إقامة موسم الحج، وتأمين الحرم الشريف وإكرام ضرائح الأنبياء وبيت المقدس، وتحرير مقادير المعاملات، وغير ذلك مما يقتضيه أمر المملكة.

### الوجه الرابع

( فيما يكتب في الطرّة، وهو نمطان )

النمط الأول — ما كان يكتب في وزارة التفويض في دولة الفاطميين .

وكان الخليفة هو الذي يكتب بيده . وهذا أمر وإن كان قد ترك فالمعرفة به خير من الجهل ، خصوصاً وقد أثبت المقر الشهابي بن فضل الله عهدى أسد الدين شيركوه وابن أخيه السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب بالوزارة عن العاضد، في جملة عهود الملوك على ما سيأتى ذكره . وسنوردُهما في جملة عهود الملوك عن الخلفاء فيما بعد إن شاء الله تعالى .

فمن ذلك ما كتب به العاضد في طرة عهد أسد الدين شيركوه المتقدم ذكره، وهو :

« هذا عهد لا عهد لوزير بمثله ، وتقليد أمانة رآك الله تعالى وأمير المؤمنين أهلاً لحمله ، والحجة عليك عند الله بما أوضحه لك من مرشد سبيله ، فنخذ كتاب أمير المؤمنين

بِقُوِّهِ ، وَأَسْحَبَ ذَيْلَ الْفَخَّارِ بِأَنْ أَعْتَرَتْ خِدْمَتُكَ إِلَى بُنْوَةِ النَّبُوَّةِ ، وَاتَّخَذَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ  
لِلْفُوزِ سَبِيلًا ﴿ وَلَا تَتَّقُوا الْإِيمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا وَقَدْ جَعَلَهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا ﴾ .



ومن ذلك ما كتب به العاضدُ أيضًا في طرَّة العهد المكتتب عنه بالوزارة  
للسلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب قبل استيلائه بالسلطنة ، وهو :

« هذا عهدُ أمير المؤمنين إليك ، وَحُجَّتُهُ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْكَ ، فَأَوْفِ بِعَهْدِكَ  
وَيَمِينِكَ ، وَخُذْ كِتَابَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ بِيَمِينِكَ ، وَلِمَنْ مَضَى بِجِدِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَحْسَنُ أَسْوَاهُ ، وَلِمَنْ بَقِيَ بِقُرْبِنَا أَعْظَمُ سَلَوَةٍ ﴿ تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ  
لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقِينَ ﴾ » .

النمط الثاني — ما يُكْتَبُ فِي طَرَّةِ عُهُودِ الْمُلُوكِ الْآنَ .

وهو قريب مما كان يُكْتَبُ أَوَّلًا مما تقدّم ذكره ، إِلَّا أَنَّهُ يُبَدَّلُ فِيهِ لَفْظُ الْوِزَارَةِ  
بِالْمُلْكِ وَالسُّلْطَانَةِ ، وَيَكُونُ الَّذِي يَكْتُبُهُ هُوَ الَّذِي يَكْتُبُ الْعَهْدَ دُونَ الْخَلِيفَةِ . ثم هو  
بحسب ما يؤثّرهُ الْكَاتِبُ مما يَدُلُّ عَلَى صَدْرِ الْعَهْدِ عَلَى مَا يَقْتَضِيهِ الْحَالُ .

وهذه نسخة طرّة عهدٍ ، كَتَبَ بِهَا الْقَاضِي مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الظَّاهِرِ ،  
فِي نَسْخَةِ عَهْدِ أَنْشَاءِ لِلْسُلْطَانِ الْمَلِكِ النَّاصِرِ مُحَمَّدِ بْنِ قَلَاوُونَ ، فِي سَنَةِ سَبْعِ عَشْرَةٍ  
وَسَبْعِمِائَةٍ ، وَهُوَ :

« هذا عهدٌ شَرِيفٌ تَجَدَّدَتْ مَسَرَّاتُ الْإِسْلَامِ بِتَجْدِيدِهِ ، وَتَأَكَّدَتْ أَسْبَابُ  
الْإِيمَانِ بِتَأْكِيدِهِ ، وَوُجِدَ النُّصْرُ الْعَزِيزُ وَالْفَتْحُ الْمُبِينُ بِوُجُودِهِ ، وَوَفَدَ الْإِيْمَنُ وَالْإِقْبَالُ

على الخليفة بوقوده، وورد الأناضول مؤيد الأمان بؤوده . من عبد الله ووليه الإمام  
المستكفي بالله أبي الربيع سليمان أمير المؤمنين ، ابن الحاكم بأمر الله أبي العباس  
أحمد . عهد به إلى السلطان الملك الناصر أبي الفتح محمد ، خلد الله سلطانه ،  
ابن السلطان الملك المنصور سيف الدين قلاوون الصالحى قدس الله روحه .



تم الجزء التاسع . يتلوه إن شاء الله تعالى الجزء العاشر

وأوله الوجه الخامس

( فيما يكتب فى ألقاب الملوك عن الخلفاء ، وهو نمطان )



والحمد لله رب العالمين . وصلاته على سيدنا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين

وآله وصحبه والتابعين وسلامه

وحسبنا الله ونعم الوكيل

















 **Bibliotheca Alexandrina**  
0295635

